

भाषाभाषप्रभाष्टं।कासमेनः (सामान्यकाण्डस्य पूर्वार्दः)

हिनीय: खण्डः

श्रीस्त्यत्रियंत्वसर्वतात्वस्य स्पृत्रीणपण्डिनेन श्रीकाद्यीयांस्त्र असपतिश्चिद्विसः (सक्छेदरास्वार्मणा) विरोचितः ।

IN BE EU

SANATANDHAR MODDHARA

on I had the man

A SANSKRIT TREATISE

With a free rendering in Mindi

114

PANDIT UVAPATE DVICEDA

PARLIT BARCHHED HAN BULL

Provincing O.M. or MART IN MARAGER, at the Managraphia Press, Terrares City.

ADDRESS BY FARCIT ROBBETTO . A P. HARBERT COTTY DE BECT BONDER. TAR

1915

मुख्य हो। भूता , Til regions reserved Proce Re 2.8!

5 मिलने का पता—प. रहता जै। १. श्री पता हिनेहां मू. रिश्ववेशकण बाही adfront:-- P RUBEA BACT T& P 1077 165 1 (10 1887)। "" -- তেনে চিক্তি (17 18

The state of the s

٠,

🕏 सनातनधर्मोद्धार के, लिखवाने में जिस बिख्यात महाशय ने सहायता

- (१) श्रीमान् पं॰ माननीय मदनमोहन मालवीय,
- (२) श्रीमत्परमहंसपरिब्राजकाचार्य, श्रीस्त्रामी जगदीशानन्दगिरि जी महाराज,
- (३) श्रीमत्परमहंसपरिब्राजकाचार्य, श्रीस्त्रामी रामऋष्णानन्दगिरिजी महंत बाघंटरी,
- (४) श्रीमान् हरिबंशप्रसाद त्रिपाठी,
- (५) पं॰ श्रीचण्डीप्रसाद शुक्क,
- (६) श्रीमान् महाबीरप्रमाद् शुक्क,
- (७) बाव् महादेवप्रसाद गुप्त.
- (८) श्रीमान् चावू सम्यूपसाद पांडे,
- (९) श्रीमान बावू जगत्वहादुरमाहि,
- (१०) पं॰ श्रीहारिहरकृपाल द्विवेदी,
- (११) श्रीमान् नागेश्वरप्रसाद मिश्र,
- (१२) श्रीमान् बावू उत्तमस्त्रोकराव.
- (१३) श्रीमान् रामकृष्णशुक्कः, प्र. स्वामीनाथशुक्क
- (१४) पं॰ श्रीबजमोहन पाठक,
- (१५) पं॰ श्रीरमाकान्त मिश्र,
- (१६) पं० श्रीबच्चूराम हिबेदी,
- . (१७) बाबू आदिसप्रसाद वकील,

ZIHAIN!

श्रीप्रयाग ।

रामपुर जि॰ गोरखपुर ।

प्रधानाध्यापक इ० मी हाई-

स्कूल-खुर्जा-जि॰ बस्ती ।

मों॰ संपही जि॰ बस्ती ।

मैनेजर गोरखप्रवैक।

मी॰ काटिया, जि॰ यस्ती।

मीं इमिरया, जि॰ चंपारन ।

प्रधानाध्यापक तनसुखराय-

पाठशाला-पटना ।

बांसी-जि॰ बस्ती।

में। सहिजनवा, जि॰ गोरखपूर।

मौ॰ बनगाई जि॰ बस्ती।

मौ० सिसवा जि० बस्ती।

मौ॰ देवघाट जि॰ गोरखपूर।

द्वारपण्डित राजापहरीना जि॰

गोरखपूर 1

बसन्तपूर, गोरखपूर।

PART 11.

Minor objections answered

(40)	Weber's opinion criticised.	411-469					
(41)	(41) Maxmuller's do						
(42)	Dayanand's theory about the non-Vedic character of the Brahmanas,	484-489					
(43)	Its refutation by P. Mohanlal Udasi	490-520					
(44)	Authorities about the Vedic character of the Brahmanas						
	Total number of proofs (1024) (a) Proofs advanced by the said P. Mohan lal (b) Do. given by the present author (c) Additional proofs referred to	540-596 (510-594) (594-596) (666-672)					
(45)	Other theories of Swami Dayanand regarding Vedas	596-607					
(46)	Their criticism	607-611					
R	estatement in clear terms of three out of seven sources of D	harma.					
(47)	The bearing of the following upon the preceding portion	611-615					
(48,	Authoritative character of Smritis	615-671					
	(a) Non-authoritative character of the Budha and Jaina scriptures	(615-657)					
	(b) Number and author of Smritis	(657-666)					
	(c) Authority of Sankhya, Yoga, Pancha-ratra and Pashupat tested.	(666-671)					
(49)	Comments on the authoritativeness of the Purans and Historie	s 671-704					
(50)	Authority of generally accepted moral conduct and Conscience.	704-733					
(51)	Reconcidiation of inconsistencies in the Vedic texts.	7:33-738					

॥ सनातनधर्मोद्धार के सामान्यकाण्ड के दितीयखण्ड की विषयसूची॥

पूर्वार्द्ध हितीयखण्ड ।

श्चिद्रोपद्रवाविद्रावण २ मः अर्थात् वेद की स्वतःप्रमाणता पर दुर्वेस्त २ विरुद्धपतों की समास्रोचना ।

विषय के	अङ्क विपय	पृष्ठ से—पृष्ठ त क
[80]	थोरपदेश के पं, वेवर के मत की परीक्षा।	888 - 886
[88]	योरपदेश के पं० मैक्सम्यूछर और अन्यों के मत की परीक्षा।	858 - 858
[84]	बेदभाष्यभूमिकानामक प्रन्थ के 'बेदसब्ज्ञाविचार ' प्रकरण में स्वामी	
	दयानन्दसरस्वती का यह मत कि ' त्राह्मणभाग बेद नहीं है '	868 - 868
[83]	पं. मोहनळाळउदासीनकृत महामोह्यिद्रावणनाम र अन्य के प्रथमप्रवीध	व
	से स्वामी दयानन्दसरस्वती के पूर्वोक्तमत का खण्डन ।	8९० ५२०
[88]	त्राञ्चाणभाग के बेद्दत्व में, प्रमाणी की सङ्ख्या (१०२४)।	५२० - ५९६
	उक्त प्रथमप्रकोच में कहे प्रमाण (१८)।	[420-420]
	विशेष से गिने हुए प्रमाण (१५४)।	[५२० - ५९४]
	इस मन्ध के विस्तारभय के कारण, सामान्य से सूचित प्रमाण (८५८)
	व प्रमाणस्य तीन वाक्यों में प्रमाण २	[498-498]
[84]	उक्त बेदभाष्यभूमिका के 'बेदिषेषयां बेचाराबेपय ' प्रकरण में उक्त	
	स्वामी का मत।	५९६ — ६०७
[84]	इस मत की परीक्षा।	६०७ ६११
	परिखापरिष्कार ४ म. अर्थात् वेदरूवी किले की, स्वृति, सदाच	III,
	आत्मतुष्टि, आयुर्वेद, धनुर्वेद, गान्धर्ववेद, अर्थवेद, रूपी ७ खा	इयों
	में से प्राथमिक ३ का जीणींद्धार ।	
[80]	आगे और पीछे के मन्थों की संगति [मेल] तथा यह निर्णय कि 'स्मृत	à'
	इस शब्द के दो अर्थ हैं एक यह कि बेद से अन्य अर्थात् पुराण, न्या	य. य.
	मीमांसा, धर्मशास, शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निकक्त, छन्द, उयातिष, रू	भी
	दश विद्याएं। दूसरा यह कि केवल धर्मशास्त्र।	६११ ६ १५
[86]	स्मृतियों की प्रमाणता।	६१५ ६५१
(♣)	पूर्वपक्ष)	[६१५—६२४]
(朝)	सिद्धान्त ।	[६२४६३८]
		-

बिषय	कं अङ्क	पृष्ठ सेपृष्ठतक
	(ग) बेद से बाह्य अर्थात युध, जिन, भादि के धर्मप्रस्थ प्रमाण नहीं	है। [६३८—६४४]
	(घ) बेदवाद्य प्रण्यों के अहिंसा, सत्य, आदि के विधायक वाक्य म	ी धर्म में
	श्रमाण नहीं हैं।	[६४४—६४९]
	(अ) बुद्ध जिन बादि के धर्मग्रस्थ जैसे स्मृति नहीं हैं दैसे बेद में	ने नहीं कहे
	जा सकते ।	[६४९—६५७]
	(च) स्मृतियों की सङ्ख्या और कर्ता आदि ।	[400- 666]
	(छ) साङ्ख्य, योग, पाश्वरात्र, पाशुपत, आदि शास्त्रों में कौन ध	र्भ में प्रमाण
	हें और कौन नहीं।	[444-409]
	[४९] पुराण और इतिहास की प्रमाणता का विशेषरूप से निर्णय	1 508 - 008
	[५०] सदाचार और भात्मतुष्टि की प्रमाणता ।	\$\$w 800
	[५१] बेद आदि धर्मप्रमाणों के परस्पर में यदि विरोध हो तो कौन	। प्रवस्त
	और कौन दुर्वल है।	७३३ - ७३८

परिखापरिकार ४ प्रकरण और धर्मप्रमाणप्रामाण्यानिरूपणरूपी पूर्वार्द्ध की समाप्ति ।



क्ष भी: क्ष

॥ सनातनधर्मोद्धार के सामान्यकाण्ड के दितीयखण्ड का शुद्धिपत्र॥

॥ पूर्वार्च दितीयखण्ड ॥

वृष्ठ	पंक्ति	भशुद्ध	গুৱ	द्व	पांक	अ शुद्ध	গুত্ত
888	8	बिद्रावय।म्यव	बिद्रावयास्यत्र	४२९	8	रु क्तेन	हक्तेन
"	२९	भाष्ट्रस	धा ष्ट्रत	४३०	९	तिहासप्रमाण्य	तिहासप्रामाण्य
880	8	प्र भृत्पवासीत्	प्र भृ त्येवासीत्	"	,,	बणियद्यते	वर्णयिष्यते
11	38	मूल प्रकृति	मुखप्रकृति	,,	२९	जवश त्यकता	अ ।वद्यकता
४१६	२०	हाता	होता	४३१	१५	€	8
"	"	€	हे	"	,,	अ । र	जी र
19	२३	8	8	"	"	इस्यादि	इत्यादि
४१८	१३	करता ह वैस	करता है वैसे	* **	80	शतरत्र। द्वश्च	शतरदाद्वंश्च
"	३३	कही ह	कही है	४३२	१६	नद्या <i>बे</i> ज्युद्राणां	नहा विष्णु <i>र</i> द्रा
४१९	88	प्रमाणिक	प्रामाणिक				णाम्
४२२	१३	दोष	दोष	"	१७	तैजन	तैजसं
37	80	सा	स्रो	"	२७	स	में
४२३	३१	छि खान	छि खा	४३३	₹ ₹	अ धार	काधार
838	२९	सहेब	साहेब	४३५	ę	सुंख	सुखं
"	३१	द्वापरयु	द्वापरयुग	22	Ą	कीन्तय	कौन्तेय
"	३२	घेद् वह्य	बेदवाह्य	"	* 5	सनान्ये	सेनान्ये
४२६	88	यज	यजुष	,,	33	उषारने वाले	च तारनेवाळे
11	२४	आर	भीर	४३६	१३	अ न्तपमपणे	भन्तर्यामिणे
४२७	٩	भमवती	भगवती	,,	१६	माययेत्यथः	माययेत्यर्थः
४२८	8	पूबमुपपादित्वार		,,	१८	परापरूपो	परापररूपो
		किंच। त	त्वाच। किञ्च।	39	₹ 0	ष्ट्र पभीदारं	बृष भोदारं
			तानि ।	"	३०	बिरुपाक्ष	बिरूपाक्ष
"	3	पादु ब्यवस्था रूय	कि पाव्यवस्थार	19	34	घर्म	धर्म
			पोक्त	४३७	86	खडमात्रधरम्	सङ्गमात्रधरम्
33	3	लुप्त शिष्ठा	लुप्त शिष्टा	"	२०		वेन- धन्वं धनुःप्रेर-
17	Ę	एव	एव	1		स्यास्तीति	करवेनास्यास्तीति करवेनास्यास्तीति
71	88	अहोस्वित्	आहोस्वित्	"	28	मार्वी	मौर्वी
४२९	3	खयमेच	स्वयमेव	880	२८	गन्धमाइन	गन्ध माद्न

•				<u> </u>			,
वृष्ठ	पंक्ति	भशुद्ध	शु द	AB.	पांति	अशुद्ध	गु द
888	7	योत्काङ्गानि	ये।काक्नानि	846	95	मप्ट	नष्ट
"	80	बिद्यत्कृत्वा	बिद्युत्कृत्वा	858	२७	योजपदंश	षार परेश
,,	28	योस्काणि	योत्काणि	8६२	G,	ब म्यादयन्ती	सम्पादयन्ती
,,	25	शरपश्चपुड्वरू-	शरपक्षपुष्ट्खस्	,,	Ę	पुराणयु	पुराणेषु
		पाणि	पाणि	843	इ	तात्पर्यत्	तात्पर्यम्
,,	38	देवताओं ऋषियों	देवताओं और	,,	20	महात्म्यम्	माहात्स्यम्
			ऋषियों	٠,,	38.	महात्स्य	माद्दात्स्य
४४२	Ę	तात्पयमी खरे	सात्पर्धमीश्वरे	४६४	٩	स्वेनान्त्रेति	त्वनान्वति
४४३	8	कदस्या	कुद्रस्या	,,	१३	पपदाभावन	ववदाभावन
,,	88	ध्यास्त्रा	घ्या त्वा	,,	१५	केबल	केवल
"	१२	शकार्षाञ्च	शकादीँअ	,,	25	यत्किञ्चिद्यक्ति	यस्कि अद्भविक
9.5	३२	ब्रह्म	शहा जा	४६६	₹•	दुर्वारत्वात्	दुर्बास्त्वान्
888	Ę	श्रत्वा	श्रुत्वा	४६७	Ę	निबन्धंना	नि ब न्धना
"	88	त्रिदशश्रष्टो	त्रिद्शश्रेष्ठी	,,	28	स्थास्यायिकारूपी	। जाल्यायिकारूपी
४४५	Ę	घोरचान्या	घोराचान्या	४६८	84	मनस्यजस्पनै:	मनस्पनस्पनैः
४४६	4	यद्रत्कं	यद्वकां	,,	₹8	जा चुका	जा चुका है
888	3	भव्यं	भव्यं	४७७	88	इसं	इस
,,	२०	तालब्यादिपाठे	तालञ्यादिपाठे	४७८	१५	करणस्पैक	करणस्रैव
४५०	१९	रुपेण	रूपेण	8९०	4	समधिगत:	सममधिगतः
४५१	8	बायु।विषमस्थेषु	बायुर्विषमस्थेषु	४५६	₹ 8	तोनई	इतने
,,	9 5	शुद्रो मोज्य इत्यर्थः	शुद्रो भोज्यइत्यर्थः	408	२०	छोकिकति	छौकिके ति
17	89	भीत्का	भीका	५०५	२६	र तिहासिक	पेतिहासिक
893	8	तेजसी	तै जसी	409	२९	प्रताक।निति	प्रतीकानिति
71	१२	भोकी	भोक्ता	480	Ð,	ब्राह्मणे यु	माह्मणेषु
"	83	क्रोधाघाविष्टो	क्रोध।चाबिष्ठो	पर्ष	83	तस्यान्	वस्रात्
४९३	<	दवदेवस्य	देवदंवस्य	५२७	19	मुभयतः सन्दंशे	मुभयतः सन्दंशे
**	88	स्त्रे।त्रं	स्रोत्रं	५२९	३२	गेपाय	गोपाय
,,	२१	स्रं प्र	सृष्टि	५३१	९ पुर	।इछन्दोसीतिप्रदं पु	,न इछन्दांसीतिपदं
४५७	3	यत्रविशेषमन्त्र-	यम्बिशेषमन्ध-	>3	88	किंच	किञ्च प्रमा०(४)
		र्थता	र्थता	23	१४	न्बृहस्यते	न्बृहस्पते
,,	33	स्वाभाविक	स्वाभाविक		88	ब्य ब्यया	र्व्याख्येयो
846	ą	श्तराराण्यपि	न्तराण्यपि	483	4	मिलंच्छासार्थ	मिलेतच्छा सार्थ
**	55	रचायित्वा	रचिवत्वा	"	२५	८ श्वर्ऋचा	च्ये र्ऋचा
"	8	द्वितीयकि चेत्या-	द्वितीया कि आं-	488	१२	बहुटके	तहटके
		विना	त्याविना		Ę	त्युच्यंत	इत्युच्यके

			(:	 			₩
58	पंकि	এ গুর	গুৱ	ā8	पंक्ति	৸য়ৣৢৢৢৢৢৢ	शुद्ध
५४७	Ę	यथाक	यथोक	६११	२२	गंबा	गया
	१७	द्यपणीयम्	समर्पणीयम्	६१२	१२	इ ति	इति
"	22	नियमा	नियमों	६१३	8	पुराण	पुराण
"	30	u	લે	६१४	84	प्रधारयेन	प्राधान्येन
५४९	२३	छोकि वाक्य	छो।केकवाक्य	६१५	१६	समज्ञना	समझना
440	2.0	भार	और	६१७	•	तथाऽष्टकादि	मथाऽष्टकादि
"	२४	नहीं हे	नहीं है	886	٥	भतानि	अता
444		मन्त्रस्य ।	मन्त्रस्य	६२०	*	ज्ञा ० मूंखस्त्रा	शा ० निर्मूछ त्वा
409	32	द्वितीयंसूत्र	द्वितीयसुत्र	६२२	₹8	नही	नहीं
५७३		क्रियन्ते	क्रियन्ते	६२४	eq	बिर्मूछमपि	निर्मू डम पि
404		तत्रवाहिके	सत्रैवाहिके	६२८	9	सनुसार	भनुसार
462		कवळ	केवछ	,,	80	नदी	महीं
464		श्रुंति	श्रुति	६३०	•	स्मृत्ते	स्मृत
468	4	8	9	६३१	२१	प्रमाणस्बे	प्रमाणत्वे
466	ų	तस्मिश्च	तारिमॅश्च	६३५	१९	का बृतियां	वावृत्तियां
	3	न्बिबर्ततं	श्रिवर्त्तेत	६३६		सत्त्व क	सत्त्व के
" 4८९	१२	त्सख्याया	स्सङ्ख्याया	६३८	668	वर्भकञ्चुकच्छार्या	धर्मकञ्चुकच्छाया
	88	₹8	२ ३	६४३	Ę	सामध्यमस्ति	धामध्येम स्ति
17	१५	24	२ ४	६५१	80	प्रयुक्तेर्वद	प्रागुक्ते र्बद
" ५९०	3	२९	२८	६५६	88	प्रयोगोनियमा	प्रयोगनियमा
	ų	48	40	६५७	6	अश् <u>र</u> ठाय न	धाश्वलायन
"	y.	५६	५ ५	540	: २१	पं व	एवं
"	२०	मन्त्र	मन्त्र को	६६२	28	मृह्य	गृद्ध
453 453	¥	श्रुतिसामान्पा	श्रुतिसामान्या	६६६		मी	भी
, , , ,,	32	निर्वयम्	निर्वपेन्	६६८	१०	बेदसारमपत्र	बद्सारमयत्व
498		भूपसां	भूयसां	६७०	१५	की शूद्र	च िश्र्द
494	80	साद्वीन्यष्टी	सार्छ ियष्टी	६७१	२६	से अनेक	अनेक
"	26	प्रमाण दो २	प्रमाण दो	६७१	१७	म माणता	भगाणता
498	२४	षीसं १०२४	चौबीस १०२४	६८०	१६	मभ्यवदनू	मभ्यवद्न
६०१		स	धे	824	1 8	निखि	निखिल
808		१ कळश्रुति	त्फ ळश्रुति	\$64	p q	बाधाद्धारस्तरा	बाघोद्धारस्तेषा
17	٩	पर्णममी	पर्णसर्था	,,	4	पुरुषाथपयवस	ा- पुरुषार्थपर्यवसा-
Ęou	88	उयामतिष्टामे	उयो तिष्टोमे			यिता	यिता
E00		ब्रिरोधनव	बिरोधनैव	,,	ķ	निष्ट् रयुप	निकृ त् युप
	29	के	कर	١,,	३२	पुरषार्थ	पुरुषार्थ

.

इड	पं क्ति	খ য়ু ত্ত	शुब	व्रष्ठ	पंकि	મ શુદ્ધ	হ্যুৱ
६९३	8	बिस्मथावकाशः	बिस्मयावकाशः	७२२	w	एव	एवं
७०१	86	जिस क	जिस 🕏	७२३	१७	घर्म ब्यातिक्रम	धर्मेब्यातिकम
७०२	. 3	नुमन्तुमई:	अनु मन्तुम र्ह ः	77	२२	निन्धं	निन्नं
,,	१६	पर्यावसाचिताया	पर्यवसायिताया	. 11	२६	(गुड की सुरा)	गुड़ की सुरा)१
90 g	3	प्यश्रुतगन्तः	प्यश्रुतवन्तः	"	३२	निन्घं	निघ्नं
७०९	२३	करते ऐसी	करते तब ऐसी	७२४	२	बञ्बद त्यो	त्र्वदयो
७१०	86	मनु वाक्य	भनुवाक्य .	37	9	'धर्यवेक' निच	'यथेवैके' ति च
फ १३	9	अन्यान्य	अन्योन्य	फ२५	4	यद्याप	यश्रपि
77	१२	बदवाक्य का	बेदवाक्य की	७२६	38	मरा	मरा
७१५	३२	अ म्त∶करणों	अन्त:करणों	७२७	v	यका	युक्ता
७१६	6	रन्थत्र	रन्यत्र _	७२८	२४	कोर	भीर
99	१३	भ्युहत्यर्ष	भ्यूहत्यार्ष	७३०	२९	खयं	स्वयं
11	२१	यदार्थ	यदार्थम	७३१	२७	चतुर्य	चातुर्य
७१८	ų	बाइल्गा जार	वाहल्याजार	७३२	₹	वश्य भाग	परबध्यत
७१९	v	तपोषळन	तपोबलेन	99	3 8	जाग	छोग
55	6	स्नहापितृभाक्त	स्नेहापितृभक्ति	७३३	३३	कर	करे
51	२९	ध	थे	79	3.5	•	है
७२०	२४	प्रमाण	प्रमाण	"	34	गत्य	त्याग
"	3 9	हाता ह	होता है	७३५	68	जिघांसन्तं	जिघांसन्त <u>ं</u>
,,	२७	ग्रम्(ज	प्रमाण	७३६	२१	È	8
७२१	Ę	पाण्डुपुत्राणामक	पाण्डुपुत्राणामक	७३८	v	ऽनु करपेनं	S नु क्रहेपन
",	१२	अमुचित	अनुचित				



सनातनधर्मोद्धारः

(सामान्यकाण्डस्य पूर्वार्द्धः)

॥ द्रितीयः खण्डः ॥ जुद्रोपद्रवविद्रावणम्

अथ बाह्यानंबेददुर्गादिषि श्रुद्राजुपद्रवान् ।
नव्यान्बिद्रावयाम्यत्र धर्मराजम्य शासनात् ॥ १ ॥
अमूलान्केवलं वलात्कपोलवलकल्पितान् ।
क्लप्तयुक्तिबल्लेनेव लोल्प्ये दुरुपष्ठवान् ॥ २ ॥
नामग्राहं न गृह्णामि तेषां जनियतृष्ठानान् ।
कोऽभिद्रुह्येत्त्रियान्भ्रातृनज्ञानेनापराध्यतः ॥ ३ ॥
अन्तर्यामिपराधीने पक्षपातिविवित्तेते ।
सन्तः पञ्यन्तु को दोषो ममास्तिह विचारणे ॥ ४ ॥
'सर्वारम्भा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवाञ्चताः' ।
इति स्मरन्तो मृष्यन्तु भ्रेपान्धुंभूय भूयसः ॥ ५ ॥

॥ भाषा ।

धर्म और बेद के बिषय में जो २ आक्षेप नास्तिकों के छ (६) दर्शनों के ओर से किये जाते हैं उनका, इन पूर्व दो प्रकरणों अर्थात् प्रथमखण्ड में प्रतिपदोक्त समाधान पूर्णक्ष से हो चुका। और उक्तिविषय में छोट २ आक्षंप तो आप से आप इन दोनों प्रकरणक्ष्पी चन्द्रमा और सूर्य के प्रकाश से अन्धकारवत् नष्ट हो गये तथा बेदरूपी दुर्ग (किछा) से बहुत दूर रहने वाले अत्यन्त क्षुद्र आधुनिक अनेक दुष्टमनक्ष्पी उपद्रव तो अपने खान हीं पर फटफट करते हैं उनकी पहुंच बेददुर्ग की परिखा (खाई) तक भी नहीं है। इस से उनके बिद्रावण (भगाना) में प्रयक्त करना यद्यपि आवश्यक नहीं ह तथापि वे क्षुद्रउपद्रव अपने खानगतमनुष्यों में कुछ अज्ञान और अश्रद्धा फैलाते हैं इस कारण धर्मराज की आज्ञानुसार उक्त क्षुद्रउपद्रवों का भी अब बिद्रावण किया जाता है। उन उपद्रवों के मूलपुरुषों का नाम संस्कृतभाग में इस कारण नहीं लिया गया है कि वे लोग भी अपने भातुवर्ग ही हैं और बेदतत्त्व को न जानने से उनका यह क्षुद्रउपद्रवरूषी अपराध है इस से उनके मतमात्र का खण्डन दाचित है और उनका नाम लेना इस अवसर पर उचित नहीं है। उनके मत का जो विचार अब किया जाता है उसको सत्पुरुष लोग देखें कि जब मैं अन्तर्योगी के पराधीन है और किसी मत का पक्षपाती नहीं हूं तब इस बिचार में मरा क्या दोष है। भ्रम, प्रमाद आदि सामान्य, पुरुषदीष से, मेरे इस बिचार में जो २ दोष हो सत्पुरुषलेगा ''सर्वारम्भा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवालृताः' (जैसे धूम से अग्नि आबृत रहता है वसे ही सब काम दोष से आवृत होते हैं)

तत्र— जिह्नय बेदं व्यपदित्रय खंदं यद्योरपीयैर्निजभाषयैव। वेदातिवाह्यरुदितं निवन्धे परीक्ष्यते तत् प्रथमं तथाहि ॥ १ ॥

यतु केनचित् — प्रथमः समयो बैदिकनिबन्धश्रेत्युपक्रम्य ऋग्वेदादीन्वेदभेदान्परिगणय्य तेषां प्रत्यंकं संहिता ब्राह्मणं सूत्रंचेति त्रयो भेदाः प्रदर्शिताः अनन्तरं च संहितादीनां
स्वरूपाणि प्रदर्शयता प्रथमतः संहितानां स्वरूपं मिथःसबन्धश्र वर्णिते । तथाहि । तत्र
ऋग्वेदस्य संहिता, स्वाभिजनात्सिन्धुनदीतदादार्थपुत्रैरानीतानां तेषां गेयवाक्यानां
संग्रहो यानि प्रातरूपासनायां पश्चादिसमृद्धिफिक्तायां तः परिशालितान्यासन् येषु
चेन्द्रासुरसंग्रामस्तस्मादुर्ताणीनां च जीवानां घन्यवादो वर्णितः तानि गीतानि यत्र यत्र
कविद्यले रचितानि तेषां तत्कविद्यलनाम्नव विभागोऽस्ति । अत्र च यद्यपि विभागक्रमो
निर्दोषः तथाऽप्यसौ यज्ञादिकमिक्रमानुभारोपयोगिनीभ्यां यज्ञःसामसंहिताभ्यामर्वाचीनः,
ऋक्संहितायन्त्राणामेव तयोः प्रायश्च उपलम्भेन ताभ्यामेव ऋक्संहिताया उज्वतत्वास्

॥ भाषा ॥

इस गीतावाक्य को स्मरण कर उन दोषों को क्षमा करें। उन मतों में भी प्रथम योरपदेशवासी महाशयों के मत का बिचार किया जाता है। यदापि इस मत के प्रन्थ द्वीपान्तर की भाषा में हैं तथापि उनके अनुवादप्रन्थों के अनुसार उन मतों का उपन्यास कर बिचार किया जाता है।

भीर इन मतों में भी प्रथम आल्ब्रेट वेवर साहेब के बेदबिषयकमत पर विचार किया जाता है इस मत का मुद्रितपुस्तक वह है जिसके टाइटिल पेज पर यह लिखा है कि 'शास्त्रसार अर्थात् बेद, शास्त्र, पुराण, काव्य, साहित्य, कोश, चिकित्सा, ज्यौतिष और बाद्धदर्शन प्रभृति हिन्दुस्तानी शास्त्रों के इतिहासवर्णन में जो व्याख्यान, आल्ब्रेट वेवरसाहेब के अंग्रेजीभाष्य में 'छेप हुए हैं उनका हिन्दी अनुवाद आरिएंटल कालेज लाहौर के मुख्य संस्कृताध्यापक श्रीयुत पण्डित गुरुप्रसाद शर्मा ने पंजाब युनिवर्सिटी के निमित्त बनाया' इति।

आलुब्रेट् वेवर का मत पू. १० पं.१० से पू. १५ पं. १३ पर्यन्त ।

उक्त साहब ने "पहिला समय और वैदिकनिवन्ध" लिख कर ऋग्वेदादि चार बेदों की गणना कर प्रत्येक बेद में तीन भेद, अर्थात् १ संहिता २ ब्राह्मण ३ सूत्र लिखा। तदनन्तर संहिता आदि का स्वरूप और परस्पर सम्वन्ध इस रीति से लिखा कि ऋग्वेद की संहिता, केवळ गाने योग्य वाक्यों का एक संग्रह है इसमें ऐसे गीतों का समूह है कि जिनको हिन्दूलोग अपने प्राचीन निवासखल सिन्धुनदी के तटस्थ देशों से लाए, जिसका वहां वे अपनी प्रातःकाल की उपासना में अपने पशुओं और अपनी, समृद्धि के लिये उपयोग में लाते थे, उन गीतों में बज्जपाणि अर्थात् इन्द्र और अन्धकारशक्ति अर्थात् तमोगुणी असुरों के युद्ध और उस युद्ध में बच रहने से स्वर्गीयजीवों का धन्यवाद वर्णन किया है। जिस किवकुल से जो गीत निर्मित हैं उन्हीं के नाम से उनका विभाग है। विभाग का कम सुगितियुक्त है इसिल्ये यद्याप कुल अधिक नहीं कह सकते तो भी यह सम्भव है कि मूलपाठ का विन्यास, जिन दोनों संहिताओं का वर्णन इनके अनन्तर ही इम करेंगे और जिनकी आवश्यकता यज्ञ की रीति आरम्भ होते ही हुई क्योंकि वे दोनों संहिताएं यज्ञादिकर्मोपयोगी हैं, उनसे नवीन हुआ होगा, क्योंकि सामसंहिता और यजुर्वेद की दोनों संहितायें केवळ ऐसी ऋचाओं और यज्ञस्यकन्तरी विधियों से बनी हैं जो कि सोमयक्न तथा

नचासिद्धिः, यजुःसामसंहितास्थऋङ्गन्त्रापेक्षयांऽकेंऽके भिक्रपाठवद्धिर्मन्त्रेक्ट्रेक् संहिताया घटितत्वात् । असौ पाठभेदश्च ताहक्षसंहिताद्वयगतानामृङ्गन्त्राणां यक्षकमंसु चिरतरोपयोग्नाम्यस्तानामपरिवर्तनीयत्वेन सुरक्षिततया प्राचीनत्वादितशुद्धत्वाच । ऋक् संहितापाठस्य तु गानमात्रोपयोगिनो यक्षक्र्यासम्बन्धनातिसुरक्षितत्वाभावाच भवितुमहिति । यद्धाः यजुःसामसंहिते एव ऋक् संहितापेक्षया नचीने, यक्षघटकक्षमिकाशनानुमारेण ऋक् संहिताप्रवन्यायाः संभवात् । अथवा यजुःसामसंहिते ऋक संहितासम्बन्धयावेव । उक्तः पाठभेदस्तु येषु ऋपिवंशेषु पूर्व संहितापाठः प्राचारित् तत्र यथापूर्वावस्थमेवासीत् यत्र तु पश्चात्, तत्र परीवत्तमन्वभूदितिपाठप्रचारपूर्वापरभावनिबन्धनः । इदं च मदीयं व्याख्यानत्रयं सर्वत्रताहशेऽवसरे न विस्मरणीयम् । किंच सामसंहिताया निबद्धा ऋङ्मन्त्राः प्राचीनाः, तद्धरक्षाव्यानां प्राचीनव्याकरणरीत्या साधुत्वात् । यजुषां शुक्क कृष्णसंहितयोक्षपनिबध्यमाना ऋङ्मन्त्रास्तु तद्धिपर्गता इति तेषां पाठः पश्चात् संशोध्य स्थापित इत्यनुपीयते । अनन्तरोक्ततृतीयव्याख्यानस्य च सामयजुःसंहिते तुल्यमेवोदाहरणम् । संहितास्वसंख्यानामुक्तमन्त्रपाठभेदानां शाखाभेदानां च प्राचीमनुभूयमानानां

।। भाषा ॥

अन्य यहाँ मे पढी जाती हैं, और ये ऋचाएं उसी क्रम से छिखी हैं कि जैसे इनका यहाँ में काम पड़ता है, और की तो नहीं चलाते परन्तु यजुमंहिता में हमको निश्चय से ज्ञान है कि यही कम है। सामसंहिता में केवल ऋचा (पदा) ही भरी हैं, परन्त यजुर्वेदसंहिता में ऋचा ओर गद्य (बाक्य) दोनों हैं। ये सम्पूर्ण ऋचाएं कुछ थोड़ी सी ऋचाओं को छोड़ कर ऋग्वेद की संहिता में आती हैं, यहां तक कि सामसंदिता काई नवीन वस्तु नहीं है किन्तु ऋग्वेदसंदिता के जो गान सोमयज्ञ में प्रयुक्त होते हैं उन्हीं में से उद्भत है। सम्प्रति जो ऋचाएं सामसंहिता और यजुसंहिता में मिलती हैं वे किसी २ अंश में ऋग्वेदसंहिता के मूलपाठ से बहुत अदल बदल हुई हैं। इसका समर्थन तीन प्रकार से हो सकता है। पहिले तो यह कि इन संदिताओं का पाठ ऋक्संदिता के पाठ से प्राचीन और शुद्ध है क्योंकि इनका प्रयोजन यज्ञों में पड़ता है इस हेतु कुछ परिवर्तन नहीं हुआ। परन्तु जो केवल गानभाग है अर्थात् जिसका यज्ञ में साक्षात् सम्बन्ध नहीं है उनकी रक्षा कम हुई। दूसरे यह कि ये, ऋक्संहिता से नवीन हैं, और जिस प्रकार के यज्ञ में इनका उपयोग होता ठीक उसी के अनुरूप अर्थ वाले पद्म बना कर पढ़ जाने से चाहे पाठभेद हो गया हो। तीमरे यह कि वे ऋक्संहिता के समान ही हैं और बिचित्रता वा भेद इन में यों पड़ा कि जिस प्रदेश भौर बंश में पहिले पहिल मुलपाठ प्रचलित हुआ उस में तो बड़ी प्रामाणिक रीति से सुरक्षित रहा और अन्यत्र अर्थात् जहां पीछ से इनका प्रचार हुआ वहां पर इनकी रक्षा उतनी न हुई। ये तीनों क्याख्यान एक से ही शुद्ध हैं और जहां कोई विशेष अवसर आन पड़े वहां अवस्य इन तीनों हीं को गन में रखना चाहिये। परन्तु जब हम इन ऋचाओं के परस्परसम्बन्ध में आधिक ध्यान देते तो ऐसा कह सकते हैं कि जो ऋचाएं सामसंहिता में आती हैं वे अपने अतिप्राचीन मुख्यस्वरूप में हैं क्योंकि इनका शब्दसाधुत्व ब्याकरण की अधिक पुरानी रीति से किया हुआ है। और जो यजुर्बेद की दोनों संहिताओं में आती हैं वे इसके विपरीत, ऐसा ध्यान में आती हैं कि द्वितीयवार के संक्षोधन से सिद्ध हुई हैं। तीसरी रीति के ब्याख्यान का उदाहरण सामसंहिता और यजुसंहिता

पूर्ववियाख्यानत्रयप्रतिपादितेभ्यः कारणेभ्योऽन्यत्कारणं न शक्यतं वक्तुम्। निह तदानीं कण्ठपाठमात्रस्य सन्वात्पाठव्यत्यासोऽभूत्, तिस्मिन्प्राचीनसमये छेखरितरसन्त्वे प्रमाणाभा-वात्। नापि पाठपरीवतः शाखाभेदो वा नाभूदिति, तस्याद्याप्युपछभ्यमानत्वात्। यद्यपि ऋङ्मन्त्राः प्रायशः सिन्धुनदीतीर एव विरचितास्तथापि तेषां यथावत्संग्रहो, विशेषतः क्रमस्थापनं चार्यदेशेष्वेवाभूदिति संभाव्यते। किंतु कदाऽभूदिति न प्रतिपादयितुं शक्यते कितिपये च ऋक्संहिताभागा नवीनाः येपां रचनासमये ब्राह्मणादिजातिविभागो विशेषतः प्रचिकत आसीत्, शाक्तस्यपाश्चाछवाभ्रव्ययोराख्याने हि तयोर्ऋक्संहितामन्त्रक्रमव्यवस्थापकत्वमुच्यते अत्तएव च विदेहपाश्चाछसमृद्धिसमये ऋङ्गन्त्रसंहितानिर्माणमनुमीयत इत्येग्र वक्ष्यते। सामसंहितायाः पर्याछोचनेन तु न तद्रचनासमयो निर्णेतुं शक्यते, तस्या ऋग्निभरेव घटितत्वात् कित्वेतावदेव ज्ञायते यदेतस्या रचनासमये ऋक्संहिताया नवीना भागा रिचता नाभिनिति। परंत्वद्ययावदिस्मिन्विषये समुचितमन्वेषणं नाभूत्। यजुपां शक्किष्ठणसंहिते तु सिन्धुनद्याः प्राचीनेषु देशेषु ब्राह्मणलोकपर्यते रचितेषु स्वप्रभुत्वज्ञाति-भेदतदीतिषु च ह्यापितासु रचिते इति यजुर्गद्यस्थानभ्य एव लभ्यते। किंच शुक्कयजुः-

॥ भाषा ॥

होनों में बराबर ही अर्थात् तुल्यसंख्यक देख पडता है। इस बात को अधिक दढता से हम नहीं कह सकते कि ऋचा और सूक्त, मांखिक पठनपाठनरीति के हुंतु बहुत ही परिवर्त्तित हो जाते रहे होंगे। क्योंकि उस प्राचीनसमय में लिख़न की रीति से ही वे सुरक्षित हो सकते थे यह भी नहीं कह सकते वरुक ब्राह्मणप्रनथों के समय में भी पाठपरिवर्तन नहीं हुआ यह नहीं कहा जा सकता है अथीत उस समय में परिवर्तन अवज्य मानना पड़ता है अन्यथा इन प्रन्थों के मूलपाठ में भी जो असंख्य भेद हैं उनका तथा शाखाओं के भेदों का अन्य कारण नहीं कहा जा सकता। यद्यपि . भरक, गान, अथवा उनमें से अधिकांश सिन्धुनरी के तीर पर रचे गये थे परन्तु उनका विधि-पूर्वक संप्रह और क्रमस्थापन मुख्य हिन्दुस्तान ही में हुआ होगा, पर यह नहीं कह सकते कि किस समय में हुआ। कुछ खण्ड ऐसे नर्वानसमय के हैं कि जिनकी रचनासमय में जातिबिभाग भरीभांति प्रचित्रत हो गया था, शाकल्य और पाञ्चाखवाभ्रव्य के आख्यान में ऐसा बार्णित हुआ है कि ऋक्संहिता के क्रमनियम में इन दंग्नों का प्रधानकर्तृत्व था इस से यह द्योतित होता है कि बिदह और पंचालों के समृद्धि के समय यह हुआ था, जैसा हम आगे दिखलावेंगे। सामसंहिता सर्वथा ऋग्वेद सं ली हुई है इस हेतु यह अपने आदिनिर्माण के समय का पता नहीं देती है, इतना ही केवल हम लागों का सूचित होता है कि इस के निर्माणसमय में ऋकसंहिता के नवीन भाग निर्मित नहीं थे। परन्तु इस विषय का अच्छा अन्वेषण अब तक हुआ नहीं है। यजुर्वेद की दोनों संहिताओं के विषय में हम लोगों को उनकी गद्यरचनाओं से जो कि उन्हीं में विशेषता से पाई जाती हैं स्पष्ट प्रमाण मिलते हैं कि ये दोनों अधिक करके सिन्धनदी के पूरव हिन्दुस्तान में रचित हुई हैं अर्थात कुरुपाञ्चालदेश में । यह बात भी सूचित होती है कि इनका निर्माण उस समय में हुआ जब कि बाह्मण छोगों के रचे हुए धर्म और उनका प्रभुख तथा जातिमद की रीतियां पूरी २ बन गई थीं । इतना ही नहीं इसमें हमकी बाह्य प्रमाण भी एसा अनुमान करात हैं कि शुक्र्यजुर्वेष की संहिता का वर्तमान विन्यास सन् ई० से पहिल तीसरी सदी में हुआ है क्योंकि संहिताया वर्तमानो विन्यासः विस्तान्द्रभ्यः पूर्व हृतीयव्रतके नाव इति ज्ञायते 'मेनेस्य-नीन' नामक ऐतिहासिको हि 'मेहियोहिने' सम्ज्ञकान् मनुष्याम् वर्णयति । इदं च नाव श्रुक्तयञ्जयो माध्यंदिनसंप्रदाये दृष्ट्यते अत्राधिकपत्रे वर्णयण्यते प्रमथर्वसंहिताया आरम्भो ज्ञाद्याणलोकरचितधम्मवस्य द्यान्यत्मभू त्यां । त्यानि गीतानि ऋग्गीततुल्यानि । ऋगथर्वसंहितयोस्तु भावी वस्तुतः सर्वथेव भिक्षो । तथाहि । ऋग्यंदितायां मूलपक्तेरतिमनोहरो भावः प्रेषोत्साहपूर्वकः स्वाभाविको दृष्यते । अथर्वभिहतायां तृ तस्याः परिणामभूतभ्यो भयानकसत्वभ्यो महद्भयं तेषां मायिकः प्रभाषश्च वर्णिते, तथा ऋक्संहितायां मनुष्याणां स्वतन्त्रता कार्यत-स्वरता च दृष्यते अथर्वसंहितायां तृ तेषां ब्राह्मणपरतन्त्रता मिथ्याविश्वासनिगडवन्ध्य । प्रवम्थर्वसंहितायां वहृति पाचीचान्यवंविधानि वाक्यानि दृष्यन्ते यानि तुष्यक्रनातिषेषु मनुष्येष्वतिप्रचित्रतायां वृत्ते ऋक्संहितागीतानि तृ महाकुळीनेष्वे । किच कळहानन्तरमर्थवसंहिता चनुर्थी वेदपद्वीमध्याख्दा । अपिच पाचीनेषु ऋग्वेदादिव्याह्मणखण्डेषु नार्यभीतानाष्ठलेखः, तेन तहाह्मणग्रंथलण्डरचनासमकालमेवायर्वगीतानि निर्मितानित्यन्तुमीयते अत्यव ऋग्वेदादिव्याह्मणग्रंथलण्डरचनासमकालमेवायर्वगीतानि निर्मितानित्यन्तुमीयते अत्यव ऋग्वेदादिव्याह्मणग्रंथलानं नृतनेषु भागेष्वथर्वगीतचर्वाऽप्युपपचत इत्युक्तम् ।

अत्रोच्यते सिन्धुनदीतटादार्यपुत्रैरानीतानामिति तावदयुक्तम्, प्रमाणाभावात् वेदे

मेंगेस्थनीज, एक प्रकार के मनुष्यों का वर्णन जिन्हें छोग (मेडिवोडिवै) कहते, करता है और यह नाम माध्यंदिनों से, जो शुक्रयज्ञ का प्रधान सम्प्रदाय है. मिलता है। इस विषय का अधिक बर्णन आगे होगा। अर्थवसंहिता का प्रारम्भसमय भी जब ब्राह्मणहोगों का रचित धर्म प्रबद्ध हुआ था तब से ही है। और सब बातें इसकी ठीक ऋक्संहिता के समान हैं, और ब्राह्मण छोगों के इस प्रभुत्वसमय का गानसमूह भी इस में है। जो प्रन्थ ऋक्संहिता का बहुत प्राचीन नहीं है इसमें भी ये गान बहुत से पाये जाते हैं। ऋक्संहिता के बिन्याससमय की नवीनतम योजना ये गान हैं. और अथर्षण में के ठीक उसी समय के हैं जिस समय वह बेद रचित हुआ था। इस दोनों संग्रहों का भाव वस्तुतः सर्वथा भिन्न है। ऋक्मंहिता में मूलप्रकृति का अति मनोहर, प्रेम उत्साहपूर्वक, खाभाविक भाव देख पड़ता है और अर्थवण में इसके विपरीत, उस मुख प्रकृति के भया-नक सत्वों का महाभय और उनके माया के प्रभाव वार्णित हैं। ऋकसंहिता में मनुष्यों की स्वतन्त्रता भीर कार्यतत्परता पाई जाती है और अथर्वण में हम उनको बाह्मणों के प्रभुत और मिध्या बिश्वास के निगड (बेड़ी) में बंधे हुए देखते हैं। परन्तु अध्विसंहिता में बहुतरे अति प्राचीन वाक्य भी देख जाते हैं, जो अनुमान से लघुवर्ग के मनुष्यों में अधिक प्रचलित थे, और ऋकसंहिता के गान तो उत्तमकुल वाले मनुष्यों के मुख्य अधिकार में थे। बड़े भारी कलह के अनन्तर अर्थबण के गान चतुर्थ बेद की गणना में गिने गए। उनका नामोहेख ऋक, साम और यजेंबेंद के ब्राह्मण-प्रन्थों के अति प्राचीन खण्डों में कुछ भी नहीं है सच है कि वे इन बाह्मणप्रनथों के समकार ही में बने थे और इसी कारण उनके नवीन भागों ही में उनकी चर्चा आई है।

समालोचना ।

[&]quot;ऋक्संहिता को हिन्दू लोग सिन्धु नहीं के तप्टर्स देशों से लाए"

किचित्सिन्धुनचाश्चर्चामात्रसम्बेऽपि तत एतादृशार्यलाभे मानाभावात् । किंच यानि यानि गीतानि यत्र यत्र कविकुले रचितानीत्याद्यपि कपोलकल्पनामात्रम्, मानाभावादेव । तथादि । न ताबद्रचना कस्यचित्रत्यक्षगम्याऽभूत् । तथासित रचितत्वे विवादाभावप्रसङ्गात्, निष्ठ घटादीनां रचितत्वे विवदंन्ते । नाप्यनुमेया, लिङ्गाभावात् । तश्चाद्या तिक्षभागमानिदिरेव किङ्गामिति चेत्, न तथापि तद्रचितत्वस्यासिद्धेः । विभागस्य रचनातोऽत्यन्तभिद्यत्वत्वत्। किंच सिद्धे दि वस्तुनि विभागो भवति नासिद्धे, रचनात्वसिद्धस्यैव नतु सिद्धस्य एवंच तद्रचितत्वसाधनाय तत्कर्वकं विभागं साधनतयोपन्यस्यता वेदवाह्यन स्वमित्रूलमेव स्वा-

॥ भाषा ॥

- (१) यह बहुत ही अप्रामाणिक है क्योंकि बेद में सिन्धुनदी की चर्चामात्र से ऐसे हत्तान्त का लाभ कदापि नहीं हो सकता इससे उक्त नदी की चर्चामात्र से इस हत्तान्त का अनुमान करना मिथ्या साहस ही है क्योंकि यदि ऐसा हो तो गंगा आदि नदी की चर्चा भी बेद में है इस के इन नदियों के सम्बन्ध में भी ऐसे अनक अनुमान खड़े हो जायंगे।
- (२) मैक्सम्यूलर साहब के मत की समालीचना में पूर्णरीति से यह बात आगे दिखलाई जायगी कि बेद में किया के भूतकाल का वाचक कोई शब्द नहीं होता । तब ऐसी दशा में बेद के किसी शब्द का यह अर्थ कदापि नहीं हो सकता कि हिन्दू लोग संहिता को लाये। "जिस कविकुल में जो गीतें निर्मित हैं उन्हीं के नाम से उनका विभाग है"
- (१) यह भी कपोलकल्पनामात्र ही है अर्थान् इसमें कोई प्रमाण नहीं है क्योंकि एक कियों को एक ऋषा की रचना करते समय यदि किसी ने प्रत्यक्ष देखा होता तो जैसे अन्य-प्रन्थों के कर्ताओं का निश्चय होता है अथवा जैसे घटादिपदार्थों के कुलालादिरचित होने का निश्चय तब से आजतक चला ही आता और ऐसी दशा में यह बिवाद ही नहीं होता कि बेद, किसी का रचित ह वा नहीं। और यह बिवाद भी नास्तिकों के साथ आस्तिकों का और आस्तिकों में भी तार्किकों के साथ बैदिक-दार्शनिकों का अनादिकाल से चला आता है सो भी न होता यदि बेद की रचना करते किसी को किसी ने कभी देखा होता। इस से यह सिद्ध है कि ऋचाओं की रचना होना प्रत्यक्षप्रमाण से नहीं सिद्ध है। और अनुमान भी इस विषय में नहीं हो सकता कि ऋचाओं की रचना ऋषियों ने किया, क्योंकि किसी हेतु से किसी साध्य का अनुमान होता है और उक्तविषय में कोई हेतु नहीं है।

साधन—जब उन २ ऋचाओं का बिभाग उन ऋषियों के नाम से आज तक प्रसिद्ध है तब यह प्रसिद्धि ही उक्त अनुमान के लिय समर्थ हेतु हैं।

खण्डन—(१) उक्तप्रसिद्धि से इतना ही सिद्ध ही सकता है कि उन ऋषियों ने उन ऋषाओं का विभागमात्र किया और यह बात बैदिकों के भी असम्मत नहीं है परन्तु उक्तप्रसिद्धि से ऋषाओं की रचना कदापि नहीं सिद्ध हो सकती क्योंकि विभाग दूसरी वस्तु है और रचना दूसरी।

ख॰—(२) बिभाग के बिषय में यह नियम सब के अनुभव से सिद्ध है कि जिस पदार्थ का जो बिभाग किया जाता है उस बिभाग से पूर्व, वह पदार्थ सिद्ध ही रहता है। और रचना के बिषय में उक्तनियम से पूर्णबिपरीत नियम यह है कि जिस पदार्थ की जो रचना होती है बुक्कल्वेन गृहीतम्। तदरिचतत्वे तमाम्रा विभागानुपपित्तित्यामय इति चेम्न। अन्यरिक्तिः तस्याप्यन्येन विभागस्य दृष्टचरत्या व्यभिचारात्। किंच तमाम्रा प्रसिद्धिरिप वैदिकेषु वा, वेदवाधेषु वा, तदुभयसाधारणी वा, विवक्षिता। नाद्यः वैदिकेषु ताद्दमवेदभागानामर-चितत्वस्येव प्रसिद्ध्या हेतोरेवासिद्धत्वेनाभासत्वपसङ्गात्। अत्यव न द्वितीयः तस्याः स्वतो- इंभभवेन वैदिकप्रसिद्धावेवान्तर्भावात्। नापि तृतीयः तत्कर्तृकविभागस्य स्वरसत् स्थयम् प्रसिद्ध्यभावात्। अथ तेषां वेदवावयानामृषयो ये विश्वामित्रादयो वैदिकप्रसिद्धास्तरेव तानि रचितानीत्याशय इति चेत्, तिई वैदिकप्रसिद्धिमाश्रित्य तत्तन्यन्त्राणां तत्तद्दिरिचनि

इस रचना से पूर्व, वह पदार्थ असिद्ध ही रहता है जैसे उस घट की रचना से पूर्व, वह घट। अब यह स्पष्टरूप से प्रकट होता है कि वेवर साहेब ने जो ऋचाओं का बिभाग सिद्ध किया उस से उछटे यह सिद्ध हुआ कि ऋचाओं के ऋषिकृत बिभाग से पूर्व, वे ऋचाएं अवश्य ही सिद्ध थीं क्वोंकि यदि वे पूर्व में न होतीं तो बिभाग किनका होता ? और जब बिभाग से पूर्व में वे थीं तब उनकी अनादिता, बिभाग कहने वाले के मुख ही से सिद्ध हो गई।

सा०—यदि वे ऋचाएं उन ऋषियों की राचित न होती तो उनका विभाग उन ऋषियों के नाम से प्रसिद्ध न होता।

ख०--(१) पिता आदि के रिचत वस्तुओं को भी पुत्र आदि विभाग करते हैं इस से यह कोई नियम नहीं है कि जिस वस्तु का जिस के नाम से विभाग हो वह वस्तु उसी की रिचत होती है और जब यह नियम ही नहीं है तब उन ऋषियों के नाम से विभाग होने के कारण कवापि वे ऋचाएं उनकी रिचत निश्चित नहीं हो सकतीं।

ख०-(२) बैदिकों में उन ऋषियों के नाम से उन ऋषाओं की प्रसिद्धि होने से यह अनुमान किया जाता है कि वे ऋचाएं उन ऋषियों की रचित हैं (१) अथवा बेदबाह्य मनुष्यों में इक्त प्रसिद्धि से उक्त अनुमान किया जाता है (२) किंबा अनुमान में उक्त प्रसिद्धिमात्र ही हेतु है बाहै वह प्रसिद्धि किसी प्रकार के मनुष्यों में हो (३) ?

पहिला पक्ष ठीक नहीं है क्यों कि बंदिकों में यह प्रसिद्धि ही नहीं है कि ऋचाएं ऋषियों की शिवत हैं किन्तु इसके विरुद्ध यह प्रसिद्धि है कि बंद किसी का रचित नहीं किन्तु अनादि है ऐसे ही द्वितीयपद्ध भी निर्मूल ही है क्यों कि बंदबाह्य मनुष्यों में उक्त प्रसिद्धि है ही नहीं । प्रसिद्ध है कि बंदबाह्य सब मत आधुनिक हैं और उन में जो प्रसिद्धि है वह भी पूर्वोक्त अनुमान ही से है न कि किसी शब्दप्रमाण से। और जब वे बंदिकता हैं तथ उन मतप्रन्थों में कही हुई प्रसिद्धि बादकश्या में बैदिकों के प्रति हेतु बना कर बंदबाह्यों के ओर से कहापि नहीं कही जा सकतीं क्योंकि बैदिक लोग उस प्रसिद्धि को झूठी कहते हैं और यह भी कहते हैं कि ऋचाओं के बिभाग की प्रसिद्धिमात्र सत्य है परन्तु उस से रचना नहीं सिद्ध हो सकती। इन दोनों पक्षों के खण्डन से स्तीयपद्ध का भी खण्डन हो चुका।

सा० बैदिकसंप्रदाय में जिन यन्त्रों के जो ऋषि (बिश्वामित्र आंदि) प्रसिद्ध हैं वे सन्त्र, उन्ही ऋषियों के रचित हैं यही आन्तरिक आशय वेवर साहेब का है।

क -- (१) इस आशयवर्णन से यही निकछा कि बैदिकसम्प्रदाय ही में जो प्रसिद्धि

तत्वश्चयत इत्यायातम् साच प्रसिद्धिरेवमाकारा, 'ऋषयो मन्त्रद्रष्टार' इत्यिभपृक्ता निरुक्त-कारादय आचक्षते।दर्भनं चोपदेशानवेशं प्राग्भवीयतत्तन्यन्त्राभ्यासविशेषात्तपोविशेषसदक्-तात्परमेश्वरानुग्रहाद्धा स्वतः प्रतिभानम् सुप्तप्रतिबुद्धस्येत पूर्वेषुरवगतानामर्थानाम्।ताद्यमनत्र-प्रतिभाधिकारोपाधिकाचयस्त्रियसञ्जेत्युक्तमभस्तान्यन्त्रोपयोगप्रकरणे। एवं विश्वामित्रादिरिष तत्तन्यन्त्रविषयकतथाविधवितभाऽधिकारोपाधिकैवानादिः सञ्ज्ञा मन्वादिसञ्ज्ञावत् । यद्धा । बत्तन्यन्त्रस्वतः प्रतिभाविषयकज्ञानाभिन्यक्षया एव विश्वामित्रत्वादयो जातिविशेषाः कठ-त्वादिवत् । तथाच नैमित्तित्रय एव विश्वामित्रादयः सञ्ज्ञाः स्त्रीकिकगव।दिसञ्ज्ञावत् । स्वभ-

॥ भाषा ॥

है उसी के अनुसार बेवर साहेब मन्त्रों को विश्वामित्र आदि ऋषियों का रचित सिद्ध किया चाहते हैं। इस से अब बैदिकसम्मदाय में जो प्रासिद्धि है उसे दिखलाता हूं। उक्त प्रसिद्धि दो प्रकार की है एक यह कि निरुक्तकार आदि महाशय कहते हैं "ऋषयो मन्त्रदृष्टार:" इस का यह अर्थ है कि हारू के उपदेश विना अर्थात आप से आप पूर्वजन्म के तुप्रमाविशेष और मन्त्रों के अभ्यास्त्रिक्षेप क बल से अथवा परमेश्वर के अनुमह से, जैसे रात्रि में शयन कर प्रातःकाल में जगा मनुष्य पूर्व-किन के जाने हुए पदार्थों को बिना उपदेश के स्मरण करता है वैसे पूर्वसृष्टि में अनुभूत मन्त्रों का कतरसृष्टि के आदि में जिनके अन्तः करणों में प्रतिभा है।ती है उन्हीं की ऋषि कहते हैं जैसे विश्वामित्र आदि । और जैसे 'ऋषि' नाम किसी व्यक्तिविशेष का नहीं है किन्त अनन्तरांक्त रुक्षण जिस में हो वही ऋषि कहलाता है वैसे ही मनु, व्यास, आदि पूर्वोक्तसव्ज्ञा के नाई 'विश्वाधित्र' आदि शब्द भी किसी व्यक्तिविशेष के नाम नहीं हैं किन्तु पूर्वोक्त उन मन्त्रों के प्रतिभा का जो २ अधिकारी होता है वही विश्वामित्र आदि उन २ शब्दों से कहा जाता है अशीन भिन्न २ सृष्टियो में भिन्न ही भिन्न पुरुष विश्वामित्र होते हैं और यही रीति वसिष्ठ आदि में भी है. निदान ज्यास आदि सञ्ज्ञा के नाई विश्वामित्र आदि शब्द भी अधिकार के अनुसार औपाधिकी अनादि सञ्ज्ञा हीं हैं न कि किसी पुरुषाविशेष के नाम । और दूसरी प्रसिद्धि यह है कि जैसे बंद के अपीरुपेयत्व-प्रकरण में पूर्व हीं कहे हए (पू॰ १४४) "आख्याप्रवचनान्" इस मीमांसासूत्र के अनुसार कठल आदि जाति के वाचक कठ आदि शब्द हैं वसे ही विश्वामित्रल आदि जाति के व चक्र विश्वामित्र आदि शब्द हैं अथीत जिन मन्त्रों के विश्वामित्र ऋषि हैं उन मन्त्रों की पूर्वेक प्रतिभा, प्रतंक सृष्टियों में प्रथम २ किसी विश्वामित्र ही जाति के पुरुष में होती है और उन सब पुरुषों में वह एक ही जाति है जिसका नाम बिश्वामित्रख है। ऐसे ही अगस्यत आदि जाति की समझना चाहिये। और जैसे मों आदि शब्द, गोल आदि जाति के वाचक होने से नैमिन्तिकी अनादि सहजा हैं वैसे ही बिश्वामित्र कादि शब्द भी नीमित्तकी अनादि सब्द्धा हैं। उक्त इन दोनों प्रसिद्धियों के अनुसार यही सिद्ध होता है कि विश्वामित्र आद सब्झा अनादि ही हैं। तात्पर्य यह है कि 'विश्वामित्र' आदि शब्द. चैत्र मैत्र आदि शब्द के नाई किसी एक आंनत्य व्यक्ति के नाम नहीं हैं किन्तु प्राह्मिवाक (काज) आदि शब्दों के नाई अनादि उपाधि अथवा गौ आदि शब्द के नाई विश्वामित्रल आदिक्षी अनादि-जाति के बोधक हैं। और राचित भी यही है क्योंकि अनादि सन्त्रों के प्रतिभाऽर्थ अनादि ही संज्ञा अनुकूल है और इसी रीति से, बेद में ऋषियों की जो बंद्मपरम्परा कही है वह भी आधिष ब्यक्तियों की परम्परा नहीं है । केन्तु उसका तालार्य भी अनादि जाति ही में है । अब ध्यान देना यथेवय वैत्रादिवस कस्याश्रिद्धयकेरसाधारण्यो विश्वामित्रादयः सङ्गाः । अनादीनां हि मन्त्राणामनादयएव सङ्गाः सम्प्रदायबृद्धावुष्योगिन्यो भवन्ति । एवमेव वंशपरम्पराऽपि वेदोक्ता नानित्यार्थिकेति । तथाचेमां प्रसिद्धि प्रामाणिकीमभ्युपेत्य न तत्तदृषिरचितत्वं साधिषतुं अवयते, उक्तद्रष्टत्वमात्रस्येतत्पाभिद्धिविषयञ्चात् । यदित्विमां प्रसिद्धिमप्रामाणिकीमप्याश्रित्य तत्त्वदृष्टित्वमात्रस्य तत्त्वमापाद्यते तद्दिष नोपपञ्चते, आपादकानुरूपं शापाद्यं भवति नय रचितत्वमनवगाहमानाया अस्याः प्रसिद्धेराचितत्वमनुरूपम् । नच चाक्यत्वेनैव भारतादिदृष्टान्तोपोद्धिलेतेन सामान्यतो रचितत्वमनुमायास्या द्रष्टत्वप्रसिद्धेदिम्भकत्वं प्रसाध्य तत्तद्दिप्रचितत्वे पर्यवसानश्चयते वाश्वनेति वाच्यम् । अञ्चक्तवान्तित्वापत्तेः तन्नाञ्चा विभागमसिद्धिपात्रमाश्रित्य हि वाश्वन तत्तद्दिपरचितत्वसाधनश्चक्तम् नत्वेवं पर्ययसानम् । विच तत्तदिषरचितत्वं विश्वेषक्षपत्वात्त्रमाणविशेषमपेक्षते नच तदनुरूपा काचिद्धैशेषिकी

॥ भाषा ॥

चाहिये कि इन दोनों प्रसिद्धियों के अनुसार यही सिद्ध है कि बेद अनादि ही हैं रिचत नहीं।
तब ऐसी दशा में इन प्रसिद्धियों से बेद के रिचत होने को सिद्ध करना, सूर्यमण्डल से अन्धकार चर्मिक करने के तुल्य है।

साठ देवर साहेब का यह आक्रय है कि उक्त प्रसिद्धियां प्रमाणिक नहीं हैं किन्तु वैदिकों की कपोलकरपनामात्र हैं वस्तुत: जिस मन्त्र का जो ऋषि है वही उसका कर्ता है।

ख॰—यदि यह आश्रय है तब प्रसिद्धि का अनुसरण करना व्यर्थ ही है और यह भी बतलाना पड़िगा कि किस प्रमाण के अनुसार उक्त साहब ने यह निश्चय किया कि जिस मन्त्र का जो ऋषि है वहीं उसका कर्ता है? क्यों कि उक्त रीति से, ऋषि होना अन्य वस्तु है और कर्ता होना अन्य। ओर इससे तो यही ज्ञात होता है कि जब मन्त्र के कर्ता होने में उक्त साहब, कोई प्रमाण नहीं दिखलाते तब कर्ता होने की करपना ही उनकी क्योलकरपना है।

सा०—उक्त साहंब का यह आशय है कि बाक्य जितने हैं सब, किसी के रचित ही होते हैं जैसे महाभारत आदि, और बेद भी बाक्यक्रपी हैं इसी से अवश्य, रचित हैं और रचना करनेवाला जब हैं इं अन्य मनुष्य प्रसिद्ध नहीं है तब यही स्वीकार करना उचित है कि जिस मन्त्र का को ऋषि है वही उसका रचना करनेवाला है, क्योंकि यदि ऐसा न माना जाय तो बैदिकों को यह अवश्य कहना पहेगा कि ऋषियों से अन्य किसने बेद की रचना किया और अब वे बेद की अनादि मानते हैं तब रचना करने वाला किसकी बतलावैंग।

खंद—यह तो वही हुआ कि "अन्यद् भुक्तम् अन्यद् बान्तम्" (भोजन किया भाष और बमन किया राटी) क्योंकि उक्त साहेब ने यही कहा है कि उन ऋषियों के ताम से मन्त्रों का बिभाग प्रसिद्ध है इक्षी से सिद्ध होता है कि ये मन्त्र उन ऋषियों के रचित हैं। और उक्त आशय के साथ इस कथन का कोई सम्बन्ध ही नहीं है। तथा यदि यही आशय उनका मान भी लिया जाय तो इसका खण्डन, बेद के अपी हमेथला अकरण में पूर्ण रूप से पूर्व खण्ड में हो चुका है। तथा इस बात पर भी ध्यान होना चाहिये कि उक्त साहेब, बिशेषरूप से यह प्रमाणित नहीं कर सकते कि ऋषियों की प्रसिद्धि किस समय से आरम्भ हुई ? और किस २ वर्ष, मास, पक्ष, तिथि, में किस २ अरिष ने कहां २ किस २ मन्त्र की रचना की ? और रचना करते किस २ ने देखा, तो

मिसिद्धरस्ति अयं मन्त्रोऽमुना ऋषिणाऽमुष्मिन्संवत्सरं मासे पक्षे तिथा देशे चरचित इति। किंचोक्तायाः मसिद्धरिप नात्र पर्यवसानं संभवित, प्रमाणाभावात्, अनानुरूप्याच । सामान्यस्य
हि विशेषे प्रयवसानं ममाणिक्शेषकादेव भवातः नच दृष्टत्वस्य रचितत्वे पर्यवसाने प्रमाणमस्ति प्रत्युत बिरोधएव । किंच दृष्टत्वमिसिद्धर्दाम्भिकत्वोक्तिरिप न युक्ता, प्रमाणाभावात्, अनादित्वाच । अपिच वाक्यत्वहेतुकं रचितत्वस्य सामान्यतोदृष्टानुमानमिप पूतिकृष्माण्डाधितमेव, वेदापीरुषेयत्वमकरणे सूर्वं निःशेषितत्वात् । किंच उक्तपाठभेदेन ऋक्संहितायाः
यजुःसामसंहित अपेक्ष्य नव्यत्वानुमानमिप न संभवित । तथा हि । ऋक्संहितापदेन किं शाकली विवक्ष्यते किंवा लुप्ता काचिद्दक्संहिता। तत्र नाद्यः। लुप्तसंहितापाठानुसारित्वेनोक्तसंहिताद्वयगतर्द्ध्यन्त्रपाठस्योपपत्तौ संभवन्त्यां शाक्षश्रीपाठवैषम्यस्यामयोजकत्वात् । नचैवं शाक्षः
कीमन्त्रपाठानुमारी यजुःसामसंहितास्थर्द्धान्त्रपाठः क इति वाच्यम् । लुप्तासु पूर्वोक्तासु वहीषु
यजुःसामसंहितासु कस्यांचित्संहितायां भविष्यतीति सुवचत्वात् । सर्वासामेव संहितानां
पाठस्ताभ्यामनुसर्तव्य इत्यत्र प्रमाणाभावाच । न दिनीयः । तत्पाठस्योपलम्भे लुप्तात्वस्यैव
व्याद्यातात् अनुपलम्भे तु पाठभेदस्यव दुरवधारणत्वात् । एवंच पाठभेदस्योपपत्त्वर्थं प्रथमव्याख्यानमुन्स्लितमाकलनीयम् । किंच उक्तेन पाठभेदेन ऋक्संहितामपेक्ष्य यजुःसामसंहितयोरिप नैव नवीनत्वमनुमातुं शक्यते । पाठभेदान्यथोपपत्तरनुपदमेव निवेदितत्वात् ।

पेसी अवस्था में यही निश्चय हो सकता है कि वेद अनादि है और उसी के साथ ऋषियों की प्रसिद्धि भी वैसे ही अनादि है जैसे कि सृष्टियों और संहारों की परम्परा। और ऐसे अनादि पदार्थ को

भी अप्रामाणिक कहना किसी रीति से उचित नहीं है।

"यजु और साम की संहिताओं की अपेक्षा ऋक्संहिता, नवीम है क्योंकि इनके पाठ की अपेक्षा ऋक्संहिता का पाठ भिन्न है"।

ख० — यहां 'ऋक्संहिता' शब्द से यह शाकलीसंहिता विवक्षित है जो कि इस समय प्रचलित है अथवा ऋग्वेद की लुप्तसंहिताओं में से कोई संहिता ? यदि प्रथमपक्ष है तो यह कह सकते हैं कि लुप्तऋक्संहिताओं के पाठ के अनुसार यज्जु और साम की संहिता का पाठ है और ऐसी दशा में शाकलीसंहिता में पाठभेद होने से क्या हुआ क्योंकि शाकली का पाठ असा प्रथम रहा वैसा ही अब है और उसके नवीन होने का अनुमान नहीं हो सकता।

प्र०--यदि ऐसा है तो यह बतलाना चाहिये कि यजु और साम की किस संहिता में शाकली के मन्त्रपाठ के अनुसार ऋक्मन्त्र का पाठ है ?

र॰--(१) यजु और साम की पूर्वीक्त लुप्तसंहिताओं में से किसी संहिता में होगा।

उ०—(२) यह कोई नियम नहीं है कि प्रचित्र यजु और साम की सहिता का पाठ मी सब, ऋक्संहिताओं के पाठ का अनुसारी ही हो, इससे यदि यजु और साम की किसी संहिता का पाठ शाकडींसहिता के पाठ का अनुसारी न हुआ तो हानि हो क्या है ? कुछ भी नहीं

उक्त द्वितीयपक्ष भी ठीक नहीं है क्योंकि जब संद्विता ही छुप्त है तब उसका पाठभेद कैसे ज्ञात हो सकता है और यदि पाठभेद ज्ञात होता है तो वह संहिता छुप्त कैसे कही जा सकती है ? इस रीति से उक्त पाठभेद का अनुसारी प्रथम ब्याख्यान, उक्त साहेब का पूर्णक्रप से साण्डित पतेन पाठभेदासितं दितीयमापे व्याख्यानं मितिसित्तम् । किंच मचारपौर्वापर्यमात्रकृतः पाठभेदः, अक्संहिता तु तयोः समकाखेवेति तृतीयव्याख्यानमपि न युक्तम्, उक्तरीत्याऽन्य—
भैवोपपनस्य पाठभेदस्यानादितया तत्र मचारपौर्वापर्यस्याभयोजकत्वेन लुप्तशाखापाठातुसारिणि सर्वयैव निर्दोषे तिसान् मचारदोषमयुक्तिमध्याभूतदोषारोपस्य द्रतरानिरस्तत्वात् ।
समकालिकत्वोक्तिस्तु भूषणमेव संहितानाम्, भगवता कृष्णद्वैपायनेन तासां सङ्कलनायाः
पौराणिक्याः पूर्वग्रुपपादितत्वात् । नचतावता बेदस्य पौरुषेयत्वं शक्यग्रुत्भेक्षतुं बेदषाक्षेत्र,
संहितामन्त्राणामपौरुषेयाणां सङ्कलनमात्रस्य व्यासकार्यत्वाभ्युपगमात् । तस्मात्सुजनोक्तिसेवेषं समकालिकत्वोक्तः, यतः—

गुणायन्ते दोषाः सुजनवदने दुर्जनमुखे
गुणा दोषायन्ते न्याभेचरति नैतत्काचिदपि ।
यथा जीमृतोऽयं खवणजलभेकारि मधुरम्
फणी पीत्वा क्षीरं वमति गरछं दुःसहतरम् ॥

॥ भाषा ॥

हो गया, और इसी खण्डन से पाठभेद की उपपित्तरूपी उनका द्वितीय व्याख्यान भी चूर्णित हो गया। अब अविशिष्ट रहा "ऋक् संहिता, यजु और सामसंहिता के तुल्यकाछ ही की है पाठभेद तो उनके आगे पीछे प्रचार होने से हो गया है" यह तृतीय व्याख्यान, सो भी ठीक नहीं है क्योंकि अनन्तरोक्त रीति से जब उक्त पाठभेद, अन्य हो प्रकार से सिद्ध हो गया तब प्रचार के आगे पीछे होने से पाठभेद का उपपादन केसे हो सकता है ? क्योंकि पाठभेद, अनादि और छुप्त शाखाओं के अनुसार ठीक है तो एसे निर्दोष पाठभेद पर प्रचारदोष से दोषारोप करना अत्यन्त ही अनुवित है। और तीनों संहिताओं को तुल्यकाछ कहना तो बैदिकों के अनुकूछ ही है न कि प्रतिकृछ, क्योंकि बिदक्त सम्प्रदाय मे जब बेद अनादि हैं और पूर्वखण्डोक्त युक्तियों से यह सिद्ध हो चुका है कि कृष्ण-द्वर्षायनव्यास ने मन्त्रों को बेद के स्थान २ से निकाछ कर एकत्रित मात्र किया जिसकों कि संहिता कहते हैं तब इतने मात्र से उक्त साहेब क्या, कोई बेदबाहा, यह नहीं सिद्ध कर सकता कि बेद, पुरुषरचित्त हैं और ऐसी दशा में उक्त तीनों संहिता को उक्त साहेब, तुल्यकाछ न कहें तो क्या कहें ? निदान उक्त संहिताओं को तुल्यकाछ कहना, उक्त साहेब के सीजन्य को सचमुच प्रकट करता है क्योंकि—

"गुणायन्ते दोषा: सुजनवदने दुर्जनमुखे गुणा दोषायन्ते व्यभिचरित नैतत्किचिदिष ।
यथा जीमूतोऽयं छवणजलधेबारि मधुरम् फणी पीला क्षीरं बमित गरलं दुःसहतरम् "।
अ०—यह नियम है कि जैसे मेघ, समुद्र से खारे जल को पी कर उसे मधुर बना कर
बरसते हैं वैसे ही सुजन लोग अपने ज्ञात, आरोपित बा सत्य, अन्य के दोषों को बचन के
द्वारा गुण सा बना कर उगलते हैं । और जैसे सर्प, मधुरदुग्ध की पान कर भी दुःसह मयद्भर
गरल (बिष) को उगलते हैं वैसे ही दुर्जन लोग अपने हृदयश्चित आरोपित बा सत्य पराये
गुणों को बचन के द्वारा दोष सा बना कर उगलते हैं। तात्पर्य यह है कि उक्त साहेब ने संहिताओं
को अपने हृदय में पुरुषरचित समझा था जो कि आरोपितदोष है परन्तु कहते २ यही कहा कि
सरक्सांहिता, यजु और सामसंहिताओं से तुल्यकाल ही है और इस कथन से वह दोष भी गुण हो

किंच स्वोक्तस्य व्याख्यानत्रयस्याविसारणीयत्वोक्तिस्प्यविसारणीयव । मासीनत्व-नवीनत्वसमकास्त्रिकत्वानामन्यतमं भविष्यत्येवेत्यपूर्वनिश्चयफलकत्वस्य 'चैत्रो जीवित एव यहा मृत एवं 'ति वाक्य इव तत्रापि सच्चादिति साध्वी बुद्धिः । एवंभूतमपि, यदि व्याख्यानं नाम तदा 'चंत्रो जीवित एव यहा मृत एवं 'बेदोऽपि पौरुषेय एव यहा अपौरुषेयएवं 'त्यादेः किं नाम नामेत्यपि वाक्षएव मष्टन्यः ।

एवम् किंचेत्यारभ्य अनुमीयत इत्यन्तमपि निःसारमेव । माचीननधीनव्याकरणप्रयुक्तस्य संहितामन्त्रशब्दसाधुत्वभेदस्यामिद्धस्य व्याकरणानभिक्नानैकमूलतामपहाय गत्यनतरासंभवात् । किंच यदि वेदो निर्मीयतं तदा साधुत्वभेदेन काचिदुत्पेक्षाऽपि क्षमेत, पाँकचेयत्वं तु वाक्षेनासाधितमेवेति साधुत्वभेदस्याभ्युपगमेऽपि तस्यानादित्वादेवोत्प्रेक्षाऽनवकाशः,व्याकरणंत्वनुशासन्त्रमात्रं साधुत्वस्येति किमत्रोक्तां सारम्। अपिच संहित्। स्वित्यारभ्य
वक्तुमित्यन्तमपि नोचितम्, पाउभेदस्यानुपदमेव बाक्षोक्तकारणत्रयातिरिक्तेन प्रकारेणोप-

गया क्योंकि जब बेद अनादि हैं तब मन्त्ररूपी संहिताएं भी अनादि और तुस्यकाल ही हैं और यह तत्यकाल होना गुण ही है न कि दोष । तथा उक्त साहेब ने को यह कहा कि "मेरे इन तीच ब्याख्यानों को सब अवसर पर भूलना नहीं चाहिये, अर्थात् ऋक्संहिता, यज् और सामसहिताओं की अवेक्षा प्रथम बनी होगी अथवा प्रमान अथवा साथ ही" सो यह साहेब की उक्ति भी भूछने योग्य नहीं है क्यों कि जो उनके सन्देह की तीन कोटियां हैं उनकी अपेक्षा चौथी कोटि का सम्भव ही नहीं है और यह नहीं कात होता कि जब उनका सन्देह ही रहा तो वह क्यों निर्णय छिखन लग-पड़े और उनके इस सन्देह से तो, उनके अभिप्राय के बिरुद्ध यही सिद्ध होता है कि संइंद्रताएं भी भनादि ही हैं क्योंकि यदि रचित होतीं तो वह अवइय यह निश्चय कर सकते कि ये संहिताएं आगे पीछे बनी वा साथ । आर यह नहीं निश्चित होता कि अपने तीनों व्याख्यानों में क्या तत्त्व समझ कर उन्हों ने यह कहा कि इनको भूलना नहीं चाहिये क्यों कि जैसे यह वाक्य "दो में से एक बात सवड्य है कि देवदत्त मरगया वा जीता है " है ऐसा ही उनका व क्य है। अर्थात् सन्देह का नाम. 'ब्याख्यान' नहीं होता । संक्षेप यह है कि उक्त साहेब ने यदि मन्त्रों के विषय में तीन ब्याख्यान दिया तो अनुचित ही है क्योंकि उन्हों ने मन्त्रों को किसी प्रमाण से, रचित नहीं सिद्ध किया है भीर यदि व्यासकृत संमहरूपी मंहिता के विषय में उनका व्याख्यान है तो व्यर्थ ही है क्योंकि श्रीमद्भागवत के, पूर्वखण्डांकश्लाकों से यह सिद्ध ही हो चुका है कि तीनों संहिता एक समय में संगृहीत हुई तो उनके बिपय में अटकलपनी बातों की क्या आवश्यकता है। और संहिताकपी संप्रहमात्र के आगे पीछे होने के निश्चय से उक्त साहेब वा किसी को लाभ ही क्या है १।

"जो ऋचाएं सामग्राहिता में आती हैं.....संशोधन से सिद्ध हुई हैं"

- (१) प्राचीन और नवीन व्याकरणों से शब्दों के साधुत्व, परस्पर में विरुद्ध नहीं हो सकते क्योंकि नवीनव्याकरण, प्राचीनव्याकरण का अनुसारी होता है और संहिताओं में पाठभेद की उपपत्ति पूर्व में दिखला दी नई है इस कारण उक्त साहेब का व्याकरणभेद कहना, व्याकरण न पहने ही का कल है।
 - (१) यदि बेद, राचित होता तो कदाचिन् उसके रचना करने वाले पुरुष के दोष से

पादिततया गर्भवचनस्य खर्वतमत्वात् । नाह बाह्योक्तस्य बेदनव्यत्वाभित्रायगर्भितस्य पाठ-भेदोपपादकस्य कारणत्रयस्य निवृत्तिपात्रात्सन्नप्यनादिः पाठभेदो निवर्ततामिति कथं।चिदिप स्वीकारार्हम्,तदुपपादकान्तरस्यापदान्तरमेवोक्तत्वात् । ईदृश्येव च विषये न्यायाचार्योक्तो भौतिबिचारोपहास उछसति । तथाच आत्मतत्त्वविवेके न्यायाचार्याः—

केनचिद्धांतन राजद्वारि द्विरदमालोक्य विकल्पितम् किम्, अयम् अन्धकारो मूल-

। भाषा अ

शब्दों के साधुत्वभेद की शंका भी हो सकती परन्तु उक्त साहेब ने जब किसी टढ़ प्रमाण से बंद का पौरुपेय होना नहीं सिद्ध किया तब बंद के अनादि होने में क्या सन्हेह है और जब बंद अनादि है तब उसके शब्दों का साधुत्वभेद भी अनादि ही हुआ, तो अनादिपदार्थ पर आंध्रेप कैसे हो सकता है। बेद के बिषय में ब्याकरण की शक्ति पूरी उलटी होती है अर्थात् लौकिकवाक्यों की, लोग ब्याकरण के अनुसार रचना करते हैं और बैदिकवाक्य तो अनादि हैं इस कारण बेदशब्दों ही के अनुसार ऋषियों को ब्याकरण बनाना पड़ता है। तो ऐसी दशा में बैदिक-पाठभेदों को ब्याकरण का अनुसारी कहना अज्ञान ही है।

"अन्यथा इन प्रंथों के मूलपाठ में भी जो असंख्य भेद हैं उनका तथा शाखाओं के भेदों का अन्य कारण नहीं कहा जा सकता"

उक्त साहेब ने अपने उक्त तीन ज्याख्यानों में पाठभेद के जो तीन कारण बतछाया है इनसे अन्य चतुर्थ कारण अर्थान् लुप्नशाखाओं का पाठ, पूर्व में स्पष्टरूप से दिखळा दिया गया है। तो ऐसी दशा में यह कहना कि "मेरे कहे हुए कारणों से अन्य कारण नहीं कहा जा सकता" केवल अभिमानमात्र है। इसमें कारण यह है कि बंद की पुरुषर्राचत मान कर उक्त साहेब ने अपने कहे हुए तीन कारणों से उक्त पाठभंद की घटना की है परन्तु उक्त पाठभंद का मुख्यकारण जो पूर्व में दिखलाया गया वह बदों के अनादि होने ही से टढ़तर है और बेद का अनादि होना यद्यपि पूर्वेखण्ड में अनेक प्रवलप्रमाणों से सिद्ध किया गया और वास्तविक में सत्य भी है तथापि चक्त साहेब उन प्रमाणों के। जानते नहीं थे और छौकिक स्थूलदृष्टि के अनुसार, बेद का अनादि होना उक्त साहेब की श्रद्धा से विरुद्ध भी था इसी से अनन्तरोक्त चतुर्थकारण पर उनकी दृष्टि नहीं गई जिससे उन्हों ने यह अभिमानवाक्य छिखा कि "अन्य कारण नहीं कहा जा सकता" उक्त साहब को उचित था कि "बेद पौरुपय है वा अपौरुपय" इस बिचार को किसी निपुण मीमांसक पण्डित स निपटा कर जो निश्चित होता उसके अनुसार ब्याख्यान करते। और अपने व्याख्यानों से पाठमेंद के जिन कारणों का सन्देह उन्हों ने किया उनमें से एक कारण भी यदि र्घाटत न हो, तो इससे वास्तविक स्वतः मिद्ध ओर अनाद उक्त पाठभेद, क्या भिट सकता है? कदापि नहीं क्योंकि किसी सिद्ध वस्तु के बिपय में कोई पुरुष अपने मनमाने दो चार प्रकारों को कह कर उनका खण्डन कर द तो इससे उस सत्य वस्तु का स्वरूप नहीं मिटता। इस विषय में आत्मतत्त्वविवेक' नामक प्रनथ में न्यायाचार्य उदयन ने एक दृष्टान्त भी कहा है जो छिखान जाता है कि-

"किसी मनुष्य ने राजद्वार पर स्थित दन्ताबल हस्ती को देख कर यह विकल्प (सन्देह) किया कि (१) यह, क्या अन्धकार है जो कि मूली खा रहा है। (२) किंवा मेघ है जो कि बक्क छों

कमित ? आहो स्वित्, जलवाहो बलाकान्धर्वति गर्जति च ? यद्वा, बान्धवोऽयम् ? 'राज-द्वारं क्मशानं च यस्तिष्ठति स बान्धवं इति परमाचार्यवचनात्। अथवा, योऽयं भूमो दृश्यते तस्य च्छाया ? इति । दृषितं च, तत्र न चः, तस्य शूपेयुगलप्रस्फोटनाभावात् । न द्वितीयः तस्य स्तम्भचतुष्ट्याभावात् । न तृतीयः। तस्य लगुडभ्रमणाभावात् । न चतुर्थः, तस्य नर्शशरःशतो-द्विरणाभावात् ततो न किंचिदिद्धिति । किमतावता द्विरद्ररूपं निवर्ततामिति ।

एतेन निह तदानीमित्यारभ्य उपलभ्यमानत्वादित्यन्तमिप प्रतिक्षिप्तम् । एवम् यद्य-पीत्यादिकमप्यश्रद्धेयमेव । रचितत्वस्यैव प्रत्याख्यातपूर्वतया सिन्धुनदीतीरे रचितत्वोक्तेर-त्यन्ताप्रामाणिकत्वात्, ऋङ्मन्त्राणां संग्रहक्रमस्थापनसंभावनंचार्यदेशेष्ववाश्चदिति तु ना-स्माकं प्रतिक्रलम्, मन्त्रापौरुषेयत्वाप्रतिक्रलत्वात् किंत्वनुक्रलमेव व्यामकर्तृकसंहितानिर्मा-णोक्तरनुक्रलत्वात् । यत्तु किंतु कदाऽशूदिति न प्रतिपाद्यितं शक्यत इति तत्तु युक्तमेव, पुराणादिष्वधीतिना हि द्वापरस्यास्याव्यवहितस्यान्ते तदशूदिति वक्तंशक्यते नतु पुराणा-दिविद्विपणा वेदवाह्येनापीति किमन्नाश्चर्यम् ।

॥ भाषा ॥

को बरसाता और गर्जेता भी है। (३) यहा मेरा बन्धुजन है क्योंकि बड़ आचार्य ने कहा है कि ''राजद्वारं इमशाने च यिस्तष्टित स बान्धवः" (राजद्वारं समशान में जो खड़ा होता है वह बन्धुजन है) (४) अथवा यह जो (हस्ती) भूमि पर देख पड़ता है इसी की छाया है। ऐसा बिकल्प कर प्रत्येकपक्ष का खण्डन भी यो किया कि (१) कल्प (पक्ष) ठीक नहीं है क्योंकि अन्धकार दो शुर्थी (सुप) से फटकता नहीं रहता, (२) कल्प भी उचित नहीं है क्योंकि मेघ के नीचे चार स्तम्भ नहीं छो रहते, (३) कल्प भी दुष्ट है क्योंकि यह, बन्धुजन होता तो मुझे देख कर मेरी ओर मोटा छठ्ठ क्यों घुमाना, (४) भी युक्त नहीं है क्योंकि छाया, अनेक नरमुण्ड नहीं उगला करती। ऐसा खण्डन कर उस महाशय ने कहा कि इस विषय में मेरी अगाधवुद्धि के अनुसार चारो प्रकार नहीं हो सकते तो यह फोई पदार्थ ही नहीं है"। ऐसा कह कर न्यायाचार्य ने यह कहा है कि क्या इस खण्डन से वास्तिक हस्ती का स्वरूप निवृत्त हो जाता है १ कदापि नहीं।

''यद्यपि०००००००००० विस समय में हुआ''

जब वेदों का, रचित अर्थान् पौकपेय होना है। उक्त साहेब ने किसी प्रमाण से सिद्ध नहीं किया तब "सिन्धुनदी के तीर में रचा गया" इत्यादि उनका कथन नहीं प्रामाणिक हो सकता है। और "करामन्त्रों का संग्रह और क्रम का स्थापन आयदेश ही में हुआ" यह जनका कथन बेदिकों के प्रातकूल नहीं है क्योंकि जब मन्त्र अपीकपेय हैं तब उनका संग्रहमात्र अर्थान् संहिता तो आर्थदेश ही में द्याम के द्वारा व्यवस्थापित हुई यह बात भागवत के क्योंकों में पूर्वस्वण्ड में कहीं गई है। और व्याम का स्थान, आर्थदेश को छोड़ अन्य देश में नहीं था। तथा उक्त साहेब ने जो कहा कि 'मन्त्रों का संग्रह कय हुआ यह नहीं ज्ञान होता' यह उनका कथन कुछ आश्चर्य नहीं है क्योंकि पुराणादिश्रंथों के पढ़नेवाले ही पुरुष यह जान सकते हैं कि इस गत द्वापरयुग के अन्त में छाण्यैपायनव्याम ने मन्त्रों का संग्रहरूपी संदिताओं की रचना की, और जो बेदवाहा-पुरुष, पुराणादिश्रंथों को बिना देखे सुन दूर ही से द्वेष के आवेश में आ कर उनकी निन्दा करते हैं वे कैसे जानैंगे कि गन्त्रसंहिताओं का विभाग कब हुआ।

एतम् कार्तपयेचेत्यतः, वस्यत इत्यन्तमपि मनोमोदकभोजनमेव । रचनायाः पूर्वमेव
निराकरणात् । शाकस्यपाश्चालवाभ्रव्ययोः संहिताक्रमस्यायकताया उक्तावण्यनन्तरोक्तरीत्या तयोरजन्यत्वात् । तस्या आस्यायिकाया भूतार्थवादनया संहितामन्त्रस्तृतिमात्रतात्पर्यकत्वेन 'पर्वताग्रे रथोयाती' त्यादिवावयानामिव वाच्यार्थे तात्पर्याभावेन ततस्तादशभागनवीनतालाभाशाया बन्ध्यादोहित्र।शायमानत्वाच । विदेहपत्र्वालादिशन्दानामपि
'किं ते कृण्वन्ति कीकटेषु गाव' इत्यादिमन्त्रेषु पूर्वस्वण्डां कृतमीमांमावार्तिकोक्तया रीत्या मवाहिनत्यार्थकतया तत्रोऽपि विदेहादिवृद्धिममयोत्पेक्षाया मीमांमापरिचयाभावम् लकत्वाच ।
वेदस्थलुङादीनामभूतकालार्थतामुपपाच लद्ममानयोगक्षेमताया अस्मिनेव क्षुद्रोपद्रविद्रावणप्रकरणे सिद्धान्तयिष्यमाणतया तादृशास्यानादौ तत्सन्वेऽपि ततस्तन्मन्त्रभाग-

॥ भाषा ॥

- "कुछ खण्ड ००००० व आंग दिखलावेंगे"
- (१) यह भी मन का छड्डू खाना ही है क्योंकि बेद अनादि है और उस पर, रचित होने का आरोप मिथ्या ही है ये दोनों बातें बेद की अपीरुपेयताप्रकरण और इस प्रकरण में भी जब सिद्ध हो चुकी हैं तब ऐसी दशा मे पुनः बेद के बिपय में रचना का नाम छेना मन का मोदक खाना नहीं है तो और क्या है ?
- (२) यदि शाकस्य और पाञ्चालवाभ्रव्य का, संहिताक्रम के प्रति ब्यवस्थापक होना थोडे समय तक मान लिया जाय तब भी मन्त्रों के अनादि होने में कोई क्षति नहीं हो सकती क्योंकि क्रम की व्यवस्था को, रचना नहीं कहते।
- (३) वस्तुतः, बेद में शाकल्य ओर पाञ्चालवाभ्रव्य की कथा जो है सो मालती-माधव, सिद्धान्तचन्द्रोदय आदि नाटकों के नाई आख्यायिकामात्र है इससे उसका अपने अर्थ में तात्रये ही नहीं है किन्तु मन्त्रों की प्रशंपामात्र में उसका तात्पर्य है और शाकल्य आदि नाम मालती आदि नामों के नाई उसमें कल्पित ही हैं और अर्थवाद के प्रकरण में पूर्व ही यह मली माति भिद्ध हो चुका है कि जिम अर्थ में तात्पर्य न हो उस अर्थ के भिथ्या होने से छोई वाक्य मिथ्या नहीं हो सकता जैसे पहेली आदि । तो ऐसी दशा में मीमांसादर्शन के इस भिद्धान्त को पढ़े और समझे बिना, उक्तकथा से वेदभाग की नवीनता की आशा, बन्ध्या स्त्री से दौहित्र (बेटी का बेटा) की आशा के समान असम्भव ही है।
- (४) "कि ते कृण्वन्ति कीकटेषु गावः" इस मन्त्र के विषय में मीमांसावार्तिक की कही हुई और मन्त्रप्रकरण में पूर्व ही स्पष्टरूप से दिखलाई हुई रीति के अनुसार उक्त वैदिकआख्यायिका में बिदेह, पंचाल, आदि शब्द के देशिवशेषरूपी अनित्य अर्थ नहीं हो सकते, किन्तु अनेक सृष्टिया में बर्तमान विदेह आदि अनेक देशों की परम्परा ही अर्थान् विदेह लादि जातिरूपी नित्यही वस्सु उन शब्दों के अर्थ हैं तो ऐसी दशा में "विदेह और पंचालों के समृद्धिसमय" यह कथन मीमांसा के परिचय न होने ही का फल है।
- (५) जब कि इसी श्रुद्रोपद्रविद्रावणप्रकरण में आगे चल कर इस सिद्धान्त का बर्णन होगा कि बेद में ऐसा कोई शब्द नहीं होता जो कि भूतकाल का बोधक हो, तब ऐसी हरात में उक्ककथा से भूतकालिक हत्तान्त को निकाल कर उसके अनुसार किसी मन्त्रभाग को नवीन

नन्यतालाभासंभवाध । निर्माणानुमाने दोषाणां पूर्वभ्रक्तत्वेन तत्कथनस्य शुष्कचर्वणायितत्वाध । एवम् सामत्यारभ्य नाभूदित्यन्तमि निरुपपत्तिकम् । सामसंहिताया रचना हि
तन्मन्त्राणां रचना वा तत्संग्रहो वा । नाद्यः । तस्याः पूर्वमेव निरस्तत्वात् । न द्वितीयः ।
सःमसंहितायाः पर्यालोचनया तदलाभस्य भूषणत्वात् । नहि कस्याश्चिदपि संहितायाः
पर्यालोचनया तत्संकलनासमयो निर्णेतुं शक्यते । पुराणादित एव त्वब्यवहितद्वापरान्तरूपसमयलाभः सर्वस्यामेव संहितायां सम्भवतीति श्रुक्तमेव । किंच तस्यां सामसंहितायामनुपनिवन्धमात्रेण न कस्यचिद्दक्संहिताभागस्य नव्यत्वमनुमामाक्रामिति, सामसंहितायामनुपनिवन्धमात्रेण न कस्यचिद्दक्संहिताभागस्य नव्यत्वमनुमामाक्रामिति, सामसंहितायक्रिताया व्यवस्थापितपूर्वतया सतीनामिष गानायोग्यतया सामयोनितामनापन्नानामृचां
सामसंहितायामनुपनिवन्धस्यवैचित्येन व्यभिचाराच । अपिच अद्ययावदिस्मिन्विषये
सम्रचित्तमन्वेषणं नाभूदिति यदा स्वयमेवोच्यते तदा किमन्यदत्रवक्तव्यम् । तथा य

। भाषा ॥

बनाना अज्ञान ही है।

"सामसंहिता सर्वथा ०००० अच्छा अन्वेषण अब तक नहीं हुआ"

- (१) सामसंहिता की रचना, क्या साममन्त्रों की रचना है १ अथवा उनका संमह सात्र १ मन्त्रों की रचना, पूर्व हीं खिण्डत हो चुकी और अनादिता स्थापित हो चुकी तो ऐसी हशा में केवल रचनाशब्द के उचारण से क्या लाभ है १ और सामसंहिता के पर्यालाचन से यदि उसके आरम्भसमय का पता नहीं चलता तो यह कोई दूषण नहीं है क्योंकि किसी मन्त्रसंहिता में यह नहीं कहा है कि संमहरूपी उस संहिता का आरम्भ अमुक समय में हुआ। और जब सब संहिताओं की यही दशा है तो सामसंहिता ही परक्या विशेष आक्षेप है १। और पूर्वखण्ड में तो यह कहा ही जा चुका है कि गत द्वापर के अन्तिम समय में मन्त्रों का संत्रहरूपी संहिताएं बनी हैं तथा यह बात उक्त पुराणवाक्यों से सिद्ध है तो ऐसी दशा में पुराणों के न जानने वाल उक्त साहेब को यदि पता नहीं चला तो इसमें क्या आश्चर्य है।
- (२) इस बर्तमान सामसंहिता में किसी ऋक्मन्त्र के न रहने मात्र से ऋक्संहिता. के किसी भाग के नवीनत्व का अनुमान कदापि नहीं हो सकता क्यों कि बहुत सी सामसंहिता छुप्त हो गई हैं जिन में उस ऋक्मन्त्र का सम्भव है। और यह कोई नियम भी नहीं हे कि जितनी ऋचाएं हैं सब को सामसंहिता में आ जाना चाहिये क्यों कि पूर्वस्वण्ड में उक्तरीति से यह सिद्धान्त हो चुका है कि साममन्त्र अक्षररूपी नहीं हैं किन्तु गानरूपी हैं तो जितनी ऋचाओं में साममन्त्रों के गान होते हैं उतनी हीं ऋचाएं सामसंहिता में हैं। अप जिनमें गान नहीं होता वे ऋचाएं कैसे सामसंहिता में रहने योग्य हैं ? इसी से वे ऋचाएं सामसंहिता में नहीं हैं तो इससे कैसे नवीनत्व का अनुमान हो सकता है ? क्यों के वे ऋचाएं अनाहि ही हैं परन्तु गानयोग्य न होने से सामसंहिता में नहीं पढ़ी गई। ओर जब उक्त साहेब अपने मुख से कहते हैं कि "इस बिषय में पूर्ण अन्वेषण नहीं हुआ" सब इस बिषय में अधिक कहना ही क्या है ?
 - " यजुर्वेद की दोनों संदिताओं ०००० अथीत् कुरु पंचाल देशों में "
 - (१) जब उक्त साहेब ने किसी प्रमाण से बेद की पौरुषेयता नहीं सिद्ध किया है

इत्यनन्तरम् स्रभ्यतइत्यन्तमि आश्चापोदकायतप्त । अपीरुषेयेर्वेदेविहितानां धर्माणां भवाहानादितया ब्राह्मणजातीयपुरुपरचितत्वे मानाभावेन तदुक्तं ब्रह्मद्रोहेकदोहदत्वेनोपेक्ष-णीयत्वात् । ब्राह्मणानां मभुत्वोक्तेरिप ताहश्वसंभावनोद्धासकसहायत्वाच । यजुर्गद्यरचना-नामाख्यायिकात्वेन तद्वाच्यार्थमादाय स्वमनोरथपूरणस्याकौशक्तं कमूलकत्वाच । को हि नाम परीक्षकः महेलिकानां वाच्यार्थं ममाणीकृत्योपवर्णयेदन्तरेणास्यकम् । तथा किंचेत्या-दिकम् हत्यतहत्यन्तमिष, स्वमानसोद्धासमात्रम् । अप्रयोजकत्वात् नद्धेकमिष किंचिन्नामिक-स्येव भवतीति कोऽपि धीमान्वक्तुमहित । 'नाम्नां प्रामाणां च नियमे। नास्ती' तिप्रवाद-स्य हालिकपर्यन्तमिषिद्धेः अन्यथा गिर्जादिनामधेयानुसारेण वेदबाद्धं मत्यिप तद्विष्ट स्य भमवतीभक्तत्वादेः मसङ्गस्य दुर्शरत्वात् नहि ममाणान्तरगम्येऽथे नामापि पाश्चात्यां संभावनां मस्य ममाणसहायीभवतीत्यंतावतेव सर्वत्रेव ममाणग्रन्ये बाह्योक्तं ' स्वस्ताब्दे-भ्य' इत्याद्यथेऽपि तत्वमाणं स्यादिति वक्तं शक्यम् ।

एवम् योऽयमथर्बेत्यादिकम् तुरुयानीत्यन्तमि। निः सारमेव । धर्मेत्राह्मणलोकरचितत्व-स्यात्यन्ताप्रमाणिकत्वात् । तस्यापौरुषेयवेदमूलकत्वेनप्रवाहानादितायाअसक्रदावेदितत्वाच ।

और पूर्वखण्ड में बेद की निखता तथा धर्मों के प्रवाह की अनादिता प्रबल्प्यमाणों के द्वारा सिद्ध हा चुकी है तब उक्त साहेब का यह कथन कि "बेद को ब्राह्मणजातीय पुरुषों ने बनाया" केवल. द्वेषमूलक अथवा भूल ही से है तथा यह कथन भी कि "ब्राह्मणों का प्रभुत्व था" असूयामात्र (गुण में दोष निकालना) ही है क्योंकि बेद में कही हुई, पहेलियों के समान प्रशंसामात्र में तात्पर्य रखनेवाली कित्पतआख्यायिका को, उनके वाच्यार्थ में भी प्रमाणित कर उनके अनुसार आक्षेप करना असूयक ही का काम है।

"यह बात भी ००००० प्रधान सम्प्रदाय है मिलता है"

यह भी उक्त साहेब की कल्पनामात्र है क्योंिक कोई बुद्धिमान यह नहीं कह सकता कि एक नाम एक ही पुरुष का होता है किन्तु प्रामीण भी कहते हैं कि "नाम और प्राम का ठिकाना नहीं हांता"। और ऐसा ही ठींक भी है क्योंिक यदि नाममात्र ही से अर्थ लगाया जाय तो यह भी कहा जा सकता है कि "गिर्जा" गिरिजा शब्द का अपभ्रंश (खराबी) है और गिरिजा नाम भगवती का है तथा गिरिजा के उपासक उक्त साहेब और उनके सजातीय लंग, भगवती के भक्त हैं निदान किसी नाममात्र के अनुसार कोई कल्पना ठींक नहीं हो सकती किंतु कल्पना के लिये प्रमाण होना आवश्यक होता है। यह दूसरी वात है कि प्रवल प्रमाणों से जब कोई विषय सिद्ध हो चुका और अन्य कोई प्रवल प्रमाण उसके विरुद्ध नहीं है तब उस विषय में नाम का भी अनुसार दिखला दिया जाता है अर्थात नाम के अनुसारमात्र से उक्त साहेब का यह कथन "शुक्त यजुर्वेद की संहिता का बर्तमान विन्यास सन् ईसवी से पहिले तीसरी सदी में हुआ है" अनुचित ही है।

"अथर्बसंहिता का ० ० ० ० असक् संहिता के समान है"

(१) यह भी ठीक नहीं है क्योंकि इस विषय में उक्त साहेब ने कुछ भी प्रमाण नहीं दिया कि "धर्म, ब्राह्मणों के बनाए हुए हैं"

(२) यह अनेकबार पूर्व ही सिद्ध हो चुका है कि धर्मी का प्रवाह नित्य बेदमूलक

गातसमूहस्यायान्तरपरतया मवाहनित्यार्थकतायाअपि पूर्वमुपपादित्व।च्य । किंच । त ऋग्मीतान्येव नतु तत्तुल्यानि । पादव्यवस्थारुपोक्तग्र्लक्षणस्य तेषु वर्तमानत्वात् ।व।ह्यस्य तु तल्लक्षणानभिक्षस्य लुप्तशिष्ठा वेदव्याससंकालिने शाकलक्षक्संहिताग्रन्थे ये मन्त्रास्त एवर्क-पदेनोच्यन्ते नत्वन्य इति भ्रम एव ।

एवम् ऋगथेत्य।दिना महाकुळीनेष्वेवेत्यन्तेन ऋगथर्वशैहितयोयीं भावभेदः मकारत्रयेण वर्णितः स प्रकृते निष्पयोजनएव, अनुवादमात्रत्वतु न नः का ऽपि हानिः।

तथा किंचेत्वादिकमित नात्पर्याज्ञानिकि सितमेत्र, कलहारू यायिकाया अर्थवादतया ऋग्वे दादित्रयसाध्ययज्ञानां प्रशंसामात्रे तात्पर्यात् । तथाच शावरम् 'निह निन्दा निन्दं निन्दि तुम्पर्वतेते किंतु विधेयं स्तोतुम् ' इति ।

तथा अपिचेत्यादिकमप्यनगेलमेव । तथाहि । शाचीनर्ग्वदादिब्राह्मणखण्डेव्वित्यनेन किं लुप्तब्राह्मणखण्डेषु कानि चिद्विवित्तानि अहोस्वित् शिष्टेषु ब्राह्मणेषु १ नाद्यः तेपां लुप्तत्वादेव तेष्वथर्वगीतानुल्लेसस्य दुर्ज्ञानतयाऽसिद्धेन हेतुनाऽनुमानस्यवासंभवात्। न द्वितीयः। भिष्टेष्वथर्वगीतानामनुपल्लम्भेऽपि लुप्तेषु तेषामुल्लेखसंभवेन नाहशानुपलम्भस्यायर्थगीतरचना-

॥ भाषा ॥

भीर अनादि है। और यह भी कहा जा चुका है कि जिन ऋचाओं को उक्त साहेब गीत बतला है है हनका कोई अर्थ, अनित्य नहीं है किंतु उनके अर्थों का प्रवाह नित्य ही है।

(३) माहेब की कही हुई अथर्बसंहिता की गीतें ऋक्मंहिता की गीतों के समान नहीं हैं किंतु बेही हैं क्योंकि मन्त्रप्रकरण में ऋचाओं का पाद्य्यस्थारूप लक्षण, जा पूर्वहीं कहा जा चुका है अथर्बसंहिता के मन्त्रों में बही बर्तमान है। उक्त साहेब को तो उक्त लक्षण ज्ञात नहीं था इसी से उनको यह भ्रम है। गया कि बर्तमान ऋक्संहिता में जितन मन्त्र पढ़े हुए हैं उतने हीं को ऋचा कहते हैं।

"और ब्राह्मण लोगों के ००००० मुख्य अधिकार में थे"

यहां उक्त साहेब ने ऋक्संहिता और अथर्वसंहिता के अभिप्रायों में तीन प्रकार से भेद दिखलाया है वह भी अनुवादमात्र है और उस से वैदिक सिद्धान्त में कोई हानि भी नहीं है।

"बड़ा भारी कलह के अनन्तर" इत्यादि—

यह पूर्व में कहा जा चुका है कि बेद को कथाएं प्रायः किन्पत आख्यायिकारूपी होती हैं। बैसे ही यह कछह की आख्यायिका भी अर्थवाद ही है और इसका तात्पर्य ऋग्वेद आदि की प्रशंसामात्र में है निक अथ्वेवेद की निन्दा में । इसी से मीमांसाभाष्यकार अवरखामी ने कहा है कि "निन्दावाक्यों का किसी की निन्दा में तात्पर्य नहीं होता किंतु विशेष की प्रशंसा ही में"।

" उनका नामोहाख ० ० ० ० ० ० उनकी चर्चा आई है"

(१) यह भी असंबद्ध ही है क्योंकि "प्राचीन ब्राह्मणखण्ड" शब्द से उक्त साहेब ने यदि लुप्त ब्राह्मणखण्डों को कहा है तो जब वे लुप्त ही हैं तब उक्त साहेब को कैसे ज्ञात हुआ कि उनमें अथविगीतों का उड़ेकं नहीं है, ओर जब यह बिषय ज्ञात नहीं है तब किस भरोसे पर उक्त अनुमान खड़ा है। सकता है १। और यदि "प्राचीन ब्राह्मणखण्ड" शब्द से बर्तमान ब्राह्मणभागों को साहेब ने कहा है तो उत्तपर यह कहा जा सकता है कि इन ब्राह्मणखण्डों में अथबीगीत के

कालविशेषानुवानेऽनैकान्तिकत्वात् । किंच बेदरचनायाः पूर्वमेबान्मूलनेन तद्घटितसाध्याप्रसिद्ध्या कथिवमनुमानं संभवपथमप्यवतरीतुमीशीत। अपिच। ऋग्वेदादिश्राद्धणग्रन्थानां
नृतनेषु भागेष्वथर्षगीतचर्चेति स्वयमेच बाह्यनोच्यते तत्रच खण्डानां प्राचीनत्वनवीनत्वयो
रूक्तेन पौरुषेयत्वानिराकरणेनेव निराकृतत्वात्केषुचिद्धाद्धाणखण्डेष्वथर्षगीतोष्ठेखो न सर्वेष्वित्येवपर्यवस्यति एतावता च न कथमप्यथर्षगीतिष्ठिषयं किंचिदुत्मेशितुमपि शक्यते । निर्दे सर्वखण्डेषु तदुल्लेख इति कश्चिदपि वैदिको मन्यते, तस्मादर्थवगीतरचनाकालिक्शेषानुमानमत्यन्तासंभवदुक्तिकमेव । तत्तत्समयिवशेषवशेन भचारोत्पिचिवनाशिवमर्ददर्शनोपमर्दितविवेकशक्तेस्तु वेदबाह्यस्य प्रचारगतयोरिव प्राचीनत्वनवीनत्वयोऋर्वदेशदिश्राद्धाणानां तेषु
तेषु खण्डेषु भ्रमस्तं मुखरीकरोतीतित्वन्यत् ।

तस्मात् ।

मज्ञाचक्षुः करामज्ञीकीलस्वादि विकल्पयन् । वाच्यश्रेद्देदवाहोऽपि वाच्य एवं वदँस्तदा ॥ १ ॥

यत्तु तेनैव, ब्राह्मणभागग्रन्थानुपक्रम्य वहुकः प्रशस्य तद्रीतीश्च यथामति सामान्यती-वर्णियत्वा तद्रचनासमयसंभावनादिकमुपन्यस्तम् तद्पि पूर्वोक्ततदुक्तिप्रत्युक्तियुक्तिभिरेव

डहेख न होने से यह वया सिद्ध कर सकते हैं ? जब कि छुप ब्राह्मणखण्डों में उनके डहेख का सम्भव है। और छुप्तों में तो उनका उहेख न होना निश्चित ही नहीं हो सकता तो कैसे अथर्बगीत की रचना के काल का अनुमान हो सकता है ?

- (२) सची बात तो यह है कि बेद के बिषय में जब रचना, पूर्व ही पूर्ण रूपसे खिण्डत हो चुकी और उक्त साहेब ने भी उक्त रचना में कुछ भी प्रमाण नहीं दिया तो बार २ रचना का नाम छना उक्त साहेब का निर्मृष्ठ और नाम ही नाम है।
- (३) जब कि उक्त साहेब अपने मुख से यह कहते हैं कि "ऋग्बेद आदि के ब्राह्मण-प्रत्यों के अति प्राचीन खण्डों में अथर्बगीतों का नामोहेख नहीं है" और इस मन्थ में पूर्वोक्त प्रकार से बदकी पौरुषेयता के खण्डित होने से बेद्खण्डों का उक्त प्राचीनत्व नवीनत्व भी मूल ही से खाण्डित हो चुके तब साहेब के अनन्तरोक्त बाक्य का पर्यवितित (निचीड़) अर्थ यही हुआ कि "किसी २ ब्राह्मणण्डण्ड में अथर्बगीतों का उहेख हैं निक सब में" तो इतनेमान्न से अथर्बगीतों के बिषय में कुछ भी नहीं सिद्ध हो सकता क्योंकि यह कोन बैदिक कहता है कि 'सब ब्राह्मणखण्डों में अथर्बगीतों का उहेख हैं कि जिसके खण्डन के लिये साहेब का यह परिश्रम है। तस्मात् अथर्ब-गीत की रचना के काल का अनुमान जो उक्त साहेब ने किया है सो खेल ही खेल हैं। सत्य तो यह है कि समय २ में बैदिक सम्प्रदाय के प्रचार का ह्यास और बृद्धि के अनुसार उक्त साहेब को बेद के खण्डों में प्राचीनत्व और नवीनत्व का श्रम हो गया।

पृ० १५ प० १४ से, पृ० २० प० १६ तक जो उक्त साहेब ने ब्राह्मणभागों की बहुत प्रशंसा कर उनकी रीतियों का वर्णन किया है उसमें मुझे कहना नहीं है। और उनकी रचना-समय के बिषय में जो कुछ संभावना (अटकल) उक्त साहेब ने दिखलाया है वह तो अनन्तरोक्त ही युक्तियों से चूर्णीभूत हो गया। तथा उक्त पंक्ति के आगे जो सूत्रों के बिषय में उक्त माहेब ने मत्युक्तमित्यलं पुनस्तदुपन्यासेन।

स्त्राणां तु बेदत्वमेतनास्तीति तद्भिषये बाह्योक्तेर्नेदानीं निराकरणावसर इति बोध्यम्।
यत्तु तेनैव, अथ बदानां विषये पृथग्विचार इत्युपक्रम्य ऋग्वेदविषये, उपाख्यानानां
झाह्मणभागनिवद्धानां वाच्यार्थमात्रमनुस्त्य पौराणिकतत्तदुपाख्यानमालोच्य तयोयोजनया
अम्रकोऽमुकस्य सम्बन्धी अमुकसमयेऽभूदित्यादिकं महता मन्थेन प्रपश्चितम् तत्तु पूर्वतरमत्त्रवम्रन्थे प्रतिपादितस्यार्थवादाधिकरणस्यापिचयाद्गगनमुष्टिग्रहायमाणमेव । नह्यथेवादभूताभ्योवैदिकीभ्य आख्यायिकाभ्यः स्तुतिनिन्दे विहाय किंचिदन्यद्पि वृत्तान्तादिकं लब्धुं
भक्यते इति पूर्वे प्रतिपादितत्वात् पौराणिकानामैतिहासिकानां चोपाख्यानानां तत्त्वंतु पुराणेतिहासनमाण्यनिक्ष्पणावसरे वणयिष्यते ।

सामबेदिबषये विचायते इति प्रतिज्ञाय तु तेन तदीत्यादिकमेवोक्तमतस्तत्र किमालोचनीयम्।
यदिष तेनैव, शुक्रयर्ज्जेदमुपक्रम्य कचित्सप्रमाणकिमव किंचिदुत्प्रेक्षितं तदुपन्यस्यते ।
प्रायस्तु बैदिकीराख्यायिका एवाश्रित्यास्मिन् प्रकरणे सकला एवोत्प्रेक्षाः, 'अत्र

रुद्राध्यायः पश्चाद्रचित्वायोजित'इति । 'वायो बेदिकशास्त्रग्रन्थानामत्यन्तमेत्र लोपोऽभूदिति महान् खेद इति च '। तत्रोच्यते, रुद्रा-ध्यायिषयातावदुत्मेक्षा द्वेषाभिनिबेशमूलिकैत, बेदे रुद्राध्यायस्या-

॥ भाषा॥ कहा है उसपर इस समय विचार करने का अवसर नहीं है क्योंकि बेदविषयक ही विचार का यह प्रकरण है।

पु० ४३ पं० १९ से, पु० ७६ पं० ८ तक, उक्त साहेब ने ब्राह्मणभागों में बर्तमान, भरम्बेदिबयक आख्यायिकाओं का ताल्पर्यार्थ छोड़कर वाक्यार्थ के अनुसार उनको पौराणिक उपाख्यानों के साथ योजित किया और उस से यह निकाला कि अमुक का सम्बन्धी अमुक, अमुक समय में हुआ इत्यादि । इसपर हमको इस समय इतना हीं कहना है कि पूर्वहीं बेददुर्गसज्जन में जो अर्थवादाधिकरण का बर्णन किया गया है, उक्त साहेब उस से परिचित न थे क्योंकि उसमें स्पष्टरूप से यह सिद्धान्त किया गया है कि विधेय और निष्ध्य की स्तुति और निन्दा से अतिरिक्त किसी बृत्तान्त आदि अर्थ में बेदिक आख्यायिकाओं का ताल्पर्य नहीं होता, वहां की युक्तियों का यहां पुनः लिखना मन्थाविक्तार का कारण होगा इस से जिस महाशय का देखना हो व उसी प्रकरण में देख लें । पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों का तत्त्व तो आगे चलकर पुराण के प्रकरण में दिखलाया जायगा।

इस ७६ पृष्ठ से ऊपर पृष्ठ १६२ तक उक्त साहेब ने कोई प्रामाणिक सी और अति बिरुद्ध बात नहीं लिखी हं कि उसपर कुछ बिचार की अवश्वश्यकता हो। पृ० १६२ पं० १७ से, पृ० १८४ पं० ६ तक शुक्चयजु संहिता के बिषय में उक्त साहेब ने जो कुछ वर्णन किया है वह सब प्रायः बेदिक आख्यायिकाओं के आश्रय से संभावनामात्र ही है। केवल एक नवीन बार्ता उसमें यह कही है कि "अध्याय १६ जिसमें नमस्ते आदि ६६ मन्त्र हैं और जिसे रहाध्याय कहते हैं वह, शुक्चयजुसंहिता में प्रश्चात् कल्पित कर मिलादिया गया है"

इसपर कथनीय यह है कि यजुर्मन्त्रसंहिता जिसकी संकिछत है उन्हों ने अथीत कृष्णद्वेपायनव्यास ने अर्जुन के ही प्रति महाभारत में अपने मुख से यह कहा है कि शतकद्विय अर्थात्

नादित्वात् । अतएव 'साइस्यदेवते' त्यर्थे 'श्वतरुद्राद्यंथे' ति वार्तिकेन भगवान् कात्यायनी-रुद्राध्यायवाचिनः श्वतरुद्रियश्चदस्य साधिमानं सस्मारः । रुद्रमहादेवादिश्चदाश्च श्री १००८ परमेश्वरवाचिनएव । सर्वचेतत् अर्जुनं मित भगवता कृष्णद्विपायनेन न्यासेन समपंचग्रपव-णितम् महाभारते द्रोणपर्वाण नारायणास्त्रमोक्षपर्वाणं श्वतरुद्रिये २०३ अध्याये । द्याया ।

भूराष्ट्र उ० तस्मिक्षतिरथे द्रोणे निहते पार्षतेन थै।

मामकाः पाण्डवाश्वेन किमकुर्वस्ततः परम् ॥ १॥
संजय उ० तस्मिक्षतिरथे द्रोणे निहते पार्षतेन वै।

कीरवेषु च भग्नेषु कुन्तीपुत्रो धनंजयः ॥ २॥

अत्र भारतभावदीपः। तदेवं विष्णोः शिवमयत्वं व्याख्याय विष्णुत्राणात्तन्मयस्य जगत-स्नाणमपि शैवमेवकर्मेत्युक्तम् । तस्मिश्रित्यत आरभ्य पर्वसमाप्तिपर्यन्तस्य प्रन्थस्य तात्पर्य-मपि भूभारावतारहेतुरपि शिवएवति ।

हन्द्वा सुमहदाश्रयमात्मनो विजयावहम् । यहच्छयाऽऽगतं न्यासं पमच्छ भरतर्षभ ॥ ३ ॥ अर्जुन उ० संग्रामे न्यहनं शत्रून् शर्राचेविमछैरहम् । ॥ भाषा ॥

रहाध्याय, बेद में है। और रुद्र, महादेब, आदि शब्द परमेश्वर के वाचक हैं इस्यादि। तथा 'शत-रुद्रिय यह नाम भी अनादि है क्योंकि इस नाम के साधुलार्थ कात्यायनमहार्ध ने एक बार्तिक-वाक्य ही निर्मित किया है कि 'शतरुद्राद्ध्य' (शतरुद्र शब्द से घन ओर छ प्रत्यय हो अर्थात् शतरुद्रियम् और शतरुद्रीयम दे। रूप होते हैं) इस से भी यह सिख होता है कि यजुर्वेद में रुद्रा ध्याय का पाठ अनादि है। और उस भारतभाग को, कवळ उक्त साहेब के खण्डनार्थ ही नहीं, किंतु पाठ, श्रवण और अर्थवोध के द्वारा जगन् के सब प्रकार मंगळ के छिये इस अवसर पर दिखाना अत्यावश्यक है क्योंकि श्रोत (बेदिक) शतरुद्रिय ही के मूल से यह स्मार्त (स्मृति का) शतरुद्रिय कृष्णद्रेपायन व्यास ने अर्जुन से कहा है जो यह है। महाभारत द्रोणपर्व में नारायणास्त्र-मोक्षपर्व के शतरुद्रिय नामक स्तात्र का अन्तिम अर्थात् द्रोणपर्व का २०३ अध्याय, भारतभावदीप नामक टीका सहित—

धृतराष्ट्र — हे संजय ! जब वह अतिरथ (महारथों को विजय करनेवाले) ट्रोणाचार्य, पार्षत (धृष्टधुम्न) के हाथ से निहत हुए उसके अनन्तर मेरे कारवों और पाण्डवों ने क्या किया॥१॥

संजय - हे भरतर्षभ ! (भरतबंश के प्रधान अर्थात् घृतराष्ट्र) द्रोणाचार्य के निहत होने और कौरवों के पराजित होने के अनन्तर, कुन्ती के पुत्र धनंजय (अर्जुन) ने अपने विजय का कारण, एक अति आर्थ्य देख कर अकस्मान् आए हुए ब्यास कृष्णद्वेपायन से पूछा।

मा. मा. दी.-इस अध्याय से पूर्व प्रवन्ध में यह कहा गया है कि त्रिष्णु, शिवमय हैं और विष्णु को रिश्चत करने के द्वारा विष्णुमय जगत् की रिश्चा करना भी शिवजी ही का काम है। अब इस संपूर्ण अध्याय का यह पिण्डित तात्पर्य हैं। के पृथ्वी के भार उतारने में भी प्रधान कारण शिवजी ही हैं।। २ ॥ ३ ॥

अग्रतो छक्षये यान्तं पुरुषं पावकमभस् ॥ ४ ॥

जवलन्तं श्लमुद्यम्य यां दिशं मतिपद्यते ।

तस्यां दिशि विग्रीर्यन्ते सन्त्वो में महामुने ॥ ५ ॥

तेन भग्नानि सैन्यानि पृष्ठतोऽनुसुद्यम्यदम् ॥ ६ ॥

भगवँस्तन्ममायक्ष्य को वै स पुरुषोत्तमः ॥ ७ ॥

न पद्मां स्ट्यते स्मिनच स्लं विग्रुश्चति ।

श्लाच्छ्लसद्द्याणि निष्युद्धसस्य तेजसा ॥ ८ ॥

प्रजाप्तीनां मथमं तैजसं पुरुषं प्रभ्रम् ॥ ९ ॥

श्रवनं भूभ्वं देवं सर्वलोकेष्यरं प्रभ्रम् ॥ ९ ॥

श्रिवनं भूभ्वं देवं सर्वलोकेष्यरं प्रभ्रम् ॥ ९ ॥

श्रिवनं वरदं पार्थ दृष्ट्यानिस श्रम्रम् ॥ ९ ॥

म्यास उ०

यहच्छया-दैवेन ॥ ३ ॥

न्यहनंशत्र्नित्यत्रनिष्ठतःशश्र्नितिपाढे सरीधैः शत्र् श्रिष्ठतोषमाप्रतोषान्तं पुरुषमहं लक्षये इत्यन्वयः ॥ ४ ॥

प्रजानां सर्गस्थित्यन्तकर्तृत्वेन पतीनां ब्रह्मविष्णुद्राणां प्रथयितारं कारण-

मित्यर्थः नैजनं स्वार्थेतद्धितः चिन्मात्ररूपं पुरुषं सर्वपूर्षु शरीरगुहासु शयानम् अतएत प्रभुपनतपीमित्वेन शास्तारं भुवनं छोः भूः प्रथिवी भुत्रमन्तरिक्षम् त्रैलोक्यशरीर-मित्यर्थः।देवं छोतमानं सर्वलोके वरं प्रभुमिति राजवद्दश्वित्वाऽपि नियमयन्तमित्यर्थः॥९॥

ईशानम् अनन्याधिपतिम् बरदम् श्रेष्ठानपि सण्डियतारम् श्रुवनेश्वरम् श्रुवन

भर्जुन-जिस समय संप्राम में मैं विमल वाणों से शत्रुओं को मारता हूं उस समय अपने भागे चलते हुए अग्नि के समान एक पुरुष को देखता हूं ॥ ४ ॥

ह महामुते ! जाञ्चल्यमान त्रिशुरू को चठा कर वह महापुरुष जिस दिशा की ओर अपनी टांड देते हैं उस दिशा में मेरे शत्रुगण छित्र भित्र हो जावा करते हैं ॥ ५॥

दर्शक जन, उसी पुरुष के निहत मेरे शत्रुगण को मेरे हाथ से निहत समझते हैं परंतु तस्व यही है कि उनके मारे हुए अपनी शत्रुसेना को प्रधात में मारता हूं ॥ ६ ॥

हे भगवन (ब्यास) यह मुझ से कहिए कि वह सूर्य के समान तेजस्वी और हाथ में त्रिशूल लिए मेरे प्रत्यक्ष कीन पुरुषोत्तम हैं जो कि न अपने चरणों से पृथ्वी को स्पर्श करते और न शूल को छोड़ते हैं किंतु उनके प्रताप से उस शूल के द्वारा सहस्रों शूल निकलते हैं ॥७॥८॥

व्यास-हे पार्थ ! तुमने शहर की देखा जो कि प्रजाओं की सृष्टि, रिश्वति, संहार, के स्वामी महा।, विष्णु, रुद्र, इन तीनों देवताओं के मूलकारण, तैजस, (निर्मलहानरूप) पुरुष, (सब शरीरों में व्यापक) प्रमु (अन्तर्योमी होने से सब के शासनकर्ता) भुवन, भू भुव, (यह त्रेलांक्य जिसका शरीर हैं) देव (स्वतः प्रकाशमान) सर्व लोकेश्वर प्रभु (राजा के नाई पृथक् स्थित हो कर भी जगत् के शासन करनेवाले) ईशान (जिसका कोई स्थामी नहीं है) तथा बरद (बहां के भी सण्डन करनेवाले) हैं। और तुम उन्हीं के शरण आओ। । ९।। १०।।

तं गच्छं भरणं देवं वरदं भ्रुवनेश्वरम् ॥ १०॥

महादेवं महात्मानमीशानं जाटकं शिवस् ।

त्यक्षं महायुजं कदं शिविनं चीरवाससम् ॥ ११॥

महादेवं हरं स्थाणुं वरदं भ्रुवनेश्वरम् ॥ १२॥

जगत्मधानमधिकं जगत्मीतिमकीश्वरम् ॥ १२॥

जगचानिं जगदीजं जिन्माति यशस्वनम् ॥ १३॥

विश्वात्मानं विश्वस्जं विश्वमृतिं यशस्वनम् ॥ १३॥

विश्वेश्वरं विश्वनरं कर्मणामीश्वरं मञ्जम् ।

भाममं स्वयंभं भूतेशं भूतभव्यभवोद्धवम् ॥ १४॥

योगं मोगेश्वरं सर्वं सर्वछोकेश्वरश्वरम् ।

मर्वश्रेष्ठं जगच्छेष्ठं विश्वं परमेष्ठिनम् ॥ १५॥

स्रोकत्रयविधाताममेकं छोकश्वयाश्रयम् ।

सुदुर्जयं जगकायं जन्ममृत्युजरातिगम् ॥ १६॥

हानात्मानं क्षानगम्यं क्षानश्रेष्ठं सुदुर्विदम् ।

दातारं चैव भक्तानां मसादिविद्यान् वरान् ॥ १७॥

दातारं चैव भक्तानां मसादिविद्यान् वरान् ॥ १७॥

जिंदिलंशि विनिमिति रूपभेदाभिमायेण विशेषणद्भयं योज्यम् ॥ ११ ॥ जगत्त्रीतिम् जगदानन्दकरम् अधीश्वरम् ईश्वरादण्यधिकं निरुपाधिचिन्मात्रमित्यर्थः १२ जगद्योनिं जगद्वीजमिति जगतां मातापितृरूपम् ॥ १३ ॥

बिश्वनरम् विश्वस्य नेतारम् भूतस्य भव्यस्य भवस्य वर्तमानस्य चोद्धवम् ॥ १४॥ योगम् कर्मयोगादिरूपम् योगश्वरम् योगिनामीश्चम् योगानां फलपदं वा सर्वे सर्वोत्मकम्॥ १५॥

सुदुर्जेयम् अत्यन्तं दुष्पापमनिषकारिभिः ॥ १७ ॥

॥ भाषा ॥

जो महादेव, महात्मा, ईशान, ज्यक्ष, हद्र कहलाते हैं और जिनकी मुजा बड़ी है तथा कमी शिखाबाले और कभी जटावाले हैं ॥ ११ ॥

तथा जो जगत् के प्रधान, जगत् के आनन्ददाता और ईश्वरों (ब्रह्मा, विष्णु, हन्न) से भी आधिक अर्थात् निर्मलचैतन्यरूप हैं ॥ १२ ॥

तथा जो जगत् के मूछ (योनि और बीज अर्थात् माता पिता दोनों) महाबिजयी, जगतुरूपी और जगत् की गति हैं।। १३।।

तथा विश्वेश्वर, बिश्व के नेता, और भूत भविष्य, बर्तमान सक पदार्थी के उत्पत्ति-

तथा जो कर्मयोगरूपी, योगियों के खामी, सर्वात्मक' सर्वछोकेश्वरों के ईश्वर और सब से श्रेष्ट हैं।। १५।।

तथा तीन छोकों के अधार, और विधान के कर्ता, अनिधिकारियों को दुर्लभ, जन्म सृत्यु जरा से रहित, और जमत् के खामी हैं।। १६॥

तथा ज्ञानरूपी, तत्वज्ञान से प्राप्त स्केतिक्त स्वापी होनेही आहे उत्तम, विषय न

तस्य पारिषदा दिव्या रूपैनीनाविधैविभोः। बामना जटिका ग्रण्हा इस्वग्रीवा महोदराः ॥ १८ ॥ महाकाया महोस्साहा महाकर्णास्तथापरे। आननैर्विकृतैः पादैः पार्थ वेज्ञश्च वैकृतैः ॥ १९ ॥ ईरकीः स महादेवः पूज्यमानो महेश्वरः । स शिवस्तात तेजस्वी पसादाद्याति तेऽब्रतः ॥ २० ॥ तिसान् घोरे सदा पार्थ संग्रामें लोमहर्षणे। द्रोणकर्णकृषेर्युप्तां बहुष्वासैः प्रहारिभिः ॥ २१ ॥ कस्तां सेनां तदा पार्थं मनसाऽपि मधर्षयेत्। ऋते देवान्महेष्वामाद्वहुरूपान्महेश्वरात् ॥ २२ ॥ स्थात्मत्सहते कश्चित्र तस्मित्रग्रतःस्थिते । नाह भूतं समं तेन त्रिषु छोकेषु विद्यते ॥ २३ ॥ गन्धेनापि हि संग्रामे तस्य ऋदस्य भन्नवः। बिसंज्ञा हतभूयिष्ठा बेपान्ति च पतन्ति च ॥ २४ ॥ तसी नगस्त कुर्वन्तो देवास्तिष्टन्ति वै दिवि । ये चान्ये मानवा छोके ये च स्वर्गजितो नराः ॥ २५ ॥

ज्ञानात्मानं ज्ञानस्वरूपं ज्ञानगम्यं परिविद्यामाष्यम् ज्ञानश्रेष्ठं चिन्म।त्ररूपत्वेनैव भज्ञस्यतमम् अतएव सुदुर्विदम् अविषयत्वादर्ज्ञेयम् ॥ १८ ॥

पारिपदा गणाः ॥ १९ ॥ प्रधर्षयेत् अभिभवेत् ॥ २३ ॥ भक्ताः भजन्त इति भक्ताः ॥ २६ ॥

n arrear H

होने से दुईंय, और अपने भक्तों को प्रमन्न हो कर अनेक बरों के देनेवाले हैं।। १७ ॥

बामन, जिटल, मुण्डित महाशरीर, बड़े उत्साही, बड़े कर्णवाले, दिव्य अनेकरूपधारी बिचित्र मुख और बेष वाले, छोटी मीत्रा, और बड़े उदर, इत्यादि अनेक बिचित्रता से संयुक्त, उन प्रमुक गण और पूजक हैं। हे तात ! वह तेजस्वी श्री शिवजी प्रसन्न हो कर तुम्हारे अगाड़ी चलते हैं—।। १८ ।। १९ ।। २० ।।

क्योंकि उस अति भयंकर रोमांचकारी संप्राम में, युद्ध में अति कुशल द्रोण, कर्ण और कृप में सुरक्षित उस सेना को, उन अनेकरूपी महेश्वर से अन्य कीन ऐसा (जीव) है कि जो मन से भी धपंग (पराजय) कर सके।। २१॥ २२॥

और उन महेश्वर के आगे के ई युद्ध करने की इच्छा से स्थित होने का उत्साह भी नहीं कर सकता क्यों कि कोई चेतन उनके समान नहीं है ॥ २३॥

और यदि वह कुद्ध हो जायं तो युद्ध में उनके गन्धमात्र से शत्रुगण, कम्पित और भूमिपतित हो जाते हैं।। २४।।

उन्हीं महंश्वर को नमस्कार करते हुए देवतालोग स्वर्ग में और स्वर्गविजयी मनुष्य भादि भी अन्यान्य लोकों में स्थित हैं।। २५॥

ये भक्ता बरदं देवं शिवं रुद्रमुपायतिम् । इह लोके सुंख प्राप्य ते यान्ति परमाङ्गतिम् ॥ २६ ॥ नमस्कुरुष्व कीन्तेय तसी शान्ताय वे सदा । रुद्राय शितिकण्डाय कनिष्ठाय सुवर्चसे ॥ २७ ॥ कपर्दिने करालाय हर्यक्षवरदायच । याम्यायाब्यक्तकेशाय सद्वते शंकराय च ॥ २८ ॥ काम्याय इरिनेत्राय स्थाणवे पुरुषाय च । हरिकेशाय प्रण्डाय कृशायोत्तारणाय च ॥ २९ ॥ भास्कराय सुतीर्थीय देवदेवाय रंहसे । बहरूपाय सर्वाय प्रियाय प्रियवाससे ॥ ३० ॥ उष्णीषिणे सुवक्ताय सहस्राक्षाय मीदुषे । गिरिकाय स्रकान्ताय पतये चीरवाससे ॥ ३१ ॥ हिरण्यबाहवे राजञ्जन्नाय पतये दिशाम् । पर्जन्यपतये चैव भूतानां पतये नमः ॥ ३२ ॥ बुक्षाणां पतये चैत्र गत्रां च पतयेनमः। बुक्षैराहतकायाय सनान्ये मध्यमाय च ॥ ३३॥

नमस्करणं प्रद्वीभावस्तंकुरुष्व शितिकण्डाय नीलग्रीवाय कनिष्ठायं सूक्ष्मायेति पाञ्चः कनीदीप्ता दीप्ततमाय ॥ २७ ॥

हर्यक्षःपिङ्गाक्षः कुवेरः याम्याय यामकत्त्रं कालाय अव्यक्तकेशाय अव्यक्तं माया-शवलं केशवद्रश्मिमात्रम् यस्य । सदृत्तेभक्ते शंकराय सुखकराय ॥ २८ ॥

मुण्डाय यजमानम् तित्वात् कृशाय तपोनिष्ठत्वात् उत्तारणाय संसारादितिशेषः ॥२९॥
रंहमे बेगवते ॥ ३० ॥

सर्वे अयाः शुभावहाविधयः त्रिया यस्य तस्मै सर्वायत्रियाय त्रियवाससे सोमाय वाससः सोमदेबत्यत्वात् उष्णीिषणे शिरोवेष्टनवते मीदुषे दृष्टिकत्र्वे गिरिशाय पर्वतशायिने

॥ भाषा॥ सौर जो छोग उमापति शिवदेव के भक्त हैं वे इस छोक में सुख भोगकर अन्त में परम गति को प्राप्त होते हैं ॥ २६॥

है कीन्तेय ! उन शान्तरूपी कद्र को सदा नमस्कार किया करो जो शितिकण्ठ (नीलश्रीव) किनिष्ठ (तेजस्वी) कपर्दी. (जटाधारी) कराल (पापियों के लिये सयहूर) हर्यक्षतरद,
(क्किर के बरदाता) याम्य, (प्रहरिवसाग के कर्ता) अन्यक्तकेश, (माया जिसके केश के तुल्य है।
भक्त के शङ्कर (कल्याणकारी) काम्य, (कामों के पूर्ण करनेवाले) हरिनेत्र (सूर्य जिसके नेत्र हैं)
स्थाणु (निःर्विकार) पुरुष, हरिकेश, (कालकेशवाले) मुण्ड, (मुण्डित अर्थात् यजमानरूपी) कृश
(तपस्वी) उत्तारण (संसार के पार उत्तारनेवाले) भ स्कर (सूर्यक्ष्पी) सुनीर्थ, (पूजित स्थान)
देवदेव, (देवताओं के भी देवता) रहस्। (बेगवाले) बहुक्षप, सर्वायप्रिय, (सब धर्म जिसके प्रिय हैं)
प्रियवासाः, (वक्ष के देवता चन्द्रमा जिसके प्रिय हैं) उष्णीषी, (पगड्डीबाले) मीदुष्, (बृष्टिके कर्ता)

सुवहस्ताय देवाय धन्तिने भागवाय च । बहुरूपाय विश्वस्य पत्ये हुंजवाससे ॥ ३४ ॥ सहस्रक्षिरसे चैव सहस्रनयनाय च ॥ ३५ ॥ सहस्रवाहवे चैव सहस्रनयनाय च ॥ ३५ ॥ स्राणं गच्छ कौन्तेय वरदं हुकनेश्वरम् ॥ उपापति विरूपासं दसयक्रनिवर्द्षम् ॥ ३६ ॥ प्रजानां पतिमन्यमं भूतानां पतिमन्यमम् ॥ कपार्दिनं वृषावतं सृपनामं वृष्ध्वजम् ॥ ३७ ॥ वृषदर्पं वृषपति वृष्धकं वृष्यभम् ॥ वृषदर्पं वृष्पति वृष्धकं वृष्यभम् ॥ ३८ ॥

चीरं बल्कलम् ॥ ३१ ॥

हिरण्यबाहवे सुवर्णालंकतभुजाय ॥ ३२ ॥

रक्षेत्रेश्वनयोग्यदेहैरारतकायाय आच्छादितस्वरूपाय मध्यमाय अन्तयामणे ॥३३॥ स्वरस्ताय अध्वर्यवेभार्गवाय रामाय । मुंजोबल्कलं तृणतन्तवो वा तन्मयवाससे ॥ ३४॥

अन्यग्रम् अनाकुलम् कपदिनं जटाज्रवन्तम् वृषावर्तं वृषाणां श्रेष्ठानां ब्रह्मादीनामार्कतियत्तरम् तानिष भ्रमयन्तं माययेत्यथः वृषनामम् सर्वलोकाश्रयत्वेन मशस्ततमगर्भम्
वृषध्वजम् निन्दवाहनम् वृषद्पम् वृषः समर्थक्षैलोक्यसंहारसमोदर्पेऽईकारोयस्य तम् वृषस्यधमस्य पति तत्फलमदातृत्वेन वृषोधमेष्व परापर रूपोविश्ववपुषः शृक्षभूतज्ञवतरोयस्य तम्
अतप्व वृषषेभम् वृषाणांफलविषणामिन्द्रादीनामृषभंश्रेष्ठम् वृषोवलीवदेंऽके ध्वजेयस्यतं
वृषांकम् वृषभोदारं वृषभेषु धर्मेणभासमानेषु उदारं बहुफलमदं अतप्व वृषभं वृषेणधर्मेण
निमित्तेन भानं साक्षात्कारोयस्य तं वृषभं योगधर्मेकग्रम्यं वृषभेक्षणम् स्पष्टार्थम् ॥ ३८॥

ा भाषा ।।
गिरिश, (पर्वतपर शयन करनेवाले) सहस्राश्च, चारवासा, (बल्कलघारी) हिरण्यबाहु, (सुवर्ण से भूषित बाहुवाले) दिशाओं के पति, मेघमाला के पति, सब प्राणियों के स्वामी हैं।। २७।।।। २८।। २९।। ३९।। ३९।। ३२।।

वृक्षों के पति को नमस्कार, गौओं के पति को न०, छोक के अनित्य शरीरों से जिसका स्वरूप आच्छादित है वसको न०, अन्तर्यामी को न०, सेनानी, (सेनापति) को न०॥ ३३॥

सुवहन्त अर्थात् अध्वर्यु नामक ऋग्वेदी ऋतिवजरूपी देव को न०, धन्वी (धनु लिए) देव को न०, भागव (परशुरामरूपधारी) अनन्तरूपी देव को न०, संसार के खामी देव को न०, गुजमयवस्त्रधारी देव को न०,सहस्रक्षित्र, सहस्रनेत्र, सहस्रवाहु और सहस्रपाद देव की न०॥३४॥३५॥

हे कौन्तय! (अर्जुन) उन सुवनेश्वर, करद, विक्याश्च, (तीन आंखवाले) उमापति, दक्षप्रजापित के यहाइन्ता, प्रजाओं के पित, अब्यम, (शान्त) प्राणियों के पित और निर्विकार देव के शरण जावो जोकि कपदीं, (जटाजूटधारी) बुवावर्त, बुव अर्थात् ब्रह्मा आदि शेष देवों को भी अपनी माया स जन्ममरणरूपी संसार में अमण करानेवाले बुवनाम (सब लोकों के आश्चय होने से प्रश्नसनीय) बुवध्वज, (नन्दीश्वर पर चढ़नेवाले) बुवद्प, (त्रैलोक्य के संहार में समय इस्साह बाले) बुवद्यंत, (धर्मकें फर्ब्याता) वृष्टश्वन (प्रवासक्य भीर निवृत्तिहप दोनों धर्म जिस

मृत्यायुः वृत्यारं सृत्यानं गृहेश्वरम् ।

महोदरं गृहाकायं द्वीपिचर्यानेवासिनम् ॥ ३९ ॥

लोकेशं वरदं सृत्यं महाम्यं महाम्यापियम् ।

शिम्हाक्त्याणि वरदं लक्ष्यचर्यभरं महम् ॥४०॥

पिनाकिनं खण्डपरश्चं लोकानांपितिमीश्वरम् ।

मयद्ये द्वमीशानं शर्व्यं चीरवाससम् ॥ ४१ ॥

नयस्तसी सुरेशाय यस्य वैश्ववणःसखा ।

सुवाससे नमो नित्यं सुम्रताय सुधन्विने ॥ ४१ ॥

धनुर्धराय देवाय पियधन्वाय धन्विने ।

धन्वन्तराय धनुषे धन्वाचार्यय ते नमः ॥ ४३ ॥

चमोऽस्तु वहुरूपाय नमस्त वहुधन्विने ॥ ४४ ॥

नमोऽस्तु स्थाणवे नित्यं नमस्तसी सुधन्विने ॥

नमोऽस्तु स्थाणवे नित्यं नमस्तसी सुधन्विने ॥

नमोऽस्तु विश्वरम्य भगन्नाय च वं नमः ॥ ४४ ॥

नमोऽस्तु विश्वरम्य भगन्नाय च वं नमः ॥ ४४ ॥

मृषायुधं श्रेष्ठमहरणम् चृषोविष्णुःक्षरो यस्य तं वृषक्षरम् । सृषभूतं धर्मैकवपुषम् महत् अनेककोटिब्रक्षण्डाश्रयभूतसुद्रं यस्य तं महोदरम् महाकायम् त्रिलोक्यशरीरम् द्वीपिचर्म-निवासिनम् व्याध्रचर्मणा नितरां छादितम् ॥ ३९ ॥

खद्मधरं खद्मात्रधरम् ॥ ४०॥

सुधन्विने शोभनाधन्विनोधनुर्धराः पार्षदा अस्य सन्ति तस्म स्वयमपि धनुर्धराय अतएव वियधन्वाय धन्व धनुः प्रेरकत्वेनस्यास्तीतितस्म बाणाय धन्वन्तराय धनुषि अन्तरे मध्येऽस्तीति धन्वन्तरं मोबी तब्र्षाय सन्धिरार्षःधनुषे धनुःस्वरूपाय धन्वाचार्याय धनुर्वेदगुरवे ॥ ४३ ॥

भगञ्चाय भगनेत्रभिदे ॥ ४५॥

॥ भाषा॥ के शक्तवत् अर्थात् ऊंचे हैं। और वृषर्थभ, (वृष अर्थात् यक्तफलों की वृष्टि करनेवाले जो इन्द्रादि देव हैं वनसे भी बड़े। हैं ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

भौर जो वृषाद्भ, (जिसके ध्वज में वृषभ का आकार है) वृषभोदार, (वृषम अर्थात् धर्मारमाओं के लिए उदार अर्थात् पूर्णफलदाता) वृषभ (वृष अर्थात् धर्म से जिनका दर्शन होता है अर्थात् योगधर्मही से गम्य वृषभक्षण, (जिनके नेत्र बड़े २ हैं वृषायुध, (अष्ठ आयुधवाले) वृषशर (त्रिपुर युद्ध में वृष अर्थात् विष्णु जिसके आणक्षपी हुए) वृषमूत, (धर्मक्षपी) महत्थर, (सबसे बड़ा खामी) महोदर, (जिनके पेट में अनेक कोटि ब्रह्माण्ड रहते हैं) ब्रह्मकाय, (विराट-रूप) वाधवर ओदे, लोक के खामी, ब्राह्मणों के प्रिय, खड़्न, चर्म, त्रिश्चल, पिनाक नामक धनु, परुद्ध, लिए और लोकों के परमेश्वर हैं में सनके शरण जाता हूं ॥ ४० ॥ ४१ ॥

कुनेर जिनके मित्र हैं उन देवद्व को नमस्कार, अध्ये बहावाछे को न०, जिनके गण भतुषभारी हैं उनको न०, बाणक्यी देव को न०, धनुषारण कर्मवाके को न०, धनुषी प्रशासा बनस्पतीनां पतये नराणां पतये नमः। मातृणां पतये चंव गणानाम्पतये नमः ॥ ४६ ॥ गर्वोच पतये नित्यं यहानांपतये नमः। अयांच पतये नित्यं देवानां पतये नमः ॥ ४७ ॥ पूष्णादन्तिबनाशाय ज्यक्षाय बरदाय च। हराय नीलकण्डाय स्वर्णकेशाय वै नमः ॥ ४८ ॥ कर्माणि यानि दिव्यानि महादेवस्य शीपतः । तानि ते कीर्तायेष्यापि यथामक्षं यथाश्रुतम् ॥ ४९ ॥ न सुरा नासुरा छोके न गन्धर्वा न राक्षसाः। मुखमेधन्ति क्रिपते तस्मित्राप गुहागताः ॥ ५०॥ दक्षस्य यज्ञमानस्य विधिवत्संभृतं पुरा। विव्याध कुपितो यज्ञं निर्दयस्त्वभवत्तदा ॥ ५१ ॥ धनुषा बाणग्रुतसुज्य सघोषं विननाद च। ते न शर्मकृतः श्नान्ति लेभिरे स्म सुरास्तदा ॥५२॥ बिद्रते सहसा यज्ञे कुपिते च महेश्वरे। तेन ज्यातस्रघोषेण सर्वे देवाः समाक्रसाः ॥ ५३ ॥ **ब**भूबुर्वश्रगाःपार्थ निषेतुश्च सुरासुराः । आपरचुक्षभिरे सर्वाश्वकम्पे च वसुन्धरा ॥ ५४ ॥

गुहागताः पातालगताः अगीत्यर्थः ॥ ५० ॥ न सुखमयन्तीत्युक्तं तदेवाद दक्षस्येत्यादिना ॥ ५१ ॥

(तन्त्री) रूपी देव को न०, धनुरूपी देव को न०, धनुर्वेद के गुरुरूपी देव को न०, अनेक धनुवाले को न०, स्थाणु (सदानिर्धिकार को न०, त्रिपुर के इन्ता को न०, भग नामक देव के नेत्रहारी को न०, बुओं के पित को न०, मनुष्यों के पित को न०, माताओं के पित को न०, गौओं के पित को न०, गौओं के पित को न०, यहाँ के पित को नित्य, न०, जलों के पित को नित्य, न०, देवताओं के पित को न०, पूषा के दन्त तोड़नवाल को न०, त्रिलंचन को न०, हर की न०, नीलकण्ठ को न०, सुवर्णकेश को न० सुवर्णकेश को सुवर्णकेश को न० सुवर्णक सुवर्ण

उक्त महादेवजी के दिव्य और अद्भुत कतिपय चरित्रों को अपनी बुद्धि और श्रुति के अनुसार में तुमस कहता हूं ॥ ४९ ॥

उनके कीप हाने पर सुर, असुर, गन्धर्व और राक्षस, पाताल में प्रच्छन्न हो कर भी सुख नहीं पाते ॥ ५० ॥

एक समय, दश्चप्रजापित के सकलसामग्री से पूर्ण यह की शिवजी ने कुपित हो कर मारा, धनु से बाण छोड़ा आर गर्जे भी जिससे कि सब देवता अधीर हो गए एक।एकी परमेश्वर का कोप और उससे यह का विध्वंस हो गया तथा उक्त शब्द से देवता और दैत्य आकुल ब्याकुल हो कर गिरपड़े समुद्रों में प्रलयकाल के समान लहरें उठने छगीं पृथ्वी कांपने छगी पर्वतगण दूटने पर्वताश्च व्यक्षीर्यन्त दिशोनागाश्च मोहिताः । अन्धेन तनसा लोका न प्राकाशन्त संवृताः ॥५५॥ जिन्नवान् सह सूर्येण सर्वेषां ज्योतिषां प्रभाः। चुक्षुभूभयभीताश्र ज्ञान्तिश्रकस्त्रधैव च ॥ ५६ ॥ ऋषयःसबभूतानामात्वनश्च सुर्खेषिणः। पूपाणयभ्यद्रवत शंकरः महसन्निव ॥ ५७ ॥ पुराडाशं भक्षयतो दशनान्त्रे व्यशानयत् । तता निश्रक्रमुर्देवा वेपमाना नंताःस्म तम् ॥ ५८ ॥ धुनश्र संद्रेभ दीप्तान द्वानां निशितान शरान्। सधुमान् सस्फुलिङ्गांश्र विद्युत्तोयदसन्निभान् ॥ ५९ ॥ तं दृष्टा तु सुराः सर्वे मणिपत्य महेश्वरम्। रुद्रस्य यज्ञभागश्च विशिष्टं तेऽन्वकल्पयन् ॥ ६० ॥ भयेन त्रिद्शा राजन शरणं च प्रपेदिरे। तेन चेतातिकांपन म यज्ञः संधितस्तदा ॥ ६१ ॥ भग्नाश्वापि सुरा आसन भीताश्वाद्यापि तं प्रति । असुगणां पुराण्यासँ स्त्रीणि बीर्यवनां दिवि ॥ ६२ ॥

नमसासंबृता न प्राकाशन्त न प्राज्ञायन्त ॥ ५५ ॥ चन्नुऋषय इति सम्बन्धः ॥ ५६ ॥ पुषाणं पूषणम् ॥ ५७ ॥

नतालीनाःसन्तो निश्रकप्रयेब्रदेशादपक्रान्ताः देवानांलीनानामपिवधायेति श्रेपः नं शरान मुश्रन्तमितिषेपः॥ ५८॥

अतिकोपेन अतिकान्तकोपेन शान्तेनेत्यर्थः ततःप्रशृति पूर्वे भग्नाः सन्तेश्यापिभीताः सन्तीत्यर्थः ॥ ६१ ॥

॥ भाषा ॥ रुगे पृथ्वी के नीचे जो दिशागज हैं वे मूर्छित हो। गय सब ठोक घन अन्धकार से आण्छादित हो। गए सूर्य चन्द्रमा तारा आदि। की प्रभाएं नष्ट हो गई और ऋषि ठोग भयभात हो कर जगत के कल्याणार्थ शान्तिपाठ करने छगे ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥

शंकरजी बंड़ अट्टहास के साथ पूपानामक देवता (जीकि भपना यहाभाग भोजन करते थे) पर दौड़े और उनके दाँतों को तोड़ दिया उसके अनन्तर अन्य देवता लोग कम्पित हो यहा-शाला से निकलकर, धूम और विस्फुलिङ्ग उगलते हुए, विजुली से संयुक्त मेघ के समान, बाणों जो धनु में संधान करते हुए शिवजी के चरणों पर शरण २ पुकारत गिर पड़ तथा यहा में सबसे अधिक और उत्तम शिवभाग दिया पश्चात् छपाकर शिवजी ने यहा की पूर्ति किया और तभी से भाज तक सब देवता शिवजी से भयभीत रहते हैं॥ ५७॥ ५८॥ ५८॥ ६८॥ ६०॥ ६१॥

ं आकाश में दैत्यवीरों के तीन पुर थे। कमलाश दैता का मुवर्णमय, तारकाश का रजतमय और विद्युन्माली का लोहमय पुर था। जिस पुरों को सब अब शब्द और प्रत्येक उपायों

आयसं राजनं चैव सौवर्ण परमं महत् । सीवर्ण कमलाक्षम्य तारकाक्षस्य राजतम् ॥ ६३ ॥ तृतीयन्तु पुरं तेषां विद्युन्माछिन आयसम्। न शक्तस्तानि मधवान्भेतुं सर्वायुर्धेरि ॥ ६४ ॥ अथ सर्वे सुरा रुद्रं जग्मुः शरणमर्दिताः । ते तमृचुर्महात्मानं सर्वे देवाः सवासवाः ॥ ६५ ॥ ब्रह्मदत्तवराह्यते घोरास्त्रिपुरवासिनः। पाइयन्त्यधिकं लोकं यसात्तं बग्दपिताः ॥ ६६ ॥ त्वदृते देवदेवेश नान्यः शक्तः कथंचन । हन्तं देत्यान्महादेव जिह ताँस्त्यं सुराद्विषः ॥ ६७ ॥ रुट रौटा भविष्यन्ति पशवः सर्वेकर्मस् । निपानियप्यसं चैतानसुरान भुवनेश्वर ॥ ६८ ॥ स तथोक्तस्तथेत्युत्का देवानां हिनकाम्यया । गन्बमादनविन्ध्योच कृत्वा वंशध्वजी हरः ॥६९॥ पुर्ध्या समारगवनां रथं कृत्वा च शंकरः । अक्षे क्रत्वा तु नागेन्द्रं शेषं नाम त्रिलोचनः ॥ ७० ॥ चक्र कृत्वा तु चन्द्राकी देवदेवः विनाकधूक् । अणीकु एवं छपुत्रं च पुष्पद्रन्तं च व्यम्बदः ॥७१॥

वंशध्वजी अप्पी ध्वजी पार्श्वद्वयस्थी महाध्वजम्तु मेर्मामित बक्ष्यते ॥ ६९ ॥ अणी बुगान्तदन्यी ह्यो नागी यूर्व युगं अवनाहं त्रिवेणुयुगवन्यनरज्जुम् ॥ ७१ ॥

युपं कृत्वा तु मलयमवनाहऋ तक्षकम् । योत्काङ्गानि च सत्वानि कृत्वा शर्बः प्रतापवान् ॥ ७२ ॥ बेदान्कत्वाऽथ चतुरश्रुत्रोऽश्वान्महेश्वरः । उपवेदान् खलीनाश्च कृत्वा लोकत्रयेश्वरः ॥ ७३ ॥ गायत्रीं प्रग्रहं कृत्वा सावित्रीं च महेश्वरः। कृत्वोङ्कारं भतोदं च ब्रह्माणं चैव सार्थिय ॥७४॥ गाण्डीवं मन्दरं कृत्वा गुणं कृत्वा च बामुकिम्। विष्णुं शरोत्तमं कृत्वा शस्यमम्नि तथैव चा।७५॥ बायुं कृत्वाऽथ बाजाभ्यां पुक्के बैवस्वतं यमम् । विद्युत्कृत्वाऽथ निश्राणं मेरं कृत्वाऽथ वै ध्वजम् ॥७८॥ आरुह्य स रथं दिच्यं सर्वदेवमयं शिवः। त्रिपुरम्य वधार्थाय स्थाणुः पहरतां वरः ॥ ७७ ॥ असुराणामन्तकरः श्रीमानतृल्विकमः। म्तूयमानःसुरःपार्थ ऋषिभिश्च नपोधनः ॥ ७८ ॥ स्थानं महेश्वरं कृत्वा दिव्यमप्रतिमं प्रभुः । अतिष्ठत स्थाणुभूतः स सहस्रं परिवत्सरान् ॥७९॥ यदा त्रीणि समेतानि अन्तरिक्षे पुराणि च। त्रिपर्श्वणा त्रिज्ञन्येन तदा तानि विभेदसः ॥८०॥ पुराणि नच तं शेकुद्रानवाः प्रतियीक्षितुज् । शर्र कालात्रिसंयुक्तं विष्युसोमसमायुक्तम् ॥८१॥

योग्काणि अज्ञानि चाकपदिशिन सत्वानि सरीस्पपवेतादर्शनच ॥ ७२ ॥ उपवदान आयुर्वेद्धनुर्वेदगान्धववेदपश्चिमान्नायान् खळीनान 'कड़ायाळी' इतिप्रसिद्धान् गायत्रीसावित्रयो प्रग्रहं रदमीन् ॥ ७३ ॥ बाजाभ्यां पक्षाभ्यां पक्षयारित्यर्थः विद्यत्विषुतं निश्राणं निश्चितम् ॥ ७६ ॥ स्थायतेऽस्मिन्नितियोगाद्ब्यूहम् स्थाणुरचळः ॥ ७९ ॥

समनानि समस्त्रगतानि त्रिपर्वणा त्रीणि विष्णुवायुवैवस्वताख्यानि शरपक्षपुङ्बरूपाणि

श्रोंकार प्रणव)को प्रतोद, (कोड़ा) ब्रह्मदेव को सारथी, मन्द्राचल को धनु, बामुकिनाग को गुण, (प्रत्यञ्चा) विष्णु को बाण, अग्निद्व को जन्य, (बाण की नोक) दायुदेव की बाण का पक्ष, (पंख) यमराज को बाण का मूलभाग, और सुमेक पर्वत को रथ का महाध्वज बनाया ॥७५॥७६॥

और सब योद्धाओं में श्रेष्ठ, असुरों के नाशकारी और श्राद्वितीयपराक्रमवाले श्रीद्धिः जी जब पूर्वोक्त सबदेवतारूपी रथपर आरूढ हुए उस समय देवताओं अर्रापयों ने बेदमन्त्रों से उनकी स्तुति की ॥ ५७ ॥ ५८ ॥

और अपने अद्वैत महेश्वरशक्ति को व्यूह बनाकर एक सहस्र बर्प पर्यन्त उसी स्थपर स्थित रहे, जब उक्त तीनों आकाशगामी दैत्यपुर एक सूत्रपात में आए तब श्री शिवजी ने बिच्छुदेव, बायुदेव, यमदेव, रूपी और गाईपत्य, दक्षिणाग्नि तथा आहवनीय नामक श्रीग्ररूप तीनशस्यवाहे, पुराणि दग्धवन्तं तं देवी याता प्रवीक्षितुम् । बालमङ्कगतं कृत्वा स्वयं पश्चिवितं पुनः ॥ ८२ ॥ चमा जिज्ञासमाना बै कोऽयमित्यब्रवीत्सुरान् । असुयतश्च शक्रस्य बज्जेण प्रहरिष्यतः ॥ ८३ ॥

पर्वाणि यस्य तेन त्रिश्चल्येन गाईपत्यदक्षिणाग्न्याहवर्नायरूपाग्नित्रयश्चयेन ॥८०॥

पुराणीत्यादिसार्दः पूर्व दक्षयज्ञाबिध्वंसनमुक्तम् तस्य तात्पर्यमीश्वरेऽनिर्पतो यज्ञोबिध्वंसते तत्थ यज्ञकती ऋत्विजश्च नश्यन्तीत्युक्तम् तेनश्वरप्रीत्यर्थं कर्माण कार्याणीतिदर्शितम्। ततस्त्रपुरबध्वक्तस्तर्यतात्पर्य स्थूलसूक्ष्मकारणानि ज्ञीण ज्ञरीराणि पुराणि क्रमाद्वदुप्रीत्य-स्पमुक्तकरत्वाभ्यां मोद्दमयत्वेन च सौबर्णराजतायसानि । कामाद्योऽमुराःशमाद्यादेवाः तेषां प्रीतिकरोष्ट्रआत्मा, श्वरीरंपृथिव्याष्ट्यम् रथमास्थाय तस्य चालके चन्द्रसूर्याख्ये मनश्चश्चपी चक्रे । बदाश्च गम्यस्थानप्रापकत्वेनाश्वाः, श्वरोविष्णविधिता सूक्ष्मा बुद्धिः तदेकाम्येण श्वरीरत्रयभेदे तुर्वे बद्धाणि साक्षात्कृते सनि कामादयो नश्यन्ति फलभूताश्च शमादयोवर्धन्ते तेषु बर्धमानेषु रद्रोबालवद्गागञ्चन्यो ब्रह्मभिद्याऽपरनाम्न्या स्थाया वश्योभवतीत्येतद्त्रप्रद्वर्वते ॥ ८२ ॥

॥ भाषा ॥

पृष्टिक बाण को उन पुरों पर छोड़ा ॥ ७९ ॥ ८० ॥

और वह बाण तीनों पुरें को एकही बार जलांन लगा। देखवीरलोगों में उस बाण के दर्शन करने की शक्ति भी न रह गई अन्त में सब दैखवीरों से सिहत तीनों पुर थोंड़ही समय-में भरम हो गए। और त्रिपुग्दाह के अनन्तर उमादेवी [पार्वती] एक पांचिशिखावाले बाळक की गोंद में के कर श्री शिवजी को देखने गयीं।

भा. भा. दी. पूर्व में जो दक्षयञ्चिष्यंस की कथा कही गई इसका आन्तारेक तात्पर्य यह है कि जो यह, ईश्वर को समर्पण नहीं होता उस यज्ञ और यज्ञकती तथा ऋ तिजों का नाश हो जाता है इस कारण ईश्वर के शित्यर्थ ही कमें करना चिहिये। और इस त्रिपुरहृद्दन की कथा का मुख्य तात्पर्य यह है कि स्थूल, सूक्ष्म और कारण ये तीन शरीर ही तीन पुर हैं उन में बहुगुखकारी होने से यह स्थूलश्चरार, सुवणमय और उसकी अपेक्षा अल्पमुखकारी होने से सूक्ष्म अर्थात लिङ्गशरीर, रजतमय तथा अज्ञानमय होने से कारण अर्थात अविद्यामय शरीर, लोहमय है। और काम कीध आदि दैस हैं। शम दम आदि देशता हैं। उन देवताओं के रक्षक परमात्मा शिवजी हैं। यह श्री शिवजी, पृथ्वीनामक शरीरकर्पा रथ पर आकृ हुए। उस रथ के चलीन वाल चन्द्रनामक मन और सूर्यनामक नेत्र को शिवजी ने बनाया। बेदगण अश्व हैं क्योंकि वे, गन्तच्य स्थान पर जीव को शाप्त करते हैं। विष्णु से अधिष्टित सूक्ष्म बुद्धि बाण है। उस बाण की एकामता से परमेश्वर का साक्षात्कारकपी उन पुरी का दाह होता है। और काम आदि देस नष्ट हो जाते हैं तथा शम, दम, आदि देवताओं की बुद्धि होती है। तथा कद्रात्मक जीव, बालक के नाई रागद्रेष आदि से निमुक्त हो कर बद्धाविद्या नामक उसा के बश में हो जाता है।। ८१।। ८२।।

समोद्वी ने अज्ञानी बनकर इन्द्र से यह पूछा कि मेरे गोद में यह कौन आ कर बैठ गया है ? और इस प्रश्न के अनन्तर उस बालक को मारने के लिए इन्द्र ने क्रांध से बज्ज बाहुं सबजं तं तस्य ऋद्धस्यास्तम्भयत्त्रभुः। **प्रहस्य भगवांस्तूर्ण सर्वलोके यहो विभुः ॥ ८४ ॥** ततः संस्तम्भित्युजःश्वतादेवगणैर्वतः। जगाम ससुरस्तूर्णे ब्रह्माणं प्रभुमब्ययम् ॥ ८५ ॥ ते तं प्रणम्य शिरसा शोनुःशाञ्चलयस्तदा । किमप्यक्कगतं ब्रह्मन् पार्वत्या भूतमञ्ज्वतम् ॥ ८६ ॥ वालरूपधरं दृष्टा नासाभिरभिवादितः। तस्मान्वां प्रष्टुमिच्छामो निर्जिता येन वै वयम् ॥८७॥ अयुध्यता हि बालेन लीलया सपुरन्दराः। तेपां तद्वचनं श्रुत्वा ब्रह्मा ब्रह्मिबदाम्बरः ॥८८॥ ध्यात्वा स शम्भं भगवान् बालं चामिततेजसम्। उवाच भगवान् ब्रह्मा शकादींश्र सुरे।त्तमान् ॥८९॥ चराचरस्य जगतः प्रभुः स भगवान् इरः। तस्मात् परतरं नान्यत् किंचिद्स्ति महेश्वरात् ॥ ९० ॥ यो दृष्टो ग्रामया सार्द्धे युष्माभिरमितचुतिः। स पार्वत्याः कृते देवः कृतवान् बास्करपताम् ॥९१॥ ते मया सहिता युयं प्रपद्यध्वं तमेव हि । स एव भगवान् देवः सर्वछोकेश्वरःप्रभुः ॥ ९२ ॥ न संबुव्धिरे चैनं देवास्तं भुवनेश्वरम् । समजापतयः सर्वे बालार्कसद्धं प्रभुम् ॥ ९३ ॥ अधाभ्येत्य ततो ब्रह्मा दृष्ट्वा च स महेश्वरम् । अयंश्रेष्ठहति ज्ञात्वा वबन्दे तं पितामहः ॥९४॥

हिटाया तब उस सबेलोकेश्वर बालक भगवान ने अपनी इच्छामात्र से इन्द्र के, बजराहित हवात बाहु को स्तिम्भत कर दिया अर्थात न बज को छोड़ सके और न बाहु को नीचे कर सके, तदन नतर तुरितही देवतालोग स्तिम्भतभुज इन्द्र को ले कर ब्रह्मलोक गए और ब्रह्मदेव से हाथ जोड़कर भुजस्तम्भन के बृतान्त को निवेदन किया ॥ ८२ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८५ ॥ ८५ ॥

तदनन्तर ब्रह्मदेव ने ध्यान के द्वारा उस बालक का तत्त्व निश्चय कर इन्द्रादि देवताओं से कहा कि जिस बालक को पार्वती के गोद में तुमने देखा वह, खावर जंगम सब जगत के प्रभु शिव भगवान हैं जिन से परे कुल भी नहीं है। केवल पार्वती के लिए उन्हों ने बालरूप धारण किया है, तुम ने उस बालक के तत्त्व को नहीं समझा, चलो उन्हीं के समीप में चलता हूं। ऐसा कह इन्द्रादि देवताओं से सहित ब्रह्मदेव तुरितही उस बालक के समक्ष प्राप्त हो कर प्रणामपूर्वक बोले।

भा. भा. दी. इस कथा का यह तात्पर्य है कि कर्मठ, (यज्ञादिपरायण) लोग ब्रह्मज्ञानियों से द्वेष कर जब उनकी योगमहिमा से पराजित होते हैं तब उन्हीं के शरण जाते हैं।। ८८॥।। ८९॥ ९०॥ ९१॥ ९२॥ ९३॥ ९४॥

ब्रह्मोवा० त्वं यज्ञो भुवनस्यास्य त्वं गतिस्त्वं परायणम् ।
त्वं भवस्त्वं महादेव स्त्वं धाम परमं पदम् ॥९५॥
त्वया सर्वमिदं व्याप्तं जगत् स्थावस्जंगमम् ।
भगवन् भूतभव्येश लोकनाथ जगत्पते ॥ ९६ ॥
प्रसादं कुरुशकस्य त्वया क्रोधार्दितस्य वं ।

व्यास-७० पद्मयोनेर्वचः श्रत्वा ततः प्रीतो महेश्वरः ।

प्रसादाभिम्नुग्वो भूत्वा अहहासम्याकरोत् ॥ ९७॥

ततः प्रसादयागसुरुमां रुद्रं च ते सुराः ।

अभवच पुनर्वाहुर्यथापकृति विज्ञणः ॥ ९८ ॥

तेपां प्रसन्तो भगवान् सपत्नीको वृपध्वजः ।

देवानां त्रिद्रशश्रेष्टो दक्षयज्ञविनाशनः ॥ ९९ ॥

स वे रुद्रः स च शिवः सांऽशिःमर्वश्र सर्ववित् ।

सचेन्द्रश्रेव वायुश्च सोऽश्विना सच विद्यतः ॥१००॥

स भवःसच पर्जन्यो महादेवःसचानपः ।

स चन्द्रमाःसचेशानः स स्योवरुणश्र सः ॥ १०१ ॥

स कालः सोऽन्तको मृत्युः स यमोराज्यहानि च।

मासार्द्वमासा ऋतवःसन्ध्ये संवत्सराणि च १०२

अस्यतश्रक्षक्रकरेयेत्यादितात्पर्यम् ब्रह्मभूतं द्विपन्तः कर्मठाःतेनयोगमहिस्ना निर्जिताः सन्तस्तमेव शरणं गच्छन्तीति ॥ ९४ ॥

गतिःपालकः लयस्थानम् ॥ ९७ ॥

॥ भाषा ॥

बहादेव—हे भूतभव्येश ! (प्राणियों के कल्याणदाता) लोकनाथ ! (सब लोगों के खामी) जगत्पते ! (स्थावर और जगम रूपी जगत् के रक्षक) भगवन् आप हा यज्ञ रूपी हैं और जगत के पालक जगत् के उत्पत्ति और लय के खान, तथा सब से पर तत्त्व, तथा महादेव भी आपहीं हैं और स्थावर तथा जगम सब पदार्थी में आप ज्याप्त हैं, आप से मेरी यह प्रार्थना है कि आप के कीय से दु:खित इस इन्द्र पर आप कृषा कैरें।। ९५ ॥ ९६ ॥

ब्यास—ब्रह्मदेव की इस स्तुति को सुनकर श्री शिवजी ने प्रसन्न हो अट्ट्सास किया तदनन्तर इन्द्रादि देवताओं ने पार्वती ओर परमेश्वर की स्तुति और सेवा की तथा इन्द्र का बाहु पूर्ववत् ठीक हो गया। इस रीति से श्री शिवजी देवताओं पर प्रसन्न हो गए॥९७॥९८॥९८॥

हे अर्जुन ! वही रुद्र हैं, वही शिव हैं, वही अग्नि हैं, वही सर्वात्मक हैं, वही सर्वज्ञ हैं, और वही इन्द्र, बायु, अश्विन, (देववेद्य) विद्युत, मेघ, चन्द्रमा, सूर्य, बरुण, काल, (समय) यमराज, मृत्यु. रात्रि, दिन, पक्ष, मास, ऋतु, सन्ध्या, वर्ष आदिरूपी महादेव हैं।। १००॥। १०१॥ १०२॥

थाता च स विधाता च विश्वातमा विश्वकर्षकृत् । सर्वासां देवतानां च धारयत्यवपुर्वपुः ॥ १०३ ॥ सर्वेदेंबैःस्तुता देवः सैकवा बहुधा च सः। शतथा सहस्रथा चैव तथा शतसहस्रथा ॥ १०४ ॥ द्वे तन् तस्य देवस्य वेदज्ञा ब्राह्मणा विदुः । घोग्चान्या शिवाचान्या तं तन् बहुधा पुनः ॥१०५॥॥ घोग तु या तजुस्तस्य मोऽग्निर्विष्णुःस भास्करः । सौम्या तु पुनरेवास्यआयोज्योतीपि चन्द्रमाः ॥१०६॥ वेदाङ्गाःसोपनिपदःप्रगणाध्यात्मनिश्रयाः । यदत्र पर्मं गृह्यं स वै देवो महेश्वर: ॥१०७॥ ईरशश्च महादेवो भूयाँश्च भगवानजः । नहि सर्वे मया शक्या वक्तं भगवता गुणाः ॥ १०८ ॥ अपि वर्षसहस्रेण सततं पाण्ड्नन्दन । सर्वेग्रेहै र्युहीतान् वे सर्वपापसमीन्वतान ॥ १०९ ॥ स मोचयति सप्रीतः जरण्यः कर्णागतान । आयुरारोग्यमैश्वर्य वित्तं कामांश्र पुष्कलान् ॥११०॥ स ददाति मनुष्येभ्यः स चैवाक्षिपत पुनः । सेन्द्रादिषु च देवेषु तस्य चैश्वर्यधुच्यते ॥१११॥

भवजन्यत्तिकारणम् ईशःशिक्षकः नाथो नायकः पतिःपालकः ॥ ९९ ॥ सर्वेग्द्रइत्यादिनापुनरेव सार्वोत्म्यमुच्यते ॥ १०२ ॥

यद्यपि वह किमी शरीर के वहाँ नहीं हैं तथापि मब देवताओं के शरीरों की वहीं धारण करते हैं और सब देवता, उनकी एकक्ष्य. शतक्ष्य सहस्रक्ष्य, छक्षक्ष्य, और अनन्तक्ष्य करना कर स्तृति किया करते हैं।। १०३॥ १०४॥

बेद्झ ब्राह्मणलेग इन्हीं शिवजी की दी मृति समझते हैं, एक घोरा (तेजस्विनी) और दूसरी शिवा (अघोरा अधीन् शान्ता) और यहीं दी मृतियां पुनः अनेक प्रकार की होती है अर्थान् भिन्न, विष्णु, सूर्य, ये घोरा मृति हैं और जल, तारा, चन्द्रमा, ये सोन्या मृति हैं।।१०५।।१०६।।

बंद उपनिषद् सहित, बंदाङ्ग, पुराण, और दरीनशास्त्र आदि का मुख्य आन्तरिक तात्पर्य उन्हीं महेश्वर देव में है। और वह नित्य महादेव भगवान जैमा मैंने कहा बंसे और उस में भी अधिक हैं क्योंकि है पाण्डुनन्दन ! (अर्जुन) में यदि सहस्रों वर्षतक निरन्तर वर्णनहीं करता रहूं तब भी उनके सब गुणों को नहीं कह सकता। सूर्यादि सब प्रहों से पीडित तथा ब्रह्म- हत्यादि सब पातकों से संयुक्त, अपने शरणागनों को वहीं महेश्वर प्रसन्न हो कर सब दोषों से निर्मुक्त कर देते हैं।। १००।। १०८।। १०८।। १०८।। १०८।।

निर्मुक्त कर देते हैं।। १०७।। १०८।। १०९।। ११००। है। मनुष्यों को उत्तम २ आयु, आरोग्य क्यर्य, (शक्ति) और धन वे ही महेश्वर देते हैं। और समय पर उक्त आयु आदि का नाश भी काते हैं। और मनुष्यों के शुभ अशुभ मोग भी उन्हीं

स चैव व्यापृतो लोके मनुष्याणां शुभाशुभे ।
पेश्वर्याचैव कामानामीश्वरश्च स उच्यत ॥११२॥
महेश्वरश्च भूतानां महतामीश्वरश्च सः ।
बहुभिर्वहुधा रूपैविंश्वं व्यामोति वे जगत् ॥११६॥
तस्य देवस्य यद्दत्कं समुद्रे तदितष्ठत ।
बहवामुखेतिविख्यातं पिवत्तोयमयंहविः ॥ ११४॥
एप चैव क्मशानेषु देवो वसति नित्यशः ।
यजन्त्यनं जनास्तत्रवीरस्थानइतीश्वरम् ॥ ११५॥

द्वेतन् इत्युक्तेतन् पुनर्ब्याख्याति तस्य देवस्येति बहवामुखाख्या घोरा ततुः ॥११४॥
एषचेवेति । अघोरा इमशानाख्या काशी, या ते रुद्रशिवा तन्र्रघोरापापकाशिनीति
लिज्ञादपापस्य ब्रह्मणः प्रकाशकत्वात् एतच्चान्यत्राप्यविमुक्ताख्यां तामेव प्रकृत्याञ्चातम्
अत्रिहि जन्ताः प्राणेषुत्कममाणेषु रुद्रस्तारकं ब्रह्म व्याचष्टं येनासावमृती भृत्वा मोक्षी भवति
तस्माद्विमुक्तमेव निपेवेताविमुक्तं न विमुश्चेदिति। तत्र इपशाने काइयां एनं रुद्रं जना उपासकायजन्ति आराधयन्ति एतदपि तत्रवश्चतम् । 'य एपोऽनन्तोऽव्यक्त आत्मा सोऽविमुक्तउपास्यः सोऽविमुक्तं प्रतिष्ठितः 'इति । बीरस्थाने बीराणां पद्वर्गजयिनां संन्यासिनां स्थाने

की आज्ञानुमार होते हैं तथा इन्द्रादि देवता भी उन्हीं की इच्छा से मुख और दुःस्त पाते हैं। सब प्रार्थनीय विषयों के स्वामी होने से उनका नाम "ईश्वर" है।। १११।। ११२।।

आकाश आदि महाभूतों के भी वे ही ईश्वर हैं इसी से महेश्वर कहे जाते हैं। और अनेक रूपों से वे ही विश्व में व्याप्त हैं उन्हीं महेश्वर देव का मुखसदश स्वरूप समुद्र में स्थित है जिसका नाम बड़वामुख (बड़वानल) प्रसिद्ध है जोकि जलरूपी हिव को सदा पान किया करता है।। ११३।।

'एप०' यही देव इमझानों में नित्य वास करते हैं जिसको छपासक छोग 'बीरस्थान' नाम से कह वहां इनकी छपासना करते हैं यह इस ऋोक का अक्षरार्थ है। और इसका आन्तरिक तात्पर्य तो, भा. भा. दी. में यों वर्णित है कि यहां 'इमझान' शब्द से अघोरा मूर्ति अर्थात काशी का प्रहण है, क्योंकि "या ते कह शिवा तनूरघोराऽपापकाशिनी" [शुक्ठयजुः सं. अ. १६ मं. २] इस यजुर्मन्त्र में ऐसा है। कहा है अर्थात अपाप (निर्दोष परब्रह्म) की काशिनी, (प्रकाश करनेवाली काशी) परमेश्वर की अघोरा, (शान्ता शिवा, (कल्याणरूपा) तन्, (मूर्ति) है। केवल यहीं नहीं किंतु जावालेपनिषद में भी "अविमुक्त" नाम से काशिपुरी को कह कर उसके विषय में यह बदवाक्य है कि "अत्र हि जन्तोः प्राणपूर्वममाणपु कहस्तारकं ब्रह्म ज्याच्छ यनासावमृती भूत्वा मोश्वी भवति तस्मादीनमुक्तमेव निषवेताविमुक्त न विमुच्चत्" (यहां अविमुक्त अर्थात् काशी में मृत कीट, पतङ्ग और बृक्षादि स्थावर पर्यन्त सब प्राणियों के प्राण निकलने के समय, उनको कह अर्थात् परमेश्वर तारक ब्रह्म, अर्थात् प्रणव का उपदेश करते हैं जिस से कि वे प्राणी तत्त्वज्ञानी हो मुक्त हो जाते हैं इसी से अविमुक्त अर्थात् काशी में वास कर काशी को न छोड़े)। इसी इमशान अर्थात् काशी में छपासक- कन कह कह (श्री शिवजी) की छपासना करते हैं, यह बात मी उक्त छपनिषद् के इस बाक्य से

अस्य दीप्तानि रूपाणि घोराणि च बहूनि च । लोके यान्यस्य पूज्यन्ते मनुष्याः प्रवदन्ति च ॥११६॥ नामधेयानि लोकेषु वहून्यस्य यथार्थवत् । निरुच्यन्ते महत्त्वाच्च विश्वत्वात् कर्मभिस्तथा ॥११७॥

अविमुक्ते। यथोक्तं यतीन्यकृत्यस्मृतिषु अष्टौ मासान विहारः स्याद्वार्षिकाँ श्रद्धरो वसेत्। अविमुक्ते पविष्टानां विहारो नैव विद्यत् ॥ इति। नचात्रक्षशानक्षव्दार्थो लांकपसिद्धो ग्रहीतुंयुक्तः,
तस्याश्चित्वेन यागभूभित्वासंभवेन यजन्त्येनं जनास्तत्रेति वाक्यशपिकरोधात् नच बीरस्थानेइत्युक्तेरसुराणां निन्द्यमार्गजुपां तदिप यजनस्थानिमितिवाच्यम् आनुशासनिक उमामहेश्वरसंवादे क्मशानसद्दशं पवित्रं स्थानं त्रैलोक्ये नास्तीति महेश्वरवक्तेवस्थापितत्वात्
तस्मान्महाक्षशानिमितिलोकपिद्धः पवित्रं देवयजनस्थानं क्मशानास्यं वाराणस्येव। अत्रैव
संबत्तीदीनामझातवासो जावालादौ श्रूयमाणो दानपर्मेषु मैन्नेयभिक्षायामश्वमेधीये संवर्त्तमक् स्वीये चोपद्यंदितइतिसर्वमनवद्यम् ॥११५॥ (क्मशानेष्वितिवद्ववचनं तु प्रशंसायाम् एकसिमपिगुरौ गुरवइतिवत्) अस्येति। चादघोराणि ॥११६॥

सिद्ध होती है कि "य एपांडनन्तांडव्यक्तआत्मा सोडिबमुक्तउपास्यः सोडिबमुक्तेप्रतिष्ठितः" (जो यह अनन्त और अध्यक्त आत्मा अर्थान परमश्वर हैं उनकी उपासना अविमुक्त में करे क्योंकि वह अबिमुक्त में प्रतिष्ठित हैं अर्थान अबिमुक्त उनकी अघोरा मूर्ति है। और "बीरस्थान" शब्द से भी काशी ही का प्रहण है क्योंकि बीरों (काम. क्रोध, लोभ. मोह, मद, मात्सर्थ रूपी षड्वर्ग के बिजय करनेवाले अर्थान सन्यासी) का स्थान काशी ही है जैसा कि धर्मशास्त्रों के, सन्यासी के प्रकरण में कहा है। "अष्टा मासान बिहार: स्याद्वार्षिकांश्चतुरावसेत्। अबिभुक्ते प्रविष्टानां विहारी नैवविद्यंत " (कार्तिक से ज्यष्टमास पर्यन्त सन्यासियों का अमण करना चाहिये और वर्षा के चार मासी में एक स्थान में वास करना चाहिय किंतु काशीवासी सन्यासियों की भ्रमण करने की आवद्यकता नहीं है)। यहां यह नहीं कह सकते कि 'दमशान शब्द से लोकप्रसिद्ध इमशान (मृतकदाह का स्थान) का महण है, क्योंकि वह अपित्रत्र है।ता है इसकारण "यजन्त्येनंजनास्तत्र" (उसमें अर्थात् इमशान में उपासक लोग इन अर्थात् श्रीशिवजी की उपासना करते हैं) इस ब क्य से बिरोध पड़ जायगा, क्योंकि अपवित्र स्थान में उपासना कैस हो सकती है। यह भी नहीं कह सकते कि "बीर" शब्द से असुर राक्षस आदि का प्रहण है और 'बीरस्थान' लोकप्रसिद्ध इमशान है इसी से वहां असुर आदि निन्दागण रुद्र का यजन करते हैं, क्योंकि महाभारत अनु-शासनपूर्व उमामदेश्वरसंवाद में स्वयं महेश्वर ही ने यह कहा है कि इमशान ऐसा पवित्र स्थान त्रैलोक्य में नहीं है इस से स्पष्ट निश्चित होता है कि उमशानशब्द से काशी ही का प्रहण है और काशी का "महादमशान" नाम भी प्रसिद्ध ही है इस से देवयजन के योग्य पितत्र स्थान दमशाने, बराणसी ही है और य सब बातें, भारत ही में मंत्रयभिक्षा, संबर्तमरुत्तीय, प्रकरणों में कही हैं ॥११५॥ इन श्रीशिवजी की शान्त और भयानक प्रभावयुक्त मृर्तियां छोक में पूजी जाती हैं और चर्चित हैं

⁹ इस क्योंक में जो 'रमशानेषु' (रमशानों में) यह बहुवचन है वह एक काशी ही की प्रशंसा के लिए है जैसे इक ही गरू के आने पर 'गुरू आया' नहीं कहा जाता किन्दु 'गुरू जी आये' यही कहा जाता है!

वेदे चास्य समाम्नातं शतकाद्रियम् समम् ।
नाम्नाचानन्तकदेति सुपस्थानं महात्मनः ॥ ११८ ॥
स कामनां प्रभुदेंवो ये दिव्या ये च मानुषाः ।
स विद्वः स प्रभुदेंवो विश्वं व्यामाति वै महत् ॥ ११९ ॥
क्येष्ठं भूतं वदन्त्येनं बाह्मणा मुनयस्तथा ।
प्रथमोक्षेष देवानां मुखादस्थानलोऽभवत् ॥ १२० ॥
सर्वथा यत् पश्च पाति तेश्रयद्रमते पुनः ।
तेषामिषपतिर्यच तस्मात्पशुपतिःसमृतः ॥ १२१ ॥
नित्येन ब्रह्मचर्येण लिक्कमस्य यदास्थितम् ।
पहयत्येषलोकाँश्र महेश्वर इति समृतः ॥ १२२ ॥
ऋषयश्चव देवाश्र गन्धविष्तरसस्तथा ।
लिक्कमस्यार्चयन्तिस्म तच्चाप्युर्द्धं समास्थितम् ॥ १२३ ॥

निरुपन्ते 'ऐश्वर्याचैवकामानामीश्वरश्च संउच्यते । महेश्वरश्रमहतां भूतानामीश्व-रश्च स' इत्येवंजातीयकैः श्लोकेट्यीख्यायन्ते ॥ ११७॥

श्वतरुद्रियं नमस्तेरुद्रमन्यवइति याजुषः मपाठकः उपस्थानं रुद्रोपस्थानमन्त्रभूतम् ॥११८॥ कामानाम् दिव्यानां माजुषाणां च स मभुः दाता, विभुः व्यापकः विश्वं व्यामोति कनककुण्डस्रवत् नत्वाकाशवद्धिभुमात्रम् नापि मधानवत् यतः मभुरीश्वरः चेतन इतियावत् ११९॥ क्येष्ठं मशस्त्रतमम् त्रिविधपरिच्छेदशुन्यम् भूतं नित्यसिद्धम् एष एव पथमः पकापतिः॥

मनुष्यलोग उन मूर्तियों को उस २ नाम से कहते भी हैं। श्री शिवजी के बहुत से नाम, गुण और कमें के अनुसार लोकों में कहे जाते हैं।। ११६॥ ११७॥

बेद में भी यजुसंहित। में ''नमस्तेरुद्रमन्यवे'' इत्यादि मन्त्रों का पूर्ण प्रपाठक [षोडश अध्याय] ही पढ़ा हुआ है जो सब श्रीशिवजी का प्रतिपादक अर्थात् रुद्रोपस्थान के मन्त्रों का समृह है जिसको कि शतरुद्रिय कहते हैं।। ११८।।

स्वर्गछोक वा मनुष्यछोक के सबन्ध में सब कामनाओं के पूर्ण करनेवाछे वेही सर्वड्यापी शिवजी हैं। इन्हीं शिवजी को ब्राह्मण और मुनि छोग ज्येष्ठ अर्थात् देश, काछ और वस्तु से अपरि-छिन्न अर्थान् ज्यापक, तथा भूत (नित्यसिद्ध) कहते हैं और सब से प्रथम यही हैं और इन्हीं के मुख से अग्निदेव उत्पन्न हुए।। ११९।। १२०।।

पशु अर्थान् सब जीवों को शिवजी पाछते छाड़ते और दण्डन करते हैं इसी से पशुपति कहछाते हैं।।१२१

लिक्स भी शिव ही का नाम है क्योंकि सब जगत् को शिवजी आलिक्सन करते हैं अधीत् सब जगत् की उत्पत्ति और रक्षा उन्हीं से होती है तथा जगत् का छय भी श्रीशिवजी ही में होता है। और उनका महश्वर भी नाम है क्योंकि वे जगत्से अपना महन (पूजन) कराते हैं तथा ईश्वर भी हैं॥१२२॥

श्री शिवर्जी वस्तुतः निराकार अर्थात् हस्त, पाद, आदि से रहित (परब्रह्म) हैं, इसी से हस्त पाद आदि से रहित लिक्नरूपी प्रतिमा में भी उनकी पूजा होती है और उस प्रतिमा को भी लिक्न कहते हैं क्योंकि वह प्रतिमा सब कामों का लिक्नन अर्थात् प्राप्ति अपने भक्तों को कराती है

पूज्यमाने ततस्तास्मिन् मोदते स महेश्वरः ।
सुस्ती पीतश्च भवति महुद्धेव संकरः ॥ १२४ ॥
यदस्य बहुभा रूपं भूतं भव्यं भवत् स्थितम् ।
स्थावरं जगमं चैव बहुरूपस्ततः समृतः ॥ १२५ ॥
एकाक्षो जाज्वलकास्ते द्वस्वतोऽक्षिमयोऽपि वा ।
क्रोधाद्यचाविश्वलोकांस्तस्मात्सर्वहतिसमृतः ॥ १२६ ॥
धूम्ररूपं च यत्तस्य धूर्जार्टस्तेन चोच्यते ।
विश्वे देवस्थ यत्तस्मिन् विश्वरूप इतिसमृतः ॥ १२७ ॥

पश्चन् जीवान् पाति पाळयति पिवति सादरं पश्यति पोषयति चेत्यर्थानभिषेत्यडत्य-न्तस्य पातेः पतिश्रव्दज्तपन्नः तेनपशुपतिश्रव्दस्याप्यर्थत्रयमित्यग्रेविश्लेयम् ॥ १२१॥

ब्रह्मचर्येण दिन्यत्वात् यथास्थितत्वाच लिङ्गामित्यप्यस्य नाम आलिङ्गयत्ययं मपश्चं सत्तास्फ्रित्तेमद्रानेन, लिङ्गत्येनं पपश्चः मलीयमान इतिहेतोरयंलिङ्गपद्वाच्यः । दिन्यत्वाद-सङ्गत्वाच्यास्थितत्वात्क्र्टस्थत्वाच प्रधानादन्यत्विमत्यर्थः महयन् पूज्यन् सचासौईश्वरश्चेति-महेश्वरः ॥ १२२ ॥

लिक्नयतिसर्वीन्कामान्गमयति अतः सर्वीत्कृष्टत्वादुई उर्ध्वत्वाच ऋष्यादीनामच्ये लिक्नति भक्तसम्पितं पत्रपुष्पादि गच्छति प्रामोतीत्यनेन हेतुनाचिक्नामित्युचरस्यार्थः॥१२३॥

भवत् बर्तमानम् ॥ १२५ ॥

एक मध्यस्य बन्हिमयं जाउवछदत्यन्तं दीप्तमास्ते यत्र प्रविष्टं सर्वे तत्तादात्मयं प्रामी-तीत्यनेनसरन्त्येनं भूतानीति वा सरत्ययं सर्वाणि भूतान्यनन्तकोचनत्वादिति वा सर्वः। जाउवलिखत्यस्यैवविवरणं कोधादिति। शर्वे इति तालब्यादिपाठेऽपि शृणाति हिनस्तीति शर्वे इति-निर्वचनम् ॥ १२६॥

थूमा क्रोधवती जिटःस्वरूपमस्येतिबिग्रहे वर्णकोपाक् जीटिरित्याह धूम्रेति रूपश्चती देववाचीत्यभिमेत्याह विश्व इति ॥ १२७॥

॥ भाष ॥

और देवता, ऋषि, गन्धर्व, अप्सरा आदि उक्त लिङ्गरूपी प्रतिमा को पूजते हैं और उनके समिपित पत्र पुष्प आदि का लिङ्गन (प्राप्ति) उस प्रतिमा पर होती है इस से भी उस प्रतिमा को लिङ्ग कहते हैं।। १२३।।

इसी कारण पूर्वोक्त लिक्न की पूजा से वह महेश्वर [शंकर] प्रसन्न होते हैं।। १२४।।

श्री शिवजी के भूत, भविष्य, बर्तमान, स्थावर, जंगम, अनन्तरूप हैं इसी से वह बहु-

रूप कहलाते हैं ॥ १२५ ॥

इन्ही शिवजी का अग्निरूप नेत्र जाज्वस्यमान है जिस में सब जगत् प्रविष्ट हो जाता है और शिवजी के अनन्त नेत्र हैं जिस कारण सब प्रकारों को वे प्रत्यक्ष करते हैं इन्हीं दो कारणों स श्री शिवजी को सब कहते हैं ॥ १२६ ॥

शिवजी का जिट [स्वरूप] धूम्र कोधवती है इस से वे धूर्जिट कहलाते हैं और विध-तामक देवता शिवजी में हैं इस से श्री शिवजी विश्वरूप कहलाते हैं ॥ १२७॥ तिस्रो देव्यो यदाचैनं भजन्ते शुजनेश्वरम् ।
द्यौरापः पृथिवी चैत व्यम्बक्कस्तु ततः स्मृतः ॥ १२८ ॥
समेधयित यिन्द्यं सर्वीर्थीन् सर्वकर्मसु ।
शिविमच्छन् मनुष्याणां तस्मादेष शिवःस्मृतः ॥ १२९ ॥
सहस्राक्षं ।ऽयुताक्षो वा सर्वतोऽक्षिमयोऽपि वा ।
यच विश्वं महत् पाति महादेवस्ततःस्मृतः ॥ १३० ॥
दहत्युर्द्धं स्थितां यच प्राणोत्पत्तिस्थितश्च यत् ।
स्थितिलङ्गश्च यिन्द्यं तस्मात्स्थाणुरितिस्मृतः ॥ १३१ ॥
सूर्याचन्द्रमसोलंकं प्रकाशन्ते रुचश्च याः ।
ते केशसिष्ठित्रतास्त्रयक्षे व्यामकेशइतिस्मृतः ॥ १३२ ॥
व्रह्माणिमन्द्रं वरुणं यमं धनदमेव च ।
निगृद्ध हरते यस्मात्तस्माद्धरहित स्मृतः ॥ १३३ ॥

त्रैलोक्यं अम्बते पालयतीति ज्यम्बकइत्याह तिस्रहति ॥ १२८ ॥ समेघयतीति यस्माद्धनादिवर्धनेन लोकानांशिवकरतस्मान्छिवइत्यर्थः ॥ १२८॥ महान्ति ३६पभेदेन बहुत्वाद्धिभुत्वाद्धा ज्यापकारूयानिदेवशब्दितानीन्द्रियाण्यस्येति बा

महतो विश्वस्यदेवोराजा वा महादेवइत्यभिमत्याह सहस्रोत ॥ १३० ॥
स ईक्षांचक्रे स माणमस्रजत माणाच्छद्धामित्यादिना श्रुतो ईक्षणकर्ताईश्वरो महानुक्तःमाणो जीवोषाधिःतेन जीवउक्तः श्रद्धादिकंजीवस्यलिङ्गशरीरं चरमं कार्य तत्रमहर्त्वशात्मागुषाध्यस्पृष्ठेन रुपेण तत उपहितेनसाक्षिरूपेण ततउपाध्यभिमानिना कर्जादिरूपेण चस्थितोऽपिस्थितिळङ्कः अविक्रियस्वरूपतया तिष्ठतीतियोगात् स्थाणुरित्युच्यते इत्याह महदिति ॥ १३१॥

सूर्याचन्द्रमसोरित्यग्रेरप्युप अक्षणम् रुचोदीप्तमः व्यक्षे सूर्यचन्द्रामिनेत्रे व्योक्तिकेशार-इमयोयस्येतिविग्रहः ॥ १३२ ॥

तीन अम्बा अर्थान माता की नाई पालन करनेवाली वस्तु अर्थान् आकाश, जल और पृथ्वी, लोकेश्वर श्रीद्दावजी की सेवा करती हैं इससे शिवजी त्र्यम्बक कहलाते हैं ॥ १२८ ॥

धन आदि की वृद्धि से लोकों की वृद्धि करते हैं शिव (कल्याण) की इच्छा से, इस कारण शिव कहलाते हैं ॥ १२९ ॥

पुरुषों के महत् (अनन्त) देव (इन्द्रियां) शिवही जीके हैं और महत् (विश्व) के देव (राजा) हैं इससे महादेव कहलाते हैं।। १३०॥

सदा और सब में स्थित (ब्यापक) होने से स्थाणु कहलाते हैं ॥ १३१ ॥

सूर्य, चन्द्रमा, अग्नि, शिवजी के नेत्र हैं और सूर्य आदि के केश (तेज) ब्योम (आकाश) में व्याप्त रहती हैं इससे शिवजी ब्योमकेश कहलात हैं ॥ १३२ ॥

ब्रह्मा, इन्द्र, बरुण, यमराज और कुबेर को भी अन्तकाल में बल त् हरण करलेते हैं इससे शिवजी हर कहलाते हैं।। १३३।।

भूत, भविष्य, बर्तमान, स्थावर, जंगम, सरूप और नीरूप जो कुछ पदार्थ हैं सब

भूतं भव्यं भविष्यश्च यश्च सर्वमशेषतः ।
भवएव ततोयसमाद्भृतभव्यभवोद्भवः ॥ १३४ ॥
विषमस्थःशरीरेषु समश्च माणिनामिह ।
स वायुर्विषमस्थेषु माणोऽपानःशरीरेषु ॥ १३५ ॥
पूजयद्भिग्रहं यस्तु लिङ्गञ्चापि महात्मनः ।
लिङ्गपूजयिता नित्यं महतीं श्रियमञ्जते ॥ १३६ ॥
उत्रभ्यामद्भैमाग्नेयं सोमार्द्धं च शिवा तनुः ।
आत्मनोऽर्द्धं तथाच।ग्निःसोमार्द्धं प्रनरुच्यते ॥ १३७ ॥

श्रीरेषुविषमेदेशविधेरूपैस्तिष्ठतीतिविषस्थः प्राणिनांदेहाभिमानिनां सर्वेषांसमः, प्रिय-त्वात् । नह्यात्मनिकदाचिद्प्यप्रियत्वंकस्यापिदृष्टं स एप शिव एव वायुरूपीप्राणापानादि-भेदेन विषमस्थेषुपुण्यपापिपुश्वरीरिष्ठजीवेषुस्थितः सर्वसमङ्ख्यर्थः ॥ १३५ ॥

विश्रहं प्रतिमास् ॥ १३६ ॥

उरुभ्यामित्यादिश्लोकत्रयेण पुनस्तनुद्वयंविभनते उरुभ्यामिति तत्राद्यश्लोकेऽग्निरिति भोक्ता सोम इतिच भोग्यमुच्यते अत्र मुखवाहूरुपादनाताश्चत्वारोबर्णाः कर्मफलभूतबृष्ट्या-दिद्वारेण समस्तप्राणिकल्याणकरत्वाद्वद्रस्य शिवा तनुरित्युच्यते तत्र उरुशब्देन तदारभ्या-धस्तनः प्रदेश उच्यते तत्रार्द्धमाग्नेयम् परिशेषादर्द्धमोमः बैद्योभोक्ता शुद्रोभोष्ययद्ध्याः । आत्मनौरुद्रस्य । तथाच उरुभ्यामुपर्यर्द्धं शिरोभागोब्राह्मणोऽग्निभीक्ता परिशेषादर्द्धबाहुभागः क्षत्रियः सोमोभोज्यं तथा पुनरप्येतदुच्यते अर्द्धमाग्नेयमर्द्धसोम इति तेन ब्रह्मक्षत्रे भोक्तारी बैद्यशुद्रौ भोज्यौ तथाच भोत्क्रा भोष्यं रक्ष्यं भोज्येन भोक्ता वर्द्धनीय इति । तथाच चानुर्वण्यं त्रैलोक्यस्थितिहेतुत्वादात्मनोरुद्रस्य शिवा तनुरित्यर्थः ॥ १६७ ॥

॥ भाषा ॥ श्रीशिवजी से होते हैं इससे शिवजी को भव कहते हैं ॥ १३४ ॥

सब शरीरों में प्राण आदि दशबिध बायुरूप से शिवजी स्थित हैं तथा सब देहाभि-मानी जीवों के आत्मा होने से सबके प्रिय हैं इसी से सर्वसम हैं।। १३५ ॥

सबके लिए उचित और आवश्यक है कि इन शिवजी के बिमह (करचरणादियुक्त प्रतिमा) और लिक्न (करचरणादिरहित प्रतिमा) की पूजा करें परंतु जो प्रतिदिन लिक्नपूजा करता है वह मोक्षपर्यत सब फलों का भागी होता है।। १३६।।

पूर्व में कही हुई शिवजी की शिवा और घोरा मूर्तियों का, "ऊरुम्यां" इत्यादि तीन क्रोकों से पुनः विवरण किया जाता है कि श्रीशिवजी के मुख, बाहु, ऊरु, और चरण से उत्पन्न चारो वर्ण, शिवजी की शिवा मूर्ति है और अपने जिस शरीर से शिवजी ने वर्णों को उत्पन्न किया उस शरीर का ऊरपर्यंत अर्द्धभाग अग्नि (भोक्ता) रूप है और अवशिष्ट भाग सोम (भोग्य) रूप है अर्थात् वैदय और शुद्ध, ब्राह्मण और क्षत्रिय के भोग्य (काम करने वाले) तथा ब्राह्मण और क्षत्रिय, बैदय और शुद्ध के भोक्ता (रक्षक) हैं निदान ऊपर का भाग भोक्ता और नीचे का भाग भोग्य है। शिर (ब्राह्मण) का भोग्य बाहु, (क्षत्रिय) बाहु का भोग्य ऊरु, (बैदय) उरु का भोग्य, चरण (शुद्ध) है अर्थात् ब्राह्मण के भोग्य ३ क्षत्रिय के २ बैदय का १ वर्ण भोग्य है। १३०॥

तेजसी महती दीप्ता देवेभ्योऽस्य शिवा ततुः।
भास्वती मानुषेष्वस्य तनुर्घोराऽभिष्ठच्यते ॥ १३८ ॥
ब्रह्मचर्यं चरत्येष शिवायास्य तनुस्तथा ।
याऽस्यघोरतमा मृतिः सर्वानति तयेश्वरः ॥ १३९ ॥
यत्निर्दहति यत्तीक्षणो यदुष्रो यत्मतापवान् ।
मांसशोणितमज्जादो यत्ततो षद्र उच्यते ॥ १४० ॥
किपःश्रेष्ठ इति मोक्तो धर्मश्च सृष उच्यते ।
स देवदेवो भगवान् कीर्श्यतेऽतो सृषाकिषः ॥ १४१ ॥
उन्मीलिताभ्यां नेत्राभ्यां बलाहेवो महेश्वरः ।
ललाटे नेत्रमस्जत्तेन व्यक्ष इतिस्मृतः ॥ १४२ ॥

तैजसीति 'न इ ने देवा अश्वन्ति न पिवन्त्येतदेवामृतं हक्षा हुप्यन्ती' ति श्वेतदेवामां भोग्या सोमरूपाऽस्यशिवातनुः स्वर्गेऽस्ति तथा भ्रुवि मानुषेषु घोराभोत्क्रीजठरामिरूपा सर्वा-नर्थनिदानभूताऽस्तीतिभावः ॥ १३८॥

ब्रसचर्यमिति । एषमानुषस्तयातन्वा ब्रह्मचर्यचरितयाऽस्यशिवातनुर्दैवी संपच्छमद-मादिरूपा । सर्वानर्थनिदानं घोरतराकामकोथादिरूपायाऽस्य शिवस्य मूर्तिस्तयाससर्वा-नात्ति कोथाद्याविष्टो हि पित्रादीनपिहिनस्तीतिष्यसिद्धम् ॥ ३९॥

एवमस्यैव कारियतृत्वाद्यमेवाराध्योऽस्माद्धेतव्यमित्याश्चयेनाह । यिक्विईहतीति । निर्दहत्यिमवत् तीक्ष्णःशस्त्रवत् उग्रे।यमवत् मतापवान् कालवच भृत्वा सर्वान् रोदयति रूणिद्धं वा सर्वेग्रासित्वाद्धदृहत्युच्यते अयमेवभयकुद्धयनाश्चनेधत्याराधनीयो नतुहेळनीय इतिभावः ॥ १४०॥

॥ भाषा ॥

"न ह नै देवा अभिन्त न पिनन्येतदेवामृतं हक्षा एप्यन्ति" (देवता लोग खाते पीते नहीं किंतु इसी सोमलता के रसक्षपी अमृत को देख कर तुम होते हैं) इस श्रुति के अनुसार देवताओं के लिये शिवजी की सोमलताक्षपी शिवा मूर्ति है और मनुष्यों में जठरामिक्षपी घोरामूर्ति उनकी है क्योंकि पेट के अर्थ अनेक अमर्थ होते हैं।। १३८।।

भौर शम, दम, आदि शिवजी की शिवा मूर्ति है। मनुष्य शरीर से उन मूर्तियों के द्वारा शिवजी धर्मों को करते हैं तथा काम, कोध आदि शिवजी की घोरा मूर्ति है जिस से वह सब को प्रास कर जाते हैं।। १३९।।

चक्त प्रकार से श्रीशिवजी सब कियाओं के करानेवाले और सब के आराध्य जैसे हैं बसे ही सब का निप्रह भी करते हैं अर्थात् अग्निवत् दाइक, शस्त्रवत् तीक्ष्ण, यमराजवत् धप्र, (प्रतापी) हो कर दुष्टों को रोदन कराते हैं और अन्त समय में सब को रोधन (प्रास्त) कर जाते हैं इस कारण कद्र कहलाते हैं। तात्पर्य यह है कि भय के नाशक और कारक दोनों श्रीशिवजी ही हैं इसी से जगत् के आराध्य हैं।। १४०।।

> धर्म को बृष, और श्रेष्ठ को किप, कहते हैं इसी से शिवजी का बृषाकिप माम है।।१४१॥ श्री पार्वतीजी ने पिछे से आकर कीड़ार्थ, हाथों से शिवजी की आंखों की जब सुँद-किया

एष देवो महादेवो योऽसौ पार्थ तवाग्रतः। संब्रामेशात्रवाशिधं स्त्वया दृष्टः पिनाकषृक् ॥ १४३ ॥ सिन्धुराजवधार्थाय शतिक्राय स्वयाऽनघ । कृष्णेन दर्शितः स्वमे यस्तु शैलेन्द्रमूर्द्धनि ॥ १४४ ॥ एष वै भगवान् देवः संग्रामे याति तेऽग्रतः। येन दत्तानि तेऽस्राणि यैस्त्वया दानवा इताः ॥ १४५ ॥ धन्यं यज्ञस्यमायुष्यं प्रण्यं बेदेश्य सम्मितम् । देवदेवस्य ते पार्थ व्याख्यातं शतकाद्रियम् ॥ १४६ ॥ सर्वार्थसाधनं पुण्यं सर्विकारिक्षनाज्ञानम् । सर्वपापमश्मनं सर्वदः सभयापहम् ॥ १४७॥ चतुर्विधमिदं स्रोत्रं यः शृणोति नरः सदा। बिजित्य अत्रून सर्वान स रुद्रछोके महीयते ॥ १४८॥ चरितं महात्मनो दिव्यं सांग्रामिकमिदं शुभम् । पठन् वै शतरुद्रीयं शृण्वंश्र सततोत्थितः ॥ १४९ ॥ भक्तो विश्वेश्वरं देवं मानुषेषु तु यः सदा । बरान कामान स रूभंत पसन्ने व्यम्बके नरः ॥ १५० ॥ गच्छ युध्यस्व कोन्तंय न तवास्ति पराजयः। यस्य मन्त्री च गोप्ता च पार्श्वतस्ते जनाईनः ॥ १५१ ॥

चतुर्विधम् शुद्धशवलस्त्रविराङ्भेदंन भगवदूपस्य चातुर्विध्यातस्तोत्रमप्यस्य चतु-विधम् ॥ १४८ ॥ इति ।

॥ भाषा ॥ सब ज्ञिवजी ने अपने रुखाट में तृतीय नेत्र की सृधि किया इसी से ज्यक्ष कहलाते हैं ॥ १४२॥

हे पार्थ ! यही देव, महादेव, तुम्हारे आगे चलते हैं जिनको तुमने अपने [अर्जुन के] झतुओं को मारते देखा है। और जब तुमने सिन्धुराज (जयद्रथ) के बधार्थ प्रतिज्ञा किया था उस समय कृष्ण ने स्वप्नावस्था में, शैलराज (कैलास) पर जिनको तुम्हें दिखलाया था वही ये शिव भगवान हैं जोकि संप्राम में तुम्हारे अगाड़ी चलते हैं और जिनके दिये शस्त्रों से प्रथम में तुमने दैत्यों और दानवों को मारा था।। १४३।। १४४।। १४५।।

हे पार्थ ! बैदिक शतकद्रिय जोकि देवदेव श्रीशिवजी की स्तुति घन्य, यशस्य, आयुष्य कीर पुण्य है उसके तात्पर्य का व्याख्यान मैंन तुमको सुना दिया। और उक्त व्याख्यानरूपी यह स्तोत्र, माठ और श्रवण के द्वारा सब पापों और दुःखभयों का नाशक है जो मनुष्य प्रतिदिन हिंसे स्तौत्र का श्रवण करता है वह सब शत्रुओं को बिजय करता है और अन्त समय शिवलोंक पाता है क्योंकि इसे स्तोत्र में परमेश्वर के चारो प्रकार अर्थात् शुद्ध, मायाशविवत, सूत्र और विराद सक्रपों का वर्णन है।। १४६।। १४७।। १४८।।

मनुष्यों में भी जो कोई श्रीबिश्वेश्वरदेव का भक्त हो कर इस स्तीत्र को प्रतिदिन पढ़ता है कह श्री परमेश्वर के प्रसाद से अपने सब प्रार्थित कामों को पाता है।। १४९।। १५०।।

संजय उ॰ एवम्रुक्त्वाऽर्जुनं सङ्ख्ये पराश्वरसुतस्तदा । जगाम भरतश्रेष्ठ यथागतमरिन्दम ॥ १५२ ॥

एवंच सकलवैदिकमन्त्रमङ्गलनाऽऽचार्थिण भगवता व्यासेन संहितायां सङ्गलनासमकालेम निविज्ञितस्यात्र श्वतरुद्रियाध्याये श्वतरुद्रियत्वेन वेदघटकत्वेन च कीर्तितस्यैतावता महता मवन्धेन तांत्पर्यतो व्याख्यातस्य याज्ञुषमपाठकत्वेन भावदीपे नीलकण्ठोक्तस्य च
रुद्राध्यायस्य तात्पर्यानभिज्ञवेदबाग्धस्वकपोलेककालिपताभिद्रेपावेश्वमुद्धिरन्तीभिः संभावनाभिःकथिव मिस्तत्वशङ्गालेशोऽपि कस्यचिद्रपक्षपातस्य परीक्षकस्योत्तिष्ठतामित्यत्र किमिव
वाच्यमिति । खेदस्त्वेतावानेन वेदबाग्धस्य, यदयमेतावानिप वेदभागोऽल्पीयान्परिशिष्टः कथं
न लुप्तइति । कथमन्यथा वेदबाग्धस्याल्पीयस्यप्यस्मिन्वेदभागे निर्मूलोऽयमनेकशङ्गाकलङ्गाभानदुराग्रहमयो महे द्योग इति महीयसी साधीयभी च मनःशुद्धिः ।

अथ या या अस्य वेदवाह्यस्योक्तयः सामान्यतोऽनुष तथव परीक्षितास्ता विशेषतो-ऽनुद्य परीक्ष्यन्ते ।

अत्र सर्वी एवोक्तस्य बाह्यस्योत्मेशाःमायःपाञ्चविध्यं नातिक्रामन्ति ता यथा--

॥ भाषा ॥

हे कौन्तेय ! (अर्जुन) जाव लड़ो तुम्हारी पराजय नहीं है क्योंकि कृष्ण भगवाम, मन्त्री और रक्षक हो कर तुम्हारे समीप रहते हैं ॥१५१॥

संजय — हे भरत श्रेष्ट, ध्रिरिन्दम ! (धृतराष्ट्र) उस समय पराशरऋषि के पुत्र (कृ-दणद्विपायन व्यास) युद्ध में अर्जुन से इतना कह कर, जैसे आए थे वैसे चल्ले गए।। १५२॥

सब बैदिक मन्त्रसंहिताओं के संप्रह करनेवाले भगवान कृष्णह्रपायन ज्यास ने उक्त इस महा-भारतभाग में जिस शतकदिय अध्याय को अपने कण्ठरव से स्रोक ११८ में बैदिक कहा और इतने बड़े प्रबन्ध में जिसका ज्याख्यान किया और यजुसंहिता में वह शतकदिय अध्याय अब तक बर्तमान है तथा पूर्वीक्त महाभारतटीका में शतकदिय को याजुष प्रपाठक कहने से यह निश्चित है कि नीलकण्ठ पण्डित के समय में भी यजुमंहिता में क्द्राध्याय था ही जैसा कि अब है तब ऐसी दशा में पक्षपात शून्य हो कर यदि देखा जाय तो ''यजुसंहिता में ज्यास ने कद्राध्याय की नहीं रक्खा था किंतु पीछ से किसी ने बनाकर मिला दिया है' इस, उक्त साहेब के वाक्य पर लेश-मात्र भी विश्वास कैसे हो सकता है क्योंकि एक साहेब, बेदसम्प्रदाय से अत्यन्त बाह्य और बेद के गृद्ध ताल्परों के अज्ञ थे और यही निश्चय होता है कि किसी लौकिक कारण से ऐसी २ निर्मूळ शङ्का उठाते थे। और साहेब ने जी यह कहा है कि ''बेद आदि के लोप होने का हमको बड़ा खेद है' इस पर तो विश्वास किया जाता परंतु यदि उक्त साहेब, किसी कारण से बचे बचाए थोड़े से बंद भाग पर भी ऐसा २ निर्मूल आक्षेप न करते।

यहां तक जो साहब का ग्रंथ समालोचित हो चुका है उसकी विशेषह्य से समालोचना यह है कि उक्त अपने ग्रंथ में वंबर साहब ने बेद के बिपय में अपनी जो २ संभावना (अटकल बा अनुमिति) प्रकट किया है वे संभावनाएं प्राय: पांच रीतियों से बहिभूत नहीं हैं इस कारण प्रथम हन पांच रीतियों को दिखला कर उनके उदाहरणार्थ उक्त साहब के ग्रंथ का तात्पर्य क्रम से लिखा जाता है और उसी के साथ ही साथ उसकी समालोचना भी की जाती है। पूर्वोक्त पांच

- (१) वेदभागनामभेदोक्तनामन्युत्पत्तिमात्रमृक्तिका इति मथमा विधा ।
- (२) काश्चित्र पुराणोपन्यस्तानां कुरुपात्राकादिनान्नां वेदोपात्ततादश्वनामसमा-नानुपूर्वीकत्वमृत्तिका इति द्वितीया ।
- (३) काश्चित्त वैदिकीनामारुयायिकानां वास्ताविकशृतान्तकथनत्वभ्रममृक्किका इति तृतीया।
- (४) काश्चिच एकस्या एव संहिताया ब्राह्मणस्य वा भागानां कचिन्न्यूनत्वं क-चिदाधिक्यमितिर्वेषस्योपळस्भोत्थापिता इति चतुर्थी ।
- (५) काश्चित्र कस्याचिदर्थस्य वेदे कचित्रचीमात्रेणोल्लासिता इति पश्चमी । तत्राद्याया विधाया यजुरादौ शुक्कादिशव्दा उदाहरणम् व्याघ्रोपारूयानमेष च प्रत्युदा-हरणम्। तथाहि । कश्चिच्छान्दिकम्मन्यः पान्थः 'प्रुरःपद्व्यां व्याघः प्रतिवसति तन्मापुरोगा'

॥ भाषा ॥

रीतियां ये हैं कि

रीति -(१) वेदभाग के नामों के तथा वेदोक्त नामों के अक्षरार्थी की ब्याकरणमात्र के अनुसार लगा करें किसी विषय की करपना करना।

रीति—(२) पुराणोक्त और वेदोक्त कुरु, पांचाल, आदि नामों के अन्योन्य में एकसा होने मात्र से किसी विषय की करुपना करना।

रीति—(१) वेदोक्त आख्यायिकाओं में यशार्थ समाचार होने के भ्रम से किसी विषय की करपना करना।

रीति — (४) बेद के एक ही संहिताभाग वा ब्राह्मणभाग के न्यूनाधिक होने के ज्ञान से किसी विषय की कल्पना करना।

रीति—(५) बेद में किसी विषय की चर्चीमात्र होने से किसी नवीन समाचार की करूपना करना।

प्रथम रीति का उदाहरण, उक्त साहेब का प्रथ यह है कि-

"शुष्ठ यजुर्वेद के विषय में अब हम चले हैं। प्रथम शुक्र यजुः इस नाम के विषय में प्रेसा कहना चाहियं कि यह नाम यों रक्ला गया कि इसमें यहां का वर्णन निश्चित रीति, और प्रामाणिक व्याख्यान से अलग किया है और इसमें हमें उन विषयों का जो कृष्णयजुर्वेद में संदिग्ध रीति से मिल्ले जुले वर्णित हैं उत्तम और कमपूर्वक विभाग मिलता है। इस रीति से, टीकाकार दिवेदगङ्ग ने (शुक्लानि यजूषि) इस वाक्य का अर्थ एक ही संदर्भ में किया है जो शुक्लयजुर्वेदीय इहदारण्यक के अन्तिम परिशिष्ट में अब तक उक्त वाक्य का यही अर्थ दिख्ळाता है" इलादि (पू०१६२)

समाळोचना

(१) तैसिरीय, खाण्डिकीय, कृष्णयजु और शुक्लयजु आदि नामों में केवल प्रकृति और भौर प्रत्यय के अनुसार अर्थ कगा कर उसके बल से बेदों और उन नामों को पौरुषेय और आधुनिक

इति तत्रत्यैः प्रतिषिद्धोऽपि ब्याि प्रविति व्याघ् इति ति द्विष्ट्रव्यति नत्वतः परं कि चित्कारं व्यति ति निश्चत्य निर्विश्कः कियद्रकृतो निर्जने गद्दने बुश्चिक्षितेन कालकर्णेन शार्द्छेन सश्चत्क्रम्याक्रम्य च लरतरैर्नेखाङ्करेरदेनेश्व श्रुद्धप्रदुर्षिदार्यमाणो च्रियमाणः सन्,रे रे शुष्कशाव्दिकाः शृणुत शृणुत हिंसार्थकोऽपि जिघ्यितरस्ति तद्यं ब्रह्महत्याशनिविनिपातो घागन्धोपादानइत्यनुशिष्टवतः प्राणान्तिकवैरिणः शाब्दिकापसदस्य पाणिनेरेवमूर्द्धनीत्यार्त्ततरमत्युचैश्चक्रोश इति । एतेन तैक्तिरीयखाण्डिकीयकृष्णयजुःशुक्चयजुरादिशन्दानां योगब्धुत्पित्तमात्रमाश्रित्य वेदानां तत्संक्वानां चाधुनिकत्वाद्यत्रभा उक्तवेदबाह्येन कृताः प्रत्युक्ताः । यथाहि
क्रोिकिकीनामाजानिकीनाङ्गोब्याद्यादिसंक्वानां न योगब्धुत्पित्तराश्चीयते तथा वेदभागसंक्वानामपि । अनादो हि वेदे तज्जागसंक्वा अप्यनादय एव, तथा च तदनुरोधमात्रमिकिश्चित्करमेत्र । वैदिकनामनिर्वचनैकतानानां निरुक्तादीनामपि, तत्साधुत्वज्ञानात्त्रयोगे पुण्यं भवति,
विशेषणतयोपात्तानां च संज्ञाशब्दानां लक्षिततादृशकियादिद्ध।रा विशेष्यब्यावर्तकत्विमत्या-

॥ भाष॥ कहना अत्यन्त अनुभवाबिरुद्ध है क्योंकि जस गी, ब्याघ आदि लीकिक नामों का अर्थ, केवल प्रकृति और प्रत्यय के अनुसार ब्यवहार में कदापि नहीं लाया जाता वैसे ही बेद के नामों के विषय में समझना चाहिये। प्रसिद्ध है कि "गम्" धातु का चलना ही अर्थ है जिस से 'गौ' शब्द बनता है परंतु बैठे, सोये, और मरे गौ को भी गो कहते हैं और ' घा" धातु का सूंघना अर्थ है जिस सं ब्याघ्र शब्द बनता है ऐसे ही बेदभागों के नामों का भी केवल प्रकृति प्रत्यय के अनुसार भर्थ नहीं लगाना चाहिये। और निरुक्त आदि में जो बैदिक नामों में प्रकृति प्रत्यय के अनुसार अर्थ कहा हुआ है उसका यह तात्पर्य नहीं है कि उन शब्दों का लोकप्रसिद्ध अर्थ से कोई अन्य अर्थ है किंतु "प्रकृति और प्रत्यय के ज्ञानपूर्वकरी बदिक शब्द के पाठ से पुण्य और यज्ञसिद्धि होता है " " संज्ञाशब्दों का भी कहीं प्रसिद्ध अर्थ को छोड़कर अन्य अर्थ किया जाता है उसमें कारण यह है कि उस अर्थ का दमरे शब्द के अर्थ में सम्बन्ध करना आवश्यक रहता है " इत्यादि अनेक तात्पर्य हैं। और बेद के अनादि होने से बेदभागों का तीत्त्ररीय आदि नाम भी अनादि ही हैं तथा पुराणों में जो उन नामों से कथाएं छिखी हैं वे भी आख्यायिकामात्र हैं इस कारण उक्त नामों के द्वारा उन बेद भागों की प्रशंसामात्र में उक्त कथाओं का मुख्य तात्पर्य है न कि अपने अर्थ में। इस बिषय में एक आख्यायिका भी कहने याग्य है। के "एक बजबैयाकरण पथिक से राह में प्रामीण मनुष्यों ने कहा कि इस राह से न जाइए अगाड़ी एक बाघ रहता है। बैयाकरण ने यह बिचार किया कि "बाघ" शब्द ब्याघ्र शब्द का अपभ्रंश है और "ब्याघ्र" 'घा' धातु से सिद्ध होने के कारण सूंघनेवाले को कहता है इस सिद्धान्त से ज्याघ्र यदि आवेगा तो सुझे सूंघ कर चला जायगा इससे अधिक कुछ नहीं कर सकता। ऐसा विचार कर पुनः उसी राह से चला जब निर्जन बन में पहुंचा तब काल के तत्य कराल उस भूखे ब्याघ ने उस बैयाकरण पर आक्रमण कर दांतों से काट २ कर उसे खांन लगा और उस बैयाकरण ने चिल्ला कर कहा कि ओर रे ! शब्क-बैयाकरणों ! सुनियों २ 'घा' धातु का प्राण लेना भी अर्थ है, इस कारण यह ब्रह्महत्या का पाप एस विश्ववैरी पाणिनि (ब्याकरण के कर्ता) ही के शिर पर है जिसने कि "क्रागन्धोपादाने" (१) (घा धातु का सूंघना अर्थ है) अपने धातुपाठ में कहा है" इति ।

१ बजबयाकरण हा होने से उसको यह ज्ञान नहीं था कि पाणिनीय धातुपाठ में अर्थ नहीं पठित है किंदु

दितात्पर्यकत्वमेव नतु सर्वत्रंत्र रूढिमवधीर्य योगशक्तिरेवादरणीयेत्यपि तेषां तात्पर्यम् । स्थामित लोकव्यवहार।विरोधमसङ्गात् । यदा चाधुनिकीष्वपि तत्त्रज्ञाषायटिकासु सम्ज्ञासु विना यत्रविशेषमन्त्रर्थता नाश्रीयते तदा किम्रु वक्तव्यमाजानिकीषु तासु विनेव यत्रविशेष्यमाश्रीयतुं सा न शक्योति ।

यथा तेनैव

अथ ब्राह्मणप्रन्थपसङ्ग इत्युपक्रमे बैदिक्याः सभ्यताया क्रानोक्षतिपरिवर्तनस्य च कालात्प्रभृति ब्राह्मणलोकानां दाशर्निकसामाजिकशाक्तिविशेषाविभीवसमयपर्यन्तस्य स-मयस्य पथ्ये ब्राह्मणबेदभागानां रचनाऽभृत् । किंच तान्येव ब्राह्मणानि तदा रचितानि मोक्तसभ्यताऽऽदिपरिवर्तने कारणान्यभूवन्, तत्रापि कतिपयानि ब्राह्मणान्युक्तसमयस्यारम्भे कतिपयानि च समाप्तिसमये रचितानि । तत्तदृषीणां विभिन्नतत्तन्मतानुसारेण या याः किं-वदन्त्यस्तेषां कुलेषु तच्छिष्येषु च पितृपितामहादिपरम्पराऽनुसारात्मचरिता आसँस्ताएव

(२) यदि यह भी स्वीकार कर लिया जाय कि तैत्तिरीय आदि नामों का प्रकृति प्रत्यय के अनुसार ही अर्थ है तो भी बेद, आधुनिक वा पौरुषय नहीं हो सकता क्योंकि तित्तिरि आदि ऋषि. जिन बेदभागों का अध्यापन करते थे अथवा तित्तिरि आदि के छात्र जिनको पढ़ते थे उन

आहि , जिन बेदभागों का अध्यापन करते थे अथवा तित्तिरि आदि के छात्र जिनको पढ़ते थे उन बेदभागों के तैत्तिरीय आदि नाम हैं और तित्तिरि आदि शब्दों का कोई व्यक्तिविशेष अर्थ नहीं

है यह पूर्व में कहा जा चुका है।

प्रथम, तृतीय और चतुर्थ रीति का उदाहरण, साहेब का प्रथ यह है कि- "पृ० १५ अब हम बैटिक निबन्धों के द्वितीयभाग अर्थात् ब्राह्मणप्रंथों का प्रसंग चलाते हैं। पू० १६। इनके निर्माण समय, बैदिक सभ्यता और ज्ञानोन्नति के परिवर्तन काल से ले कर जब बाह्मण लोगों की दार्शनिक और सामाजिक नीति के बर्ताव निकले इसी अन्तराल में हुए हैं, नहीं बरुक वे उस परिवर्तन के होने में सहाय हुए हैं, उनमें से कई एक तो उसके आरम्भ समय से संबन्ध रखते और दूसरे उसके समाप्ति समय से। बाह्मण प्रन्थों की नेवँ प्रत्येक ऋषियों के भिन्न र मतानुरूप, जो कहावतें. उनके कुछ और शिष्यगणों में सुरक्षित और न्यूनतापूर्तिसहित चली आती थीं उनसे पड़ी। ये कहावतें जितनी अधिक भिन्न २ होती गई वैसे ही अधिक आवस्यकता इनकी एकवाक्यता करने की हुई। इसी तात्पर्य सं, ज्यों २ समय बीतता चला त्यों २ इन विषयों की विचित्रतावाले और जिनमें हर एक विषय के भिन्न २ मत अपने निर्माताओं के नामसहित सम्पूर्ण इकट्टे किये हों ऐसे संब्रह भिन्न २ देशों में इस प्रकार की रचना में परम निपुण मनुष्यों ने बनाए। परन्त इस बात का निश्चय नहीं है कि ये संप्रह उस समय यथाबिधि छिखे गये थे अथवा मुखद्वारा ही एकसे दसरे को यतछाए जाते थे पिछले अनुमान का संभव अधिक होता है क्योंकि एक ही प्रंथ के हमलीग ऐसे दो पाठ कहीं २ पाते कि जिनके आशय का विस्तर सर्वथा भिन्न है। परन्तु इस विषयपर कोई बात निश्चित करके नहीं कही जा सकती, क्योंकि उन खलों में सम्भव है कि मुख्य प्रस्थित में कुछ तालिक भेद हुए हों, अथवा वे बात नई बनाकर डालदी गई हों। और भी यह स्वाभाविक देख पडता है कि इन प्रंथकारों में परस्पर विवाद भी मतभेद से हुआ हो। इसी हुतु हमको कभी २ यह देख पढता है कि प्रंथकर्ताओं ने अपने विरुद्धमतावलम्बी लोगों के मत के

ब्राह्मणभागानां मूळतां प्राप्ताः। तात्र किंवदन्त्यः कालक्रमेण यथा यथा भेदान् प्राप्तास्तथा तथा तासामिबरोधाय प्रतिविषयं स्वस्वाचार्यनामोल्लेखपुरस्सरं तानि सङ्गल्य ब्राह्मणा-न्तराराण्यपि परमनिषुणैर्ब्राह्मणेप्रन्थरूपेण रचयित्वा तेषु तेषु देशेषु प्रचारितानि। ते च संप्रदेप्रन्थास्तदानीं लिखिता नवेति न निर्णेतुं शक्यते, एकस्मिन्नेव प्रन्थे विषये च भिन्नभि-क्रतात्पर्यकपाउभेददर्शनाचु न लिखिता इति संभाव्यते किंच ब्राह्मणभागेषु गृहीतनाम्नां प्रन्थकृतां तत्रैव मतभेदस्याप्युपन्यासात्तेषां मिथोबिवादोऽभूदित्यपि संभाव्यते अत्पर्वेकेन केनचिद्वाह्मणग्रन्थेन बाधिता अपरे लुप्ता इति खेदः। किंच शुक्त्यजुर्वेदस्य ब्राह्मणे पूर्व पिष्टिरेवाध्याया आसन् इदीनीं तु शतमध्याया उपलभ्यन्ते इत्युक्तम्।

इह प्रथमं प्रथमा, ततो दितीयिकश्चेत्यादिना तृतीया, ततोऽपि किंचेत्यादिना चतुर्थी, विधा स्वीकृता बाग्रेन । तत्र प्रथमा ताबह्राह्मणताण्ड्यादिपदश्चितमूला । सा च नोपपद्यते,

प्रित बड़ी शत्रुता प्रकठ की है। इनमें से कई एक प्रंथों में जो औरों की अपेक्षा अधिकतर गौरव पाया, चाहे इसका हेतु उन प्रथों की अभ्यन्तरीय योग्यता हो, अथवा उनके प्रन्थकर्ता धर्माचरण में अधिक प्रवृत रहे हों, उसका परिणाम ऐसा हुआ कि केवल वेही बचे रहे और खंद की बात है जो उनके प्रतिपक्ष मतवाले प्रंथ बहुधा लुप हो गए। सम्भव है कि हिन्दुस्तान में कहीं २ कुछ खण्ड उनके मिल सकें, परन्तु हर एक विषय के हिन्दुस्तानी निवन्धों की भांति, इसमें भी हम लोगों को बड़े खंद का विषय यह है कि, जो प्रंथ अन्त में बिजयी हुए वेही प्रायः अपने से प्राचीन प्रंथों के बदले समझे गये और उन अपने प्राक्तनों को जड़मूल से नष्ट कर बैठ।

पृ० १९ । गुष्टियजुर्वेद का ब्राह्मण तो, इसके बिरुद्ध अपनी संहिता का एक प्रामाणिक व्याख्यान अर्थात् टीका समझा जा सकता है, यह संहिता की आनुपूर्वी का अनुसरण ऐसा लगातार करता है कि यदि एक वा दो ऋचाओं को यह छोड़ दे, तो हम लोग इस निगमन करने में निर्दोप उहरते हैं कि उस समय में ये ऋचाएं संहिता में नहीं डाली गई थीं। इस ब्राह्मण में एक परिशिष्ट मंथ भी संहिता के उन अध्यायों के निमित्त मिलाया गया है कि जो इसके आदि में संमह समय से प्रधात् इसमें मिलाए गए हैं, यहां तक कि साठ ६० अध्याय जो मालूम होता है कि पहिले थे उनके बदले अब इस ब्राह्मण में १०० अध्याय मिलते हैं।

साहेब के प्रन्थ के इस उद्भुत भाग में आदि से "नई बनाकर डालदी गई हो" यहां तक उक्त प्रथम रीति है। और वहां से "नष्ट कर बढे" यहां तक उत्तीय रीति है। तथा वहां से अन्त तक चतुर्थ रीति है।

यथाकम समालोचना ।

(१) ब्राह्मण और ताण्ड्य आदि शब्दों के अर्थानुसार जो २ संभावनाएं साहेब की हैं एक भी ठोक नहीं हैं क्योंक पूर्व ही बेददुर्गसज्जन में भछी भांति यह सिद्ध हो चुका है कि जिन बेदभागों को कठ आदि ने अध्यापन किया उन बेदभागों का उस अध्यापन ही के कारण काठक आदि नाम पड़े न कि कठ आदि के रचित होने से. ऐसे ही ब्राह्मण आदि संक्षा भी अनादि और ताण्ड्य आदि संक्षा अध्यापन हो के कारण प्रसिद्ध हैं न कि रचना के कारण। तथा इस विषय में युक्ति और प्रमाण बहुत से पूर्व हीं दिखछा दिये गये हैं उनकी नहीं देखना चाहिये।

मामणादिसम्कायां अनादित्वस्य ताण्ड्यादिसम्बायाश्र काठकादिवद्ध्यापनमिहमनियन्धनताया वेददुर्गसञ्जने पूर्वयेव बहुकः प्रतिपादितत्वात्। रचनानिवन्धनत्वमेव तासां कृतो न स्या-दिति चेत्, तिई पवचनमूलकत्वं रचनामूलकत्वं वा ताद्दर्शनां सम्बानामिति विचारे पवचनस्य वैदिकेन बाग्नेन चाभ्युपेतत्वाच्तदेवमूलं भवितुमहीत नतु रचना, वैदिकेवदे तदनभ्युपगमात्। किंच बाग्नोक्तं वेदे विशिष्य रचनाऽनुमानमनुपदमेव निराकृतम्। सामान्यतो वेदे पौरुषेय त्वानुमानं तु वेदापौरुषेयत्वसाधनावसरे वेददुर्गसञ्जन प्वानेकधा निराकृतमतो रचना, वेदे स्वयमेव निर्मूला सती नर्तरां ब्राह्मणादिसम्बानां मूलतामनुभवितं प्रभवति। यदाच रचनै-वासिद्धा तदा तत्समयविशेषसंभावना द्रपलायित्वेति ब्राह्मणभागानां क्रमिका हासप्रचा-रित्वयावेव क्रानायुक्तितपरिवर्तनिव्यानत्वेन व्यवस्थितावित्येव युक्तम्। अपिच कल्पादौ-लिखतपुस्तकानापलाभे किषाधर्यं का वा क्षतिः। तदानीन्तनानां हिरण्यगर्भादीनां महानुभावानामन्तःकरणेषु शब्दात्मनो वेदस्य स्मरणात्वेनव स्थैर्यस्य सर्ववेदिकसंमतत्वात्। सामाया।

प्र०—यदि यह कहा जाय कि रचना ही के कारण ब्राह्मण, ताण्ड्य आदि नाम पड़े तो इसमें क्या बाधक है ?

ह०—(१) यह बाधक है, जब कि अध्यापन और रचना दोनों ब्राह्मण आदि नामों के मूछ हो सकते हैं तब यह विचार करना चाहिये कि दोनों में से कीन मूछ है ? और इस विचार में निष्पक्षपात निर्णय यही हो सकता है कि जब वादी (साहेब) और प्रतिवादी (बैदिक पुरुष) होनों को यह स्वीकृत है कि ब्राह्मणिबेशेष ताण्ड्य आदि, बेदमागों के अध्यापक थे तब ऐसी दशा में अध्यापन ही ताण्ड्य, आदि नामों का मूछ कारण हो सकता है क्योंकि अध्यापन दोनों वादियों के प्रति, सिद्ध अर्थान् निर्विवाद है। और रचना तो करापि ब्राह्मण ताण्ड्य आदि नामों का मूछकारण नहीं हो सकती क्योंकि बेद की रचना बैदिकों को स्वीकृत नहीं है जिस की उपपित्त पूर्व हीं बेददुर्गसज्जन में कही जा चुकी है और बेद की रचना जब दोनों वादियों को सिद्ध नहीं है तब मध्यस्थ पुरुष कैसे रचना को ब्राह्मण ताण्ड्य आदि नामों का मूछ कह सकता है इससे मध्यस्थ पुरुष ऐसी दशा में बैदिक पुरुष ही को बिजय देगा।

ड०—(२) बेद में विशेषरूप से रचना का अनुमान जो बेवर साहेब ने पूर्व में किया हसका खण्डन भी विशेषरूप से वहीं कर दिया गया। और सामान्यरूप से बेद के पुरुषरचित होने का अनुमान तो पूर्व हीं बेददुर्गसज्जन में अनेक प्रकारों से खण्डित ही। हो चुका है तब ऐसी दशा में जब बेद के विषय में रचना आप ही निर्मूछ है तब वह कैसे बाह्मण ताण्ड्य आदि नामों का मुख्कारण हो सकती है, और ऐसी दशा में ऐसे नामों के अनुसार उक्त साहेब की, बेदरचना के विषय में समयविशेष की संभावना तो बहुत ही दूर भाग जाती है तथा इसी कारण से यह सिद्धान्त है कि बेद के बाह्मणभागों का अतिशय प्रचार और हास होना ही, झान धर्म आदि के हमति और अवनित रूपी परिवर्तन का अकेखा कारण है न कि रचना।

स०—(२) आदिसृष्टि के समय लिखित पुस्तकों के न होने से मैं नहीं समझता कि आश्चर्य क्या है ? और हानि भी क्या है ? क्योंकि उस समय शब्दरूपी बेद, ब्रह्मदेव आदि अनेक महानुभावों के हृदयों में जब स्मरणरूप से अटल स्थित था तब उसके बिगड़ने की शङ्का ही क्या

अनादिपरम्परया महर्षीणां तिच्छिष्याणां च इदयेषु बेदस्यावस्थितिर्घाद्योक्ता त्वनादितामेव बेदस्योपपादयन्ती भूषणमेव बेदस्य न जातु दृषणम्। अन्यच्च निह मतभेदिवरोधिनिरासाय कान्यपि ब्राह्मणानि केनापि रचितानि, रचितत्वस्य ताभ्यो निराक्तत्त्वया किंवदन्तीनां बेदा-तिमकानामापाततः प्रतिभाममानस्य भेदस्य गृदतात्पर्यानुसारेण पारमार्थिकविषयाभेदस्य चानादित्वात् । अपरं च, पाठभेदो हि न ग्रन्यस्य दोषःकिंत्वध्येतृणामेव । एवं तृतीयाऽपि विषा कपूर्यितेव । लांकिकीनामिव बैदिकीनामप्याख्यायिकानां स्ववाच्यार्थे तात्पर्याभावस्यासकुदावेदितपूर्वत्या ततो मिथोविरोधाद्यर्थकल्पनाया आकाशेलेकमूलकत्वात् । किंच ब्राह्मणग्रन्थानां वस्तुतस्तात्पर्यविरोधाभावेन बाध्यवाधकभावस्यैवाभावात्तस्य ब्राह्मणग्रन्थन्त्रोपप्रयोजकतोपवर्णनमपि न समीचीनम् । लोपस्तु प्रकृते हासापरयर्थायो "जन्मसंस्कार्विद्यादेवर्थिन्यस्तन्यायाचार्यकारिकोक्तेभ्यो जन्मादिहासभ्य एवेति कालपरि-पाक्वलिमिक्विते विषये को नाम खेदः । एवम् अन्तिमिक्वेत्वाद्यदिश्चता तुरीयाऽपि वि-

हो सकती है और छेख का क्या ठिकाना है क्योंकि बेदमन्थ, लिखिन होते २ बहुत से लुप्त ही हो गए जो कि पुन: किसी समय पर उक्त महानुभावों के हृदयों से ही प्रकट होंगे।

स०-(३) यह कथन साहेब का कि महर्षियों और उनके शिष्यों के हृदयों में बेद की स्थिति थी, बेद की अनादिता ही।सिद्ध करता है इस कारण भूषण ही है न कि कोई दूषण।

स०—(४) यह कथन भी साहेब का कि मतभेदकृत विरोध को शान्त करने के लिए किसी ने ब्राह्मणभाग प्रंथों की रचना की, ठीक नहीं है क्योंकि रचना का पूर्व में शतशः खण्डन हो चुका है। जिन बेदोक्त कहावतों से साहेब को ऋषियों के बिरोध और मतभेद का भ्रम हुआ है वे कहावतें आख्यायिकामात्र हैं जैसा कि पूर्व में अनेक बार कहा जा चुका है और यह भी अनेक बार कहा गया है कि "बैदिक आख्यायिकाओं का, बृतान्तरूपी अपने शब्दार्थ में छौकिक आख्यायिकाओं की नाई मुख्य तात्पर्य नहीं होता" इसी से उक्त कहावतों का अपने मुख्य तात्पर्य में सहानुभृतिही है न कि भेद वा बिरोध।

स०--(५) पाठभेद, पढ़नेवालों ही के प्रमाददोष से होता है उस दोष को बेद पर आरोप करना निर्मूल ही है।

स०—(६) अनन्तरोक्त युक्ति ही से साहेब की तृतीय रीति भी स्पष्ट ही खण्डित हो गई क्योंकि जब बैदिक आख्यायिकाओं का अपने अक्षरार्थ में मुख्य तात्पर्य ही नहीं है तब उसके अनुसार ऋषियों के बिरोध आदि की कल्पना करना, बैदिक दश्तेनों के परिचय न होनें के कारण ही से है।

स० — (७) जब ब्राह्मणमंथों के इतिहासमागों का, पूर्वोद्धृत मीमांसादर्शन के अनुसार अपने २ खटदार्थों में मुख्य तात्पर्य ही नहीं है किंतु प्रशंसाही में मुख्य तात्पर्य है तब उनके अन्यान्य में बिरोध का संभव ही नहीं हो सकता और ऐसी दशा में साहब का यह कथन, कि बिरोध के कारण, एक २ ब्राह्मणमंथ के प्रचार से अन्यान्य ब्राह्मणमंथों का खोप हो गया, अनुचित ही है। खोप तो प्रचार के न्यून होने को कहते हैं न कि नाश को क्योंकि बेद तो नित्य है उसका नाझ नहीं हो सकता। और उक्त छोप का कारण भी समय का परिवर्तन ही है जैसा कि बेददुर्गसकान

था, ग्रुधामबीधा बोध्या। तथाहि। ये तावचत्वारिश्वद्ध्याया इदानीन्तना अतिरिच्यन्ते ते पूर्वसिन्नियति समय हासमनुभूय सम्यति प्रचारमाप्ता इत्येतावतेव सामज्ञस्ये संभवति तेषां
नवनिर्मितत्वमेवेत्याप्रहे न किमाप प्रमाणम्। पूर्व तेषामदर्श्वनस्य सम्यदायहासनान्यथासिद्धत्वात्। रचनाकालस्य रचितुश्च विशिष्य निर्णया यावदशायां तथास्वीकारस्यैवौचित्यावितत्वाच। किंच हासोऽपं न युगपत्सविदेशपुरुष्वयापी महामलयादन्यदा भवितुमहिति। तथाच केषुचिद्देशेषु पुरुषेषु च हसिता अपि ते चत्वारिशदध्याया देशान्तरीयपुरुपानतरीयस्वमचारसङ्क्रमणेन हासस्थानेषु देशेषु पुरुषेषु च भूयोऽप्युद्दीपितमचाराःसंतीत्येव कृतो न कल्पते। योरपादिषु देशेषु पूर्वमसताऽपि वेदमचारेण साम्यतमनुभूयमानेन
निदर्शनीभूय तादशकल्पनायामानुक्रल्यपरिश्वीलनादित्यलं प्रवितिन।

यदपि तेनेव

'ऋग्वेद' इत्युपक्रमे शाकलीतिसंहिताऽभिधानानुरोधादेव शाकल्यस्य सम्बन्धः संहितायां परिस्फुरति । यास्कोऽपि शाकल्यमृक्संहितायाःपदपाठस्य निर्मातारमाहस्म । शु-

के अन्त में प्रतिपादन हो चुका है तो ऐसी दशा में कालकृत बेदलोप से पश्चाताप (खेद) करना बिबेकी का काम नहीं है।

स०—(८) ऐसे ही चतुर्थ रीति भी ठीक नहीं है क्योंकि उक्त ब्राह्मण के जिन चालीस अध्यायों को साहेब नवीन कहते हैं उनके बिषय में यह कहा जा सकता है कि बहुत पूर्व समय में उन अध्यायों का अध्ययन अध्यापनरूपी प्रचार था, और मध्य में कुछ काल तक उक्त प्रचार छुप्त हो गया था पुनः प्रचार हो गया इस हास और प्रचार में कारण भी कालबश पुरुषशक्ति आदि की उन्नति और अवनित ही है जैसा कि बेददुर्गसज्जनमें बिस्तर से निर्णय हो चुका है, तो ऐसी दशा में "ये चालीस अध्याय नवीन रचना कर मिला दिये गए हैं" यह साहेब का आमह निर्मूख और अनुचित ही है।

स०—(९) जब स्वयं साहेब ही के वाक्य से यह सिद्ध है कि उक्त अध्यायों की रचना का समय और कर्ता का निर्णय नहीं हो सकता कि इन अध्यायों को कब और किसने बनाया, और रचना का खण्डन भी पूर्व में दहतर प्रमाणों से हो चुका ई तब ऐसी दशा में उक्त अध्यायों का कदाचित् प्रचार और कदाचित् छोप ही की कस्पना करना उचित है निक नवीन रिचत कहना।

स०—(१०) प्रचार का हासक्तपी लोप भी बंद का, महाप्रलय को छोड़ कर कदापि सब देश और सब पुरुषों में नहीं हो सकता और ऐसी दशा में यही करूपना करना क्यों राचित नहीं है? कि जैसे योहप देश में बेद का प्रचार जहां तक पता चलता है पूर्व में कदापि कुछ भी नहीं या परंतु अब दूटी फूटी रीति से कुछ २ होने लगा ऐसे ही एक ४० चाछीस अध्याय, किसी २ देश और समयों में न पढ़े पढ़ाये जाते रहे और पश्चात् उनके पढ़ने पढ़ाने का प्रचार हो गया हो।

"पू० ४३ पहिले, ऋग्वेद के विषय में, ऋग्वेदसंहिता के दिधाभाग देख पड़ते हैं एक तो, केवल उस प्रंथ की उपरी बातों के अनुसार हुआ है और स्पष्ट बूझ पड़ता है कि बहुत नवीन है। दूसरा अभ्यन्तर विषयों पर निवद्ध है और उस से अति प्राचीन है। पू० ४६ से ४८ तक, शाकलों के नाम से ही स्पष्ट झात होता है कि इनका सम्बन्ध शाकल्य ऋषि से है जिसकी चर्चा स्व प्रविद्द प्रत प्रवाह्मणे तु, विद्रणीपनामकः साक स्यो या सवस्य समये विदेहराजस्य जनकस्य सभायां स इवाण्यापकस्त त्वित्य प्रवीं च सभूव। या सवस्य सं पराजित्य स्वापं, तन च तस्य शिरो निप्पात, तस्यास्थीनि च चौरा अचू चुरिक्षित कथाऽस्ति। एवं तस्यैव आसाणस्य द्वितीयभागे वार्किलनोऽण्यण्यापका उक्ताः। शाह्वायनारण्यकेऽपि 'असीतिसा- इसं वार्किलनो बृहतीरहरहरिभसम्यादयन्ती' त्युक्तम्। ऐतरेयारण्यके तु 'वार्किलनो वै अर्कलिन' इत्युक्तम्। पुराणपु तु शुनकानां संवित्यत्वेन शाकला उक्ताः। शौनकेन च अर्किन देशुक्तम्। पुराणपु तु शुनकानां संवित्यत्वेन शाकला उक्ताः। शौनकेन च अर्केत्याय ऋषिण्यल्योदेशुप्तये ऋषिण्यल्यापेत्र तुत्रकानां संवित्यत्वेन शाकला उक्ताः। शौनकेन च अर्केर्यक्रमंवित्य स्मार्वस्यं, कल्पस्यं, च रिवतानि। स्वशिष्यणाश्वरायनेन रिवतक्रस्पस्यं हुण तु तेन स्वीयक्रल्पस्यं लोपमप्यापितामित्यपि केचन वदन्ति। तत्रैकेनैव शौनकेनैतानि सर्वाणि रिचतानीति न संभाव्यते किंतु शाकलसंहिताया द्वितीयमण्डलमेव शौनकेन रिचतामिति बृत्तान्तरं तु संभाव्यते। एवमपि च वदन्ति, यत् अयं स एव शौनको यस्य यक्त-सहोत्सवे वैशम्पायनस्य पुत्रः सौतिमहाभारतकथां आवयामास। वैशम्पायनोऽपि पूर्वमेव किस्मिश्वरवसरे भारतीयामय कथां हरिवंशसिहतां जनमेनयं आवयामासिति। अतश्च शुनकवंशः पार्चीनर्भेदिषिवंशानां संवन्धी सच नृतनेऽपि समये महर्षिनभायामभ्यद्वित आसीत्, आश्वलायनग्रोः शौनकाकामिषारण्ये यक्नर्तुः शौनकस्याभेदश्चर्याल्जभ्यते। तथा शुक्त-

॥ भाषा ॥

बाह्मणमंथों और सुत्रों में प्राय: आती है। यास्क ने इन को ऋकसंहिता के पदपाठ का निर्माता कहा है शुक्र यज्ञेंद के ब्राह्मणमंथ अर्थान शतपथ में कहे हुए बृतान्तों के अनुनार एक शाकरूप जिसका उपनाम बिदम्ध था याझवल्क्य ऋषि के समकाल विदेह के राजा जनक की सभा में एक धारवापक की भांति रहते थे और याज्ञवल्कय के प्रसिद्ध शत्रु और प्रतिस्पर्द्धी थे। याज्ञवल्क्य ने जनको पराजित करके ज्ञाप दिया जनका शिर गिर पड़ा और जनकी हाइयों को चेतों ने चुरा िया। बार्कील भी (जिसको लोगों ने बाष्किल का अवभंदा बना दिया है) उन अध्यापकों में से एक का नाम है कि जिनकी चर्चा शतपथ बाह्मण के द्वितीय भाग में की है। पुराणों में शाकलों का नाम शुनकों के सबन्ध में आता है। और विशेष करके शीनक को छोग एक प्रथसमूह का निर्माता कहते हैं कि जिसका उन्हों ने (ऋग्वेदग्राये) ऋग्वेद की रक्षा के लिए रचा जैसे कि, क्रियों, छन्दों, देवताओं, अनुवाकों, और सुक्तों की एक अनुक्रमणी एक विधान ऋचाओं और उनके अंगों का, पूर्व क बुददेवतानामक प्रथ, अरखेद का प्रातिशाख्य, एक स्मार्तसूत्र, और एक करुपसूत्र भी रचा. जिसका संबन्ध मुख्य करके ऐतरेयक से था। और जिसको उन्हों ने अपने शिष्य आश्वलायन का रचित कोई और कल्पसूत्र देखकर लग कर दिया। पहिले तो यह संभव नहीं है कि ये सारे मंथ एकही ज्यक्ति शीनक के रचे हुए हों। तथापि वे, कुछ न कुछ निश्चय है. कि उनके संप्रदाय से संबन्ध रखते हैं। परंतु इससे अधिक यह भी पता लगता है कि दूसरा मण्डल सहिनाही का उन्हों ने रचा है, और यह भी लोग कहते हैं कि वह वही शौनक थे कि जिसके यज्ञमहोत्सव में. वैशम्पायन के पुत्र सौति ने महाभारत की कथा कही वैशम्पायन ने पहिले किसी अवसर में इस कथा को हरिवंश के सहित जनमेजय (दूसरे) को सुनाया था इन दोनों वर्णनों में से पहिला तो यह सिद्ध करता है कि धुनकों का वंश ऋग्वेद के प्राचीन ऋषिवंशों

6

यजुर्नेदब्राह्मणे द्वी शीनकाबुपलभ्येते तत्र प्रथम इन्द्रोतनामा यो महाभारते जनमेजययक्कै यौरोहित्येनोक्तः द्वितीयस्तु स्त्रैडायन उदीच्य इत्युक्तम् ।

अत्रोच्यते । पदपाठो न संहिता किंतु तत्पाठिक्रियाया रीतिविशेष एव इति शाकस्यस्य पदपाठप्रवर्तियतुः पवचननिमित्तप्य संहितायां सम्बन्धो नतु सङ्क्रलनानिभित्तकः। सङ्क्रलनान्यायां कथाऽप्याख्यायायकेविति तस्या न वाच्यार्थे मुख्यं तात्पर्यन् किंतु वेदाभ्यासातिशयाद्वाच्येवंविधा शक्तिराविभवति यया यदेव श्रत्रशिरःपातादिकं वक्ति तदेव भवति, पुरुष्यश्च वेदाभ्यासी राज्ञामिप मान्यो भवति, वेदाभ्यासीयताद्वशातिशयाभाववतस्त पुरुषांस्तच्छत्त्रं स्तादिष्टःशिरःपातपयन्ते।ऽप्यनर्थ आक्रामित, तद्देष्यास्थांच नाग्निसंस्कारः किंतु चार्रहरणामित्यन्ते।छरपि तद्देषिदेईर्दुर्लभा भवतीतीद्दशं वेदस्य महात्म्यम्। स्पर्दा च ब्राह्मणेः सद्द न कार्या यतस्तस्यादिशरःपातपर्यन्तंफर्सम् किंतु शान्तिरेव सदाऽनुसरणीया। राज्ञा चापशान्तोऽपि ब्राह्मणो वेदाभ्यासीचेत्सेवनीय एवेत्यादिकं तात्पर्यमिति तत्रत्याः शाकल्यजनकयाज्ञवल्वयादिशब्दा न कस्याधिवृद्यक्तिवैशिष्य

॥ भाषा ॥

से संबन्ध रखता था, तथा यह भी सूचन करता है कि नवीन काळ में यहां तक चला आया कि बिद्धान ब्राह्मणों की सभा में एक अत्युक्तम पदवी को प्राप्त हुआ। और दूसरा बृतान्त यह बोधन करता है कि इस बात के मानने में कोई साक्षात् प्रतिबधक नहीं देख पड़ता कि आश्वलायन का अध्यापक शौनक और नैमिषारण्य में यज्ञ करनेहारा शौनक ये दोनों एक ही हैं। पुन: शुक्तयज्ञ के ब्राह्मणप्रंथों में हमे दो भिन्न २ शौनक वार्णत देख पड़ते हैं, एक तो इन्द्रोत, जिसने महाभारत की कथानुसार पहिले जनमेजय के यज्ञ में पुरोहित का काम किया था, दूसरा खेडायन, औदीक्य अर्थात् उत्तरदंश का निवासी। (इस मन्थ में पूर्वोक्त तृतीय रीति है)।

समालोचना

- (१) पदपाठ का, संहिता नाम नहीं है। संहिता, संग्रह का नाम है और पदपाठ तो पढ़न की रीति अर्थान् पदच्छेद को कहते हैं इससे यह सिद्ध है कि संहिता शाकल्य की की हुई नहीं है किंतु ब्यास ही की की हुई है। शाकल्य ने तो पदपाठ का संप्रदाय चलाया इतने मात्र सं काठक आदि नामों के नाई इस संहिता का नाम शाकली है।
- (२) साहेब ने जा शतपथ बाह्मण की कथा लिख दी है वह आख्यायिकामात्र है अन्य आख्यायिकाओं की नाई उसका भी अपने अक्षरार्थ में मुख्यतात्पर्य नहीं है किंतु यह तात्पर्य है कि बेद के अधिक अभ्यास से बचन में ऐसी शक्ति छत्पन्न होती है कि जिस से बेदाभ्यासी पुरुष जिसकों जो कह दे उसकी वही हो जाय जैसे शत्रु का शिर गिरजाना इत्यादि और बेदाभ्यासी पुरुष राजाओं का भी माननीय होता है तथा बेदाभ्यासी के शत्रुपुरुषों पर शिरगिरजाना आदि अनेक अनथ, आक्रमण करते हैं यहां तक कि मरने पर उनकी हिट्टियों को अभिसंस्कार भी दुर्छभ हो जाता है और उन हिट्टियों को चोर चुरा ले जाते हैं, ऐसा बेदाभ्यास का महात्स्य है। ब्राह्मणों के साथ सबको शान्ति से रहना चाहिये, स्पर्धा (तुल्यता का अभिमान) नहीं करना चाहिये क्योंकि उसके फल, शिरगिरजाना आदि बड़े २ भयानक होते हैं और बेदाभ्यासी ब्राह्मण यदि कोधी भी हो तब भी राजाओं को उसका सत्कार ही करना चाहिये। यही सब उक्त शतपथ कथा के ताल्पर्य हैं।

षाचका इति कुतस्तरां ततो ब्यक्तिविशेषस्य कालविशेषस्य वा निर्द्धारणं संभवतीति तादृश कथोल्लेखश्रमो ब्यर्थ एव बेदबाह्यस्य । इयंच पूर्वोक्ता तृतीया विधा । किंच बेदे कस्यापि श्रब्दस्य न काचिदनित्या न्याक्तिरथों, बेदस्य नित्यत्वात किंतु जातिरेव नित्या पदार्थ इति पूर्वमेचौत्पत्तिकसूत्रमुपन्यस्योपपादितम्। सिद्धान्तितं च पूर्वमीमांसादशने १ अध्याये ३ पादे 'आकृतिस्तुक्रियार्थत्वान्' ॥ ३३ ॥ इति सूत्रेण जातीनामेव पदार्थत्वं नतु व्यक्तीनामिति भगवता जीमिनिना । अस्य च सूत्रस्य, क्रियार्थत्वात् क्रियाप्यांजनत्वात् आकृतिःजातिः पदवाच्यंतियोजना । अयं भावः। व्यक्तिशक्तिवादिनाऽप्यवश्यं जातिर्भामत इति वाच्यम्। अन्यथा 'इयेनचितंचिन्वीते ' ति बैदिकवाक्यार्थानुपपत्तेः। तथाहि। धात्वर्थे इयेनः किं करण-त्वेनान्वेति उत कर्मत्वेन। नाद्यः कर्मण्यग्न्याख्यायामिति हि पाणिनिसूत्रम्। कमवाचके इये-नादिक्ष्ये उपपदे धात्वर्थेऽपि कमिणि अग्न्याक्यस्थण्डलसंज्ञायां कर्तव्यायां चिनोतेर्धातोः किए स्यादिति तदर्थः । इत्थं चाक्तसूत्रानुसारंण ध्येनशब्दस्य ध्येनसद्देशे छक्षणां स्वीकृत्य इयेनसहर्भ चीयमानं स्थिण्डिलं चयनिकयया भावयेदिति वाक्यार्थःसंपद्यते। करणत्वेनान्वयेत् कमेवाचकोपपदाभावेन निरुक्तस्त्रविरोधः अतोऽवश्यं कर्मत्वेनान्वये सद्दश्रवक्षणया कर्मत्वं इयेनपदार्थस्य संपादनीयम्। चयनिकयायाः फळं इयेनमादृश्यम्। तादृशगुणस्यैव 'इयेनचितं चिन्दीत स्वर्गकाम' इत्यत्र स्वर्गसाधनत्वंपतीयते। एवं सति केवळ्यक्तिशक्तिवादिना यावदु-ब्यक्तिसाहक्यभिष्यते उत यत्किचिद्यक्तिसाहक्यम्। नाद्यः सर्वब्यक्तिसाहक्यस्यैकत्रासभवात् न द्वितीयः। यद्यक्तिसाद्दर्यं बेदनात्पर्यविषयीभूतं तमाशेऽनुष्ठानलोपापत्तेः। तात्पर्यविषयी-

॥ भाषा॥
और उक्त कथा में शाकत्य, जनक और याझवल्कय आदि शब्द भी किसी विशेष व्यक्ति के वाचक नहीं हैं किंतु जैसे मालतीमाधव आदि में मालती आदि शब्द नाममात्र कल्पित हैं वैसे ही ये भी हैं, यह बात वेददुर्गसज्जन के अर्थवादश्रकरण में भली भांति दिखलाई गई है। तो ऐसी दशा में जब इस आख्यायिका से किसी व्यक्तिविशेष और समयविशेष का पता कदापि नहीं चल सकता तब साहेब का अपने प्रन्थ में इस कथा के लिखनं का परिश्रम सर्थथा व्यथ ही है।

(३) बंददुर्गमजान में 'औरपत्तिक' सूत्रपर भट्टपाद आदि बंद २ मीमांमकों के मतसं यह सिद्ध कर दिया गया है कि गौ आदि शहरों का गोल आदि जाति ही अर्थ है जो कि नित्य है न कि मांसांपण्ड आदिक्षणी व्यक्ति गौ आदि शहरों का अर्थ है और बंद नित्य है इस से बंदशब्दों का तात्पर्य में। व्यक्तियों में नहीं है। तथा पूर्वमीमांसादर्शन अध्याय १ पाद ३ 'आकृतिस्तु क्रयार्थ-त्वान्'।। ३३ ।। इस सूत्र से भगवान् जैमिनि महर्षि ने स्वयम् यह सिद्धान्त किया है कि आकृति (जाति) ही पदों का अर्थ है न कि व्यक्ति । इस सूत्र का तात्पर्य यह है कि बदि व्यक्ति, पदों का अर्थ है न कि व्यक्ति । इस सूत्र का तात्पर्य यह है कि बदि व्यक्ति, पदों का अर्थ माना जाय तो 'श्येनचितंचिन्वीत' (बाज नामक पक्षी के सहश आकार का स्थण्डल अर्थान् आग्निस्थापन की बेदी बनावें) इस बेदवाक्य का अर्थ ही नहीं बन सकता क्योंकि यहां 'श्येन' शब्द का प्रदेश है तो सब व्यक्तियों के सहश का प्रदेश है तो सब श्येनव्यक्तियों के सहश का प्रदेश है तो सब व्यक्तियों का साहश्य, प्रमाण, आकार और रूप आदि से, एक अग्निवेदी में हो ही नहीं सकता और यदि एक श्येनव्यक्ति के सहश का प्रहण है तो उस श्येनव्यक्ति के नाश से बाह ही बिगाइ जायगा इसकारण यदि यह कहा जाय कि श्येनत्वजाति जितनी व्यक्तियों में रहती

भूतवस्तुनोऽभावात्। इत्यगत्या व्येनत्वाश्रयसद्दश्मितिवाच्यम्। तथा च व्येनत्ववोधस्यावव्य-कत्या तद्र्थं तत्रापि शक्तिस्तवावव्यकी । तथा सित तत्रेव शक्त्या सर्वकार्यनिविद्दे व्यक्तिशिक्तिरिधिकेति । उपपादितं चैतत्सर्वमिस्मिन्नेवाक्रत्यधिकरणे विस्तरेण भाष्यवार्ति-कयोः । तथाचैतादृशकथानामाख्यायिकात्व। नङ्गीकारेऽपि तद्धदकानां शाकल्य। दिशब्दानां न कथंचिद्रपि व्यक्तिविशेषतात्पर्यकत्त्रग्रुन्नेतुं शक्यत इति तद्नुसारेण व्यक्तिविशेषस्य समयविशेषस्य वृत्तान्तविशेषस्य वा निर्दिधार्यप्रा, वेदबाग्रस्याञ्चानेकमृत्रिकेव ।

एवं बार्कलिनामपि कथाऽऽख्यायिकैन, अकीतिसाहस्रमितिमहासंख्याश्रवणात् सुक-लिनामपत्यमितिप्रतीयमानाया ब्युत्पत्तेः 'बार्कलिनो वै अर्कलिन' इतिवाक्येन तिरस्कार-दर्शनाच । बाष्कलास्त्वाधुनिका अन्य एवंति बाष्कलशब्दस्य बार्कलिशब्दापभ्रंशत्वशंका-ऽपि केषां चिदपास्ता ।

किंच पुराणेष्वित्यादिकं न संभाव्यत इति इत्यन्तं नास्माकं प्रतिक्लम् । शुनकेति हि गोत्रस्यनाम तास्पिननत्ववायं च परःसहस्रा महर्पयोऽभूवन् ग्रन्थाश्रगोत्रनाम्नव विरच-यप्पचारिता इति कस्को ग्रन्थः केन केन रचित इति कथङ्कारं निर्णेतुं शक्यते । ग्रन्थयोः

॥ भाषा ॥

है बन में से किसी एक व्यक्ति के सहश का प्रहण है तो जब इयेनलजाति के प्रहण विना, काम नहीं चलता तब इयेनलजाति ही इयेनपद का अर्थ है, इयेनज्यिक्तियों को इयेनपद का अर्थ स्वीकार करना ब्यर्थ ही है। और इसी इयेनपद के हष्टान्त से यह निश्चय करना चाहिये कि सब पदों का जाति ही अर्थ होता है न कि व्यक्ति। भट्टपाद ने भी इस सूत्र पर कहा है 'बिशेष्यं नाभिधा ग-च्छेत् श्लीणशक्तिर्विशेषणे' (जब पद विशेषण अर्थान् जाति का बोध करा कर चारतार्थ होने से जाति का बाचक हो गया तब उसके व्यक्तिवाचक होने में कोई प्रमाण नहीं है व्यक्ति का बोध तो जाति ही के बोध से आप हो जाता है)। तो ऐसी दशा में उक्त शतपथकथा को यदि आख्या- यिकारूप न माना जाय तब भी कठादि शब्द के नाई उक्त कथा के शाकस्यादि शब्दों का भी शाकस्यत्वादि जातिवाली बंशपरम्पराएं अर्थ हैं न कि कोई पुरुपबिशेष, तथा यह बात भी बिशेष रूप से इसी प्रकरण में दिखलाई जायगी कि बंद में भूतकाल का वाचक कोई शब्द नहीं होता तो ऐसी दशा में उक्त कथा के अनुमार पुरुपविशेष, समयिशेशप, और समाचार्शबरेष के निर्णय की आशा उक्त साहेब की, बन्ध्या से पुत्र की आशा के तुल्य है।

- (४) बार्किलिनों की कथा भी आख्यायिका ही है और उसमें बुकलिन शब्द का यदि बुकलिन का बंश अर्थ हो सकता है तब भी वह किसी एक पुरुपिबेशेष का नाम नहीं है। और बाब्कल तो बहुत ही नवीन तथा बार्किलिनों से अन्य ही है इसी से बाब्कल शब्द, बार्किल शब्द का अपभ्रंश नहीं है तथा संस्कृत शब्दों में एक दूमरे का अपभ्रंश नहीं होता किंतु भाषा के शब्द संस्कृतशब्दों के अपभ्रंश कहलाते हैं।
- (५) "पुराणों में शाकलों का नाम" यहां से 'सम्बन्ध रखते हैं यहां तक, कंाई बात बैदिकसंप्रदाय के प्रतिकूल नहीं है क्योंकि 'शुनक' नाम, एक गोत्र का है जिसमें समय २ पर सहस्रों ऋषि उत्पन्न हुए जिनमें से कतिपय ऋषियों ने गोत्र अर्थान् शौनक नाम से अनेक प्रन्थों की रचना किया तो ऐसी दशा में यह निर्णय नहीं हो सकता कि किस शौनक ने किस प्रंथ को

कयोश्रित्कचिदेकविषयकत्वेनापि नैककर्तृकता शक्यते निश्चतुम्, एकवंश्यभिन्नभिन्नपुरुषक-र्तृकत्वेऽपि वैषयिकस्य संवादस्य संभवेन तस्यानैकान्तिकत्वात् ।

किंच शाकरयेन संहिताया दितीयं मण्डलं राचितामित्यत्र द्व ममाणं नोपन्यस्तं बाह्येन । नचात्र प्रमाणगन्थोऽपि संभवतीत्यपि बोध्यम् ।

किंच एवमिषचेत्यादिकः कथां श्रावयामासेत्यन्तोऽनुवादोऽपि न युक्तः, लोमहर्षण-स्य स्नतस्य पुत्रो हि सीतिः वैशम्पायनस्तु ब्राह्मण इतितयोः पितापुत्रभावस्यासंभवात् । कचिद्यचुक्तत्वाच । बृहद्देवतादिग्रन्थकर्तुः शौनकस्य नैमिषारण्ये यज्ञकर्त्रा शौनकेन सहा-भेदे मानाभावाच ।

किंच आश्वस्रायनगुरोरित्यादि स्वभ्यतइत्यन्तमपि न सत्, प्रमाणाभावादेव। निह गोत्र-साम्यमाश्रादभेदो निश्चेतुं शक्यः, परःसहस्राणां तद्गोत्रजानां तथासत्यभेदप्रसङ्गस्य दुर्शारत्वात्

किंच पुराणानां चरित्रभागे त्रयीरीतिः । ब्राह्मणभागानेव दृष्टा तत्समानार्थानि कानि चिदुपाल्यानानि निवद्धानीत्येका । स्वयमेव वा कंचिवृत्तान्तं ब्राह्मणभागादन्यतः शत्यक्षादेः प्र-माय तदाल्यानानि निवद्धानीति दितीया । स्वाभ्यूद्देकमूलकान्यप्युपाल्यानानि मालतीमाध-

बनाया और दो प्रन्थों के कुछ बिषयों की एकता होने से भी यह निश्चय नहीं हो सकता कि ये दोनों एक ही के बनाए हैं क्योंकि जो बिषय जैया है उम बिषय को बिद्धान लोग प्रायः वैसा ही स्थितं हैं और ऐसी दशा में भिन्न २ पुनिषों के बनाए प्रन्थों में भी परस्पर किसी बिपय में एकता होना कोई असंभव की बात नहीं है ''सबै सयाने एकै बुद्धि''।

- (६) उक्त साहेब ने यह कह तो दिया कि "शाकली संहिता का द्वितीय मण्डल हाकिल्य का रिचन है" परंतु इस बिषय में प्रमाण कुछ भी नहीं दिया और प्रमाण इस विषय में कुछ हुई नहीं है तो देते क्या ?
- (७) "यह भी लोग कहते हैं" यहां से 'सुनाया था' यहां तक जो साहेय ने लोकोक्ति का अनुवाद किया है वह भी तीन कारणों से अयुक्त ही है। एक यह कि यह लोकोक्ति किसी प्रामाणिक प्रनथ में नहीं कही है। दूसरे, इसमें भी कोई प्रमाण नहीं है कि जिस शानक ने हृहदेवता आदि प्रनथ की रचना की उसी शीनक ने निर्मायण्य में यह भी किया। तीसरे. सीति, लोमहर्षणनामक सूत के पुत्र थे और वैशम्पायन ब्राह्मण थे तो ऐसी दशा में इन दोनों का अन्योन्य में पिता पुत्र होना भारतवर्ष के व्यवहारानुसार असम्भव ही है।
- (८) "आश्वलायन का गुरू" यहां से 'निवासी' यहां तक भी जो कहा है वह किसी प्रमाण से सिद्ध नहीं है क्योंकि जब एक गोत्र के सहस्रों मनुष्य होते हैं तब गात्रमात्र के एक होने से दो पुरुषों की एकता नहीं कही जा सकती।
- (९) पुराणों में जो महापुरुषों के चरित्र के भाग होते हैं-उनमें तीन रीतियां होती हैं। एक यह कि ब्राह्मणभागों को देख कर केवल उन्हीं के अनुसार उपाख्यान लिख दिये गये हैं। दूसरी यह कि पुराणकर्ता ने साक्षात् अपने देखे हुए अथवा देखनेवाले प्रामाणिक पुरुषों से सुनं हुए समाचारों को उपाख्यानरूप से लिख दिया। तीसरी यह कि पुराणकर्ता ने लोकशिक्षा के अर्थ अपने विचार के अनुसार मालतीमाधव आदि की नाई किसी समाचार की करपनामात्र कर

वादिवद्रचित्वा निवेशितानीति तृतीया। तत्राद्यरीतियुक्तेषु मागेषुवासानि नामानि चिरत्राणि च यदि वेदोक्तंनामिश्रिश्रिये मिलिति तदा किमाश्रयम्। तदंशे पुराणभागस्य वदानुवा-दकत्वात्, वेदासरश्रवणानिधिकारिणां वेदार्थक्षानाय तज्जन्यशिक्षाये पुण्याय च पुराणमण्यात्। एतादशभागानां चाल्यायिकामात्रतया स्ववाच्यार्थे तात्पर्याभावाद्धेदाख्यायिकामाग्रेभ्यं इव स्तुतिनिन्दे विद्वाय कस्याश्रित्भ्रीषुंसञ्यक्तेस्त्रच्चरितविशेषस्य तयोःकालिकामाग्रेभ्यं इव स्तुतिनिन्दे विद्वाय कस्याश्रित्भ्रीषुंसञ्यक्तेस्त्रच्चरितविशेषस्य तयोःकालिकामान्यादिभागेषु वोध्यम्। मध्यरीतियुक्तेषु च पौराणिकचरित्रभागेषुदाह्तानि व्यक्तिनिष्यानादिभागेषु वोध्यम्। मध्यरीतियुक्तेषु च पौराणिकचरित्रभागेषुदाह्तानि व्यक्तिनिष्यक्तेष्यम् व्यक्तिनिष्यक्ति। व्यक्तिनिष्यक्ति व्यक्तिनिष्यक्ति। व्यक्तिनिष्यक्ति व्यक्तिनिष्यक्ति व्यक्तिनिष्यक्ति व्यक्ति। व्यक्तिनिष्यक्ति व्यक्तिनिष्यक्ति व्यक्तिनिष्यक्ति व्यक्ति। व्यक्ति वक्ति विद्यक्ति विद्यक्ति हिल्ले विद्यक्ति स्वयि स्वचम्, पूर्विकरीत्या वेदशब्दानां केवक्रजात्य-भिष्रायकत्यां व्यक्तिविशेषे तात्पर्यभावेनोक्तिप्राणभागस्य प्रराणभागान्तरवत्पं क्षयत्या व्यक्तिविशेषे तात्पर्येण तयोर्थेकनासंभवात्। अनादौ च स्वष्टिमक्रयमवाहे नाम्नां समानानु-

आख्यायिकामात्र के रूप से उपाख्यान लिख दिया। इनमें से प्रथम प्रकार के उपाख्यानों में कहे हुए नाम और समाचार, यदि बेदांक्त नाम और समाचार से मिलते हैं तो इसमें क्या आश्चर्य है? क्योंकि उन अंशों में वे पुराणभाग तो बंद के अनुवादक ही हैं और पुराणों की रचना ही इसलिए है कि बेदाक्षरश्रवण के अनिधिकारी शह आदि को भी जिस में बेदार्थ का ज्ञान और शिक्षा तथा उसके अनुसार कर्म करने से पुण्य भी हो। और स्थाख्यायिकारूपी होने ही से ऐसे उपाख्यानों का छौकिक आख्यायिकाओं की नाई अपने अक्षरार्थ में तात्पर्य नहीं होता, किंतु किसी विषय की निन्दा अथवा स्तुति ही में तात्पर्य होता है। तब ऐसी दशा में ऐसे उपाख्यानों से किसी स्त्री वा पुरुष रूपी व्यक्तिविशेष अथवा किसी सत्य समाचार वा समयविशेष के छाभ की आशा करना अज्ञान ही का फल है। तथा तृतीय प्रकार के उपाख्यानों की भी यही दशा है और इसके उदाहरण, भागवतादि पुराणों में पुरंजनीपाख्यान आदि हैं। और द्वितीय प्रकार के स्पाख्यानों में कहे हुए पुरुष वा स्त्री विशेष के सबन्धी नाम वा समाचार, यद्यपि ब्राह्मणभाग में कहे हए नामों और समाचारों से मिलते हैं तथापि यह नहीं कहा जा सकता कि पुराणांक नाम और समाचार, पश्चात ब्राह्मणभागों में लिख दिये गए हैं. क्योंकि वर्तमान पुराणस्यक्तियां अति नवीन हैं और बेद की अनादिता पूर्व में प्रतिपादित हो चुकी है। और यह भी नहीं कह सकते कि बदोक्त ही नाम और समाचार पुराणों में लिख दिये गए हैं, क्योंकि अनन्तर ही उक्त प्रमाण से यह सिद्ध हो चुका है कि बैदिक जब्दों का तात्पर्य, जाति ही में होता है न कि ज्यक्तियों में, और वर्तमान पुराणभाग तो पुराण के अन्य भाग के नाई पौरुषेय ही है इसी से उसके शब्दों का तात्पर्य, ब्यक्तिविशेष ही में है न कि जाति में. तो ऐसी दशा में भिन्न २ तात्पर्य होने के कारण वैदिक नाम और समाचारों का उक्त उपारुयान और समाचारों के साथ मेल ही नहीं हो सकता। और जब मामीणों की भी यह कहावत है कि "नाव गाव का कीन ठिकामा" और विश्व के सृष्टि प्रलय का प्रवाह अनादि ही है तब संयोग वश अन्यान्य समय बाळे पुरुषों के नामों और समाचारों का एकाकार होना कुछ भी असंभव नहीं है

पूर्वीकत्यस्य षंशचित्रसंवादस्य च काकतालीयत्वान्न तावन्मात्रेण किं चिन्निर्णेतुं शक्यते । एवंचैतादृशे विषये पूर्वीकाया द्वितीयाया बाह्योत्पेक्षाविधायाः संचरणं वेदपुराणतात्पर्यत-च्वास्पर्शेकसारमभारमेव ।

यदिप तेनैव उक्त प्रक्रमे-

बेदमन्त्राणां निर्माणकालमन्त्रिष्यतो मम बलादिदं वक्तुमापतित यत् अतिष्राचीना इमे मन्त्रा इति उक्तं चैवमेव बहुशः प्राक्, प्रमाणानि चेह, मन्त्रेषु वर्णिताः पौराणिकेतिहासा भूगालप्रभृतीनि चातिस्पष्टानीति । एवम् ऋङ्भन्त्रेभ्य एव ऋचामुत्पत्तेर्बुद्धेश्व देशकालौ- लभ्यते इत्युत्का तत्र भारतवर्षाया अनेकजातीयाः सिन्धुनदीतंट वसन्तिस्म एवमेवच तेपामाचारो मिथोविरोधश्वासीदित्यादिका कथोक्ता।

तत्रो।च्यते-

मन्त्राणामितिपाचीनत्वमनादित्वपर्यवसायित्वाद्धैदिकानामनुकूलमेव । एवमित्यादिकं तु न मुक्तम्, अपीरुपेयत्वसाधनेन पूर्वोक्तेनचीमुत्पंत्तरेवासिद्धतया तद्देशकालयोगिगनकु-सुमामोदायमानत्वात् कथायाश्राख्यायिकामात्रताया असकृदावेदितपूर्वत्वेन तस्याश्रचीमा-त्रत्वेनोक्तायाः पश्चम्या विधाया वस्तुविशेषिनणीयकत्वसंभानाया बेदतात्पर्योद्धानोज्जृम्भामात्रत्वादित्यलमनल्यजल्पनैः।

एवमस्मिन्बाह्यग्रन्थे यावान्भागो बेदविषयकस्तस्य सामान्यतो विश्वषतश्च परीक्षाकृता। परीक्षाप्रकारश्च तादृशसर्वभागव्यापी पदर्शितः तद्भागस्यावान्तराणां च कतिपयानां भागा-

तो ऐसी दशा में विना किसी अन्य प्रवल प्रमाण के. केवल नाम और चरित्र मात्र की तुरुयता से ब्यतीत पुरुषों, समाचारों और उनके समयिश्वंशों की एकता का निश्चय करना बहुत ही भूल है। भौर साहेब ने जो कुछ इस विषय में कहा है उसमें यह कारण है कि वह बंद और पुराणों के वास्त विक तात्पर्यों से बंचित थे अर्थात् साहेब ने बेद, पुराण, इतिहासों को सूखा २ कहानी समझाथा।

पृ० ४८ । बंदमन्त्रों के निर्माणकाल का अन्बेषण करने में हम अवदय कहना पड़ता है कि ये अतिप्राचीन काल के हैं जैसा कि कई बार हम कह आए हैं। यह बात उनमें लिख हुए पौराणिक इतिहास और भूगोलवर्णन प्रभृति से ही स्पष्ट प्रतीत होती है।

पू० ५२। तीसरी बात यह है कि ऋग्बेद की ऋगओं से हमको बहुत सी ऐमी बातें प्रकट होती हैं कि जिन से हम उन ऋगओं की उत्पत्ति और बृद्धि का समय, स्थान और अवस्था जान सकते हैं। उनमें से जो बहुत प्राचीन ऋगी हैं उनसे प्रकट होता है कि हिन्दुस्तान के लोग सिन्धु नदी के किनारे पर बसते थे और बहुत सी छोटी २ जातियों में विभक्त थे और आपस में बैर रखते थे इत्यादि।

समा०—(१) मन्त्रों का अति प्राचीन होना, बैदिकों के अनुकूछ ही है बरुक यह नई बात है कि साहेब भी मन्त्रों को अति प्राचीन कहते हैं। बेद जब अपीरुपेय और अनादि है तब मन्त्र क्या उससे पृथक है ?

स०-(२) पूर्व में जब वेद की अनादिता, प्रमाणों से लिख हो चुकी तब ऋचाओं की उत्पत्ति कहां से आ सकर्ता है और कथाओं के विषय में भी अनेक बार यह कहा जा चुका नामनुनादोऽप्युदाहरणतया परीक्षालक्ष्यभूतः सम्पादितः। अननृदितास्तु बेदविषयक-स्यास्य भागस्यावान्तरभागा अनृदिततद्त्रान्तरभागानां सधर्माणस्तत्पराक्षाऽतिक्रमाक्षम-त्वाद्व्याग्रन्थबाहुल्यप्रमंगभयाच्च नानृदिताः। सर्वेचेतत्, विशिष्यान्य समालोचनामन्तरे-णाक्तवेददुर्गसळ्जनानभिज्ञानां सामान्यलोकानामसन्तोषभयानुष्यतुदुर्जनइतिन्यायेन्तर-सम्पादितम्—

बस्तुतो बेददुर्गस्य बाह्यैतद्भन्थभाषितैः । तभोभिदिव सूर्यस्य न स्पर्शोऽप्यस्तिसंभवी ॥ १ ॥ इति प्रथमे द्वीपान्तरीयबेदबाह्यग्रन्थे बेदबिषयकभागस्य परीक्षासरणिः । यदप्यन्येन

हिरण्यगर्भः समवर्त्तताग्रे भूतस्य जातः पतिरेकआसीत् । स दाधार प्रथिवीं द्याष्ट्रतेमां कस्मै देवाय हविषा विधेम ॥ (यज्ञःअ० १३ मं० ४)

॥ भाषा ॥

कि व अख्यायिकामात्र हैं तब उनके अनुसार देशबिशेष बा काळाबिशेष अथवा पुरुषिबेशेष का निश्चय करना, बेदतात्पर्य के अज्ञान ही का फळ हैं और साहेब की संभावना की जा पांचवीं रीति पूर्ष में कहीं गई उसका यही उदाहरण भी है। और इस साहेब के प्रनथ में पूर्बीक पांच प्रकार की बातें फेर फार कर अनेक बार आती हैं जिनकी समालोचना की गई है।

वेवर साहब के इस प्रन्थ का जितना भाग, बेद्संबन्धी है उतने का सामान्य और विशेषक्रप से यहां तक परीक्षा पूर्ण हो चुकी तथा परीक्षा के प्रकार भी एमे दिखलाए गए कि जो डक्त भाग में सबटयापी हैं तथा डक्त भाग के कतिपय भागों का अनुवाद भी परीक्षा के उदाहरण-क्रप स दिखला दिया गया और जिन कतिपय भागों का अनुवाद नहीं किया गया है व भी अनुवाद किय हुए भागों के तुल्य ही हैं इस कारण उनकी समालाचना भी यही है जोकि की गई और यह जो कुछ विस्तार किया गया सब पूर्वीक्त बेददुर्गसज्जननामक प्रकरण से बंचित, सामान्य पुरुषों के सन्तोष ही के लिए किया गया जिसमें वे यह न कहें कि 'साहेब के प्रन्थ को पूर्णह्रप से देखे बिना ही यह समाछाचना की गई क्योंकि यदि ऐसा न होता तो इसमें साहेब के प्रत्य का अनुवाद क्यों नहीं किया गया " परन्तु सत्य बात यह है कि जिसे अन्धकारों से सूर्य-मण्डल का स्पर्श होना असंभव है वैसे ही ऐसे २ व्याख्यानों और आक्षेपों से बेदरूपी दुर्ग का स्पर्श होना भी असंभव ही है। और थोड़ेही विचार से यह निश्चित हो सकता है कि जिस बेद की महिमा बेददुर्गसज्जन के अन्त में बार्णित हो चुकी है और जिस बेद के तात्पर्य को बंड २ देवदर्जन महाज्ञाय, सब काम छोड़ जन्मभर अध्ययन अध्यापन और विचार करने सं भी पूर्णरूप सं निश्चय करने में महा छेश उठाते हैं उस बेद के तात्पर्य को उक्त साहेब (जाकि बैदिक दर्शनों के उत्तम र प्रन्थों का दर्शन भी नहीं पाए थे) अपने अटकल मात्र से कैसे निश्चय किए होंगे, और तात्पर्य समझे बिना उसके बिपय में मन्थ छिखना वा ज्याख्यान देना केवल साहसमात्र नहीं है तो क्या है ?

यहां तक आल्बेट् वेवर साहेब के मन्थ की समालोचना समाप्त हुई। अब डाक्कर मैक्सम्बूखर साहेब ने जो संस्कृतसाहिसमामक मन्थ में वेदसम्बन्धी इत्येतन्मन्त्रव्याख्यानावसरे अयं मन्त्रोऽर्बाचीनोऽस्ति छन्दस इति, मन्त्रेणानेन मन्त्र-भागस्य नवीनत्वं तु द्योतितं भवति इति, नत्वस्य प्राचीनत्वं किमापे प्रमाणग्रुपक्रभामहे इति, चोक्तम् ।

अत्रोच्यते । कोऽस्याभिमायः, किं हिरण्यस्य सृष्टिसमयाङ्क्यस्तरसमयानन्तरमुत्पन्त-स्यहहिरण्यभव्देनीपादानादस्य नवीनत्विमिति, किंबा अग्रे समबर्ततेति भूतकालिनिर्देशाद-स्य तथात्विमिति । तत्र नाद्यः । मन्त्रायीनववोधात् ।

तथाच महीधरः

का०११७१४।३। उत्तानं प्राश्चं हिरण्यपुरुषं तस्मिन् हिरण्यगर्भ इति । तस्मिन् रुक्षे प्राश्चमुत्तानंहिरण्यं, हिरण्यपुरुषाकारमृग्द्रयेनोपद्धाति । हिरण्यगर्भदृष्टा प्रजापतिदेवत्य त्रिषुप् । हिरण्यपुरुषस्पे ब्रह्माण्डे गर्भरूपेणावस्थितः प्रजापतिःहिरण्यगर्भः भूतस्य प्राणिजातस्य अग्रे समवर्तत प्राणिजातोत्पत्तेः पुरा स्वयं शरीरधारी वभूव। सच जातः उत्पन्त्रमात्रः एक एवोत्पत्स्यमानस्य सर्वस्य जगतः पतिरीश्वरभासीत्। स एव पृथिवीमन्तिः शंचां खुलोकम्उत अपिच इमां भूमिं लोकत्रयं दाधार धारयति तुजादीनांदि। धोऽभ्यासस्यत्यभ्यासदीर्धः 'पृथिवी भूः स्वयंभूरि' त्यन्ति श्वनामसु पठितत्वात्पृथिवीशच्देनान्ति शं लोको- ऽत्रोच्यते । कसी काय प्रजापतये देवाय हिवपा विधेम हिवदिध्मः विभक्ति ब्यत्ययः॥॥॥ इति

॥ भाषा ॥

विचार किया है उसकी समालाचना की जाती है।

''हिरण्यगर्भःसमस्त्तितामे" (हिरण्यगर्भ अर्थात महादेव, प्रथम प्रकट हुए) यह मन्त्र ही इस अंश में प्रमाण है कि वेदका मन्त्रभाग अन्य वेदभाग की अपेक्षा नवीन है तथा मन्त्रभाग के प्राचीन होने में कुछ भी प्रमाण हम नहीं पाते।

समालंखना

इस कथन के दो ही अभिशाय हो सकते हैं। एक यह कि आदि सृष्टि के बहुत पीछे हिरण्य (सुवर्ण) उत्पन्न हुआ जिसकी चर्चा इस मन्त्र में है अर्थान् 'हिरण्यगर्भ' शब्दही से इस मन्त्र की नवीनता प्रकट होती है। दूसरा यह कि ''अप्रे समवर्तत'' इससे भूतकाल का निर्देश है।ता है जिस से यह स्पष्टही निश्चित होता है कि हिरण्यगर्भ के प्रादुर्भाव के समय में यह मन्त्र नहीं था क्योंकि जो समाचार पूर्व में होता है पीछे से वह बाक्यों में भूतकाल के वाचक शब्दों से कहा जाता है।

इनमें से प्रथम अभिप्राय यदि उक्त साहेब का है तो उस पर यही कहना उचित है कि साहेब को मन्त्रार्थही नहीं समझ पड़ा और साहेब पूर्वोक्त, बैदिकदर्शन की रीति से भी बंचित ये क्योंकि ऊपर संस्कृत माग में लिख हुए महीधरमाध्य से इस मन्त्र का यह अर्थ स्पष्ट है कि हिरण्य अर्थान् सुवर्णपुरूपरूपी, ब्रह्माण्ड के भीतर गर्भ के नाई स्थित प्रजापित अर्थात् ब्रह्मा को हिरण्यगर्भ कहते हैं। और मनु ने भी प्रथम ही अध्याय में कहा है कि 'तदण्डमभवद्धेमं सहस्रांशु-समप्रभम्। तस्मिन् जा स्वयं ब्रह्मा सर्वलोकिपितामहः'।। ९॥ (सूर्यवत् प्रकाशमान गोलाकार वह सुवर्ण का अण्ड प्रकट हुआ जिसमें सब लोगों के पितामह ब्रह्मा स्वयं प्रकट हुए) और यह अंश इतना प्रसिद्ध है कि जिस कारण इस अण्ड को आज तक लोग ब्रह्माण्ड ही कहते हैं, ऐसी दशा में

बेदे च शब्दानां जातौ तात्पर्यमित्यस्यानुपदमेनोक्ततया हिरण्यत्वजातेर्नित्याया इहोपादानात्कथं हिरण्यत्रभेशब्दान्मन्त्रभागस्य नवीनत्वलाभसंभवः। नापि बितीया युक्तः। तथाहि । पूर्वोपन्यस्तमन्त्राधिकरणसिद्धान्तनिष्कर्षोद्धाहितममाणतर्कगर्भाभिकिकिभिस्ताब-न्मन्त्रस्वरूपाणां विधिभिरुपग्रह इति निर्णातपूर्वमत्र स्मरणीयम्, न विस्मरणीयं च ततोऽपि मागुक्तं वेदापारुषेयत्वोपपादनम् । मन्त्राश्च नात्मानमान्मनेव प्रयुक्तते यश्चेषु किंतु पुरुषाअधि-कारिणः । अपीरुषेयांश्च मन्त्रान्, विनियुक्तानानां पूर्वनिषुणब्याक्यात 'स्वाध्यायोऽध्येत-व्य' इति महावाक्यभम्रखानां वेदिकविधिवाक्यानाम् ' अधिकारिणः पुरुषा यश्चसमये तान-र्योस्तक्तनमन्त्रप्रयोगपूर्वकं स्मरन्तिव ' त्येवाभिप्रायः । लढादिमयोगाधिकरणकाळश्च वर्तमानकालो यो लडथेऽन्यककारार्थघटकश्च ।

तथाच च्युत्पत्तिवादे

वर्तमानकालश्च तत्तच्छब्दाधिकरणकालस्तत्तच्छब्दार्थः अतो नैककालप्रयुक्तलढादि-तोऽपरलडादिप्रयोगाधिकरणकालिकत्वस्य कृत्यादावन्वयः स्वप्रयोगाधिकरणकालत्वेन स्ववाच्यत्वे स्वत्वाननुगमाच्छक्त्यानन्त्यं सामान्यतो ब्युत्पत्तेर्दुर्घटतयाऽपूर्वव्यक्तिबोधानुप-पत्तिश्च सर्वनामित्रवारद्शितरीत्या समाधास्यते । तथाहि । विशिष्य तत्तत्कालत्वाविछ-स्रवोधस्यानुभवसिद्धतया सर्वनामशक्तौ बुद्धिस्थत्वादिवच्छब्दप्रयोगाधिकरणत्त्वम्रुपलक्षणावि-

जब ब्रह्मा से भी प्रथम, हिरण्यरूपी ब्रह्माण्ड हुआ तब आदिसृष्टि से बहुत पीछे उस हिरण्य के उत्पन्न होने का संभव भी कैसे हो सकता है ? तथा जब यह अभी पूर्व में सिद्ध हो चुका है कि विदिकदाटदों का तात्पर्य, अनित्यट्यिक्तयों में नहीं होता किंतु जाति ही में होता है तब यहां हिरण्य-इन्द्र का सुवर्णत्वरूपी जाति ही में तात्पर्य है और वह जाति नित्य ही है इस कारण भी हिरण्य-

शब्द के अनुसार इस मन्त्र की नवीनता कदापि नहीं सिद्ध हो सकती।

द्वितीय अभिप्राय की ममाछ। चना से प्रथम हम यह कहते हैं कि पाठकगण, पूर्वहीं बददुर्गसज्जन में जिन प्रमाणों से यह सिद्ध किया गया है कि ब्राह्मणभागीय बिधिवाक्यों की आज्ञानुसार यहाँ में मन्त्रों के शब्दों का पाठ होता है तथा बेद अनादि अथात अपीक्षय है उन प्रमाणों को अपने स्मरण पर चढ़ा कर इस अप्रिम समाछ। चना को देखें और पहें।

 थया ब्यावर्तकं वाच्यम् । मच तत्तत्कालस्यैवंसत्यवाच्यत्वे तद्भानानुपपत्तिरसमाधेयैवेति वाच्यम् । शब्दमयोगाधिकरणकालवृतिकालत्वब्याप्यधर्मत्वेन तत्कालत्वानामेवोपलक्षणीय-त्वादिति ।

एवम् लुङादिप्रयोगाधिकरणकालबृत्तिभागभावप्रतियोगी कालथे लुङ्हिङाद्यर्थः । लुङादिप्रयोगाधिकरणकालबृत्तिभागभावप्रतियोगी कालथे लुङाघर्थः । एवं स्थिते यदा यदा 'हिरण्यगर्भ' इत्यादयो मन्त्राः प्रयुज्यन्ते त एव कालास्तद्धटकमम- वर्तवेत्यादिघटकलङाद्यर्थकुक्षौ प्रविश्वान्ति । हिरण्यगर्भसत्ता च 'हिरण्यगर्भ' इत्यादेर्मन्त्रस्य प्रोक्तप्रयोगाधिकरणकालात्पूर्वकालिको भवत्येव, तत्तत्वयोगकालबृत्तित्वेऽपि तत्प्रयोगकालपूर्वकालिको भवत्येव, तत्तत्वयोगकालबृत्तित्वेऽपि तत्प्रयोगकाल लुर्बकालबृत्तित्वानपायात् । एवंच तिस्मित्तिको केतन्मन्त्रप्रयोगकाले हिरण्यगर्भसत्तानिष्ठं तत्तत्प्रयोगकालपूर्वकालिकत्वं ते ते प्रयोक्तारः स्मरन्तिवत्येव हिरण्यगर्भ इत्यादिमन्त्रविनि-योजकविधीनामभिष्रायः पर्यवस्यति । नहि इदं पौरुषेयं वाक्यं येन प्रथमप्रयोगकालापेक्षया-ऽपि हिरण्यगर्भस्य पूर्वकालिकत्वमेतस्मान्मन्त्रालुब्धुं शक्यते । प्रयोगे प्राथम्यमेव च पौरुषे-

हैं जो 'लट्' कहलाते हैं। और उक्तही बर्तमानकाल से पूर्वकाल को भूत कहते हैं। इस काल के बोधक 'त' 'ति' आदि अनेक शब्द होते हैं जिनमें ये तीन भेद हैं कि जो 'त' आदि शब्द अपने उचारणकाल से पूर्व उतनेही काळ को कहते हैं कि जितना काल उस दिन में ब्यतीत हो चुका कि जिस दिनमें उनका उचारण हुआ, उन 'तृ' अगदि शब्दों को ब्याकरण में 'छुङ्' कहते हैं जैसे अगमत् (आज गया) और उस गमनिकया को अद्यतनभूत कहते हैं तथा उस दिन से पूर्वकाल के बंधिक 'तृ' आदि को 'लक्' कहते हैं जैसे अगच्छत् (आज से पहिले गया) और उस गमनाकिया को अनदा-तनभूत कहते हैं। और यदि 'त्' आदि के उद्यारणदिन से पूर्वकाल में हुई क्रिया को 'त्' आदि के उचारणकर्ता पुरुष ने प्रत्यक्ष से नहीं देखा है तो उस पुरुष के कहे हुए 'तु ' आदि शब्दों को छिट कहते हैं। जैसे जगाम + अ जगाम (मैंन जाते नहीं देखा परंतु आज से पहिले वह गया) । संजग्म 🕂 ए-संजग्मे(आज से पहिले वह उस से मिलाकिंतु मैने मिलते नहीं देखा) तथा उस किया की भूत अनदातन और परोक्ष कहते हैं। और उन शब्दों के स्थान में 'अ' 'ए' आदि शब्दों का उच्चारण करते हैं। तथा पूर्वोक्त बर्तमानकाल से उत्तरकाल का भविष्यत् कहते हैं वह भी दो प्रकार का है। एक वह है कि जो उस वर्तमानकाल के दिन में अन्तर्गत है और इस भविष्यत् काल के वोधक "ष्यति" भादि हैं जिनको 'लुट' कहते हैं जैसे 'गमिज्यति' (आज जायगा) और उस दिन से उत्तरकाल, (अनदातनभविष्यत्) दूसरा प्रकार है जिसके बोधक 'ता' आदि शब्द हैं जिनको 'छूद' कहले हैं जैसे 'गन्ता' (आज से उत्तरकाल में जायगा) यह स्थूल प्रणाली ब्याकरणों की है। इस पर ध्यान दे कर अब सुनना चाहिये कि "हिरण्यगर्भ:समबर्चत" इस उक्त मन्त्र का जिस दिन उद्यारण किया जायगा उससे पूर्वकाल का बोध इस 'त' शब्द से होगा और उसके अनुसार इस मन्त्र का यही अर्थ होगा कि जब २ इस मन्त्र का उचारण होता है उस २ दिन से पूर्वकाल में हिरण्यगर्भ का प्रादुर्भाव हुआ। यदि मन्त्रवाक्य किसी के रचित होते तो इनके प्रथम उच्चारण के काल की अपेक्षा पूर्वकाल में हिरण्यगर्भ के प्रादुर्भाव का बोध इस मन्त्र से होता क्योंकि प्रथमहीं उच्चारण को रचना कहते हैं और तब मन्त्रभाग के नवीनल का छाभ इस मन्त्र से हो सकता, किंतु जब

यत्वं तच बेदमयोगेषु नास्त्येत ममाणाभावादिति मपिश्वतमेव बेदापौरुषेयत्वनिरूपणावसरे।
किंच बेदम्यश्वररिचतत्वपक्षेऽपि नैतत्कुचोद्यावसरः। पूर्वोक्तरीत्या स्वस्वकर्तकैतन्मन्त्रकर्म-कतत्त्रयोगकाले ते ते मयोक्तारस्तत्तत्कालपूर्वकालिकत्वं हिरण्यगर्भगतं स्मरन्त्वित्येवश्वरतात्पर्याभ्युपगमेन हिरण्यगर्भस्य वेदरचनातोऽर्वाचीनत्वेऽप्युक्ततात्पर्यावाधात्। ईदृशि भगवत्तात्पर्ये मानं च 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' इत्याविविधिवावयज्ञातमेव, नहि बेदरचनाकाले
भविष्यक्षपि हिरण्यगर्भस्तत्तत्पुरुषकर्तृकैतन्मन्त्रप्रयोगाक्षपूर्वकालिकः, नवा बेदरचनामपेक्ष्य
भविष्यति हिरण्यगर्भे भविष्यन्तीमपि तत्तत्पुरुषकर्त्वतन्मन्त्रप्रयोगपूर्वकालिकतां नित्यसर्वक्षो
भगवान् वेदरचनासमये न साक्षादकृत येन तथा नाभिभयात्। नापि यज्ञेषु स्वयमेवोच्चारियतुं स्वयमेव वा गुरुमुखादध्येतुं भगवान् मन्त्रान् रिचतवान् येन मन्त्रकर्मकभगवदाद्योच्चारणकालापेक्षया हिरण्यगर्भमादुर्भावस्य पूर्वकालिकत्वं भगवतो विविक्षितं स्यात् किंतु पुरुषेरुचारणं कारियतुमेव मन्त्रान् भगवानुचारितवान्, यज्ञेषु शिक्षकवत्। एवंच तद्वदेव न

बद अपौरुषेय अर्थात् रिचत नहीं है जैसा कि पूर्वहीं बेदुदुर्गसज्जन के बेदापौरुषेयत्वप्रकरण में भली भांति सिद्ध हो चुका है तब यही अटल निश्चय उचित है कि मन्त्रों का उच्चारण चाहे अनन्त-बार किया जाय तब भी बेदवाक्यों का कोई उच्चारण, ऐसा प्रथम नहीं हो सकता कि जिस की अपेक्षा उनका कोई उच्चारण प्रथम न हो तो ऐसी दशा में प्रथम उच्चारण के दिन से पिहले हिर-ण्यगर्भ के प्रादुर्भाव का बोध, इस मन्त्र से कदापि नहीं हो सकता और यह अभिप्राय साहेब का, संस्कृतव्याकरण के तात्पर्य से बच्चित होने का परिणाम है।

(२) यदि बेद को ईश्वररिचत माना जाय तब भी उक्त साहेब के इस आक्षेप का कोई अवकाश नहीं है, क्योंकि इस मन्त्र में ईश्वर का तात्पर्य, उक्त रीति से यह है कि "जब र जो र पुरुष इस मन्त्र का उचारण करे तब २ वह २ पुरुष, उस २ उचारणदिन की अपेक्षा पूर्व-काल में हए हिरण्यगर्भ के प्रादर्भाव को इस मन्त्र के पाठढ़ारा स्मरण करें?"। अब यहां यह विचार के योग्य है कि इस ईश्वरतात्पर्य के अनुसार इस मन्त्र से, मन्त्रभाग की नवीनतारूपी साहेब की इप्टबस्त सिद्ध हो सकती है अथवा नहीं ? । और इस बिचार में यही कहना उचित है कि यदि ईश्वरकृत बेदरचना के काल में हिरण्यगर्भ न थे, तो भी क्या जब अन्य पुरुषों ने इस मन्त्र का उद्यारण किया वा इस समय करते हैं वा करेंगे उस २ उचारण के दिन से भी पूर्वसमय में हिरण्यगर्भ का प्रादर्भाव नहीं हो चुका था ? और क्या नित्यसर्वज्ञ परमेश्वर को. बेदरचना के समय यह ज्ञान नहीं था कि हिरण्यगर्भ का प्रादुर्भीव होगा और उसके पीछे छोग इस मन्त्र का उचारण करेंगे कि जिस से परमेश्वर के पूर्वोक्त तात्पर्य में कुछ भी बाधा पहें। और क्या परमेश्वर ने यज्ञों में अपने पढ़ने के लिए वा गुरुमुख से अपने अध्ययन के लिए मन्त्रों को बनाया ? कि जिस से परमेश्वर के इस अभिप्राय की भी कल्पना हो सकै कि "मरी (परमेश्वर की) इस मन्त्र-रचना के पूर्व, हिरण्यगर्भ का प्रादुर्भाव हुआ था" कदापि नहीं किंतु जैसे यहाँ में शिक्षकपुरुष. यजमान वा ऋतिजों से मन्त्र पढवाने के अर्थ, जब खयं मन्त्र का उचारण करते हैं तब उनका यही तात्पर्य रहता है कि "यजमान भादि, इन "हिरण्यगर्भ:समवर्तत" इत्यादि मन्त्रों को पर्दें और इस अपन (यजमान आदि के) मन्त्रोबारणकालरूपी बर्तमानकाल की अपेक्षा पूर्वकाल में हए हिरण्य-

स्वकर्त्कमन्त्रोचारणपूर्वकालिकत्वं भगवतो विविधितमतो न लाकिकानां लुङादीनामिव वैदिकानां तेषां कि चिद्षि भगवदुचारणकालापेक्षपूर्वत्वरूपं भूतत्वमर्थः अपितु स्विद्धितीया-द्युचारणकालापेक्षयेविति न बेदे कि चिद्षि लुङादीनामुक्तभूतकालार्थकत्वम् । एवमुक्तपक्षे दिरण्यगर्भशब्दस्य परमेश्वरपरत्वमुपवर्ण्य यत्केनिवद्वाद्योक्तकुचे।यनिरसनं कृतं तद्षि वेदवाहादुरि।निरसन्वमात्रात्समी।चीनमेव । किंच तत्तदर्थानां विविधेव लकाराणां साधुत्वे तन्त्रं नतु स्वरूपसत्ताऽपि अतएव भूतानद्यतनपरोक्षेष्वप्यर्थेषु 'अभून्नुपोविबुधसखः'

गर्भ को सारण करें "। तथा इस से भी प्रसिद्ध उदाहरण यह है कि जब गुरू शिष्य से कहता है कि तू यह कह कि "श्री रामचन्द्रजी ने रावण को मारा था" तो इसका यही तात्पर्य होगा कि "शिष्य इस वाक्य को कह कर यह सारण करें वा करावें कि उस (शिष्य) के इस वाक्य के उद्यारणकाल से पूर्वकाल में श्रीरामचन्द्रजी ने रावण को मारा" । ऐसे ही परमेश्वर का भी इन मन्त्रों में वही तात्वर्य है जो कि अनन्तर में दिखलाया गया। और उस तात्पर्य के अनुसार यही सिद्ध होता है कि परमेश्वर ने बंद में पूर्वोक्त 'छुड़' आदि शब्दों से, अपने (परमेश्वर के) उच्चा-रण की अपेक्षा पूर्वकाल को कहीं नहीं कहा है किंतू शिक्षणीय अन्यपुरुषों के उच्चारण ही की अपेक्षा पूर्वकाल को 'लुङ्' आदि शब्दों सं कहा है। निदान बेद में 'लुङ्' आदि कोई शब्द भी एमा नहीं है कि जो अपने प्रथम उच्चारणकाल की अपेक्षा पूर्वकाल को कहता है किंतु बंद के लुङ आदि झब्द हमारे ही किय हुए, बेदवाक्य के उत्तारण की अपक्षा पूर्वकाल को कहते हैं। यही विशेष लीकिकवाक्यों के 'लुक् ' आदि की अपेक्षा बैदिकवाक्यों के 'लुक् ' आदि में है क्योंकि शिक्षा-वाक्य से अन्यहीं, लीकिकवाक्यों के 'लुक्' आदि अपने प्रथम उन्नारण की अपेक्षा पूर्वकाल का बोध करात हैं। और उचित भी यही है क्यों के परमेश्वर किशी के शिक्षणीय नहीं हैं और जीव सब उनके शिक्षणीय हैं इससे परमेश्वर ने जीवों के उचारण की अपेक्षा पूर्वकाल में हुए हिरण्यगर्भ की उत्पत्ति आदि अनेक समाचारों के बोध की जीवों में उत्पन्न करने के छिये बेदों की रचना की निदान इस मन्त्र के अनुसार साहेब का यह सिद्ध करना कि हिरण्यगर्भ वा बेद के अन्यभाग की अपेक्षा मन्त्रभाग नवीन है, सर्वथा अप्रामाणिक ही है।

(३) पुर्वोक्त 'लट्' 'लुक्' आदि के अर्थ की, ज्याकरणोक्त म्थूल प्रणाली के अनुमार साहेब के अभिप्राय की समालोचना अनन्तर में की गई। अब सूक्ष्म प्रणाली के अनुसार की जाती है कि जिन कालों में लट्ट आदि विधान किये गए उनका वास्तविक होना लट्ट आदि के प्रयोग में कारण नहीं है किंतु चांह उन के कालों में गमन आदि किया हुई हों वा अन्य कालों में हुई हों परन्तु वक्ता पुरुप का जब एसा तात्पर्य हो कि "अमुक काल में अमुक किया होती है वा हुई, अथवा होगी" तब उसके अनुसार उन २ लट्ट आदिकों का उक्त बक्ता पुरुप प्रयोग करता है और यही ठीक भी है जैसे कि "अभूत नृपः" (दश्राय नामक राजा हुए) इस, भट्टिकाच्य के प्रथमनवाक्य में 'त' अर्थात् लुक् का प्रयोग है और पूर्वोक्त स्थूलरीति से यह उचित नहीं झात होता क्योंकि जिस दिन भट्टि नामक कवि ने इस 'त्' का उच्चारण किया उस दिन उस उच्चारण से पूर्वकाल में राजा दश्रय की उत्पत्ति नहीं हुई थी किन्तु उससे अनेक युगों के पूर्व में हुई थी और भट्टि ने उनको होते नहीं देखा इस कारण उस वाक्य में 'लिक्ट' का प्रयोग 'वभूव' (आज से भट्टि ने उनको होते नहीं देखा इस कारण उस वाक्य में 'लिक्ट' का प्रयोग 'वभूव' (आज से

इत्यादावनद्यतनपरोक्षत्वयोः, 'अध्यास्त सर्वतुसुलामयोध्याम् ' इत्यादौ परोक्षत्वस्य, चावि-बक्षयेव भट्टिकुङ्छ्ङं च प्रायुङ्क्त, अन्यथा तयोरपवादं लिटमेव प्रयुद्धीत 'जञ्वाछ लोक-स्थितये स राजां ' इत्यादिवत् । अतप्व 'ब्यातेने किरणावलीस्रुद्धयनः ' इत्यादावसतामेव भूतानद्यतनपरोक्षत्वानां विवक्षया न्यायाचार्यो लिटमेव प्रयुद्धे । बर्णितश्च तदाश्चयः "कथं तर्हि ब्यातेने किरणावलीस्रुद्धयन इति स्वक्रियायाः स्वप्रत्यक्षत्वादिति चेत्, असंगतमेव । ब्यासंगादिना स्वब्यापारस्य परोक्षत्वोपपादनेऽपि बहुतरमनः प्रणिधानसाध्यशास्त्रार्थनिण-यजनकश्चदरचनात्मके ग्रंथेऽनद्यतनत्वातीतत्वयोधिस्ताराक्रियायामसत्वेन लिडसम्भवादि "-

॥ भाषा ॥

पूर्व राजा दशरथ उत्पन्न हुए और उनको होते मैंने नहीं देग्या) उचित झात होता है परन्तु भट्टि-कवि का तात्पर्य इतना है। था कि राजा दशरथ भेरे इस उच्चारण से पहिले हुए, इसी से उन्हों ने 'लुङ्' ही का प्रयोग किया माके 'लिट्' का। तथा "अध्यास्त सर्वेतुंसुखामयोध्याम्" (वह राजा दशरथ सब ऋतु में सुख देने वाली अयोध्या में ये) इस वाक्य में भट्टि ने 'त' अर्थात् लुक् का प्रयोग किया है न कि 'लिट ' का, क्योंकि उनका यही तात्पर्य था कि "आज से पहिले किसी काल में राजा दशरथ अयोध्या में थे" आर यह तात्पर्य नहीं था कि ''अयोध्या में उनको रहते मैंने नहीं देखा था" क्योंकि यदि ऐसा तात्पर्य होता तो जैसे "जज्वाल लोकस्थितये स राजा" (वह राजा दशरथ लोकस्थिति के अर्थ, बड़े प्रतापी हुए) यहां भट्टि ने 'अ' अर्थात् 'लिट्' ही का प्रयोग किया क्यों के उनका यह तात्पर्य था कि "आज से पूर्व किसी काल में राजा दशरथ बड़े प्रतापी हुए परन्तु मैंने उनके प्रताप का साक्षान् नहीं देखा" बैसे यहां भी 'लिद् 'ही का प्रयोग करते । अब इस बिपय में एक अनुहा दृष्टान्त दिखलाया जाता है जिस स यह स्पष्ट बोध हो जायगा कि "किसी क्रिया के सचमुच भूत वा अनदातन वा परोक्ष होने मात्र से 'छुङ्' आदि का प्रयोग नहीं किया जाता किन्तु चाहुँ वह किया भूत वा अनदातन वा परोक्ष हो अथवा न हो किन्तु जब वक्ता की उस किया के भूत वा अनद्यतन वा परीक्ष होने के बीध कराने की इच्छा हो तब ही 'लुङ्' आदि का प्रयोग उचित होता है"। बैशेपिकशास्त्र के 'किरणावली' नामक प्रथ में उदयनाचार्य ने (जिनको कि न्यायाचार्य भी कहते हैं) यह कहा है कि 'ब्यातेने किरणावलीमुदयनः' जिस का अक्षरार्थ यह है कि " उदयन ने आज से पहिले किरणावछी नामक प्रंथ का विस्तार किया ओर उस बिस्तार को उन्हों ने स्वयं नहीं देखा" इस वाक्य में आचार्यजी ने 'ए' अथीत 'छिट' का प्रयोग किया है जो थोड़े विचार वाले पुरुषों की दृष्टि से अनुचित ही है क्योंकि किरणावली ग्रंथ के आरम्भ में यह वाक्य है जिस से यह स्पष्ट है कि जिस काल में उन्हों ने इस वाक्य का प्रयोग किया उस काल में यह किरणावली का विस्तार कर रहे थे जिस से कि वह रचनारूपी किया बर्तमानकाल की हुई न कि भूतकाल की, तथा वह किया अद्यतन ही अधीत उसी दिन की हुई न कि अनदातन, तथा जब किरणावली का आचार्यही ने विस्तार किया तब वह रचनारूपी किया उनको प्रत्यक्षही थी न कि पराक्ष, क्योंकि अपनी किया सबही को प्रत्यक्ष रहती है । यद्यीप जब अपना ध्यान अन्य विषय में बंटा है उस समय अपनी किया भी अपने को परोक्ष (प्रत्यक्ष नहीं) हो सकती है तथापि प्रनथ का बिस्तार करना बढ़े सावधानी का काम है इस से यह कदापि नहीं कह सकते कि किरणावली ग्रन्थ की रचना, उस रचना के काल ही में आचार्यजी को परीक्ष

तीत्यत्र 'लिटोऽसंभवादि' तिभूषणसारमतीकम्रुपादाय बृहद्दर्पणे हरिबछभेन "अत्रेदं चिन्त्यम् न वास्तवं परोक्षत्वादि, लिडादिनियामकम् 'अध्यास्त सर्बर्तुसुखामयोध्या' मिन्त्यत्र लङ्गोऽसाधुत्वापत्तेः किंतु वैविक्षकं तत् तथाच वस्थित स्वयमेव सारकृत् 'अनद्यतन-भूतत्वेन विविक्षिते लङ् तत्रैव पारोक्ष्यविवक्षायां लिद्' इति । मकृते चानायासनिष्कत्व शीघ्रानिष्पत्रत्वपतीतिफलिकयोर्भूतानद्यतनत्वविवक्षयोः एवं सूक्ष्मकालेन करिष्यामि यत्र काले मयाऽपि साक्षात्कर्तुमश्चयमिति प्रतीतिफलकपारोक्ष्यविवक्षायाश्च लिद्दुपपत्तिसंभवादिति इति ।

॥ भाषा ॥

थी. क्योंकि उनका ध्यान उस समय उस रचनाही में था न कि अन्य विषय में । अब ध्यान देना चाहिय कि जब कोई किया भूत, अनवतन और परोक्ष, इन तीनों प्रकार की होती है तब उस किया के बिषय में 'लिट' का प्रयोग होता है जैसा कि पूर्व में कहा जा चुका है और किरणावली के रचनारूपी किया में तीन में से जब एक भी प्रकार नहीं है तब 'छिट्' का प्रयोग करना आचार्य जी का सब्धा अनुचित है। इसी सं "बैयाकरणभूषणतार" नामक प्रंथ में पण्डित कीण्डभट्ट ने पर्वोक्त दोषों को दिखला कर यह कहा है कि 'व्यातेने' यह 'लिट' का प्रयोग उदयनाचार्य का असंगत ही है क्योंकि यहां 'लिट्' का संभव नहीं है। परन्तु इस भूषणसार के "बृहद्र्पण" नामक टीका में पण्डित हरिबद्धभ ने कौण्डभट्ट के वाक्य का खण्डन कर आचार्यजी के 'लिट' प्रयोग का आशय प्रशस्त और सची रीति से यों वर्णन किया है कि ''वास्तव में किया का परोक्ष आदि होना 'छिद' आदि के प्रयोग में कारण नहीं है किन्तु परोक्ष आदि होने की विवक्षा (कहने की इच्छा) ही 'लिट' आदि के प्रयोग में कारण है जैसा कि "अध्यास्त सर्वत्स्खामयोध्याम्" इस भट्टिकाच्य में 'लंक के प्रयोग में है और खयं पण्डित कीण्डभट्ट ने भी इसी ''भूषणसार '' नामक प्रंथ में आगे चल कर कहा है "अनचत्तनभूतलेन विवक्षिते लङ् तैत्रव पारोक्ष्यविवक्षायां लिट्" (किया के भूत और अनदातन होने की विवक्षा अर्थात् कहने की इच्छा, जब हो तब 'लड़' का प्रयोग होता है और जब परोक्ष होने की भी विवक्षा हो तब 'लिट' होता है। और प्रकृत में आचार्यजी को 'किरणावली' की रचना के बिषय में, भूत, अनदातन और परोक्ष. तीनों की विवक्षा है इस से यहां 'लिट्' ही का प्रयोग उचित है जैसा कि आचार्य ने किया है क्योंकि उनका यह अभिप्राय है कि "हे पाठकगण ! यह नहीं समझना चाहिये कि 'किरणावली' की रचना में मुझे इस समय अधिक परिश्रम करना पडता है, क्योंकि मैंने बहुत समय के विचारों से जिन बिषयों को पूर्णरूप से निश्चित कर रक्खा है उन्हीं बिषयों को इस ग्रंथ में लिखता हं इस से इस रचना को आप लाग यही समीझिय कि यह आज की नहीं है अथीत अनदातन है, तथा मैं ऐसे शीघ्रकाल से इस रचना को करता हूं कि जिस से आप यह समझैं कि मानों यह रचना आज नहीं की जाती किन्तु पूर्वही से करी कराई अर्थान् भूतकाल की है तथा इतने अस्पकाल में में इस प्रनथरचना को समाप्त करूंगा कि जिस से मुझै भी यह प्रत्यक्ष नहीं होगा कि मैं इस रचना की करता हूं "। इस रीति से जब भूत, अनदातन और परोक्ष, तीनों की विवक्षा आचार्य को थी तब तो 'लिट्' ही का प्रयोगः अचित था जैसा कि उन्हों ने किया है। अब इस दृष्टान्त और पूर्वोक्त-रीति से 'लुक्' 'लक्' 'लिद्' तीनों के प्रयोग का निषय स्पष्ट हो गया। और भविष्यत् काल के एवमनद्यतनत्वाविवक्षायामनद्यतनेऽपि भविष्यति न छङ् भवति यथा 'चातुर्वण्यं-श्र लोकेऽसिन् स्व स्व धर्मे नियोक्ष्यति' 'रामोराज्यप्रुपासित्वा स्वर्गलोकं प्रयास्यति' इत्यादां । तथेव लड्डप्यविवाक्षितेऽपि वर्तमानत्वे भवति यथा 'बारिदस्तृप्तिमामोती' त्यादों । नहानेन स्मार्तवाक्येनैतद्दाक्योचारणकालिक्येव तृप्तिविवाक्षितेति वक्तु शक्यते अस्य बारिदानतृप्ति-प्राप्त्योः कार्यकारणभावमात्रे तात्पर्यात् । अतप्वाग्रहायणिकादावाप प्रयुक्तेषु 'शरिद पुष्प्यन्ति सप्तच्छदा' इत्यादिवाक्येषु लट् साधुभवति। तथाचाभूतेऽपि हिरण्यगर्भस्य संवर्तने-

॥ भाषा ॥

बोधक 'लुद्' का भी प्रयोग भविष्यत् काल की क्रिया के अनदातन होने मात्र से नहीं होता किन्तु जब वक्ता को, उस किया को अनदातन कहने की इच्छा होती है तभी होता है इसी से बाल्मीकीयरामायण के "रामोराज्यमुपासित्वा स्वर्गलोकं प्रयास्यति" (श्रीरामचन्द्रजी बहुत दिन तक राज्य करके खर्गछोक को जायंगे) इत्यादि वाक्यों में 'छुद्' का प्रयोग "प्रयाता" नहीं किया है क्योंकि उन ख़ुछों में इतनाही कहने की इच्छा है कि "राज्य करने के उत्तरकाल में जायंगे" इसी से भविष्यत्सामान्य में 'लट्' ही का प्रयोग किया है। ऐसे ही 'छट्' का भी बर्तमानकाल ही अर्थ नहीं है किन्तु कालसामान्य भी अर्थ है जैसे "बारिदस्तृप्तिमाप्नोति" (जल का दान करने वाला तृति पाता है) इत्यादि स्मृतिवाक्यों में 'लट्' (नोति आदि) का वर्तमानकाल अर्थ नहीं है क्योंकि जिस समय 'लट्' का उचारण होता रहता है उस समय को बर्तमानकाल कहते हैं इस कारण जिस समय 'नोति' आदि का प्रथम उच्चारण नहीं होता रहैगा उस समय का जलदान निष्फल हो जायगा, किन्तु ऐसे वाक्यों में 'लट्' का कालसामान्यही अर्थ है अथवा काल अर्थ ही नहीं है किन्तु तृप्ति और जलदान आदि कार्य कारण होने में ही तात्पर्य है अर्थान इतना ही अर्थ है कि जलदान, तृप्ति का कारण है। इस विषय में एक आर दृष्टान्त है कि जब माघमास में कोई प्रश्न करता है। कं 'सठिवन कब फूछते हैं ?' तो उसी समय उसका यह उत्तर दिया जाता है कि 'इरिद पुष्प्यन्ति सप्तन्छदाः' (इरद् ऋतु में सप्तन्छद 'सिठवन' फूलते हैं) यहां 'लट्' (यन्ति) का प्रयोग तो माघ में हुआ और सठिवन शरद में फूलता है तो बर्तमानकाल में, फूलना-रूपी किया कहां होती हूँ ? जिस से कि 'छट्' का प्रयोग किया जाता है। इस से अनन्यगति हो कर ऐसे २ वाक्यों में सबको यही स्वीकार करना पहुँगा कि 'लट्' का कालसामान्य अर्थ है अथवा काल अर्थ है ही नहीं। इस विषय में सामान्य वैयाकरणों को यह भ्रम होता है कि पाणिनि-महार्षि का सूत्र तो ' बर्तमाने लद्' (बर्तमानकाल में 'लट्' बोलना चाहिये) है। तो बिना बर्त-मानकाल के 'लट्' का प्रयोग करना व्याकरण से बिक्द है, परन्तु व यह नहीं समझते कि उक्त-सूत्र का यह अर्थ है कि भूत और भविष्यन् काल के कहने की इच्छा जब वक्ता को नहीं होती तब 'लट' का प्रयोग होना चाहिए अर्थात् दो दशाओं में 'लट' का प्रयोग उाचत है एक यह कि जब बर्तमानकाल के कहने की इच्छा हो, दूसरी दशा यह कि जब किसी काल के कहने की इच्छा न हो । और उक्तसूत्र में 'बर्तमान' शब्द से सूत्रकार का तात्पर्य इन दोनों दशाओं में है क्योंकि यदि एसा न माना जाय तो इस प्रश्न का कोई उत्तर नहीं हो सकता कि 'बारिदस्तृप्तिमाप्नोति' और 'शरदि पुष्प्यन्ति सप्तच्छदाः' इत्यादि अत्यन्तप्रसिद्ध वाक्यों में 'छट्' के प्रयोग के छिए पाणिनि-महार्षि ने कौन सुत्र बनाया है ? 'छुङ्' आदि के प्रयोग के बिषय में संस्कृतब्याकरण की

अस्तित्वे पृथिच्यादिधारणे च सत्यत्वस्य प्रतिपिपाद्यिषयैवास्मिन्मन्त्रे लङादिप्रयोगः । मन्त्रान्तरेषु ब्राह्मणभागेषु च लुङ्लङ्लिटांप्रयोगा एवमेव सीधायांभाभवन्तीति तेभ्यो वेदसा-दित्वलाभदुष्प्रत्यात्रा वेदवाह्यस्य शिलाशकलतो बालकलाभलोलुभतामेव तस्योपलम्भयतीवि ।

अपिच नास्त्येव बेदे स एकोऽपि श्रब्दो य उक्तलक्षण भूतत्वमभिद्धीत तथाहि बेदे केऽपि लुङ्कङ्लिटो न लौकिकलुङादिसमानार्थाः किंतु कालसामान्यार्था एव। तथाच — अष्टके ३ अध्याये ४ पादे पाणिनीयं सूत्रम् ।

छन्दासिलुङ्लङालेट: ॥ ६ ॥ इति

अस्यार्थः । छुङ्लङ्लिटो यत्र काले विहिताग्छन्दासे ततांऽन्यत्र स्युः कालसामान्ये साधवःस्युरिति यावत् 'उदाहरणानि' छुङ् 'देवोदेवेभिरागमत्' 'शङ्कुलाङ्गुप्रको करत्' 'इदन्तेभ्योऽकरस्रमः' लुङ् 'अभिमद्य होतारमञ्जूणीतायं यजमानः' लिद् 'अद्य ममार' अद्य म्रियतइत्यर्थः । यद्यप्तत्र सूत्रे काशिकायां जयादित्येन 'धातुसम्बन्धे' इत्यनुवर्तितम् अनुसृतश्च तदेव कोष्रद्यां दीक्षितेनापि । भाष्येतु नैतत्सूत्रमुछि खितम् तथाप्यत्र 'धातुसम्बन्धे' इति नैवानुवर्तते । दृढतरमानाभावात् । लिङ्थेलेडित्यादावितोऽप्युत्तरत्र तदननुवृत्तिद्रितास्य । किंच अत्र तदनुवृत्यभ्युपगमे पूर्वोक्तेषु ताभ्यामेवोक्तेषुदाहरणेषु धात्वर्धानां मिथः सम्बन्धगन्धस्याप्यभावात्ताभ्यां तदुदाहरणीकरणस्थैव ब्याद्यातः प्रसज्येत । तथाच।त्रैव सूत्रेन

निर्दोष और गम्भीर प्रणाली यही है। अब इसके अनुसार ध्यान देना चाहिये कि "हिरण्यगर्भः समवर्ततांग्रं" इस मन्त्र में हिरण्यगर्भ के प्रादुर्भाव आदि में सत्यताबोध करानेही के लिए 'लुक्' आदि का प्रयोग है जैसा कि "ध्यातेन किरणावली मुदयनः" इस पूर्वोक्त वाक्य में 'लिट' का प्रयोग है, न कि भूतकाल के बाध कराने के लिए। और ऐसा ही 'लुक्' 'लक्' 'लिट' के प्रयोग का तात्पर्य, अन्यान्य मन्त्रों में और ब्राह्मणभाग के वाक्यों में है अर्थान् बेद में एक शब्द भी ऐसा नहीं है कि जा अपने (उस शब्द के) उच्चारण की अपेक्षा भूतकाल के बोध कराने में तात्पर्य रखता हो, उक्त साहेब को तो, इस से पूर्व में कही हुई संस्कृतली केक्ट्याकरण की स्थूलप्रणाली की अपेक्षा बैदिक 'लुक् अपोद के अथों में पूर्वोक्त बिशेष प्रकार का भी बोध यदि होता तो 'हिरण्यगर्भः समवर्ततांग्रं का नाम भी नहीं लेते। और ऐसी उनकी वृद्धि से यह सूक्ष्म व्याकरणप्रणाली तो बहुत ही दूर थी निदान बदवाक्यों से बेद की नवीनता को सिद्ध करने का साहस बाल्द से तेल निकालने के साहस से कुछ भी न्यून नहीं है।

(४) अब तक बैदिक 'लुङ्' आदि शब्दों के अथाँ को लीकिक 'लुङ्' आदि शब्दों के अर्थ से तुल्य मान कर लैकिकब्याकरण की प्रणालियों से समालीचना की गई और अब बिशप-रूप से बैदिकब्याकरण के अनुसार समालीचना की जाती है।

अध्याय ३ पाद ४ में "छन्दास छुक् छक् छिटः" ॥ ६ ॥ यह पाणिनिमहार्ष का सूत्र है इसका यह अर्थ है कि छौकिकवाक्यों में जिस २ काल में 'छुक्' 'छक्' 'छिट्' का विधान, पूर्व में किया गया, वे काल बेद में 'छुक्' 'लक्' 'छक्' 'छिट्' के अर्थ नहीं होते, अर्थाम बेद में 'छुक्' 'छक्' 'छक्' 'छक्' 'छिट्' के अर्थ नहीं होते, अर्थाम बेद में 'छुक्' 'छक्' 'छिट्' का कालसामान्य अर्थ है अथवा काल अर्थहीं नहीं है इति । इस पाणिनिस्त्र से स्पष्ट ही निश्चित होता है कि बेद अनादि है इसी से उसमें 'छक्' आदि का भूतकाल अर्थ

' उदाहरणेषु धातुसम्बन्धो मृग्यं ' इति पदमञ्जर्यो हरदत्तामिश्रेण, सुत्रोधिन्यां जयऋष्णेन, चोक्तम् । अपिच अत्र मुत्रे धातुसम्बन्ध इत्यस्यानुबृत्तौ सुत्रमेवेदमनर्थकं स्यात् 'धातुस-म्बन्धे प्रत्यया ' इत्यनेनैव गतार्थत्वात् । नहि लुङादीनां प्रत्ययत्वं नास्ति यावता न तेनै-तत्सुत्रलक्ष्याणामन्यथासिद्धिः स्यात् । नावि विकल्पार्थमिदं सुत्रं स्यात् समुचयेऽन्यतरस्यामिति मुत्रस्थान्यतरस्यामित्यस्य स्वारितत्वे मानाभावात् । यथाविध्यनुषयोग इत्यादौ 'तदनुब-तिबिच्छेदाच । मण्डुकानुबृत्ती मानाभावाच । नाष्यस्य सुत्रस्य नियमार्थतया सार्थक्यं सम-र्थियतं शक्यते । नियमो हि किं. छन्द्रसि धातुसम्बन्धे लुङादय एवेत्याकारकः ? उत छन्द-स्येव धातुसम्बन्धे लुङाद्य इतिरूपः ? किंबा छन्द्रसि धातुसम्बन्ध एव लुङाद्य इत्यात्म-कः १ स्यात् । चतुर्थमकारासंभवात् । तत्र नाद्यः 'तद्भेत्तत्पव्यन्तृषिवीमदेवः प्रतिषेदेऽहं मनुरभव 🖰 सूर्यश्रेति ' इति बृहदारण्यकश्रुतौ पञ्यन्निति लटोऽसाधुत्वपसंगात् । न द्वितीयः। 'अनुचानो भविष्यति' 'उपेयिवांसि कर्तारः पुरीम्' इत्यादिश्योगेषु लिटे। लोके साधुःवानुप-पत्तेः । अर्थतिश्रियमविरोधादेवैवमादिषु लोके लिटांऽसाधृत्वमेव, अस्माकं छक्षणैकचक्षुष्क-न्वादिति चेत्, स्याद्रप्येवम् यदि पकृतसुत्रे दृढतरेण केनचित्रमाणेन धातुसम्बन्धपदस्य सम्बन्धाऽवधार्येत, नचासाववधार्यते नवा तदवधारणमन्तरेण नियमोऽसावात्मानं लब्धुं श्ववते । अस्यां च दुरवस्थायां व्याकरणस्य प्रयुक्ताम्बाख्यानत्वाद्धंदिकाः प्रयोगा इव नियमान्त-रमिमे प्रयोगा एवं स्वविरोधेन स्वयं शिथिलमूलमिमं नियममुन्मूलयन्तः प्रकृतसूत्रे धातु-सम्बन्धपदस्यासम्बन्धमेव निर्णाययन्ति । नापि तृतीयः। तथासत्युक्तोदाहरणे प्वेव लुङादीनां साधुनाया द्रुपपादत्वापातात्। तथाच कैरपि वैदिकैर्लुङादिभिनोक्तरूपभूतत्वाभिधानमपौ-रुपयन्वाद्धदानामित्यंतिस्मिनेवार्थे प्रकृतसूत्रमार्भमाणस्य भगवतः पाणिनेस्तात्पर्यम् । अत्रष्व च भूतार्थे सुत्रान्तरैः स्वयंविहितानेवैताँ स्त्रीन् लकागनत्र सूत्रे विशिष्य निर्दिदेशामी भगवान। उक्तभूतार्थकत्वस्यव पौरुपेयत्वापादकतायाः कथंचित्संभवात् । न्यायसाम्याचच्छान्दसानां निष्ठादिशत्ययानामशिहरूयेव गतिरवगन्तव्या । नश्चर्गारुवेये बेदेऽभीषामुक्तपूर्व भूतार्थकत्वम-वकरपते । यदा च वेदे लुङादीनामियं दशा तदा वैदिकानामग्रपूर्वपुराऽऽदिशब्दानामन्यादशी

नहीं होता। और पाणिनिमहर्षि को भी बेद की अनादिता ही इष्ट है इभी से भूतकाल ही के बोधक 'लुक्' आदि नीन प्रकार के शब्दों को उन्हों ने अपने इस सूत्र में विशेषक्ष से निर्देश किया है क्योंकि बेद में यदि इनका भूतकाल अर्थ होता तो यह सन्देह होता कि कोई काल ऐसा भी था जो कि बेद की अपेक्षा भूतकाल था अर्थान् उस समय बेद न था. और तब बेदों की अनादिता न होनी। और उक्त 'लुक्' आदि शब्दों के नाई बेद में अप्र, पूर्व, पुरा, आदि शब्दों का भी यह अर्थ नहीं होता कि 'बेद के पृषे' किन्तु बेदोक्तसमाचारों में अन्योन्य की अपेक्षा पूर्वकाल ही का बोध, बेद में अप्र आदि शब्दों से होता है। अब इस के अनुसार 'हिरण्यगर्भः समवर्ततामें का यह अर्थ है कि 'अप्र' (प्रत्येक आदिसृष्टि के पूर्वममय में) हिरण्यगर्भ (ब्रह्मा) समवर्तत (हुआ करता है) यह एक ऐसी प्रसिद्ध बार्ता है कि जिसके कारण, चार्वाक आदि नास्तिकी के दर्शनों में भी बेद पर, बेद के शब्दों के अनुसार नवीनता का आक्षेप नहीं है क्योंकि यदि नास्तिकी को उक्त पाणिनिसूत्र नहीं झात होता तो बेद के 'लुक्' आदि शब्दों का भूतकाल अर्थ कर बेद पर नवीनता

द्भा भथमयक्लिप्तिपथमप्यवतरेत् । नच तर्दि कतिपयेष्यर्थवादेषु भूतार्थवादत्वक्यपदेशस्य व्याकोप इति वाच्यम्। 'भूतार्थवादस्तद्धानात्' इति वार्तिकश्लोकावयवव्याख्यानावसरे गुण-वादानुवादिभिन्नार्थवादत्वमेव भूतार्थवादत्वमिति वेददुर्गसज्जने पतिपादनात् । अपिच पातिशाख्ये कात्यायनः।

" लांकिकानामर्थपूर्वकत्वादि " ति ।

अयमर्थः। लॉकिकानां "गामभ्याजग्रुक्कांदण्डेने" त्यादिवाक्यानां प्रयोगोऽर्थपूर्वकः। प्रयोक्तारो हि तं तं प्रतिपिपादियिपितपर्थग्रप्रभमाना अनुमन्द्धतो वा प्रयुक्कते लीकिकानि वाक्यानि । नित्यानां तु वाक्यानां नार्थपूर्वकः प्रयोगो घटते । वैदिकवाक्यार्थानां छष्टि-प्रलयादीनामनित्यत्यादिति । ततश्च वस्तुमद्भावनैरपेक्ष्येण लोकबृत्तमवगमयद्भ्यो वेदवाक्येभ्यः कथमपि नोक्तभूतकाललाभः संभवति । यस्तु 'छन्दिति लिद् ॥ ३ ॥ २ ॥ १०५ ॥ इति भूतसामान्ये लिद्विधीयते 'अहं द्यावापृथिवी आतताने' ति तस्यापि नोक्तपूर्व भूतत्वमर्थः, अस्यव कात्यायनवाक्यस्यानुरोधात् किंतु पूर्वकालमात्रम् तत्र पूर्वत्वं च भाविवस्त्वन्तरस्विधार्याद्योक्षिमितिबोध्यम् । तथाच लोकिकलुङ्गत्ययादिसामान्येन वैदिकभ्योऽपि लुङ्गादिभयः कालविशेषानवधार्ये प्रायस्तत्र तत्र स्वस्त्रप्रन्थेषु वेदापौरुषेयत्वादीननेकान् द्रदी-

॥ भाषा ॥

के आक्षेप करने से कब वे बश्चित होते ?। उक्त साहेब का भ्यान तो उक्त पाणिनिसूत्र पर नहीं गया इसी से उन्हों ने बेद पर ऐसा आक्षेप किया।

प्रश्न-यदि बेद में किसी शब्द का भूतकाल अर्थ नहीं होता तो कतिपय बेदवाक्यों की मीमांसकलाग भूतार्थवाद (भूतकाल के विषयों का कहना) क्यों कहते हैं?

उ० -- मीमांमकों के यहां 'भूतार्थवाद' शब्द का यह अर्थ नहीं है कि भूतकाल के भर्थों को कहना, किंतु वे यह कहते हैं कि अर्थवाद तीन प्रकार का होता है [१] गुणवाद [२] अ- मुनाद [३] भूतार्थवाद, इसका यही तात्पर्य है कि गुणवाद और अनुवाद से अन्य जितने वेदिक- धर्थवाद हैं सब की संज्ञा 'भूत' है अर्थात् 'डित्थ' आदि संज्ञाओं के नाई भूतशब्द भी उन अर्थवादों का नाम मात्र है और भूतनामक होने से वे अर्थवाद भूतार्थवाद कहलाते हैं। इस विषय का पूर्वहीं 'बेददुर्गसज्जन' में निरूपण हो चुका है।

(५) प्रातिशाख्य में कात्यायनमहार्ष न कहा है कि "छौकिकानामर्थपूर्वकत्वात्" (छौकिकवाक्यों का उच्चारण अर्थपूर्वक होता है अर्थात् वाक्य के प्रयोग करने वाले पुरुष उस वाक्य से जिसका बोध कराना चाहते हैं उस अर्थ को समझ कर उसके अनुसन्धान से वाक्य की रचना करते हैं और बैदिकवाक्यों का प्रयोग तो अर्थपूर्वक नहीं हो सकता क्योंकि वेद नित्य है और उसके अर्थ, सृष्टि प्रलय आदि अनित्य हैं) तब ऐसी दशा में बेदवाक्यों से भूतकाल के लाभ का संभव त्रिकाल में भी नहीं हो सकता।

पूर्वोक्तसूत्र और प्रातिशाख्य के परिचय से बिश्वत आज करह के अनेक बेदबाह्य-महाशय अनेक भाषाओं में पन्थों को बना बना कर उन में बेदबाक्यों ही से "अमुक समय में ऐसा हुआ, अमुक समय में बैसा हुआ" इत्यादि रीति से भूतकाल के इतिहासों को निकाल २ बेद को हिस्ट्री (इतिहास) समझ कर भूतकाल के अनेक विषयों का निश्चय कर बैठते हैं और उसी यसो बैदिकदर्शन भिद्धान्तानाक्षिपतां बैदिकब्याकरणतात्पर्यपरिचयबिक्रतानां सर्वेषामेव बैदवाह्यानामयं महामोहएव यस्त्राच्छिक्षाभाषाद्यभ्यासवासितमानसान् कतिपयान् भारतव-र्षायानि तत्त्रदाक्षेपरूक्षाक्षरमुख्यसमुखीकरोति, क्षाम्यन्त्युपेक्षन्तएव बा तानाक्षेपानक्षमा-इवाद्यत्वे बेदचक्षुषोऽपि विचक्षणा नतु प्रत्याचक्षते, तत् किमपि बिलक्षणमेवेदममूलमकस्य-मपि कराष्ट्रकल्पमान्तरालिकं कलिकालोद्वारगौरवम् । तस्मात् अत्र मन्त्रे कमल्योनिपरस्य हिरण्यगर्भपदस्याग्रपदस्य लङादीनां चोपादानेऽपि नास्य सादित्वमित्येतस्मास्रवीनत्वला-भोक्तीरिक्तेत । प्राचीनत्वे प्रमाणानामनुपलम्भस्तु बेदवाह्यस्य न क्षतिमावोद्वंक्षमते । नैष स्थाणोरपराधो यदेनमम्धो न पद्मतीतिन्यायात ।

यद्पि तेनैव।

बेदानां द्वी भागी एकदछन्दः क्रितीयोमन्त्रः, तत्र सामान्यार्थाभिश्रायकमङ्गानिनो सुलादिमाकसान्धिः सतं बुद्धिपूर्वग्चनाविद्यानिष्य यद्वाक्यं तच्छन्दः। तदुत्पत्तेः समयस्तु एक- त्रिशच्छतानि वर्षाण्यधिकादधिकानि व्यतीतानि । एवं मन्त्रोत्पत्तरप्येकोनत्रिशच्छतानि वर्षाणि । अत्रच 'अग्निः पूर्वेभिर्ऋषिभिरीङ्योन्तर्नेकत' इत्यादीनि ममाणानीत्युक्तम् । तदपि गलगर्दनमात्रम् । छन्दः पदस्य बेदपर्यायताया मन्त्रपदस्य च पूर्वोपन्यस्तमन्त्र लक्षणलक्षित-

के अनुसार बेह को नवीन मान २ कर बेद की अपीरुवेयता आदि अनेक, दृढतर दार्शनिक-सिद्धान्तों पर अपनी अज्ञता से आक्षेप किया करते हैं, वह उनका महामोह ही है, क्योंकि अन-नतरोक्त अनेक दृढतर प्रकार से यह सिद्ध कर दिया गया है कि बेदवाक्यों से भूतकाल का लाभ कदापि नहीं हो सकता। और उन्हीं बेदवाह्यों की शिक्षा, भाषा, बेश, आदि के अत्यन्त अभ्यास से भारतवर्ष के भी अनेक मनुष्य बेदबाह्यताय हो कर उक्त आक्षेपों से कर्ला और तीलो वाणियों से प्रायः अपने मुखों को अपवित्र किया करते हैं और इस समय के बड़ २ बंदिक बिद्धान् भी असमर्थ से हो कर किसी कारण से उन वाणियों को सहन करते वा उनकी उपेक्षा ही करते हैं कि "कौन उन अक्षों के मुद्द लगने जाय"। सो यह कुरिसतदशा, केवल कलिकाल महाराज ही के प्रताप का परिणाम है। और उक्त साहेब ने जो यह कहा है कि 'मन्त्रों की प्राचीनता में हम कोई प्रमाण नहीं देखते' सो ठीक ही है क्योंकि उनके बाक्यों ही से यह निश्चित होता है कि उन्हों ने बेदिकद्दीनों का दर्शन कदापि नहीं पाया था।

ऐसे ही पूर्वोक्तंथ में उक्त साहेय ने यह भी कहा है कि "बंदों में दो भाग हैं एक छन्द और दूसरा मन्त्र, उन में से छन्दभाग ऐसा है जो सामान्य अर्थ के साथ सम्बन्ध रखता और दूसरे की प्रेरणा से प्रकाशित हुआ ज्ञात होता है कि जिसकी उत्पक्ति, बनाने वाले की प्रेरणा से नहीं हो सकती और उसमें कथन इस प्रकार का है जैसे अज्ञानी के मुख से अकस्मात शब्द निकला हो, उसकी उत्पक्ति से (३१००) इकतीस सौ वर्ष ब्यतीत हुए हैं और मन्त्रभाग की उत्पक्त सं (२९००) उनतीस सो वर्ष ब्यतीत हुए हैं उस में (अग्निः पूर्वेभिः) इस मन्त्र का भी प्रमाण दिया है"।

सो यह उनका कथन भी ठीक नहीं है क्योंकि छन्द और मन्त्र का विभाग जो उन्हों ने किया है उसमें कोई प्रमाण नहीं है अर्थात् यह उनकी मनमानी करपना मात्र है तथा बैदिक शन्दवाचकनाया अनादिवैदिकलोकिकन्यवहारपरम्परामिद्धाया दुरपह्रवतया वाह्यनोक्तस्य छन्दोमन्त्रपदार्थविभागस्य नन्मानमाल्लासमात्रमूलकस्य नक्किगेधेनानभ्याशमित्यर्थत्वात् ।

एवम् एकत्रिंशच्छतानि वर्षाणीत्यादिके तदुक्तेऽथे प्रमाणगन्थोऽपि नास्ति, 'अग्निः पूर्वेभि' रित्यादी पूर्वादिपदस्य संख्याशब्दत्वाभावात्, पूर्वनूतनपदयोश्च परस्पराथीवधिक-पूर्वत्वन्तनत्वमात्रपतिपादकत्या ताभ्यामग्न्यपेक्षया पूर्वत्वादेरलाभात्। अथ कदा तर्हि बेदोत्पित्तिचेत्, 'बन्ध्याशुत्रः कृष्णः कपिलो बे' तिवत् कथमयं वेदोत्पत्तिसाधनासम-र्थस्य वेदोत्पत्तिविपये समयविशेषप्रश्नः ?

यत्तु तसादप्यन्येन

पूर्वकालिकानि भारतवर्षीयाणां प्रात्यहिकाम्न्यादियाचनादिरूपगृह्यव्यवहाराङ्गानि वाक्यान्येव करतपयकालानन्तरं बेदत्वेन प्रसिद्धानीत्यादि प्रलीपतम् ।

॥ भाषा ॥

और लौकिक अनादिव्यवहारों से विरुद्ध है क्योंकि 'छन्द' शब्द का 'बेद' शब्द से समानार्थक हाना, और 'मन्त्र' शब्द का पूर्वोक्त मन्त्रलक्षण वाले वाक्यों का वाचक होना अनादिकाल से अतिप्रसिद्ध है। तथा छन्दभाग और मन्त्रभाग के उत्पत्तियों के मध्यकाल को जो उन्हों ने दिखल्या है उसके विषय में तो किसी प्रमाण का गन्ध भी नहीं है क्योंकि "अग्निः पूर्वेभिः" इत्यादि मन्त्रों में पूर्व आदि शब्दों का संख्या अर्थ नहीं है कि जिस कारण उनके अनुसार बर्षों की संख्या का लाभ हो और उक्त मन्त्र में जो, ऋषियों को पूर्व और नृतन कहा है वह पूर्व और नृतन अर्थान् प्राचीन और नवीन होना उन ऋषियों का, उनमे अन्योन्य की अपेक्षा से है अर्थान् कोई ऋषि किसी ऋषि की अपेक्षा प्राचीन और नवीन बीन और वह उसकी अपेक्षा नवीन है, तो एसी दशा में मन्त्रों की नवीनता कदापि इस मन्त्र में नई। निकल सकती।

प्रश्न---यदि साहेब का कहा हुआ समय ठीक नहीं है तो बतलाना चाहिये कि येद की उत्पात्ति कब हुई ?।

उत्तर—बन्ध्या का पुत्र किस रङ्ग का है अर्थान् काला है वा गोरा ? इस प्रश्न का भी यदि उत्तर देने योग्य हो तो उक्त प्रश्न का भी उत्तर दिया जा सकता है।

प्रश्र—वन्ध्याका ना पुत्र ही नहीं होता इसी से उसके रूप का प्रश्न ही नहीं हो सकता तो ऐसी दशा में उसके उत्तर का क्या सम्भव है?

उत्तर — बेद की उत्पत्ति ही नहीं होती इसी से उसके समय का प्रश्न ही नहीं हो सकता को ऐसी दशा में इसके उत्तर का भी संभव नहीं हो सकता और उक्त प्रश्न का करने वाला, बन्ध्यापुत्र के रूप के प्रश्नकर्ता से न्यून नहीं है।

प्रश्न-बेद की उत्पात्त क्यों नहीं होती ?।

डतर — इसका पूर्णराति से विचार बेददुर्गसज्जन के बेदापौरुषेयत्वप्रकरण में हो चुका है। बीवर साहेब के मंथ की अपेक्षा डाक्टर 'मैक्सम्यूलर' के मंथ में जो बिशेषभाग बेदसंबन्धी था उसकी समालोचना यहां तक पूर्ण हो चुकी। और जो नवीन 'मार्सडेन' साहेब आदि ने अपने पुस्तकों में ''पूर्वकाल में अभि अपि के याचन आदि छोकिक इयबहार के लिये भारतवासी लोग तत्तु बाळळीळायितमेव संस्कृताऽपि वाणी न कदापि भारतवर्षीयाणां मातृभाषःऽ-भूदित्यस्यार्थस्य भाषान्तरमयीनां बदैकदेशपतिकृतीनां बंदत्वस्य निराकरणावसरे बेददुर्ग-सज्जनएव समयाणग्रुपवर्णितत्वात् ।

अत्र श्लोकी।

पूर्ववाह्यनिवन्धन वेदवाह्यनिवन्धयोः । अनयोरगतार्थो यः स एवांत्रः परीक्षितः ॥ १ ॥ अनयोरपरोंऽत्रस्तु पूर्वग्रन्थपरीक्षया । चिरतार्थपरीक्षतः ॥ २॥

एतेन बेदवाह्यभ्य एव तद्यन्थानेव च शैशवात्मभृति श्रुतिकृत्य तेषामेव च सिद्धा-न्तान् मनसि साभिनिवेशमावेश्य बृत्तीरिप तेभ्य एव प्रतिलभ्य रात्रिन्दिवश्च तेषामेव सहवासमनुभूय तेषामेव च शीलाचारभाषावस्त्रपरिधानविद्दारमभृतिनिस्तिल्वव्यवहार-शैलीग्नुक्षणं पश्चित्रियाद्भिः केश्रिद्धारतवर्षीयरिचता बेदवाह्योक्तिमात्रप्रमाणप्राणा ग्रन्थम-तिरूपका अपि दृगेत्सारिता इत्यलमितपल्लवितेन । एताश्च द्वीपान्तरीयाणां बेदवाह्यानां तदनुयायिनां कतिपयानां भारतवर्षीयाणां च सर्वा एवोक्तयः—

> नचात्रातीव कर्तव्यं दोषदृष्टिपरं मनः । दोषां ह्यविद्यमानोऽपि तिचत्तानां प्रकाशते ॥ १ ॥

इति भट्टपादीयपद्यपश्चार्द्धस्यैत्रोदाहरणानि ।

भूयोऽपि चेत् कस्कश्चित् मदुक्तीरपि कास्काश्चित् प्रति किं किंचित्कपोलकल्पना-॥ भाषा॥

जिन वाक्यों को बोलते थे कुछ काल के अनन्तर वे ही वाक्य बेद के नाम से प्रसिद्ध हो गये हैं "
इत्यादि अनेक प्रकार के प्रलागों को लिख मारा है उसमें समालोचना की आवश्यकता कुछ नहीं है
क्योंकि वे प्रलाग स्वयं बाललीला ही हैं। और 'बेददुर्गसज्जन' प्रकरण में कुरान इंजील आदि की
बेदताखण्डन के अवसर पर स्पष्टयुक्तियों से यह सिद्ध कर दिया गया है कि संस्कृतवाणी भी
भारतवासियों की मात्भाषा कभी नहीं थी, तो ऐसी दशा में बेदवाणी को भारतवासियों की
मात्भाषा कहना बालबुद्धि ही पुरुष का काम है। ऐसे ही ग्रंथ नहीं, वरुक इन प्रन्थों की पूछों
के समान प्रायः अनेक प्रंथ जो अंप्रजी पढ़नेवाले भारतवासियों के हैं और उनमें बेदसंबन्धी
विचार अनेक स्थानों पर ऐसे हैं कि जिनका प्राणभूत मूलप्रमाण अंप्रजों के लेख से अन्य दूसरा
नहीं है वे बिचार भी इस अंग्रेजों के प्रन्थसमालोचना ही से अतिदूर पलायित हो गये, इससे उनकी
पृथक् समालोचना करने का कोई प्रयोजन नहीं है। अंग्रेज और अंग्रेजी पढ़नेवाले भारतवासियों
के इस प्रसंगरूपी उदाहरण को देख कर कुमारिलभट्टपाद के उस वाक्य का स्मरण आना अत्यन्त-संभव है कि जिस में उन्हों ने यह कहा है कि 'नचात्राट' "मेरे इस मीमांसाबार्तिक नामक
प्रन्थ पर अधिक दोषटि नहीं करनी चाहिये क्योंकि जिस में जो दोष नहीं भी रहते वे भी उसमें
आधिक दोषटि करनेवाले के चित्त पर आक्रमण कर बैटते हैं" और इस वाक्य के स्मरण मे
यही कहना उचित ज्ञात होता है कि मेरी लिखी हुई उक्त युक्तियों पर भी यदि भविद्यत्वाल में मात्रेण मतीपं वक्ष्यति स्रेखिष्यति या तदाऽपि न तावता काचिद्प्यस्य ग्रन्थस्य हानिः संभाविनी नस्रुल्कानामन्धतमसावलोकनमात्रात्सावित्रप्रकाशेन कोकचक्षुषाप्रुपकारो जातु कियन्तमपि हासमासादयति । उल्काश्च न तं प्रकाशभवलोकन्ते कदाचिदित्ययमप्यर्थी नैसर्गिकत्वादिचिकित्स्य एव ।

तद्प्युक्तम् भट्टपादैःनिर्दोषत्वैकवाक्यत्वं क षा छोकस्य इत्यते ।
सापवादा यतःकेचिन्मोक्षस्वगीवपि पति ॥१॥ इति ।
इति बेदविषयेषदवाह्यग्रंथपरीक्षासरणिः ।

अथात्राह स्म यस् स्थामी दयानन्दसस्वती बेदं प्रकृत्य तत् तत्राप्युचितं किंचिदुच्यते ॥
स्थाहि ।

यतु बेदभाष्याभासभूमिकायाम् (बेदसञ्ज्ञाविचारः) इत्युपक्रमे

अय कोऽयं वेदो नाम १ मन्त्रभागसंहितत्याह । किंच 'मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदनामधेयि । तिकात्यायनीक्तेब्रीह्मणभागस्यापि वेदसम्ब्रा कृतो न स्वीक्रियतइति । मैवंवाच्यम् । न ब्राह्मणानां वेदसम्ब्रा भवितुमहिति । कुतः । पुराणेतिहाससम्ब्रकत्वाद्धद्व्याख्यानाद्दापि भि-कक्तत्वादनीश्वरोक्तत्वात् कात्यायनभिक्षेक्षिपिभेवेदसम्ब्रायामस्वीक्रतत्वान्मनुष्यबुद्धिरचित-

कोई बेदवाह्य पुरुष कुछ विरुद्ध भी लिखेगा तो उससे मेरी इन युक्तियों पर कुछ हानि नहीं पहुंच सकती अधीत तब भी मेरी ये युक्तियां अवस्य ही लोकोपकार करेंगी क्योंकि यद्यपि प्रकाश में भी उल्ल्ह्पक्षीगण घन और घार अन्धकार देखते हैं तथापि उस प्रकाश से, अन्य नेत्रों के उपकार में कुछ भी हानि नहीं पहुंचती। और यह भी है कि उल्लुओं का वह अन्धकारदर्शनरूपी भ्रम भी उनके प्राणों के साथही छूदता है। इसी से कुमारिलभट्टपाद ने यह भी कहा है कि 'निर्दोष' (ऐसा कोई बिषय नहीं है कि जिसको सब लोग एक मुख से निर्दोष कहें क्योंकि कुछ लोग ऐसे भी हैं कि जो स्वर्ग और मोक्ष पर भी अपवाद लगाते हैं)। यहां तक द्वीपान्तरीय वेदवाहों के प्रन्थों की समालोचना का प्रकार संक्षेपरूप से दिखला दिया गया।

अब, भारतवर्षवासी खामीदवानन्दसरखती ने बेद के विषय में जो कहा है उस की समालोचना की जाती है।

उन्होंने अपने ऋग्वेदादिभाष्यभूमिकानामक मन्थ के ''अथ बेदसंज्ञाविचार: '' इस प्रकरण में ८० एष्ठ से आरम्भ कर ८८ पृष्ठ 'इति वेदसंज्ञाविचार:' यहां तक यह लिखा है कि-

प्र- बद किनका नाम है ?

च०--मन्त्रसंहिताओं का,।

प्र०~-जो कात्यायनऋषि ने कहा है कि मन्त्र और ब्राह्मण प्रन्थों का नाम बेद है फिर ब्राह्मणभाग को भी बेदों में प्रहण आप लोग क्यों नहीं करते हैं ?

उ०--- ब्राह्मणप्रनथ बेद नहीं हो सकते क्योंकि उन्हीं का नाम इतिहास, पुराण, कल्प, गाथा और नाराशंसी भी है वे ईश्वरोक्त नहीं हैं किन्तु महार्ष लोगों के किये बेदों के ज्याख्यान हैं। एक कात्यायन को छोड़ के किसी अन्य ऋषि ने उन के बेद होने में साक्षी नहीं दी है और बे देह- त्याचेति । यथा-ब्राह्मणग्रन्थेषु पनुष्याणां नामकेखपूर्वका छौकिका इतिहासाः सन्ति नचैवं मन्त्रभागे । किंच भोः । ज्यायुषं जमदग्रेः कत्रयपस्य ज्यायुषम् । यहेवेषु ज्यायुषम् तको अस्तु त्र्यायुषम् ॥ १ ॥ यजु० अ० ३ मं० ६२ इत्यादीनि वचनान्यृषीणां न।माक्कितानि यजुर्वे-दादिष्विप दृश्यन्ते । अनेनेतिहासादिविषये मन्त्रबाह्मणयोस्तुल्यतापि दृश्यते पुनर्बाह्मणा-नांबेदसञ्जा कृतो न मन्यते । मैवं श्राम । नैवात्र जमद्रशिकव्यपौ देहधारिणौ मनुष्यस्य नाम्ना स्तः। अत्र ममाणम् । चक्षुर्वे जमदाविक्विविदेनेन जगत्पद्मयत्यथे। मनुते तस्माचक्षुर्जमद-मिर्ऋषिः। शुरु कां ०८ अ०१। कश्यपो बै कूर्मः प्राणो बै कूर्मः शुरु कां ०७ अ०५ अनेन प्राणस्य कूर्मः कदयपश्च सञ्ज्ञाऽस्ति। शरीरस्य नाभौ तस्य कूर्माकारावस्थितेः। अनेन मन्त्रणेश्वर एव प्रार्थ्यते। तद्यथा। हे जगदीश्वर भवत्कृतया नोऽस्माकं जमदग्निसञ्ज्ञकस्य चक्षषः कइयपारूयस्य माणस्य च ज्यायुषं त्रिगुणमर्थात् त्रीणि शतानि वर्षाणि यावत्तावदायुरस्तु । चक्षुरित्युपलक्षणमिन्द्रियाणां प्राणो मनआदीनां च (यहवेषु व्यायुषम्) अत्र प्रमाणम् । बिद्रा एसो हि देवाः। श्र० कां० ३ अ० ७। अनेन बिदुषां देवसञ्ज्ञाऽस्ति । देवेषु बिद्वत्सु यद्भि-द्याप्रभावयुक्तं त्रिगुणमायुर्भवति (तन्नो अस्तु ज्यायुषम्) तत्सेन्द्रियाणां समनस्कानां नो-ऽस्माकं पूर्वीक्तं सुखयुक्तं त्रिगुणमायुरस्तु भवेत् । येन सुखयुक्ता वयं तावद।युर्धुञ्जीमहि । अनेनान्यदप्युषदिश्यते । ब्रह्मचर्यादसुनियमैर्मनुष्येरेतित्त्रग्रुणमायुः कर्त्त्रश्चमस्तिति गम्यते । अतोऽर्थाभिधायकैर्जमदग्न्यादिभिः शब्दैरर्थमात्रं बेदेषु प्रकाश्यम् अतो नात्र मन्त्र-भागे इतिहास छेशोऽप्यस्ति।त्यवगन्तव्यम् । अतो यच सायनाचार्यादिभिर्वेदप्रकाशादिषु यत्र-॥ भाषा ॥

धारी पुरुषों के बनाये हैं इन हेतुओं से ब्राह्मणप्रन्थों की बेदसंज्ञा नहीं हो सकती और मन्त्रसंहि-ताओं का बेद नाम इस लिय है कि ईश्वररचित और सब बिद्याओं का मूल हैं।

प्र०—कैसे ऐतरेय आदि ब्राह्मणप्रन्थों में याज्ञत्रस्य, मैंत्रयी, गार्गी और जनक आदि के इतिहास छिखे हैं वैसे ही (ज्यायुषं जमहरने:) इत्याद्धदे बेदों में भी पाये जाते हैं इस से मन्त्र और ब्राह्मण ये दोनों बराबर हाते हैं फिर ब्राह्मणप्रन्थों को बेदों में क्यों नहीं मानते हां?

उ०--एसा भ्रम मत करो क्यों कि जमदिग्न और कश्यप ये नाम देहधारी मनुष्यों के नहीं हैं इस का प्रमाण कातपथनाक्षण में लिखा है कि चक्षु का नाम जमदिग्न और प्राण का नाम कश्यप है इस कारण यहां प्राण से अन्तः करण और आंख से सब इन्द्रियों का प्रहण करना चाहिये अर्थात् जिन से जगत् के सब जीव बाहर और भीतर देखते हैं (ज्वायुक् ज०) सो इस मन्त्र से ईश्वर की प्रार्थना करनी चाहिये कि हैं जगदिश्वर आप के अनुप्रह से हमारे प्राण आदि अन्तः करण, और आँख आदि सब इन्द्रियों की (३००) तीन सौ वर्ष तक उमर बनी रहे (यदे-वेषु) सो जसी विद्वानों के वीच में बिद्यादिशुभगुण और आनन्दयुक्त उमर होती है (तन्नो अन्तु) ऐसी ही हम लोगों की भी हो तथा (ज्यायुक् जमदग्नेः) इत्यादि उपदेश से यह भी जाना जाता है कि मनुष्य बद्याचर्यादि उत्तमानियमों से त्रिगुण चतुर्गुण आयु कर सकता है (४००) चार सी क्षे तक भी सुखपूर्वक जी सकता है इस से यह सिद्ध हुआ कि बेदों में सत्य अर्थ के बाचक शब्दों से सत्यविद्याओं का प्रकाश किया है ली।किकइतिहासों का नहीं इस से जो सायनाचार्यादि लोगों वे अपनी २ बनाई टीकाओं में बेक्ों में जहां तहां इतिहासवर्णन किये हैं वे सब मिण्या हैं।

क्कुत्रेतिहासवर्णनंकृतं तद्भ्रममूलमस्तीति मन्तव्यम् । तथा ब्राह्मणग्रन्थानामेव पुर।णोतिहा-सादिनामास्ति न ब्रह्मवैवर्तश्रीमद्भागवतादीनां चेति निश्चीयते। किं च भोः ब्रह्मयज्ञ-विधाने यत्र कचिद् ब्राह्मणमुत्रग्रन्थेषु । यद् ब्राह्मणानीतिहासान्पुराणानि कल्पान् बाधा नाराशंसीरित्यादीनी वचनानि दृश्यन्ते । एषां मुलमथर्षवेदेऽप्यस्ति स बृहतीं दिशमनुब्यः चलत् । तमितिहासश्रपुराणं च गाथाश्र नाराशंसीश्रातुब्यचलत्। इतिहासस्य च वै स पुरा-णस्य च गाथानां च नाराशंसीनां च त्रियं धाम भवति य एवं बेद ॥ १ ॥ अथर्ब० कां १५ प्रपा० ३०। अनु० १ मं० ४ । अतो ब्राह्मणग्रन्थेभ्यो भिन्ना भागवतादयो ग्रन्था इतिहा-सादिसङ्क्षया कुतो न गृह्यन्ते । मैवं वाचि । एतैः प्रमाणैक्रीक्षणग्रन्थानामेव श्रहणं जायते नतः श्रीमञ्जागवतादीनामिति।कृतः ब्राह्मणग्रन्थेष्वितिहासादीनामन्तर्भावातः।तत्रदेवासूराः संयत्ता आसन्नित्यादय इतिहासा ग्राह्याः। सदेवसोम्येदमग्रआसीदेकमेवाद्वितीयम् । छान्दो-ज्योपनिष् प्रपार ६। आत्मा बा इदमेक्ष्वाग्रुआसीन्नान्यत किंचन मिष्तु । इत्येत्ररेयारण्य-कोपनि० अ० १ खं० १॥ आपोह चा इदमप्रेसिछिछमेवास। श० कां० ११ अ० १। इदं षा अग्रे नैव किंचिदासीत् । इत्यादीनि जगतः पूर्वीवस्थाकथनपूर्वकाणि वचनानि ब्राह्मणा-म्तर्गतान्येव पुराणानि प्राह्याणि । कल्पा 'मन्त्रार्थसामध्येशकाशकाः । तद्यथा । इपंत्वोर्जे-त्वेतिबृष्ठी तदाह । यदाहेहेषेत्वेत्यूर्जेत्वेति यो बृष्टाद्ग्रीमो जायते तस्मै तदाह । सविता बै देवानां प्रसविता सवितप्रस्ताः २० कां १ अ० ७ इत्यादयो ग्राह्याः। गाथा याज्ञवस्कय-जनकसंवादो यथा शतपथब्राह्मणे गार्गीमेंत्रेय्यादीनां परस्परं प्रश्लोत्तरकथनयुक्ताः सन्तीति नार। इंस्यश्च । अत्राद्धर्यास्काचार्याः । नराइंसोयइइतिकथक्यो नरा अस्मिन्नासीनाः इं-सन्त्यप्रिरितिशाकपृणिर्नरैःपशस्यो भवति । नि० अ०८ खं०६॥ नृणां यत्र प्रशंसा

और इस हेतु से बाह्मणधन्थों का ही इानहासादि नाम जानना जाहिय, श्रीमद्भाग-बतादिका नहीं।

प्र०- जहां २ ब्राह्मण और सूत्रमन्थों में (यद् ब्राह्मण०) इतिहास, पुराण, करप. गाथा, नाराशंकी, इत्यादि वचन देखने में आते हैं तथा अथर्वषेद में भी इतिहास पुराणादि नामों का लेख है इस हेतु से ब्राह्मणमन्थों से भिन्न ब्रह्मबैचर्त, श्रीमद्भागवत महाभरतादि का प्रहण इति-हास पुराणादि नामों से क्यों नहीं करते हो ?

उ०—इनके प्रहण में कोई भी प्रमाण नहीं है क्योंकि उन में मतों के परस्परिवरोध और लड़ाई आदि की असंभव मिथ्याकथा अपने २ मत के अनुसार लोगों ने लिख रकावी हैं इस में इतिहास और पुराणादि नामों से इनका प्रहण करना किसी मनुष्य को उचित नहीं, जो बाह्मणप्रन्थों में देवासुराः संयत्ता आसन) अर्थात् देव बिद्धान् और असुर मूर्ख ये दोनों युद्ध करने की तत्पर हुए थे इत्यादि कथाओं का नाम इतिहास है (सदेवसी०) अर्थात् जिस में जगत् की उत्पात्त आदि का वर्णन है उस बाह्मणभाग का नाम पुराण है (इचलोलेंखांत बृद्ध्ये) जो बेद मन्त्रों के अर्थ अर्थात् जिन में इच्यों के सामर्थ्य का कथन किया है उन का नाम करूप है इसी प्रकार जैसे शनपथनाह्मण में याझवरूक्य, जनक, गार्गी, मैत्रेयी अदि की कथाओं का नाम गाथा है और जिनमें तर अर्थात् मनुष्यलेगों ने ईश्वरधर्मआदि पदार्थविद्याओं और मनुष्यों की प्रशंसा

नृभिर्यत्र प्रश्नस्यते ता ब्राह्मणानिरुक्ताधन्वर्गताः कथा नाराशंस्यो प्राह्मा मातोऽन्या इति । किंच तेषु तेषु वचनेष्वपीदमेव विद्वायते यद् यस्माद्वाह्मणानीतिसञ्ज्ञीपदमितिहासादिस्तेषां सञ्ज्ञति। तद्यथा। ब्राह्मणान्येवेतिहासान् जानीयात् पुराणानि कल्पान् गाथा नारार्श्वसिथेति॥

अन्यद्प्यत्र प्रमाणमस्ति न्यायदर्भनभाष्ये । बाक्यविभागस्यवार्थप्रहणातु । १ अ० २ सा० २ स्० ६। अस्योपिर बात्स्यायनभाष्यम् । प्रमाणम् शब्दो यथा छोके विभागश्र ब्राह्मणवाक्यानां त्रिविधः । अयमभिप्रायः । ब्राह्मणग्रन्थशब्दा स्त्रीकिका एव न वैदिका इति । तेषां त्रिविधो विभागो लक्ष्यते । सु० विध्यर्थवादानुवादवचनविनियोगात् ॥२॥ अ० २ आ० २ मू० ६१ ॥ अस्योपरि० बा० भा० । त्रिधा खळु ब्राह्मणवाक्यानि बिनियुक्तानि बिधिवचनान्यर्थवादवचनान्यनुवादवचनानीति तत्र सू० बिधिविधायकः ॥३॥ अ० २ आ॰ २ सु॰ ६२ अस्योपिरि॰ बा॰ भा॰।यद्वाक्यं विधायकं चोदकं स विधिः। विधिस्त नियोगोऽनुत्रा वा यथा अग्निहोत्रं जुहुयात्स्वर्गकामइत्यादि। ब्राह्मणवाक्यानामितिश्लेषः। सू० स्तुतिर्निन्दापरकृतिः पुराकल्पइत्यर्थवादः ॥४॥ अ०२ आ२ सु०६३ ॥ अस्योपिर बा० भा । विधेः फलवादकक्षणा या प्रशंसा सा स्तृतिः । सम्मत्ययार्थे स्तृयमानं श्रहधीतेति प्रवर्तिका च फलश्रवणात्मवर्त्तते 'सर्वजिता वै देवाः सर्वमजयन्सर्वस्याप्त्ये सर्वस्य जित्ये सर्वस्यैतेनामोति सर्वे जयती ' त्येवमादि । अनिष्ठफलवादो निन्दा बर्जनार्थे निन्दितं न स-माचरेदिति । 'स एष वा प्रथमो यज्ञो यज्ञानां यज्ज्योतिष्टोमो य एतेनानिष्टाऽन्येन यजते गर्ते पतत्ययमेतज्जीर्यते वा ' इत्येवमादि । अन्यकर्त्तृकस्य ब्याहतस्य विधेर्वादः पर्कृतिः । 'दुत्वा वपामेवाग्रेऽभिघारयन्ति । अग्रेः पृषदाज्यं तदुहं चरकाध्वर्यवः प्रपदाज्यमेवाग्रेऽभिघार-यन्ति । अग्नेः प्राणाः प्रपटाज्यं स्तोममित्येवपिनद्यती' त्येवमादि । ऐतिहासमाचरितो विधिः पुराकल्पइति । 'तस्पाद्धा एतेन ब्राह्मणा वहिः पवमानं सामस्तोममस्तौषन यानेर्यज्ञंपतनवा-

की है उन की नाराशंसी कहते हैं (ब्राह्मणानीतिहासीन्) इस वचन में ब्राह्मणानि संझी और इतिहासादि संझा हैं अर्थात् ब्राह्मणप्रनथों का नाम इतिहास. पुराण, करूप, गाथा और नाराशंसी है सो
ब्राह्मण और निरुक्तादिपन्थों में जा २ जैसी २ कथा लिखी हैं उन्हीं का इतिहासादि से प्रहण
करना चाहिये अन्य का नहीं । ब्राह्मणप्रनथों की इतिहासादिसंझा होने में और भी प्रमाण है
जैसे लोक में तीन प्रकार के वचन होते हैं वैसे ब्राह्मणप्रनथों में भी हैं उन में स एक बिधिवाक्य
है जैसे (देवदक्तोग्रामंगच्छेत्सुखार्थम्) सुख के लिये देवदत्त ग्राम को जाय इसी प्रकार ब्राह्मणप्रनथों
में भी है (अग्निहों जुहुयात्स्वर्गकामः) जिस को सुख की इच्छा हो वह अग्निहोत्रादि यझों को
करें, दूसरा अर्थवाद है जो कि चार प्रकार का होता है एक स्तुति अर्थात् पदार्थों के गुणों का
प्रकाश करना जिस से मनुष्यों की श्रद्धा उत्तमकाम करने और गुणों के प्रहण में ही हो। दूसरी
भिन्दा अर्थात् बुरे काम करने में दोषों का दिखलाना जिस से उन को कोई न करें। बीसरा
(परकृति) जैसे इस चोर ने बुग काम कीया इस से उस को दण्ड मिला और साहकार ने अच्छा
काम किया इस से उसकी प्रतिष्ठा और उन्नित हुई। चौथा (पुराकल्प) अर्थात जो बात पहिले
हो चुकी हो जैसे जनक की सभा में याज्ञबल्क्य, गार्गी, शाकल्य कादि ने इकट्ठे होके आपस में
प्रभोक्तररीति से संबाद किया था इसादि इसिहासों को पुराकल्प कहते हैं। इसका तीसरा भाग

महा ' इत्येवपादि । कथं परकृतिपुराकल्पौ अर्थवादा इति । स्तुतिनिन्दावाक्येनाभिसम्ब-न्धाक्रिध्याश्रयस्य कस्य कस्यचिदर्थस्य द्योतनादर्थवाद इति ॥

सू० विधिविहितस्यानुवचनसनुवादः ॥५॥ अ० २ आ० २ सू० ६४॥ अस्योपिर वा० भा०। विध्यनुवचनं चानुवादो विहितानुवचनं च पूर्वः शुब्दानुवादोऽपरोऽर्यानुवादः । सू० न चतुष्टुमैतिह्यार्थापत्तिसंभवाभावप्रमाण्यात् ॥६॥ अ० २ आ० २ सू०१॥ अस्योपिर वा० मा०। न चत्वार्य्येव पमाणानि किन्तिहैं ऐतिह्यभर्यापत्तिः संभवोऽमावइत्येतान्यपि प्रमाणानि । इति होचुरित्यानिर्दिष्टप्रवक्तृकं प्रवादपारम्पर्य्यमैतिह्यम् । अनेन प्रमाणेनापीति-हासदिनामित्रवीद्याग्रान्येव गृह्यन्ते नान्यदिति । अन्यच । ब्राह्मणानि बेद्ब्याख्यानान्येव सन्ति नैव बेदाख्यानीति । कुतः । इपत्वोर्जत्विति श० कां० १ अ० ७॥ इत्यादीनि मन्त्र-प्रतीकानि पृत्वा ब्राह्मणेषु बेदानां व्याख्यानकरणात् ॥ अन्यच महाभाष्येऽपि । केषां शब्दान्तम् । जीकिकानां विदिकाः सल्विप शन्नोदेवीरिभष्टये । इषेत्वोर्जत्वा । अग्निमीले पुरोहितम् । अश्रआयाहिबीतय इति । यदि ब्राह्मणग्रन्थानामिष बेदसम्ब्राभीष्टासूत्तिहैं तेषामप्युदाहरणम्दात् ॥ अतप्व महाभाष्यकारेण मन्त्रभागस्यैव वेदसम्ब्रामिष्टासूत्तिहैं तेषामप्युदाहरणम्दात् ॥ अतप्व महाभाष्यकारेण मन्त्रभागस्यैव वेदसम्ब्रां मत्वा मथममन्त्रभतीकानि वैदिकेषु श्र बेद्द्यहितानि । किन्तु यानि गौरभद्यत्यादीनि लौकिकोदाहरणानि दत्तानि तानि ब्राह्मणादिग्रन्थेष्वेव घटन्ते । कुतः । तेष्वीद्दश्वक्त्याव्यवहारदर्श्वनात् । दितीया ब्राह्मणे ॥१॥ अ० २ पा० ३ सू० ६० । चतुर्थ्ये वहुलंखन्दिस २। अ० २ पा० ३ सू० ६२ । पुराण-

भाषा। अनुवाद है अर्थात् जिस का पूर्व विधान करके उसी का स्मरण और कथन करना सो भी दो प्रकार का है एक शब्द का और दूसरा अर्थ का जैसे वह विद्या को पढ़े यह शब्दानुवाद है विद्या पढ़ने से ही जान होता है इस को अर्थवाद कहते हैं।

इससे इस में समझ छेना चाहिये कि जिस शब्द और अर्थ का दूसरी बार उच्चारण और बिचार हो उसको अनुवाद कहते हैं सो ब्राह्मणपुस्तकों में यथावत लिखा है इस हेतु से भी ब्राह्मणपुस्तकों का नाम इतिहास आदि जानना चाहिये क्योंकि इन में से इतिहास, पुराण, कल्प, गाथा और नाराशंसी ये पांचा प्रकार की कथा सब ठीक २ लिखी हैं और भागवतादि को इतिहास नहीं जानना चाहिये क्योंकि इन में भिध्याकथा बहुत सी लिखी हैं ब्राह्मणप्रक्यों की बेदों में गणना नहीं हो सकती क्योंकि (इक्लोर्जेलेकि०) इस प्रकार से उन में भन्त्रों की प्रतीक घर २ के बेदों का व्याख्यान किया है और मन्त्रभागसंहिताओं में ब्राह्मणप्रक्यों की एक भी प्रतीक कहीं नहीं देखने में आती इस से जो इक्सरोक्त मुक्तमन्त्र अर्थात् चार संहिताएं हैं वे ही बेद हैं ब्राह्मणप्रक्य नहीं।

माह्मणप्रन्थों की वेदसंमा नहीं होने में व्याकरणमहाभाष्य का भी प्रमाण है जिस में लोक और वेदों के भिन्न २ उदाहरण दिये हैं जैसे गौरश्व: इत्यादि लोक के बीर शमोदेवीरभि- प्रये इत्यादि वेदों के हैं किन्तु वैदिकउदाहरणों में माह्मणों का एक भी उदाहरण नहीं दिया और गौरश्व: इत्यादि जो लोक के उदाहरण दिये हैं वे सब माह्मणपुस्तकों के हैं क्योंकि उन में ऐसा ही बाठ है इसी कारण से माह्मणपुस्तकों की वेदसंमा नहीं हो सकती। "दितीया माह्मणे " १ झ. २ पा. ३ सू. ६० "चतुर्थ्यर्थे बहुलं छन्दासि" २। अ. २ पा. ३ सू. ६२। "पुराणप्रोक्तेषु माह्मणकरूपेषु।

मोक्तेषु ब्राह्मणकल्पेषु ॥३॥ अ०४ पा० ३ सू०१०५ । इत्यष्टाध्याय्यां सृत्राणि । अत्रापिपाणिन्याचाँगेंबंदबाह्मणयो भेंदेनैव मतिपादितम्। तद्यथा। पुराणीः माचीनेर्ब्रह्मावृषियः मोकाः
ब्राह्मणकल्पग्रन्या बेदव्याख्यानाः सन्ति । अतप्तितेषां पुराणोतिहाससञ्ज्ञा कृतास्ति । यद्यत्र
छन्दोन्नाह्मणयोर्वेदसञ्ज्ञाऽभीष्टामवेक्तिः च्रुष्ट्येकें बहुळंछन्द्रसीत्यत्र छन्देशवहणं व्यथं स्यात् ।
कृतः । द्वितीयात्राह्मणोति ब्राह्मणशब्दस्य प्रकृतत्त्वात् । अतोविज्ञायते न ब्राह्मणश्रन्थानां
बेदसञ्ज्ञास्तीति । अतः किं सिद्धम् । ब्रह्मोति ब्राह्मणानां नामास्ति । अत्र प्रमाणम् । ब्रह्म व ब्राह्मणः क्षत्र १० राजन्यः । त्र० कां० १३ अ० १ ॥ समामार्थावेतौ ब्रह्मन् श्रव्याः विद्यां विद्यां

॥ भाषा ॥

३। अ. ४ पा. ३ स्. १०५ ये अष्टाध्यायी के सूत्र हैं। यहां भी पाणिनिमहार्ष ने ब्राह्मण को बेद से अन्य कहा है क्योंकि ३ सूत्र में ब्राह्मणकल्पमन्थों को ब्रह्मा आदि पुराने ऋषियों का प्रोक्त कहा है भीर य प्रन्थ बंद के व्याख्यान हैं तथा इसी से इन्हीं प्रन्थों का पुराण हातिहास नाम है। और यदि छन्द और ब्राह्मण की 'बंद' सक्त्रा उक्त महार्षि को इष्ट होती तो द्वितीयसूत्र में छन्दस्- इाव्द का प्रहण व्यर्थ हो जाता क्योंकि तब तो १ के 'ब्राह्मण' प्रहण की अनुवृत्ति (आगे सम्बन्ध) ही से काम चछ जाता। और कात्यायन के नाम से जो दोनों की बेदसंझा होने में बचन है सो सहचार उपाधिलक्षण से किया हो तो भी नहीं बन सकता क्योंकि जैसे किसी ने किसी से कहा कि उस लकड़ी को भोजन करा दो और दूसरे ने इतने ही कहने से तुरन्त जान लिया कि छकड़ी जब पदार्थ होने से भोजन नहीं कर सकता किन्तु जिस मनुष्य के हाथ में छकड़ी है उस को भोजन कराना चाहिये इस प्रकार से कहा हो तब भी मानने के योग्य नहीं हो सकता क्योंकि इस में अन्य ऋषियों की एक भी साक्षी नहीं है इस से यह सिद्ध हुआ कि ब्रह्म नाम ब्राह्मण का है सो ब्रह्मादि जो बेदों के जानने वाले महर्षि लोग से इन्हीं के बनाये हुए ऐतरेय शतपथआदि बेदों के व्याख्यान हैं इसी कारण उन के किये प्रन्थों का नाम ब्राह्मण हुआ। इस से निश्चय हुआ कि मन्त्रभाग की ही बेदसंझा है ब्राह्मणप्रन्थोंकी नहीं।

प्र०--हम यह पूछते हैं कि बाझणप्रम्थों का भी बेदों के समान प्रमाण करना उचित

उ०--बाह्मणप्रनथों का प्रमाण वेदों के तुस्य नहीं हो सकता क्योंकि वे ईश्वरोक्त नहीं हैं परन्तु वेदों के अनुकूछ होने से प्रमाण के योग्य तो हैं। इति वेदसंक्राविष्यरः ॥

तदपरे न क्षमन्ते ।

तथाच 'महामोहबिद्राबणे सं० १९४०' भूमिकासहितः प्रथमः प्रवोधः।

भूमिका ।
अथैकदा पवित्रतमायां सुलभसुभगगाङ्गप्रवाहायां बाराणस्यां विज्ञैरज्ञैः सर्वेरिप धर्मध्वजिश्वरोमिणः पुण्यजनप्रवर इति समिधिगतः पङ्कबहुळाल्पजलात्पल्वलात्सद्यः सम्रुत्थितः
सर्वाङ्गीणपङ्कलेपेन स्तब्धरोमेव स्थूलकायो धर्ममुस्तकमूलमुल्लुनानः काश्यादिपुण्यतीर्थभुवो
दारयिश्वव कश्चिद्धिश्ववेषो देवनिन्दाघोरशब्दघुरघुरायितमुखः कलङ्कयिश्वव स्ववेषं प्रावयिश्व
बाज्ञानाम्भासि जगदशेषं सञ्जनयिश्वव सर्ता चेतसः क्षेत्रं बञ्चयिश्वव स्वदेशं वस्तुतः स्वात्मानमेव बञ्चयन् कलुष्यँ समुपागमत् ॥

अथैतस्य धार्ष्ट्यम् ।

यद्यं सिबकत्थमकथयत्, कािककेविद्वद्विवादाह्वयकोऽनुभवितुमिच्छामीति। तिद्दं देवान्महामान्यस्य वदान्यस्यास्मदीयस्वस्यस्य भारतराजकुलरत्रस्य कािककाभमोः श्री-मदीश्रसादनारायणविरुष्कत्रक्यावधारितकणकित्तेः कणयोरातिध्यमुपागमत्, अयं च विदुष्मतीमेनां मदीयवाराणसीमध्यासीनो विद्वद्विवादाहवं प्रात्तिथयपुर्यदि कोिप नास्तिको-वाऽहिस्तको वा पाण्डितः पण्डितम्मन्यो वा स्वाभ्यथितार्थविमुखो वदान्यान्तरं याचेत तदा स्यान्मे यक्षोगात्रिनाम इत्याकलयन् सहसैव प्रार्थितार्थमपूर्यत्, आजुहावच विदुषस्तेऽपि कौतिकिनोऽकुतोभयाः सर्वतन्त्रकोतस्कृतिववर्त्तका अभयपदानाय लोकानां प्रसेदृष्ठत्तर-वितरणायोदरम्भरम् शिष्टनः प्रश्नानाम् ॥ अथ पङ्कितत्युत्तरैकोनविद्यतिक्षत्त्रस्यव्वक्षमावदे काितिके मङ्गलशुक्तत्रयोदस्यां लब्धपदोऽयं वादाभासो घटिकाद्याद्ध्वं जायमानो वादिमौनभावासानोऽपि वालेनेव विदुषां मक्षकेनेत्र मत्तदिन्तनामकस्रेणेव क्षिणामनिभिक्षेनाभिक्षानां नीितिनिषुणस्य पुण्यतमश्कृते महाराजस्य राजजनस्यापि च नातीव मनोमुद्दमजीजनत् ॥ अथ विद्वत्मतापानलस्विद्यदिखलगात्रेऽनधीतकास्त्रेऽविश्विष्टसाहसमात्रे सताङ्कर्णपात्रे वेदद्य-

॥ भाषा ॥ समाछोचना ।

१ स्वामी के इस मत को भारतवर्ष के शिष्टजन क्षमा नहीं करते। इस के विषय में पं० मोहनलाल वेदान्ताचार्य की बनाई हुई भूमिका और उन्हीं के बनाए हुए ' महामोहबिद्रावण ' नामक प्रन्थ (जो कि सं० १९४० काशी में बना था) के प्रथमप्रकरण का तात्पर्य कहा जाता है। यद्यपि उक्त भूमिका और प्रकरण ऊपर संस्कृत में है और उनमें स्थान २ पर कदुशब्द हैं तथापि उन शब्दों को त्याग कर तात्पर्यमात्र यहां कहा जाता है।

भूमिका का तात्पर्य यह है कि एक समय श्री काशी में एक (दयानन्दसरस्वती नामक) साधु आए और उन्हों ने महाराज काशीनरेश से काशी के बिद्वानों के साथ वाद करने की इच्छा प्रकट की इसकी सुन कर तात्काछिक महाराज काशीनरेश ने मिती कातिक सुदि त्रयोदशी मङ्गलन्वार सं० १९२६ को काशी के पण्डितों की सभा का अधिवेशन किया और दो घड़ी से कुछ भिषक तक कुछ बात चीत रही जिसको 'वाद' शब्द से तो कह नहीं सकते क्योंकि उक्त साधु, शास्त्रनिपुण न होने से बाद की रीति नहीं जानते थे परन्तु उस बात चीत को विवादशब्द से

च्छेदामृदुदात्रे निर्वचनभागमुपेयुषि क्षुद्रे बादिनि मुण्डिनि सर्वन्नास्त्रवैदेशिकं तमुपेक्षमाणे-ष्विव बिद्वत्सु सन्ध्यानुष्ठानसमयं समवगमयतीवास्तमयति भगवति भास्वति प्रार्थितार्थसा-र्थचिन्तामणिर्द्यपमणिर्जनकद्दव कर्मानुष्ठानपरायणः सभाम्पोरजनतालशब्दबहुलं विससजे।

अय बालिक क्षिनिर्गतस्य दलितस्य मिद्तिस्यापि रावणस्य बाहानिर्गत्य विजयोद्धोषवत् मुण्डिन्यपि देशाहेशान्तरं विचरित स्वीयं विजयं रूपापयित भारतवर्षे स्वसद्दशाँश्रस्मतीन-स्वस्माने अमेरिकादिद्रदेशनिवासिभिः सह रूब्धसाप्तपदीने तेः सहैव पुनेरकदा काइयां किश्चदाराममध्यासीने मुण्डिनि जगित रूपातयश्चसं (कर्मस्त्रआल्कद्) नामानं द्रष्टुमिच्छन् राजा शिवत्रसादश्चतुर्राशरोग्बायितस्तिस्मिन्नवागमे मुण्डिनासङ्कतोग्रामंगच्छँ स्तृणँस्पृशतीति-न्यायेन वेदब्राह्मणशब्दार्थमश्चव्याचेन तदीयां मितं मतं च परीक्षाश्चके । अयं च चिरा-भ्यस्तोत्तरशैलीं स्वीकुर्वाणआरेभे मतारियतुम् । राजा शिवमसादोऽपि स्वीयां मवचनमप-श्चचातुरीसुरीकुर्वाणः कटाक्षयन्त्रिवाचोचत् । मादशानां मन्दमतीनामवबोधो लेखादते न सक्ष्य इति मुण्ड्यपि लेखं स्वीचकार ॥

अय कतिपयानि नानोत्तरपत्राणि स्वरूपतस्तत्कपटकौटिल्पनिन्दामात्सर्याभिमानभूपभवनान्यवाप्य विनयपुरस्सरं नाम्नाऽपि निवेदनं नामाग्रुद्रयद्भन्थं राजा शिवमसादः । प्रैष
यचैतत् नाम्नाऽऽर्यसामाजिकानां मुण्डिनश्च निकटे, अयं मुण्डी च छोकचतुरः स्यान्मे स्नति
र्शृत्तेरकुटिलपथवतिषु मत्सामाजिकेषु, इति परिचिन्त्य सहसैव भ्रमोच्छेदनं वस्तुतोभ्रमोत्पादनं
नाम पुस्तकममुद्रयत् । यत्र काश्यां लौकिका धनिकास्तथा मतिवक्तुं समन्ते तत्र का नाम करा
विदुषामिति सुद्रमवधार्य नाहमितः परं केनचित् काशीस्थविदुषा विचारे मवर्तिष्ये इति सश्चपयं लिलेख, युक्तमाचचारचैतदन्यया कस्मिश्चिद्विदुषि रोषसुपागते का नाम शरणप्रत्याशा,
॥ भाषा॥

कह सकते हैं। और वह बिवाद, वे साधु जी जब प्रत्युत्तर न दे सके तब समाप्त हो गया। तदनन्तर बाली के कांख से मादित हुए रावण के तुल्य देशान्तरों में जा २ कर साधु ने मिध्या ही अपने बिजय की प्रसिद्धि किया, पुनः कुछ काल के अनन्तर इतस्ततः अमण करते हुए एक अमेरिकानिवासी 'कर्नल्आल्कट्' के साथ काशी में आ कर एक बाटिका में ठहरे, तदनन्तर राजा शिवप्रसाद, कर्नल्आल्कट् से मिलने गये और उन साधु के ब्रुद्धि और मत की परीक्षा के लिये उन्हों ने 'बेद' और 'ब्राह्मण' शब्द का अर्थ पूंछा और साधु ने भी अपनी बुद्धि के अनुसार उत्तर दिया परन्तु सजा शिवप्रसाद ने यह कहा कि लेख के बिना, मेरे ऐसे अल्पबुद्धि मनुष्य ऐसी २ बातों को नहीं समझ सकते, इस पर साधु ने लेख लिखना स्वीकार किया और राजा शिवप्रसाद के साथ साधु के प्रअपन्न और उत्तरपत्र आने जाने लगे उन पत्रों को एकत्रित कर राजा शिवप्रसाद ने 'मिकेदन' नामक प्रन्थ को मुद्रित करा कर उन लोगों के समीप भेजा जो कि आर्यसमाजी के नाम से उनदिनों नवीन प्रकट हुए थे और उन साधु के समीप भी भेजा। साधु ने भी उसके अनन्तर अमोच्छेदन नामक एक प्रन्थ बना कर मुद्रित कराया और लेखद्वारा शपथपूर्वक यह प्रतिज्ञा की कि अब से काशी के बिद्धानों के साथ मैं कदापि बिचार (शाक्षार्थ) नहीं करूंगा, क्योंकि जहां के अशाक्षज्ञ राजा शिवप्रसाद आदि भी इतनी बिचारशक्ति रखते हैं वहां के पण्डितों के साथ बिचार करने की शक्ति साधु ने अपने में नहीं समझा। जो कुछ हो इससे मुझै

भवतु किम्प्येतत् प्रतारयत्वेष पाश्चनदाननभिद्वान् यवनविद्यापात्राभ्यासिनः कायस्थानपरान्वा तथाविधान्, परमस्य वेदमतारणं सेदयत्यस्यस्तीयं चेत इत्येतस्य कतिपयमधानविद्यन्वानिराकरणायायस्यमोऽस्मदीयो पाभून्नाम मईणाविषयः, यददं कार्त्रानिवास्यपि सुद्रे वादिनि सन्द्रधानोऽपि छोकानां महामोहनिराकरणायेव प्रवृत्तो नतु वादिनि सुच्छे महिमानं तदीयमतारणासु वा गरिमाणमालस्य, निह पश्चास्यो मशके मिर्वे अशके-ऽवगत्त्यवळतारतम्यस्मवर्त्तते परन्तु तस्य सा निजा बृत्तिर्यदसावनवगतविषक्षवळतारतम्यस्व न संसहते विपक्षमात्रम्, धर्मछोपभीरूणां सतां चेष सहजोनिसर्गा यदियेऽनिक्छितवादि-गरिमाणोऽपि छोके कुपथमनुसरित सहसा तन्निवृत्तिमुत्तन्ति, स्फुटमिइ निदर्शनं काशी-स्थविदुषां विभवोद्दाहशङ्कासमाधिः, यदि नामैकमात्रं दुराचारं प्रवर्त्तियतुमिच्छक् क्षन्तच्यो ऽभून्युम्वापत्तनस्थो विष्णुशास्त्री, तदाऽऽन्हिकषारभ्य ज्ञानतत्साधनोपायपर्यन्तं दूषयन्कथयुप्तिषणीयः स्यादित्यस्थाने वादानहेंऽतएव विदुषामुपेक्षाहेंऽप्यपेक्षाबुद्धिमान् क्षन्तच्या गाः स्यामित्यभ्ययेये काशीस्थयेक्षावतो भगवन्तश्चाज्ञानां बुद्धिक्षोधनद्वाराऽमुष्य व्यापारस्य साफल्यविघाविति कश्चित् ॥

संवत् १९४० आषादकुष्ण गुरौ बेदान्ताचार्यः श्रीमोहनलाल नामा ।

अथ महामोहबिद्रावणे-

प्रथमः प्रवोधः।

ऋग्वेदादिमतारणभूमिकायाः ८० पृष्टे ।

अय कोऽयं वेदो नाम १ मन्त्रभाग (१) संहितेत्याह । किंच (मन्त्रब्राह्मणयोर्षेदना-मधेय) मिति कात्यायनोक्ते ब्राह्मणभागस्यापि केदसञ्ज्ञा कृतो न स्वीक्रियत इति । मैवं बाच्यम् । न ब्राह्मणानां वेदसञ्ज्ञा भवितुम्हति । कृतः । पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वात् १ वेदच्या-रूपानात् २ ऋषिभिरुक्तत्वात् ३ अनीश्वरोक्तत्वात् ४ कात्यायनभिन्ने ऋषिभिर्वेदसञ्ज्ञा-

क्या प्रयोजन है ? और इससे भी मुझको कुछ शांक नहीं है कि जो यवनभाषा के अभ्यासी पंजाबी और कायस्थ तथा अन्य पुरुष कुछ २ इस साधु की बञ्जना में फंस जाते हैं, खेद तो मेरे चित्त में यही है कि जो यह साधु, बेद को भी अपनी प्रतारणा में फंसाया चाहता है इस लिये में इस 'महामोहिबद्वादण' नामक प्रनथ को बचाता हूं।

बेदान्ताचार्य पं० मोहनलाल । अब प्रथम प्रबोध के तात्पर्य का अनुवाद किया जाता है। पूर्वे क ऋग्वेदादिभूमिका के ८० पृष्ठ में एक साधु ने ब्राह्मणभाग की वेदसंक्षा न होने में इन ६ हेतुओं की गणना की है कि –

- १ जाह्मणभाग की पुराण और इतिहास संज्ञा है।
- २ इस में बेदार्थ का ज्याख्यान है।
- ३ यह ऋषियों का रचित है।
- ४ यह ईग्रर से अन्य का रिक्त है।

इतिहासपुराण्यभ्यां वेदं समुपर्वृहयेत् । विभ्रम्यरपश्चताद्वेदो मामसं प्रहरिष्यतीति प्राचामभिधानान्मानयकुभावन नाम्नर्ग्वेदभाष्यभूमिकामारचवन् प्रतारणाधिव करोतीति क्रावेदादिप्रतारणभूमिकामभिद्धमहे ।

यागस्त्रीकृतत्त्रात् ५ मनुष्यबुद्धिराचितत्त्राच ६ इति कश्चित् कपटिभिक्षुः स्त्रीयर्ग्वेदादिम-

तदस्यम्तं स्थवीयः।

बाद्यणानां बेदसञ्ज्ञकत्वाभावे हेतुत्वेनोपन्यस्तस्य पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वस्य ब्राह्यणानां बेदसञ्ज्ञकत्वाभावेऽहेतुत्वात्। नेश्चकस्य वस्तुनो नानानामघेयकत्वमदृष्ट्यरम्। एकैष हिकम्बुप्रीवादिमती व्यक्तिर्घटः कल्रज्ञो द्रव्यमित्येवं व्यवद्वियते इत्यस्ति प्रामाणिकानामनुभवइतीतिहासादिसञ्ज्ञकत्वेन बेदसञ्ज्ञकत्वाभावसाधनमाशामोदकायितम्। यदिच पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वस्य बेदसञ्ज्ञकत्वस्य च पारस्परिकविरोधग्वत्येक्ष्य ब्राह्मणानां बेदसञ्ज्ञकत्वाभावे
पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वं हेत्करोति, तदा व्याचष्टां कानयोः सञ्ज्ञयोविरोधो निरीक्षितो
भवता १ यदिचेतिहाससञ्ज्ञकत्वं भारतादिषु पुराणसञ्ज्ञकेषु पाद्यादिषु च बेदव्यवहारिवरहात् पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वं भवति बेदसञ्ज्ञकत्वविरोधीति वृषे, तिई पाद्यभारतादीनाम्पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वममम्बानो भवान् कथमिदग्रुद्धाविष्ठं पार्यत् । अथाचक्षीत० पुराणोतिहाससञ्ज्ञकत्वममम्बानो भवान् कथमिदग्रुद्धाविष्ठं पार्यत् । अथाचक्षीत० पुराणोतिहाससञ्ज्ञकत्वममम्बानो वेदसञ्ज्ञकत्वाभावं सिषाधियेषुर्भवान् कथमिव तेषामसिद्धं पुराणितिहाससञ्ज्ञकत्वं हेतुत्वेनोपन्यस्येत् । यदिच पुरातनार्थप्रतिपादकत्वादैतिहासिकार्थप्रतिपादकत्वाच सिद्धमेव ब्राह्मणानां पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्विभत्येवं व्र्यात् तदा एताहशपुराणे॥ भाषा ॥

५ कात्यायन से अन्य ऋषियों ने इसकी बेदसंका नहीं मानी है।

६ इस की रचना मनुष्यबुद्धि के अनुसार है।

सं०—प्रथम देतु का, (१) इन में प्रथम हेतु ठीक नहीं है क्योंकि एक ही ब्यक्ति की घट कलश आदि अनेक संज्ञाओं के व्यवहार से यह निश्चित होता है कि एक ब्यक्ति की अनेक संज्ञा हो सकती है ऐसे ही ब्राह्मणभाग की पुराण और इतिहास संज्ञा स्वीकार करने पर भी बेदसंज्ञा होने में कोई बिरोध नहीं है। इस रीति से यह हेतु अकिंचित्कर है।

समा०—भारत आदि इतिहासों में और पादा आदि पुराणों में 'बेद' शब्द के ब्यवहार न होने से इतिहास और पुराण संज्ञा के साथ बेद्संज्ञा का विरोध स्पष्ट ही है तो जब ब्राह्मणभाग की इतिहास आदि संज्ञा है तब बेद्संज्ञा उसकी नहीं हो सकती।

सं ० -- जब वे यह कहते हैं कि इतिहाससंज्ञा भारत आदि की नहीं है और पुराण-संज्ञा भी पादा आदि की नहीं है तब वे भारत आदि में बेदसंज्ञा का बिरोध नहीं दिखला सकते।

समा०--प्रतिवादी तो भारत आदि में इतिहास आदि संज्ञाओं को स्त्रीकार करने पर भी उन में बेवसंज्ञा को स्वीकार नहीं करता इस कारण उस के साथ वाद में उक्त विरोध का दिखळाना अनुचित नहीं है क्योंकि उसके मतानुसार यह विरोध ठीक ही है।

सं • — वादकथा की यह रीति है कि उसमें हेतु वही दिया जा सकता है कि जो वादी और प्रतिवादी (दोनों) को स्वीकृत हो और यदि ऐसा न हो तो उस हेतु को असिद्ध अर्थात् दुष्ट कहते हैं और प्रकृत में ब्राह्मणभाग के विषय में सनातनधर्मी छोग पुराण और इतिहास

⁽१) एवा पदाशादि: कपूरानरणस्य ।

तिहाससञ्ज्ञकत्वं न बेदसञ्ज्ञकत्वासमानाधिकरणमिति नैतस्य ब्राह्मणानां बेदसञ्ज्ञा-बिरहसाधकत्वमंभवः, तत्र तस्यौदासीन्यात्, न हि प्ररातनार्धमितिपादकत्वमात्रं बेदसञ्ज्ञा-मपाकर्त्तु महिति, बेदानां त्रैकालिकार्धमितिपादकत्वस्य (१) सबीस्तिकतन्त्रसिद्धत्वात् । किंच त्रैकालिकमर्थमिभिदधतो बेदाः पुरातनार्थमि प्रतिपादयन्तीति तेषु निरुक्तयौगिकपुराणे-तिहासत्वसत्वेन निरुक्तोऽयं हेतुर्वेदानामि अबेदत्वं साधयेत्, तस्मादयं पुराणेतिहासस-ञ्ज्ञकत्वादितिहेत्वाभासः । किंच ब्राह्मणव्यतिरिक्तपुराणेतिहासग्रन्थसद्भावं बात्स्यायनो-महिषं नौतिमीयेषु सुत्रेषु भाष्यमाभाषमाणोऽभ्युपागमत् । तथाहि ।

> ४ अध्याये १ आहिके। ६२ 'समारोपणादात्मन्यप्रतिषेधः' इति सूत्रे-भाष्ये।

प्राजापत्यामिष्टिं मिरूप्य तस्यां सार्ववेदसं हुत्वाऽऽत्मन्यग्रीन्समारोप्य ब्राह्मणः प्रश्न-जीदिति ध्र्यते । तेन विजानीमः प्रजावित्तकोकैषणायाश्च ब्युत्थाय भिक्षाचर्यं चरन्तीति, एषणाभ्यश्च ब्युत्थितस्य पात्रचयान्तानि कर्माणि नोपपद्यन्ते इति नाविशेषेणकर्जुः प्रयो-जकत्वं भवतीति, चातुराश्रम्यविधानाचेतिहासपुराणधर्भशास्त्रेष्वेकाश्रम्यानुपपत्तिः । तद प्रमाणमिति चेत्र प्रमाणेन खलु ब्राह्मणेनेतिहासपुराणस्यमामाण्यमभ्यतुक्कायते 'ते वा ख-ल्वेते अथवीकिरसएतादितिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यवदन् इतिहासपुराणं पश्चमं वेदानां

संज्ञा को नहीं स्वीकार करते इस रीति से जब पुराण और इतिहास संज्ञारूपी हेतु ही असिद्ध है तब बदसंज्ञा के साथ उस के विरोध का दिखलाना व्यर्थ ही है।

समा०--प्राचीनअर्थ को और ऐतिहासिकअर्थ को ब्राह्मणभाग प्रतिपादन करता है यह दोनों वादिओं को स्वीकृत है और इसी से उस की पुराणसंज्ञा और इतिहाससंज्ञा है इस रीति से उक्त हेत निर्दोष ही है।

खं०—यह सब आस्तिकदर्शनों का सिद्धान्त है कि बेद, सब काल के अर्थ का प्रति-पादन करता है तो ऐसी दशा में बंद भी प्राचीन और ऐतिहासिक अर्थ का प्रतिपादक है तथा पुराण और इतिहास संज्ञा भी बेद की हो सकती है और उक्त संज्ञाओं से बेदसंज्ञा का बिरोध भी अब नहीं हुआ और यदि बेदसंज्ञा से पुराणादि संज्ञाओं का बिरोध माना जाय तो "हिरण्यगर्भः सम-बक्तवामे" इत्यादि संहितामन्त्र भी बेद न कहलावैंगे क्योंकि ये भी प्राचीन अर्थ के प्रतिपादक होने से पुराणसंज्ञक हो जायंगे। तो ऐसी दशा में ब्राह्मणभागें। की पुराणादिसंज्ञा होने से बेदसंज्ञा का अभाव कदापि नहीं सिद्ध हो सकता है।

खं० (२)—यह बात कि "ब्राह्मणभाग से अन्य कोई प्रनथ ऐसा नहीं है कि पुराण बा इतिहास संज्ञा उस की हो" महार्षिसद्धान्तों से बिकद्ध है क्योंकि न्यायदर्शन, अ० ४ आहि० १ "समारोपणादात्मन्यप्रतिषेधः" ६२। सूत्र के भाष्य में बात्स्यायनमहर्षि ने यह स्पष्ट ही कहा है कि "ब्रह्मचर्य आदि चार आश्रमों के बिषय में इतिहास, पुराण और धर्मशास्त्र प्रमाण हैं। यह कोई नहीं कह सकता कि ये प्रमाण नहीं हैं क्योंकि "ते बा खल्बेत अथवीक्षिरसएतदितिहासपुराणस्य

⁽१) हिरण्यगर्भः समवर्त्तताप्रे भूतस्य जातः पांतरेक आधीत्। सदाघार पृथिवीं वामुतेमां कस्मै देवाय इविषा विश्रेम ॥१ ऋ॰ अ०८ अ० ७व०३ म० १ इत्यादि संदितामन्त्रेषु पुरातनार्थप्रतिपत्तिः स्फुटमेव भवति ॥५ ॥॥

बेद इति ' सस्मादयुक्तमेतदमामाण्यमिति, अमामाण्ये च धर्मशास्त्रस्य माणभृतां व्यवहारकोपाल्लोकोच्छेदमसङ्गः द्रष्टमवक्तृसामान्याचापामाण्यानुपपत्तिः, यएव मन्त्रबाह्मणस्य द्रष्टारः
मवक्तारश्च ते खल्वितिहासपुराणस्य धर्मशास्त्रस्य चेति विषयव्यवस्थानाच यथाविषयं मामाण्यम् । अन्यो मन्त्रबाह्मणस्य विषयोऽन्यश्चेतिहासपुराणधर्मशास्त्राणामिति यद्वा मन्त्रबाह्मणस्य लोकबुक्तमितिहासपुराणस्य, लोकव्यवहारव्यवस्थापनं धर्मशास्त्रस्य विषयः । तत्रैकेन
न सर्व व्यवस्थाप्यते इति यथाविषयमेतानि ममाणानि इन्द्रियादिवदिति इत्यभिदधे बात्स्यायनः । स्पष्टमिदमेतेन यद् ब्राह्मणभागव्यतिरिक्तः कश्चित् पुराणोतिहाससञ्ज्ञको लोकबृक्तस्यासाधारणविषयमितपादको वाक्यकलायो यद्गरूपमितिनयतासाधारणविषयमितपादक्तान्मन्त्रबाह्मणभागात्पृथगवस्थितो यस्य प्रामाण्यवीजं मन्त्रबाह्मणद्रष्टृमवक्तृद्रष्ट्टमवक्तृकत्व
(१) रूपं साधारणामिति । यदि बाह्मणानामितिहासपुराणपदार्थतां ऋषिरन्वमंस्यत तदाकथित पुराणानां प्रामाण्यं व्यवतिष्टापयिषुर्महार्षस्त्रद्रममाणिमत्याशङ्कमानः "प्रमाणेन
खलु बाह्मणेनेतिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यनुद्रायते" इति पूर्वोक्तं विपुलं व्यधास्यत् प्रायसिष्यच । बाह्मणानां पुराणपदार्थत्वे तथाभिधानमसङ्गतं स्यात् । निह स्वमेव स्वप्रामाण्यसाधकमिति कश्चिद्यनुन्मक्तरमेक्षेतापि । तस्माद् "ब्राह्मणानि न वेदाः पुराणोतिहाससङ्कतकत्वात्" इत्यनादिपापवासनाद्पिताशेषशेमुषीकस्य प्रतारकस्याभिधानं पूरिकृष्णाण्डायितम् ।

प्रामाण्यमभ्यवदन इतिहासपुराणं मञ्चमं बेदानां बंद इति" (वे ये अथबीङ्गिरस छोग इतिहास और पुराण का प्रामाण्य यों कहते हैं कि इतिहास और पुराण, चार बेदों का पांचवां बेद है) इस ब्राह्मण-रूपी प्रमाण से इतिहास और पुराण का प्रामाण्य सिद्ध होता है मन्त्र और ब्राह्मण का विषय अन्य है और इतिहास पुराण, धर्मशास्त्र का विषय अन्य है। अर्थात् यह, सन्त्र और नाक्षण का और प्राचीनवृत्तान्त, इतिहास और पुराण का, तथा लोकव्यवहार का व्यवस्था, धर्मशास का, विषय है। और अपने २ विषय में ये सब पृथक २ स्वतन्त्र प्रमाण हैं एक से दूसरे के विषय का काम नहीं चल सकता जैसे नेत्र आदि से शब्द आदि का ग्रहण नहीं हो सकता तथा जो ऋषिलोग मन्त्र और ब्राह्मण के देखने, पढ़ने, पढ़ाने वाले हैं वे ही इतिहास और पुगण के भी। इस से भी इतिहास और पुराण का प्रामाण्य दृढ है"। यदि ब्राह्मणभाग की इतिहास और पुराण संज्ञा होती तो भाष्य-कार यह कदापि न कहते कि "इतिहास, पुराण, का प्रामाण्य, ब्राह्मणरूपी प्रमाण से सिद्ध है" और यह भी नहीं कहते कि ''यह, मन्त्र और ब्राह्मण का तथा प्राचीनसमाचार, इतिहास और पुराण का बिषय है " तथा यह भी न कहते कि 'मन्त्र बाह्मण का त्रिपय अन्य और इतिहास पुराण का विषय अन्य है' और यह भी कैसे कहते ? कि ''मन्त्र, जाह्मण, अपने विषय में पृथक् प्रमाण हैं और इतिहास, पुराण अपने बिषय में पृथक प्रमाण हैं " तथा यह भी कैसे कहते ? कि "इतिहास पुराण इस से प्रमाण हैं कि मन्त्र और बाह्मण के देखने पढ़ने और पढ़ाने वाले जो ऋषि हैं वे ही इतिहाँस और पुराण के भी हैं "। इसमें उक्त साधु को कुछ कहने का भी अवसर नहीं है क्योंकि उन्हों ने अपने इसी प्रन्थभाग में (जिसका कि अभी उपन्यास हो चुका है) इसी न्यायदर्शनभाष्य के अनेक वाक्यों का प्रमाण दिया है । निदान-उक्त रीति से प्रथमहेतु निर्मूछ और महार्विसिद्धान्त

⁽१) मन्त्रबाह्मणानी द्रष्ट्रप्रवक्तारो द्रष्ट्रप्रवक्तारो यस्येति बहुत्रीर्वहः ।

"बेदब्याख्यानादि" त्यपरो महाप्रकापो भिक्षोः।

अत्र, ब्राह्मणानि न बेदाः, बेदच्याख्यानस्वपत्वादिति न्यायाकारः । अयं च हेतुर-नैकान्तिकः । बेदच्याख्यानं नाम बेदपदच्यपदेश्यवाक्यकछापस्य पदान्तरेणार्थकथनम् । तचेदं "प्रजापते न त्वदेतान्यन्यो बिश्वास्त्वाणि परिता बभूव । यत्कामास्ते जुहुम स्तको अस्तु ब्वय ए स्याम पतयो रयीणा" मिति याजुषो मन्त्रः अ० २३ मं० ६५ ॥

"प्रजापते नत्वदेतान्यन्यो विश्वाजातानि परिता वभूव । यत्कामास्ते जुहुमस्तन्नो अस्तु ब्वय 🖰 स्याम पतयो रयीणा" मित्युचः ।

"नवा नवा भवसि जायमानो हांक्केतुरुषसा मेष्यग्रम् । भागन्देवेभ्यो बिद्धाँस्या-यम्प्रचन्द्रस्तिरते दीर्घमायु" रित्याथर्वणः ।

" नवो नवो भवति जायमानो हाङ्केतुरुषसामत्यग्रम् । भागन्देवेभ्यो विद्धात्त्या-यान्त्रचन्द्रमास्तिरते दीर्घमायु " रित्यृचः ।

एष्वाद्ययोर्मन्त्रयोर्विश्वारूपाणितिपद्घाटितादाद्यमन्त्राद्धिश्वाजातानीतिपदघटितस्य द्वितीयमन्त्रस्य, चरमयोश्च भवति जायमान इति उपसामेत्यग्रमिति विद्धात्यायन्नितिच विद्धात्यायमन्त्राचतुर्थस्य मन्त्रस्य, भवासि जायमान इति उपसामेष्यग्रमिति विद्धात्यायमिति च विरुक्षणपदघटितत्वेन भिन्नतया वेदपदानाम्पदान्तरेणार्थकथनरूपस्य वेदव्याख्यानत्वस्य दुरपद्ववतया तदन्तर्भावणैवानैकान्तिकम् । अत्र च । "वेदव्याख्यान-

॥ भाषा ॥

से विरुद्ध है।

खं दितीयहेतु का--(१) ऐसे ही दिनीयहेतु भी दुष्ट ही है क्योंकि उस हेतु के अनुमानप्रयोग का यह आकार है कि ब्राह्मणभाग, बंद नहीं है क्योंकि यह बेदार्थ का ज्याख्यान करता है। और जब मनत्र भी अन्य मनत्र के अर्थ का व्याख्यान करता है और मनत्र को उक्त साध्र बेद मानते हैं तो ब्राह्मणभाग ने क्या अपराध किया जिस के कारण वह बेद नहीं है। प्रसिद्ध है कि एकपद के अर्थ का अन्यपद से कथन ही को ब्याख्यान कहते हैं ऐसा ब्याख्यान मन्त्रों में भी है जैसे "प्रजापते न खदेतान्यन्यो विश्वारूपाणि परिता बभूव । यत्कामास्तेजुहुमस्तन्नो अस्तु ज्बय 🙂 स्थाम पतयो रयीणाम् ॥ ६५ ॥ अ० २३ ॥" " प्रजापतं न त्वदेतान्यन्यो विश्वाजातानि परिता बभूव । यत्कामास्ते जुहुमस्तन्नो अस्तु ब्बय ए स्याम पतयो रयोणाम् " ऋक् अष्ट० ८ अ० ७ व० ५ । ये दोनों मन्त्र यद्यपि परस्पर में भिन्न हैं क्योंकि प्रथम मन्त्र में 'विश्वारूपाणि' और द्वितीय में "विश्वाजातानि" यह शब्दभेद है तथापि इतने मात्र भेद होने से अर्थ का भेद नहीं हो सकता इस से इनका अर्थ एक ही है और इन में से एक मन्त्र दूसरे मन्त्र के अर्थ को प्रति-पाइन करता है इस रीति से मन्त्र भी मन्त्र का ब्याख्यानरूपी होता है। और " नवा नवो सबति जायमानोऽह्नां केतुरुषसामत्यमम् । भागं देवेभ्यो विद्धात्यायनप्रचन्द्रमास्तिरते दीर्घमायुः "॥ १९॥ ष्मक् अष्ट० ८ अ० ३ व० २३ ॥ " नवो नवो भवसि जायमानोऽह्यां केतुरुपसामेष्यप्रम् । भागं देवे-भयो विद्धास्मायम्प्रचन्द्रस्तिरतं दीर्घमायु" रिति । अधर्ब० । ये दोनों मन्त्र भी यदापि भिन्न हैं क्योंकि प्रथममन्त्र में "भवति जायमानः, उपसामेखप्रम्, विद्धात्यायन्, चन्द्रमास्तिरते, और द्वितीयमन्त्र में "भवसि जायमानः, उपसामेन्यप्रम् विद्धास्यायम्, चन्द्रस्तिरते " यह शब्द्भेद् है तथापितानह

रूपत्वात्" इति हेतुस्सो (१) पाधिकोऽपि । तथाहि । यत्र यत्र वेदत्वाभावो महाभारतादी तत्र कत्र स्मर्यमाणकर्तृकत्वामिति साध्यव्यापकत्वम् । वेदव्याख्यानरूपत्वन्तु पूर्वोक्तेष्वमी- प्रमत्त्रेष्वपि तत्र च न स्मर्यमाणकर्तृकत्वमिति साधनाव्यापकत्वम् । तस्मातस्प्रयमाणकर्तृ- कत्वं भवत्युपाधिः । नचास्तूपाधिरिति शङ्क्यम् । स्मर्यमाणकर्तृकत्वरूपोपाध्यभावेन पसत्वे- नाभिमतेषु ब्राह्मणेषु वेदत्वरूपस्य साध्याभावस्यानुमानेन "ब्राह्मणानि न वेदा" इत्यनु- मितेः प्रतिरोधात् । इत्युपरम्यते न्यायमयोगानिभिष्कस्य पद्वाक्यपरिपाट्यनभिष्कस्याधिक- खण्डनात् ।

"ऋषिभिरुक्तत्वादि" ति कपटभिक्षोस्तृतीयो महामोइः।

अत्र ब्राह्मणानि न बेदा ऋषिभिरुक्तत्वादिति न्यायाकारः । अत्रायमसाधको हेतुः ऋष्युक्तत्वस्य ऋगादिसाधारणत्वात् । ऋचोऽप्यपाठिषुरेवर्षयः न तावता तेषां बेदत्वब्याह-तिः । यदि ऋष्युक्तत्वपदेन ऋषिप्रणीतत्वमभिष्मेषि तदा ब्राह्मणान्यपि न ऋषिप्रणीतानी-ति 'ऋषिप्रणीतत्वात् इतिस्वरूपासिद्धो हेतुः । यदि च भारद्वाजाङ्गिरोवशिष्ठपुळ्हयाञ्चब-स्वयजनकादिसंवाददर्शनादिषप्रणीतत्वभ्रान्तिस्ते ब्राह्मणग्रन्थेषु, तदाऽनवगतबेदबर्स्मी-

मात्र से अर्थभेद नहीं हो सकता क्योंकि दोनों का एक ही अर्थ है और एक मन्त्र दूसरे मन्त्र का ज्याख्यानरूपी है। तो यदि वेद का ज्याख्यानरूपी होने से ब्राह्मणभाग वेद नहीं है तो ये मन्त्र भी बेद न कहलांकेंग क्योंकि ये भी बेद के ज्याख्यानरूपी ही हैं।

सं०—(२) बेदसंज्ञा का वास्तिककारण, वाक्य का अपीरुषेय होना ही है अधीत् अपीरुषेय ही वाक्य बेद कहलाता है। निदान—जिस प्रन्थ का कोई कर्ता नहीं होता वही बेद है। और कर्ता का होना ही उसके वाक्य के बेद न होने का कारण है इसी से ऋरबेदादि, बेद कहलाते हैं और भारत आदि बेद नहीं कहलाते, यही पूर्वभीमांसादर्शन का अदलसदान्त है। तो ऐसी दशा में जब मन्त्रभाग के नाई ब्राह्मणभाग भी अपीरुषेय है तब वह अवश्य बेद है और व्याख्यानरूप न होना जब बेद होने में कारण नहीं है क्योंकि यदि ऐसा स्वीकार किया जाय तो दर्शनसूत्र आदि सबी मूलप्रन्थ बेद हो जायंगे तब ऐसी दशा में व्याख्यानरूपी होना बेद होने का बाधक कदापि नहीं हो सकता और ऐसी दशा में व्याख्यानरूपी होने मात्र से ब्राह्मणभाग के बेद होने का बुहस्पति भी बारण नहीं कर सकते और उक्त साधु की तो चर्चा ही क्या है।

खं० तृतीय हेतु का—(१) तृतीय हेतु भी कदलीस्तम्भ के एसा निःसार ही है क्योंकि उसके न्यायवाक्य का यह आकार है कि "बाह्यणभाग, बेद नहीं है क्योंकि वह ऋषियों का उक्त है" इस हेतु में 'उक्त' शब्द का यदि उच्चारित अर्थ है तो मन्त्र भी बेद न कहलांचेंगे क्योंकि वे भी ऋषियों के उच्चारित हैं और यदि उक्त शब्द का रचित अर्थ है तब तो यह हेतु हो ही नहीं सकता क्योंकि हेतु वही होता है जो वादी और प्रतिवादी को स्वीकृत हो और ब्राह्मणभाग का ऋषियों से रचित होना सनातनधर्मी को स्वीकृत नहीं है क्योंकि सनातनधर्मी ब्राह्मणभाग को भी मन्त्रभाग के नाई अनादि ही मानते हैं।

प्रभ— जब कि ब्राह्मणभाग में भारद्वाज, अंगिरा, बिश्चष्ट, पुलह, याह्मवल्क्य, जनक आदि का संवाद कहा हुआ है तब वह कैसे नहीं ऋषियों का गाँचन है ?

⁽१) प्रकारान्तरेण ब्यभिचारित्वप्रदर्शनम्।

ऽनिभिल्कित्येदसम्पदायोऽकृतगुरुक्कल्वासोऽनासादितश्रह्मसम्पत्तिर्भवानित्येवास्माकं निश्चयः,यतो वेदानापिदमेव वेदत्वं यद् इमेऽतीतानागतवर्तमानसिकृष्ट्विमकृष्ट्वस्विस्तुसाधारण्येम सर्वे विदन्ति वेदयन्ति च सर्वपुरुपान् । अतएव "लोकिकानामर्थपूर्वकत्वा"दित्याह स्म
कात्यायनः प्रातिशाख्ये, लोकिकानां "गामभ्याजशुक्कां दण्डेने" त्यादिवाक्यानां प्रयोगोऽर्थपूर्वकः, प्रयोक्तारो हि तंतम्प्रतिपिपाद्यिषितमर्थस्रुपलभमाना अनुसन्द्धतो वा प्रयुक्षते लोकिकानि वाक्यानि, वैदिकानां नित्यानां वाक्यानां नार्थपूर्वकः प्रयोगो घटते, वैदिकवाक्यार्थानां स्रष्टिमल्यादीनामनित्यत्वात् । ततश्च वस्तुसन्नावनैरपेक्ष्येण लोकबृत्तमवगमयन्तो
वेदा यदि याज्ञवल्क्यजनकादिसंवादयभिद्धयुस्ततस्ते का क्षतिः इतरथा तु "सूर्याचन्द्रमसौ
धाता यथापूर्वमकल्ययत्" इत्यादिसंहिताभागस्याप्यवेदत्वापितः । यथा हि जनकादिसंवादस्य श्राह्मणेषु दर्शनाज्जनकादिकालानन्तरकालबृत्युत्पत्तिकत्वं ब्राह्मणेषुत्येक्षसे तथा
सूर्याचन्द्रमसाविति श्चतेरिष सूर्याचन्द्रमसोः स्टच्चिभिधायकत्वेन तदुत्पत्तिकालानन्तरकालोत्पत्तिकत्वेनानित्यत्वं स्यादिति बुद्धिमच्छनस्ते मूल्हानिरिति महदनिष्ट्रमेतत्वसप्येत ।
तस्मात्सूर्याचन्द्रमसोः स्टच्चिभिधायकोऽपि वेदो न तदुत्पत्तिकालानन्तरकालोत्पत्तिको वेदवाक्ष्यानामर्थपूर्वकत्वविरहादित्यनायत्याऽभिदधानो भवान्कस्मादकस्मादेव ब्राह्मणेषु सन्नक्षति ततश्च भारद्वाजाङ्करोनामदर्जनमात्रं नावेदत्वसाधकामिति श्रम् ।

॥ भाषा ॥

उ०- इस प्रश्न ही से ज्ञात होता है कि प्रश्नकर्ता को बेद की प्रणाली का ज्ञान ही नहीं है और न बेदसम्प्रदाय से कोई संबन्ध है, क्योंकि बेदों का बेदपना यही है कि वे तीनों काल के सब वस्तुओं का बेदन (ज्ञान) कराते हैं इसी से प्रातिशाख्य में कात्यायनमहार्ष ने कहा है कि " खीकिकानामर्थपूर्वकत्वात्" (लौकिक वाक्यों का उचारण अर्थपूर्वक होता है अर्थात वाक्य के प्रयोग करने बाले पुरुष, उस वाक्य से जिसका बोध कराना चाहते हैं उस अर्थ को समझ कर उसके अनुसन्धान से वाक्य की रचना करते हैं और बैदिक वाक्यों का प्रयोग तो अर्थपूर्वक नहीं हो सकता क्योंकि बेद निख है और उसके अर्थ, सृष्टि प्रलय आदि अनिख हैं) इस से यहां सिद्धान्त है कि किसी वस्तु के रहने की अपेक्षा न कर केवल आख्यायिका की रीति स सब समाचारों को बेद ज्ञापन करता है ऐसी दशा में यदि उक्त संवाद भी बेद में कहे हए हैं तो इस से बेट की अनादिता में कुछ भी हानि नहीं हो सकती। और यदि उक्त सिद्धान्त का खीकार न किया जाय तो मन्त्रभाग भी कदापि बेद नहीं हो सकता क्योंकि जैस जनकादि के संवाद से यह कल्पना उक्त साधु की है कि जनकादिकाल के अनन्तर ब्राह्मणभाग रचित हुआ इस से ब्राह्मणभाग बेद नहा है, वैसे ही यह कल्पना भी हो सकती है कि जब "सूर्याचन्द्रमसौ धाता यक्षापूर्वमकल्पयत" (जैसे परमेश्वर ने प्रलयकाल से पूर्व में सूर्यचन्द्रमा को बनाया था वैसे ही प्रलय से उत्तरकाल में भी बनाया) इस मन्त्र से यह कल्पना हो सकती है कि सूर्यचन्द्रमा की सृष्टि के उत्तरकाल में मन्त्रभाग बना इसी से मन्त्रभाग अनित्य और पौरुपेय है बेद नहीं है। और यदि मेरे कहे बैदिकसिद्धान्त के अनुसार उक्त कल्पना का खण्डन कर मन्त्रभाग का बेदले सिद्ध किया जाय तो उसी के अनुसार ब्राह्मणभाग की बदता भी जिल्ला सिद्ध होती है इस से यह वृतीयहत उन्मस्तप्रलाप ही है।

" अनी भरोक्तत्वादि " ति चतुर्यी महामूर्छा ।

अत्रानीश्वरोक्तत्वमीश्वरभिन्नोक्तत्वम् तच ऋष्युक्तत्वसाधारणमिति पूर्वोक्तहेतो-रनतिश्वयात्युनक्कत्त्वरूपनिग्रहस्थानापन्नो भवान् इत्युपरम्यतेऽस्थाभिः श्रम् ।

"कात्यायनभिन्नैर्क्षिपिर्वेदसञ्ज्ञायामस्वीकृतत्वात्"।

इति हु देवानां ियस्य साहसोकिः। "मन्त्र ब्राह्मण्योर्बेद नाम केम " मित्यापस्त मेवन यहपिर भाषासूत्रेषु ब्राह्मणानां वेदत्वस्य सुस्पष्ट ग्रुक्तत्वात् । किंच सर्ववैदिक ित्रोधार्थ्ये पूर्वमीमां साद्र के द्वितीयेऽध्याये प्रथमपादे द्वातिं ज्ञतमे सूत्रे मन्त्रं लिळक्षयिषुराचार्यः प्राह स्म "तच्चोदकेषु मन्त्राख्या" 'शेषे ब्राह्मणशब्द ' इति च । अत्र हि 'शेषे ब्राह्मणशब्द ' इति द्वितीयसूत्रोक्त्या शेषे मन्त्रभागादवाशिष्टे वेदैक देशे ब्राह्मणशब्द हत्यर्था द्वेदस्य मन्त्र ब्राह्मणात्मक- प्रभेदद्वयवत्वितिद्वः । यद्याचार्यो वेदैक भागत्वकावागिमण्यत्कथमसौ व्यधास्यत 'शेषे ब्राह्मणशब्द ' इति, निह महाभारतस्य रामायणं शेष इत्यत्वन्मत्त आचक्षीत तद्वश्यं शेष- शब्द महिम्नाऽऽचार्यस्य ब्राह्मणे वेदभागत्वमिमनतिमत्यवगम्यते । अत्र व ब्राह्मणानिर्वचनाधिकरणे, ''अथ किं लक्षणं ब्राह्मणम् मन्त्राश्च ब्राह्मणश्च वेदः तत्र मन्त्रलक्षण उक्ते परिशेषसिद्धत्वाद्वाद्वाद्यणलक्षणमवचनीयम् । मन्त्रलक्षणवचनेनैव सिद्धं यस्यैतलक्षणं न संभवति तद्वाद्वाद्यणम् इति परिशेषसिद्धं ब्राह्मणम्," इति व्याचल्युराचार्याः चवरस्वामिनः । अत्र प्य भगवान् जैमिनिर्निरुक्तस्त्रद्वयेन मन्त्र ब्राह्मणात्मकं कृत्सं वेदं कक्षयित्वा तदेकेदश्चभूता

सं० चतुर्थ हेतु का--(१) चतुर्थ हेतु में तो पुनरुक्तिरोष स्पष्ट ही है क्योंकि यह, तृतीय ही हेतु से गतार्थ है और उसका खण्डन ही इसका खण्डन है।

समा०—चतुर्थ हेतु का यदि यह तात्पर्य है कि "ब्राह्मणभाग ईश्वर का रचित नहीं है इसी से बेद नहीं कहला सकता" तब तो यह हेतु तृतीय हेतु से गतार्थ नहीं हुआ और ऐसी दशा में इस में पुनहक्तिदोष कैसे पड़ सकता है।

खं० — उक्त रीति से यद्यपि पुनरुक्ति दोष नहीं है तथापि यह हेतु सनातनधर्मियों को स्वीकृत नहीं है क्योंकि वे किसी बेदमाग को ईश्वररिचत नहीं मानते और नैयायिक आदि यद्यपि बंद को ईश्वररिचत मानते हैं तथापि वे मन्त्रों के नाई ब्राह्मणभाग को भी ईश्वररिचत ही मानते हैं इस कारण ब्राह्मणभाग का ईश्वररिचत न होना उनको भी स्वीकृत नहीं है इस रीति से यह हेतु जब वादी और प्रतिवादी को स्वीकृत नहीं है तब दुष्ट अर्थात् असिद्ध है।

सं० पांचवें हेतु का—(१) पांचवां हेतु भी अज्ञता का परिणाम ही है क्योंकि यज्ञ के प्र परिभाषात्रकरण में आपस्तम्बमहार्षि का भी यही सूत्र है ''मन्त्रज्ञाह्मणयोर्वेदनामधेयम्" (मन्त्र और ज्ञाह्मण की बेद संज्ञा है)।

सं०—(२) सब बैदिकों के शिरोधार्य पूर्वमीमांसादर्शन अध्या० २ पा० १ में जैमिनि-महर्षि के ये दो सुत्र हैं, "तबोदकेषु मन्त्राख्या" ॥ ३२ ॥ "क्षेषे ब्राह्मणशब्दः" ॥ ३३ ॥ इन का यह अर्थ है कि 'यक्किया के स्मरण कराने वाळे बेदमाग को मन्त्र' और उससे अवशिष्ट बेदमाग को ब्राह्मण कहते हैं। यदि ब्राह्मणभाग, बेद का भाग न होता तो जैमिनिमहर्षि उसको मन्त्रभाग की अपेक्षा शेष (अवशिष्ट) न कहते क्यों कि रामायण को कोई महाभारत की अपेक्षा शेष नहीं कहता इससे यह स्पष्ट है कि ब्राह्मण का बेदभाग होना जैमिनिमहर्षि के संमत है।

ऋचः "तेषामृग्यत्रार्थवक्षेन पादब्यवस्था" इति सूत्रेण पश्चत्रिशक्तमेन ऋचः "गीतिषु सामा-रुया '' इति षद्त्रिंशत्तमेन सामानि 'शेषे यजुःशब्द 'इति सप्तत्रिंशत्तमेन यजूंषि लक्षयामास, ततश्च यजुषोऽप्येकदेशं "निगदो बा चतुर्थं स्याद्धमिविश्वेषात्" इत्यष्टात्रंशचमेन यजुर्विशेषं निगदमलक्षयत्, यद्ययमाचार्यो आसणानां बेदपदार्थतां नाभिमन्येत ततः ''तचोदकेषु मन्त्रा-रूया" इत्येतन्मन्त्रलक्षणानन्तरमेव ऋगादीं लक्षयेत्। लक्षयित चायम्मन्त्रानन्तरं "शेषे ब्राह्म-णशब्द " इति ब्राह्मणमेव, ततोऽस्यावश्यमेव ब्राह्मणानां वेदपदार्थत्वमाभिमतमिति प्रेक्षावता जैमिनरभिष्रायो वक्तव्यः। न केवलम्महर्षिणा जैमिनिनेव ब्राह्मणानां बेदत्वप्रुच्यते । परन्तु धर्माधर्मयोः '' स्वर्गकामो यजेत'' ''न कलञ्जं भक्षये'' दित्यादिविधिनिषेधवलकल्पनीयतया आवश्यकं तत्र बिधिनिषेधवाक्ययोः प्रामाण्यम्, तत्प्रामाण्यं च वक्तुर्यथार्थवाक्यार्थज्ञान-स्रमणगुणपूर्वकमेव वक्तव्यम् । तार्किकैः स्वतःप्रामाण्यस्यानक्रीकारात् ।

अतः प्रथमं प्रामाण्यपयोजकगुणसाधनम्रपक्रममाणः कणादाचार्यः प्राह स्म पष्ठा-ध्यायादावेव "बुद्धिपूर्वा वाक्यकृतिर्वेदे *" इति, अस्यायमर्थः। वाक्यकृतिर्वाक्यरचना बुद्धि-पूर्वी नाम वक्तृयर्थाथवाक्यार्थज्ञानपूर्वी, वाक्यरचनात्वात् काञ्च्यां त्रिभ्रवनबिलको भूप-तिरित्यस्मदीयवाक्यरचनावत्। ततश्रेह वक्तृयथार्थवाक्यार्थज्ञानपूर्वकत्वरूपसाध्यासाद्धेः स्वान्यथानुपपत्या वक्तुर्यथार्थज्ञानमनुमापयति । नचास्मदादिज्ञानपूर्वकत्वेनान्यथाासिद्धिः श्रद्भया, "स्वर्गकामो यजेत" इत्यादाविष्टमाधनतायाः कार्यतायाश्रास्मदादिबुद्ध्यगोचर-त्वेन स्वतन्त्रपुरुषप्रवर्तकत्वस्य सिद्धेः। स चायुं स्वतन्त्रो वेदपुरुष इति संहितासु भ्रमप्रमा-दादिदोषश्चम्यस्वतन्त्रपुरुषमणीतत्वसिद्धिः॥

॥ माषा॥

खं - (३) जैमिनिमहर्षि ने अनन्तरोक्त दोनों सूत्रों से मन्त्रत्राह्मणरूपी पूर्णबेद का लक्षण कह कर उक्त बेद के ऋक्, साम और यजु भाग के लक्षणों को इन तीन सूत्रों से कहा है ''तेषामृग् यत्रार्थवशेन पादब्यवस्था " ३५ ॥ (ऋक् उसको कहते हैं जिस में चरण होते हैं) "गीतिषु सामाख्या" ३६ ॥ (गान को साम कहते हैं) "शेष यजु:शब्द: ३७ ॥ (उक्त दोनों से अन्य बेदभाग को यजु कहते हैं) यदि मन्त्रभाग ही बेद होता अर्थात् ब्राह्मणभाग बेद न होता तो ''तबोहकेषु मन्त्राख्या'' इस मन्त्रलक्षण के अनन्तर अर्थात् ब्राह्मणभाग के लक्षण से पूर्व हीं ऋक् आहि का लक्षण कहते परन्तु ऐसा न कह कर मन्त्रलक्षण के अनन्तर "शेषे ब्राह्मणशब्द: " इस सूत्र से महार्ष ने जो ब्राह्मण का लक्षण कहा इस से यह स्पष्ट ज्ञात होता है। के ब्राह्मणभाग का भी बेद होना महार्षि को अनुमत है इसी से उन्हों ने मन्त्ररूपी एक बेद्भाग के छक्षण से अध्यवहित हैं। ब्राह्मणरूपी द्वितीय बेदभाग का लक्षण कहा।

स्वं - (४) बैशेषिकदर्शन, अध्या० ६ के आदि ही में कणादमहार्षि के सूत्र हैं "बुद्धिपूर्वा वाक्यकृतिर्वेदे" १ ॥ (लौकिकवाक्यों के नाई बेदवाक्यों की रचना भी किसी खतन्त्र-पुरुष की की हुई है। और उस रचना को असादादि कोई पुरुष नहीं कर सकता क्योंकि हम लोग जब बेदवाक्यों के बिना यह नहीं जान सकते कि याग, खर्ग का कारण है तब कैसे "खर्गकासी-यजेत" इत्यादि वाक्यों की रचना कर सकते हैं इस से यह सिद्ध होता है कि कोई निर्दोष सर्वज्ञ

[🍍] बेद्रत्वं च शब्दतदुपजीविष्ठमाणातिरिक्तप्रमाणजन्यप्रमित्यांव स्थार्थकः व सति शब्दवाक्यार्थकानः ज न्यप्रमाणशब्दत्वम् ।

इदानीं प्रकारान्तरेण वेदवाक्यानां बुद्धिपूर्वकत्वमाच्छे । " बाह्मणे सञ्ज्ञाकर्मसिद्धि-लिङ्गम् " ब्राह्मणे बेदभागे सञ्ज्ञाकर्म नामकरणं तद्ब्युत्पादकस्य बुद्धिमाक्षिपति यथा लोके चेत्रमैत्रादिनामकरणम् अस्ति च नायकरणं ब्राह्मणे "उद्भिदा यजेत" "बल्लिया यजेव" "अभिजिता यजेत" "विश्वजिता यजेत" इति, अत्र हि उद्भिदादिनामानि स्वतन्त्रस्य कस्यचित् व्यवहर्तेर्बुद्धिपाक्षिपन्ति । अङोकिकानामधीनामस्मदादिवुद्ध्यगोचरतयाऽस्मदादि-बाधादपरपञ्चमापयान्त । स चायमपरोऽजुमित्सितो बेदपुरुषो भगवानीश्वर इति "बुद्धिपूर्वो ददातिः " इति तृतीयं काणादं सूत्रम्। अस्यार्थः। 'स्वर्गकामो गां दद्या 'दित्यादौ यद्दान-प्रतिपादनं तिददं बोधियतुर्दोनधिर्मिकेष्टसाधनताज्ञानजन्यम् । तचेष्टसाधनताज्ञानं निष्कम्पप्रबू-त्तिजनकं नार्वाण्ट्यामस्पदादीनामपरोक्षात्मकमिति ताद्यज्ञानाश्रयस्तत्रापि सिध्यति "तथा प्रतिग्रह " इति चतुर्थपारमर्पस्नत्रस्याप्येत्रमेवार्थोऽवगन्तव्यः । नचेह बुद्धिपूर्वा वाक्यकृति-बेंदे " इति प्रथमे बेदपदेन, द्वितीयसुत्रे च बाह्मणपदेन निर्देशात्मथमनयोबीह्मणस्य बेद-पदार्थत्वसाधकत्वमिति शङ्कयम्। अत्र हि षष्टेऽध्याये संसारमूलकारणभूतौ धर्माधर्मौ परीक्षिष्यमाणी तो च बेदैकबेद्यो । बेद्वाक्यानां च कणादमते आप्तोक्तत्वेन प्रामाण्यम्, आप्तश्च यथार्थप्रकृतवाक्यार्थज्ञानाश्रयोऽतः प्रकृतवाक्यार्थिवप्यक्रयथार्थज्ञानात्मकं बेदपा-माण्योपोद्धलकमेव पकृते सिषाधायिषितम्। तच मन्त्रज्ञास्यणात्मककृत्स्रवेदसाधारणमिति प्रथमसूत्रेण तत्साधियत्वा द्वितीयेन सूत्रेण सञ्ज्ञाबहुके ब्राह्मणभागे सञ्ज्ञाकर्मणापि तत्साधित-

॥ भाषा॥ जौर स्वतन्त्र पुरुष, बेद का कर्ता है। "ब्राह्मण संझाकर्मसिद्धिर्छिक्सम्" २॥ (जैस लोक में पिता आदि, अपने पुत्र का चैत्र मैत्र आदि नाम रखते हैं वैसे ही ब्राह्मणनामक बेदभाग में "डिद्धिरा-यंजत" "बलिभदा यंजत" "अभिजिता यंजत" "बिश्वजिता यंजत" इस्रादि वाक्यों से उन २ यागों का डिद्धित् बलिभत्, आदि अनेक नाम रक्खे हुए हैं। और नामकरण करना स्वतन्त्रपुरुष का काम है। तथा हम लोग अलौकिक अर्थ को नहीं जान सकते कि जिस से उद्धित् आदि नाम रख सकें इस से यह सिद्ध होता है कि उद्धित् आदि नाम का रखने वाला परमेश्वर ही बंद का कर्ता हैं) इन दोनों सुत्रों से यह स्पष्ट है कि ब्राह्मणभाग का वेद होना कणादमहाँष के संमत है।

प्र०—जब कि उक्त प्रथमसूत्र में "बद शब्द" कहा है और द्वितीयसूत्र में 'ब्राह्मण' शब्द कहा है तब इन सूत्रों से यह कैसे निकलता है कि ब्राह्मणभाग बेद है क्योंकि भिन्न २ सूत्र में रहने से यह स्पष्ट ही है कि ब्राह्मणशब्द के अर्थ का बेदशब्द के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है।

ड०—इस षष्ठाध्याय में संसार के मूलकारण धर्म और अधर्म की परीक्षा आगे चल कर की कई है और धर्म, अधर्म, बेद ही से ज्ञात होने के योग्य है तथा कणादमत में बेदों का स्वतःप्रामाण्य नहीं है किन्तु आप्तोक्त होने से प्रामाण्य है और आप्त उसकी कहते हैं कि जिसकी वाक्यार्थ
का यथार्थज्ञान होता है अर्थात् यथार्थज्ञान से जिस वाक्य की रचना होती है वही वाक्य प्रमाण
होता है इस रीति से इस अध्याय में प्रथम २ बेद के प्रामाण्यसाधनार्थ कणादमुनि ने उक्त सूत्रों
से परमेश्वर के यथार्थज्ञान ही को सिद्ध किया है और उस यथार्थज्ञान की सिद्धि, मन्त्रज्ञाह्मणक्रपी पूर्णवेद की रचना से होती है इसी से प्रथमसूत्र में महर्षि ने 'बेद' शब्द, सामान्य से कहा।
और वेद के त्राह्मणभाग में प्राय: नाम आते हैं इसी से नाम रखने के अनुसार भी उक्त यथार्थ-

मिति बेदैकदेशे ब्राह्मणे सञ्ज्ञाकरणात्मकवेदमामाण्यप्रयोजकवक्तृयणार्थवाक्यार्थक्षः नात्मक्रगुणपूर्वकत्वमदिद्वीयपया मवर्जमानेन सूत्रकृता स्फुटं ब्राह्मणे वेदत्ववोधनात् । न हि
भारते पुरुषार्थचतुष्टयं न्यक्ष्पीत्यभिधाय मोक्षधमें मोक्षो निक्षित इत्यभिधाने मोक्षधमें
महाभारतमकरणतां जहातीति, वक्ता च तस्य तद्वक्रतां नाभिमैतीति कश्चिद्वक्तुमुख्छेदिषि
मेक्षावान्, नह्यास्तिकैर्वेदमपहायापरस्य दृष्टाजुमितश्चत्यमूळकश्चदस्य धर्माधर्मयोः प्रामाण्यमक्षीक्रियते यस्य प्रामाण्यमत्याशया ब्राह्मणानां सञ्ज्ञाकरणात्मकिल्केन वक्तृयथार्थवाक्यार्थज्ञानात्मकगुणसाधनायायम्यमो महर्षेवक्तव्यः स्यात् । तस्मात्कात्यायनभिन्नैकृषिभिवेदसञ्ज्ञायामस्वीकृतत्वादितिमळपन्सतांशोचनीयो राज्ञांदण्डनीयो लोकानांचोपहसनीय एव । किंच "कात्यायनभिन्नैकृषिभिवेदसञ्ज्ञायामनुक्तत्वा" दिति वदताऽऽत्मोपम्येनानभिज्ञत्वं मतारकत्वं चोत्मेक्ष्यते तदिदमनृषरवरस्य रौरवसाधनमृष्पे । नह्यनृषिः
कश्चित्पामरोऽपद्वर्य दृढविपक्षसाधकं प्रमाणं यङ्कमप्येकमृषि किम्पुनरेतावतो जैमिन्यादीन्यहर्षीन्दृषयेत् । किञ्चायं महिलो "ब्राह्मणं न वेद" इत्येतादशं प्रामाणिकस्य कस्यापि
॥ स्राष्टा॥

कान के सिद्ध करने के लिये द्वितीयसूत्र में विशेष से 'ब्राह्मण' शब्द कहा, इस रीति से दोनों सूत्रों से ब्राह्मणभाग का बेद होना ही निकलता है जैसे "भारत में चारी पुरुषार्थ का निरूपण है और मोक्षधर्म में मोक्ष का निरूपण है" तो क्या इस वाक्य से यह निकल आवैगा कि मोक्षधर्म- प्रकरण महाभारत का नहीं है ? वैसे ही प्रथम बेदसामान्य की रचना से और अनन्तर बेद के ब्राह्मणप्रकरणस्थ नामों के रखने से महार्ष ने ईश्वरज्ञान को सिद्ध किया है तो इस से कैसे यह निकल सकता है कि ब्राह्मणभाग बेद का प्रकरण नहीं है ? और सब को अलग कर यह सूधा बिचार करना चाहिये कि जब सबी आस्तिकों को यही मंगत है कि धर्म, अधर्म, के विषय में बेद से अतिरिक्त कोई शब्द, स्वतन्त्रप्रमाण नहीं है तो ऐसी दशा में यह संभावना भी नहीं हो सकती कि धर्माधर्म की परीक्षा के प्रकरण में बेद से अन्य शब्द का नाम भी प्रमाण देन के आश्चय में बैदोषिकदर्शन के आचार्य कणादमहार्य ने लिया हो और ब्राह्मणभाग के नामों का उन्हों ने स्पष्ट ही प्रमाण दिया है इस से सर्वथा निश्चित है कि ब्राह्मणभाग का बेद होना महार्ष के संमत है।

खं - (५) "कालायन से अन्य ऋषियों ने ब्राह्मणभाग की वेदसंज्ञा स्वीकार नहीं की है" इस कहने से यह स्पष्ट ही। निकलता है कि कालायनऋषि ने लोकब अवना के अर्थ ऐसी झूठी बात लिख दिया और जब कोई पुरुष दृढ प्रमाण बिना दिखलाये किसी नवीन बिषय की उद्घोषणा करता है ब अब क वही कहलाता है जैसे उक्त साधु ने बिना प्रमाण के यह उद्घोष किया है कि "ब्राह्मण बेद नहीं है" और इस से यह भी ज्ञात होता है कि उक्त साधु, अपने तुल्य दूसरे को समद्शी न समझने वाला बड़े २ गपोड़ों का लोड़ने वाला डीगों से भरा पुरा है यह उसी समद्शीता का प्रभाव है जो कि अपने ऐसा प्रमाणक, कालायन महार्ष को भी समझता है।

खंठ—(६) ऋाषयों को कौन कहै यदि किसी अन्य एक प्रामाणिक मनुष्य का भी "ब्राह्मणं न बेदः" (ब्राह्मण बेद नहीं है) ऐसे वाक्य को दिखलाता तब भी इस हेतु को किसी रिति से कह सकता था परन्तु वैसा भी नहीं किया इस से यही सिद्ध होता है कि "कात्यायन-महार्ष का "मन्त्रब्राह्मणयों बेंदनामधेयम्" यही सिद्धान्त सब ऋषियों को स्वीकृत है" इस रीति से

किम्युनर्ऋषेवीक्यं दर्शयत् तदाऽसी समेतापि 'कात्यायनभिन्नेऋषिभिषेदसम्बायामसुक्तत्वा' दिति बक्तुम् इत्यलमज्ञानपिशाचाविष्टस्य वाचाचित्रहेण ।

"मनुष्यबुद्धिराचितत्वात्" इति कपटकाषायस्य चरमचेष्टितम्"।

अत्र बाह्मणानि न बेदाः मनुष्यबुद्धिरचितत्वादिति न्यायः प्रयोक्तव्यः। स पायमना-कलितन्यायमयोगस्य मयोगः । यदा हि मनुष्यबुद्धिरचितत्वं बाह्मणेषु सिद्धमभिष्यचदे-दिमदमसाधायिष्यत्, मनुष्यरचितस्वमेव ग्लायदात्मनः मतिष्ठायै स्थानं स्वयुप्रपारयदिशिभ-यद्भवन्मुखिवरामिति विदुषां विचारवर्त्मनि अस्थास्त्रोरमुख्य क नाम साधकत्वपत्याश्चा । किंच परमार्चिगौतमा बेदपामाण्यानरूपणावसरे स्थूणानिखननन्यायेन बेदपामाण्यं द्रद्वियतुमे-वाशशक्के । "तद्मामाण्यमनृतन्याघातपुनरुक्तदेषिभ्य" इति तस्य वेदस्यामामाण्यम् अनुत-ब्याघातपुनस्कदोषेभ्यः । तत्रानृतम् । 'पुत्रकामः पुत्रेष्ट्या यजेत' अनुष्टितायामपि चेष्ट्री न युज्यन्ते पुरुषाः पुत्रेरिति दृष्टार्थस्य वाक्यस्यात्रामाण्ये 'ऽग्निहोत्रंजुहूयात्स्वर्गकाम ' इत्यद्द-ष्टार्थस्य वाक्यस्य शामाण्ये कथमाश्वासः। अत्र सूत्रस्थतत्पदेन पराम्रष्टुमिष्टस्य वेदस्या-मामाण्यमाशङ्कपानः "अमिहोत्रं जुहुयात्स्वर्गकाम" इति ब्राह्मणस्यामाण्यं दर्भयामास गौतमः। यदि नाम बाह्मणं न बेदस्ति बेदापामाण्यसाधनावसरे बाह्मणस्याऽप्रामाण्यपदर्शनं कर्णस्यक्षे कटिचालनायितं स्यात्। नहि पेक्षाचान् "मैत्रवाक्यं न विश्वसिद्धी" ति कञ्चन बोधयंश्रीत्रवाः क्यस्य मिथ्यार्थत्वं साधयेत् तदवदयं बाह्मणं बेद इति परमर्षिरनुभन्यते इति। नच सूत्रस्थ-तत्पदेन परमार्विनीभिमैति निर्देष्टुम् "अग्निहोत्रं जुहुयात्स्वर्गकाम " इति बाह्मणवाक्यम् अपितु यत्कि विचन्यदेव संहिताबाक्यमिति सर्वे सिकताक्कपायितमिति व व्यम् । व्याच-क्षाणेन बात्स्यायनर्षिणा स्वभाष्येऽस्मद्भिहितार्थस्य स्फुटमभिहितत्वात् । तथाहि "पुत्रका-मेष्टिहवनाभ्यासेषु तस्येतिशब्दविशेषमेवाहीकुरुते भगवानृषिः। शब्दस्य प्रमाणत्वं न संभ-वति, कस्मादनृतदोष।त्। पुत्रकामेष्टौ पुत्रकामः पुत्रेष्ट्या यजेतेति "नेष्टौ संस्थितायां पुत्रजन्म दृश्यते, दृष्टार्थस्य वाक्यस्यानृतत्वाददृष्टार्थम्पि वाक्यम् "अग्निद्दाेत्रं जुदुयात् स्वर्गकाम"

यदि केवळ कात्यायनमहार्ष ने ही ऐसा कहा होता तब भी उक्त साधु के चञ्चुप्रवेश का कोई संभव न था क्योंकि उसके विरुद्ध कोई प्रामाणिकवाक्य नहीं मिळ सकता और जब कि कात्यायन-वाक्य के समानाकार ही आपस्तम्बमहार्ष का वाक्य तथा जैमिन और कणाद महार्ष के वाक्य भी (जो कि पूर्व में दिखळाये गये) ब्राह्मणभाग की बेदता के प्रतिपादन में जागरूक हैं तब उक्त साधु के ऐसे उठटे पळटे बकने का मैं नहीं समझता कि क्या फळ है।

खं छठे हेतु का—(१) छठां हेतु भी दुष्ट ही है क्योंकि ब्राह्मणभाग के विषय में मनुष्यरिक्त होना प्रतिवादी अर्थात् सनातनधर्मी को स्वीकृत नहीं है और पूर्व में कहा जा चुका ह

कि हेतु वही होता है जो वादी और प्रतिवादी को स्वीकृत हो। संदर्भ २) न्यायदर्शन में "तदप्रामाण्यमजतस्याध

खं ०— (२) न्यायदर्शन में "तद्रशमाण्यमनृतं व्याघातपुनक्कत् विभ्यः" इस सूत्र से (जिसका व्याख्यान वेददुर्गसज्जन-पृष्ठ (१६९) में हो चुका है) गौतममहार्ष ने और उसके भाष्य-कार वात्स्यायनमहार्ष ने भी वेद के अप्रामाण्य की शङ्का के अवसर पर "पुत्रकामः पुत्रेष्ट्या यजेत" "अग्निहोत्रं जुहुयात्स्वर्गकामः" "उदितेहीतव्यमनुदितेहीतव्यम्" "त्रिःप्रथमामन्याह त्रिक्तमाम्" इत्याच इतिविति श्रापते, विहितन्यायातपुनरुक्तदोषाच हवने " बदिते होतन्यमनुदिते होतन्यं-समयाध्यापिते होतव्यमितिविधाय विहितं व्याहन्ति "इयावोऽस्याहुतिमभ्यषहरति य उदिते जुहोति श्वलीऽस्याद्वतिपभ्यवहराति योऽनुदिते जुहोति श्यावश्वली बाऽस्याद्वतिमभ्यवह-रती या समयाध्यापिते जुहोति" न्याघाताचान्यतरन्मिण्येतिक पुनरुक्तदोषाच अभ्याते देश्यमाने 'त्रिः प्रथमानन्वाह त्रिरुत्तमाम्' इति युनरुक्तदोषो भवति, युनरुक्तं च प्रमत्तवाषय-मिति तसादममाणं शब्दो ' उनृतब्बाधातपुनरुक्तद्विभयः' इति । अत्र हि बातस्यायनो हृश्यवाक्यसाम्येनाहृशर्थे "अग्निहोत्रं जुहूयात्स्वर्गकाम" इति वाक्येऽनृतत्वमतिदिश्वति इदं य ब्राह्मणयास्यमितिं पुष्कलं ब्राह्मणं वेद इति । अथाद्यापि 'अग्निहोत्रं जुह्मात्स्वर्गकाम' इति बावयस्य समाणाभावे न द्रविधानमवेक्षे इत्याग्रहस्ते तदा परित्यज ब्राह्मणेषु द्वेषमपवार-यासदावेशस्। अवेहि च गौतमीये द्वितीयेऽध्याये षष्ट्रितमेन ''वाक्यविभागस्य चार्थग्रहणा-तु " इत्युपक्रम्य "विध्यर्थवादानुवादवचनविनियोगातु " इत्येकपष्टितमेन ब्राह्मणवान्यानि विभेजे भगवान् गौतमः । अत्राह् सा बात्स्यायनः 'त्रिषा खळु त्राह्मणवाक्यानि भिन्नानि 'विनियुक्तानि' विधिवचनानि अर्थरादवचनान्यतुवादवचनानीति । तत्र विधिर्नियामकः बद्धाक्यं विधायकं चोदकं स विधिः विधिस्त नियोगोऽनुक्का वा यथा "अग्निहोत्रं जुहुया-स्वर्गकाम " इति, ततश्च बात्स्यायनेन बाह्मणवाक्यविभागावसरे 'अग्निहोत्रं जुहुयात्स्वर्ग-काम' इत्येतस्य प्रदर्शनादिइ बात्स्यायनब्याख्यानप्रणालिकया महिषेगीतमो 'ऽप्रिहोत्रं जुदुयात्स्वर्गकाम ' इत्यादि बाह्मणं सूत्रस्थतत्पदेन निघुक्षन् बाह्मणं तदेकदेशभागमभिमेने । तदेवं सर्विषंसंगते ब्राह्मणानां वेदमावे प्रकृतेचाजाानिके तथैव व्यवहारे कृतमनल्पजल्पनेन। "ब्राह्मणग्रन्थेषु मनुष्याणां नामलेखपूर्वका लौकिका इतिहासाः सन्ति नचैबं मन्त्रभागे । ॥

इति स एव मतारकः । अत्र किं ब्राह्मणप्रन्थेषु लाहिकेतिहासदर्शनं तेषां मतारक-त्वावगमकग्रुतापाँ क्षेयत्वभक्षमयाजकमाहोस्विद।दिमन्त्वशयोजकम् १ नाद्यः। लाकिकेतिहास-हर्श्वनस्य प्रन्थे मतारकनिर्मितत्वव्यभिचरितत्वःत् नहि लोके सर्वोऽपीतिहासः भतारकैव्यर-चीत्यज्ञत्मच उत्प्रेक्षेतापि। न द्वितीयः। यथा हि सुष्ट्यत्वन्यादिक्रमो वेदेऽसकृदभिहितो वेदानां

इख़ादि आक्षणभाग हा के अनेकवाक्यों को उदाहरण दिया है (जैसा कि बंददुर्गसकान में पूर्वोक्त पृष्ठ में कहा जा जुका है) इस से यह सिद्ध है कि आद्याणभाग का बेद होना एक दोनों महर्षियों को संमत है। और जब कि यहां तक उक्त प्रकारों से यह हड सिद्ध हो जुका कि आक्षणभाग का बंद होना सब करियों को संमत है तब इसमें सन्देह ही नहीं रहा कि मन्त्रभाग के नाई आक्षण-भाग की बेदसंका अनादि अर्थात् स्वाभाविक है।

भा० भू०--जैसे बाह्मणयन्यों में मनुष्यों के अवस्थेलपूर्वक छीकिकइतिहास हैं मन्त्र

माग में "बैसे नहीं हैं"।

खंठ- क्या लोककइतिहास होने से यह सिक्क होता है कि ब्राह्मणप्रन्थ किसी वश्वक के बनाये हैं ? (१) अथवा यह सिद्ध होता है कि पुरुष्यक्ति हैं, (२) कि वा यही निश्चित होता है कि ब्राप्नुनिक हैं ? (३) इन पश्चों में प्रथम कि कि कि कि कि वह कोई नियम नहीं है कि जितने खोकिकइतिहास हैं सबी ब्राब्ब होते हैं। द्वितीय पश्च भी ठीक नहीं है क्यों कि जैस पूर्व में यह कहा जा चुका है कि बेद में अनेक स्थानों पर सृष्टि प्रस्थ कादि समाचारों

अ भावाभावतीश्वक ग्रम्यासीर्व्यासरस्य मिन्त्रश्वनावदर्कामिसिभावः ।

षीरुवेषस्वं नाषादयति तथा लीकिकेतिहासोक्तिहापे, वेदानां सहिविधास्थानतया लीकिकानां पुंसां सौकर्याय तत्र भगवता परवेश्वरेण याद्यव्यवधानोष्ट्रिरः मध्तिनामोपन्यासपुर-स्सरं ब्रह्माविधादिविद्यानाम्यपदेशात्, यथा स्ष्टेरनन्तरं न स्रष्टिमतिपादको वेदो स्पराणि किन्तु स्रष्टिरेवानादिमवाहसिद्धानां वेदानां सयनन्तरिवित स्रष्टि वर्णयतोऽपि वेदस्य न स्रष्टिकालानन्तरकाळोत्पत्तिकत्वं तथा ब्राह्मणेविविद्यासवर्णनेऽपि नैतिहासिकार्थोत्पणिकालानन्तरकाळोत्पत्तिकत्वं तथा ब्राह्मणेविविद्यासवर्णनेऽपि नैतिहासिकार्थोत्पणिकालानन्तरकाळोत्पत्तिकत्वस्पानिवदां ब्राह्मणानां च। न तृतीयः। आदिमतास्वर्भणां नाममात्र-हर्भनस्य ब्राह्मणेषु सादित्वश्रद्वाया अपयोजकत्वस्थासकुदावेदितत्वात् ।।

तथा ब्राह्मणप्रन्थानामेव पुराणितिहासादिनामास्ति, न ब्रह्मवैक्तंश्रीमद्रागकतान्दीनांचिति निश्चीयते । किंच भोः ब्रह्मयद्गविधाने यत्र कचिद्राह्मणस्त्रप्रव्यक्षेषु यद्राह्मणानी-तिहासान् पुराणानि कल्पान् गाथा नाराशंसी रित्यादिवचनानि हत्रयन्ते एषां स्व्यम्धविदे प्रण्यास्ति । स बृहतीं दिशामनुव्यचकत् तमितिहासश्च पुराणश्च गाथाश्च नाराशंसीशानुव्यक्ष्मण्यास्ति । स बृहतीं दिशामनुव्यचकत् तमितिहासश्च पुराणश्च गाथाश्च नाराशंसीशानुव्यक्षम् भवति य एवं वेद ॥ १॥ अथविकां १५ प्रपाण ३० अनुवाण १॥ अतो ब्राह्मणप्रव्यक्षमणे भिकां भागवतादयो प्रन्था इतिहासादिसञ्क्रया कृतो न गृह्मन्ते । मैवं वाचि । एतैः प्रवाणिक्रीह्मण-प्रन्थानामेव ग्रहणं जायते न श्रीमञ्चागवतादीनाभिति कृतः, ब्राह्मणप्रव्यक्षिक्षासादीना-प्रन्थानान्।।

इत्यन्तव्रन्थेन कपटकाषायो यत्प्राह्, तदिद्नतस्य श्रास्तानवनोधानिबन्धनविद्यम्बना-यात्रम् । बात्स्यायनभाष्यस्य मामाण्यमङ्गीकुर्वाणोऽसी कथं ब्राह्मणव्रन्थानामितिहासपुराण-

के कथन से बेद का पुरुषरिचत होना सिद्ध नहीं हो सकता वैसे हा लौकिक इतिहासों के कथन से भी, क्यों के बंद सब विद्याओं का स्थान है इसी से सुगमता के अर्थ लौकिक आख्यायिक। भों की नाई याक वस्त्वय उद्याना अक्तिरा आदि किए पतनामों ही के द्वारा ब्रह्मिया आदि विद्याओं का स्थान है इसी से सुगमता के अर्थ लौकिक आख्यायिक। भों का सप्तेद्रा बेद में है पूर्वोक्त रीति के अनुसार, जंसे देद में सृष्टि के बर्णन होने पर भी इस द्यांका का अवसर नहीं होता कि सृष्टि के अनन्तर बेद, रिचत हुआ, किंतु यही सिद्ध होता है कि अपने प्रवाह से अना दिसद्ध बेदों ही के अनन्तर सृष्टियां हुई करती हैं, वैसे ही ब्राह्मणामाण में इतिहास के बर्णन होने पर भी इस आक्षेप का अवसर नहीं हो सकता कि ऐतिहासिक पदार्थों की बरणित के अनन्तर, ब्राह्मणभाग रिचत हुआ, किन्तु यही निश्चित है कि एतिहासिक पदार्थों की बरणित ही अनित्य क्षिणभाग के अनन्तरकाल में होती है। ऐसे ही दतीय प्रश्न भी कुछ नहीं है क्यों कि अनित्य क्षिणों के नामोहिल मात्र से बेद के रिचत होने की शंका का निवारण, पूर्वहीं अनेक बार हो चुका।

भार भूठ-- 'और इस हेतु से श्रासम्ममन्थों का ही इतिहासादि नाम जानना चाहिये श्रीमङ्गागवतादि का नहीं '' वहां से ''वन्हीं का इतिहासादि से महण करना चाहिये अन्य का नहीं ' यहां तक--

(१) जो पूर्वोक्त भाष्यभूविका में कहा है उस से तो स्पष्ट ही जात होता है कि उक्त साधु को शाकों का परिषय ही नहीं हैं क्योंकि जब बह बास्स्रायनभाष्य को प्रमाण मानवा है पदार्थतामुप्रमञ्जेत् । तत्र हि 'श्रमाणेन खलु ब्राह्मणेनेतिहासपुराणानां श्रामाण्यमभ्यतुन अध्यते । इति माह सा शात्स्यायनः । यदि ब्राह्मणान्येवेतिहासाः पुराणंच तदा ब्राह्मणेन ब्राह्मणमामाण्यब्यवस्थापनमयुक्तं स्यात् । आपिच ब्राह्मणेष्वितिहासपुराणानामन्तर्भावे ' एवमिये सर्वेवेदाविनिर्मितास्सकल्पास्सरहस्यास्सबाह्मणास्सोपनिषत्कास्सेतिहासास्सान्वा-ख्यानास्सपुराणाःसस्वर।स्ससंस्कारास्सनिरुक्तास्सानुत्र।सनास्सानुमार्जनास्मवाकोवान्या स्तेषां यहमभिषद्यमानानां छिद्यते नामधेयं यह इत्येवमाचक्षते ॥ इति गोपथन्नाह्मण-वृबेभागे द्वितीयप्रपाठकस्थं ब्राह्मणं स्फुटमनमाणं स्वादिति तहाह्मणातिरिक्तमितिहासं पुराणं च प्रमापयति । एवं च 'पुराणामितिहासस्य विशेष (१) णम्' इत्यप्यस्य कथनं प्रामादिकम्' तथासति पार्थक्यंन 'सेतिहासास्सपुराणा' इति कथनासङ्गतेः। नहीतिहासपुराणयोर-पार्थक्ये तथा कथनसंभव इति विदुषामपरोक्षम् । किंच पुराणमित्येतस्येतिहासविशेषणत्वे इतिहासः प्रराणमिति लिक्कव्यत्ययोऽपि न स्यात् । असति विशेषानुशासने तस्य।न्याय्यत्वात् । यत् तत्र देवासुराः संयत्ता आसिश्वत्यादय इतिहासा प्राह्माः । सदेवसाम्यदमप्रभा-सीदेकमेवाद्वितीयम् । छान्दोग्योपनि० प्रपा० ६ आत्मा वा इदमेक एवाग्र आसीमान्य-त्किचि।नेमषत् । इत्यंतरेयारण्यकोपनि० अ० १ सं० १ आपो इ वा इदमग्रे सिक्छमेवास श कां ११ अ० १। इदं बाऽग्रे नैव कि अिदासीत्। इत्यादीनि जगतः पूर्वावस्थाक-थनपूर्वकाणि वचनानि बाह्मणान्तर्गतान्येव पुराणानि बाह्याणि ।। इति आहान भिन्नवश्चकः, तदिद्मस्याप्यानिष्टसाधकम् तथासति "हिरण्यगर्भः समक्तेताग्रे भूतस्य जातः पतिरेक आसीत सदाधार पृथिवीं द्याध्रतेषां कसी देवाय इविषा विधेम "।। १। ऋ० ७ अ० ७ व० ३ मं० ३ ॥ अहंमनुरभवंसूर्यश्चाहंकश्लीवाँ ऋषिरस्मि विष्रः। अहं कुत्सवार्जुनेयं न्युक्केऽहं

और उस में बात्स्यायनमहर्षि ने यह स्पष्ट कहा है कि "इतिहास पुराणों का प्रमाण होना ब्राह्मण रूपी प्रमाण से सिद्ध है" और यह भाष्य उक्त साधु के कहे हुए प्रथमहेतु के खण्डन में भी दिखला दिया गया है तब यह कहने का अवसर कहां है कि "ब्राह्मणभाग ही की इतिहासादि संज्ञा है" क्योंकि तब तो ब्राह्मण ही से ब्राह्मण का प्रमाण होना कैसे सिद्ध हो सकता है ? इस छिये उक्त भाष्य असंगत ही हो जायगा।

⁽२) गांपथ त्रा० पहिलाभाग प्रपा० २ 'एवमिमे०' [ऐसे ही कल्प, रहस्य, त्राह्मण, छपनिषद्, इतिहास, अन्वास्यान, पुराण, स्वर, संस्कार, निरुक्त, अनुशासन, अनुमार्जन, और वाकी वाक्य (प्रभेत्तर) सं सहित सब बेद यह के उपयोग में जब आते हैं तब इन का, नाम छूट जाता है और यह ही के नाम से कहे जाते हैं] इस वाक्य में त्राह्मण से पृथक् इतिहास और पुराण कहे हुए हैं। यदि त्राह्मण ही की इतिहासादि संक्षा मानी जाय तो इस बेदबाक्य के विरोध से गढ़ा कदापि नहीं छूट सकता।

⁽३) यदि ऐतिहासिक अर्थ के प्रतिपादक होने से ब्राह्मणभाग की पुराण संक्रा मानी जाय तो संहिताभाग भी पुराण कहला जायगा क्योंकि (हिरण्यगर्भरसमबर्त्तामे भूतम्य जात: पतिरेक आसीत्। अ १। ऋ०। ७। अ०। ७। व०। ३। मं। ३। (हिरण्यगर्भ पहिले होता

⁽१) किंच शुक्लयजुर्वेदीयशतपथत्राद्याणे अञ्चमेधप्रकरणे अष्टमेऽह्राने इतिहासपाठः, नवमे च पुराणपाठस्ताव-दभिद्दितः, सीऽप्यसी न सङ्ग्रक्केत यदीतिहासस्य पुराणांमति विशेषणं स्थात् ।

कविक्सना प्रवता या। अ०१ अ०६ अ०६ व०१६ । इत्यादिसंहिताभागस्याप्येतिहासिं-कार्यमितपादकतया पुराणत्वापक्तः । निरुक्तसंहितामन्त्रे सृष्टिपूर्वकाळीनार्थमितपादनेन निरुक्तभवद्यित्रेतेतिहासपदार्थताया अवर्जनीयत्वात् । किंच यदसौ स्वचक्षुषी निमीरूप जमदन्धं प्रपत्रयति तदिप तस्य शक्षकस्वभावक मनुहरति। यदसौ भूते ।

" यसाह्राह्मणानीति सञ्ज्ञी (१) पदिमितिहासादिस्तेषां सञ्ज्ञेति।तद्यथा। ब्राह्मणान्येनेति-हासान् जानीयात् पुराणानि कल्पान् गाथा नाराशंसीश्रेति"।

तदिदमस्य द्दास्यास्यदमभिधानं विदुषां, किमप्येकं ममाणं मितक्कातार्थेऽनुपन्यस्य द्दादेव माह्मणान्येवेतिहासान् जानीयादिति वदन्कयं देवानां प्रियो हमनीयवचो न स्यात् ।
तथाच पतञ्जलिः मधमाहिके माह सा "सप्तद्वीपा वसुमती त्रयो लोकाश्रत्वारो वेदास्तामास्सरहस्या बहुधा भिन्ना एकशतमध्वयुशालाः सहस्रवत्मी सामवेद एकविंशतिधा बाह्युचं
नवधाऽथवणो वेदो वाकोवावयिमितिहासः पुराणं वैद्यकामित्येतावान् शब्दस्य प्रयोगिविषयः
इति--अत्र पातञ्जले वाक्ये वैद्यकसाहचयीदितिहासपुराणयोरि स्मृतिरूपयोरेव ग्रहणस्य
स्पष्टमवधारणादित्यलमनल्पलल्पनेन (२)।

यत्तु—अन्यद्प्यत्रप्रमाणमस्ति न्यायदर्शनभाष्ये "वाक्यविभागस्य चार्थग्रहणात्" अ०२ आ०२ सू०६० अस्योपरि वात्स्यायनभाष्यम् "प्रमाणं शब्दो यथा छोके ॥ भाषा ॥

है और होते ही वह सबका एक खामी होता है) "अहं मनुरमवं सूर्य्यव्याहं कक्षीवाँ ऋषिरिम विप्रः० अ० १। अ० ३। अ० ६। व० १६।" (में प्रथम, मनु होता हूं और सूर्य होता हूं तथा इस समय ब्राह्मण ऋषि हूं कक्षीवान् मेरा नाम है) इत्यादि मन्त्रों में आदि सृष्टिसमय के इतिहास का वर्णन है।

(४) ब्याकरणमहाभाष्य १ आन्हिक में पत खिलिमहर्षि ने कहा है 'सात द्वीपवासी प्रथिवी, तीन छोक तथा अक्न और रहस्य से सिंदित चार बेद जिनके कि अनेक भेद हैं अर्थात् यजु-बेंद् की १०१ सामबेद की १००० ऋग्वेद की २१ अथवंबेद की ९ शास्त्राएं हैं तथा वाकोवाक्य, (प्रश्नोत्तर) इतिहास, पुराण, और वैद्यक, शब्दों के प्रयोग करने का विषय है'' इस बाक्य में वाको-वाक्य और वैद्यक के साथ होने से यह स्पष्ट ही है कि इतिहास और पुरण स्मृतिहप ही है न कि वेद्हप।

भा० भू० ''ब्राह्मणप्रन्थों की इतिहास संझा होने में और भी प्रमाण है'' यहां से ''मिण्या कथा बहुत सी लिखी हैं'' यहां तक —

^{*} शहाकस्यायं स्वभावो यस्त्वमारणायायान्तमश्राहढं यष्ट्रमध्यवलोक्य तद्यतो भावन्धावन् श्रान्तः पश्यवस्थाय स्वनयने निमील्य जगदन्धं प्रपश्यति ।

⁽ १) सेन्नि, इति वक्तन्ये दीवींकरणमब्युत्पन्नतामेव द्रवयति ।

⁽२) बात्स्यायनभाष्ये चतुर्थेऽध्याये "समारे।पणादास्मन्यप्रतिषेषः "इतिसूत्रे प्रमाणन बलु ज्ञाद्यणेनेतिहास-पुराणस्य मामाण्यमभ्यनुशायते तेवा कल्येतेऽधर्वाङ्गिरसएतदितिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्ययदम् इतिहासपुराणं पठनमं बदानो बेद इत्यादिना सप्रपठ्यं स्वच्छं ज्ञाद्याणन्यतिरिक्ततया पुराणेतिहासयोः प्रामाण्यं व्यवस्थापितम् । अत्र बहु बक्तव्यमेदित, परन्त्वसौ वादी कथानर्हः । ख्यानियमामाभिश्वस्यद्वपद्वाद्वित्वाच्य । इति कदाचित द्विरक्तदुरुकादि-दमस्माकं सुधीभिःसन्त्वम् ।

विभागश्र ब्राह्मणवास्थानां त्रिविधः । अयमभिप्रायः । ब्राह्मणग्रन्थत्रस्या स्रोक्तिका एव न वैदिकाः ॥ इति ।

इदमस्याभिधानं दुष्कृतितामस्यावगमयति तद्यथा "प्रमाणं श्रव्दो यथा छोके विभा-गश्र ब्राह्मणवाक्यानां त्रिविध " इति बात्स्यायनब्रन्थस्य चद्ती "अयमभिमायः ब्राह्मण-प्रन्थक्य है। किका एव न वैदिका " इत्यर्थमाच्छे तदत्यन्तमसाधु, ताइक्षार्थस्य बुदोधयि-षायां बात्स्यायनः "प्रमाणशब्दो लोके विभागश्च ब्राह्मणवाक्यानां त्रिविध" इत्यक्ययि-ष्यत् नतु "प्रमाणं भन्दो यथा छोके" इति सादृश्यार्थयथापद्घटितं, नूते च तथेति लोके यथा शब्दः प्रमाणं तथा बेदेपीत्यध्याद्दार्यम् । बेदे ब्राह्मणरूपे ब्राह्मणसम्बक्तानां वाक्यानां विभागस्त्रिविध इत्यर्थस्य तात्पर्यविषयत्वात्, सादृश्यस्य स्वनिरूपक्रमतियोग्यकुः योग्युभयसापेक्षतायाः सर्वानुभवाभिद्धतया यथापदोपादानस्वारस्येनैव ताद्दशार्थस्य सुलभ-त्वात् । अतएवाग्रे अत्रेव मकरणे "बिधिबिहितस्यानुवचनमनुवाद" इति चतुःषष्टितमे सूत्रे न्यायदर्शने अ० २ आ० १ 'प्वमन्यद्ध्युत्पेक्षणीय' मित्यन्तेन भाष्येण बैदिकवाच्यानि ब्राह्मणापरनामधेयान्युदाहरणभावेन पदर्श्य 'लाकेऽपि च विधिरर्थवादो ऽतुवाद इति च बिबिभं वाक्यम् । ओदनं पचेदिति विधिवाक्यम् । अर्थवादवाक्यमायुर्वचींबलं सुखं मति-भानं चाझे प्रतिष्ठितम्। अनुवादः। पचतु पचतु भवानित्यभ्यासः।क्षेत्रं पच्यतः।विति बा अङ्ग-पच्यतामित्यध्येषणार्थम् । पच्यतामेवेति वा ऽवधारणार्थम् । यथा स्त्रीकिके वाक्ये विभागे-नार्यग्रहणात् प्रमाणत्वमेवं वेदवाक्यानामपि विभागेनार्थग्रहणात् प्रमाणत्वं भवितुमईतीति ' बात्स्यायनेन इहैव प्रकरणेऽस्पदुक्तार्थस्य वादिनो ऽत्यन्तर्पतिक्र्लस्य स्फुटमभिधानात्। तस्मात् द्वितीयाध्याये प्रथमाहिके 'वाक्यविभागस्य चार्थग्रहणा' दिति पष्टितमसूत्रमारभ्य चतुःषष्टितमसूत्रपर्यन्तस्रपक्रमोपसंहाराभ्यासादिना ब्राह्मणानां बेदभावे सुन्यक्ते स्वीयदोषेण बाह्मणेषु शङ्कपानः कथन शङ्कनीयः । यतु 'न चत्वाव्येव ममाणानि किन्तर्हि ऐतिह्यमः र्थापत्तिः सम्मवोऽभाव इत्येतान्यपि प्रमाणानि इतिहोत्त्रुतित्यनिर्दिष्टपवक्तुकं प्रवादपारम्प-र्यमैतिश्रम्' इति बारस्यायनीयशुपन्यस्य-

" अनेन ममाणेनापीतिहासादिनामभित्रीसान्येव शहान्ते नान्यत्"।

इत्यर्थकथनं, तत्तु शुरुकमस्थि लिहानस्य स्वीयतालुविनिर्घर्षणजास्र क्पानिरतस्य शुनोवृत्तपनुहरतीति न किश्चिदिह वक्तुमुचितम्॥

॥ भाषा ॥

जो बात्स्यायनभाष्य का तात्पर्य छे कर गीत गाया है उस के विषय में कुछ कहना नहीं है क्योंकि उस में किसी प्रमाण का उपन्यास ही नहीं है।

माट भूट " ब्राह्मणप्रन्थों की बेदों में गणना नहीं हो सकती " यहां से " ब्राह्मणप्रन्थ नहीं" यहां तक जो कहा गया है वह भी अक्षान ही का प्रभाव है-

(१)-क्योंकि यहां अनुमान का यहा जाकार होगा कि बेदबाक्यों को पकड़ कर बेद का क्यांक्यानरूपी होने से ब्राह्मणभाग बेद नहीं है, और इंसका खण्डन द्वितीयहेतु के खण्डन में पूर्व हीं हो चुका है। बहिप । अन्यव ब्राह्मणानि तु बेदन्याख्यानान्येव सन्ति नैव बेदाख्यानीति ।कुतः। 'इयेत्वोर्ज्जेत्वेति' श्वतपये काण्डे १ अध्या० ७ इत्यादीनि मन्त्रमतीकानि अधृत्वा ब्राह्मणेषु बेदानां न्याख्यानकरणात् ॥

इत्याह किश्विदिन्द्रियारामः, तद्य्यनववोधिक जृम्भितम् । अत्र हि ब्राह्मणानि न वेदाः वेद्वाक्यश्वारण पूर्वक वेदव्याख्य। नरूपत्वात् इत्यादिन्यीयाकारः। अत्र हि स्मर्थ्यमाणकर्त् कत्वं रागवत् श्रुक्षकर्तृकत्वं चोपाधिरित्यतद् जुमानं पूर्वोक्तरीत्या उपाकरणीयमिति न किश्विदेतत् । किश्व व्याख्यातव्यव्याख्यान न योनैक पदवाच्यत्वमिति व्याप्तिनं सम्भवति 'पश्वादिभिः श्वाविक्षेषात् ' इति भाष्यस्य स्वेनैव अक्कराचार्यण भाष्यपद्व्यपदेश्यविषु लब्याख्यानकाः वात् । भाष्ये हि स्वपदानि सर्वत्र स्वपदेश्व व्याख्यायन्ते, अत्रपत्र 'अध अव्याख्यानकाः मिति शाक्षक्रेष्ठेषे, अश्वेत्ययं श्वव्दोऽधिकारार्थं इत्यादिव्याख्यानम् । नाप्यनेककर्त्र कत्वं व्याख्यानत्व्यव्याख्यानयोगिति व्याप्तिर्यनेश्वरमणीतत्त्राभाव आश्वश्चेत् । ब्राह्मणेषु, पूर्वोक्तस्थलयो (१) रेवानेककर्त्र कत्वस्य व्याख्यानव्याख्येयभावव्यभिवारित्वदर्शनात् । नच भाष्यादिप्रस्थ प्रन्यान्तरस्थ बुद्ध्यादिपदानां व्याख्यानं नाष्टाध्याय्यादिपद्वाच्यमेवमिहापि संहितास्थपद्व्याख्यान्तरस्थ कृत्वात्याचेत्रवस्य साहितापद्वाच्यौरितिमहदानिष्टमापद्येतितशङ्क्यम् । ब्राह्मणेषु संहितापद्वाच्यौरितिमहदानिष्टमापद्येतिशङ्कयम् । ब्राह्मणेषु संहितापद्व्यवहार्यत्वस्य । साह्या ॥ साखा ॥

(२)—यह कोई नियम नहीं है कि एक पद का अर्थ एक ही पद से किया जाय क्यों कि भाष्यों में भाष्यकार लोग अपने कहे हुए एक पद वा वाक्य को बड़े बिस्तर के साथ अनेक वाक्यों से व्याख्यान करते हैं और भाष्यों का लक्षण भी यही है कि "जिस मन्थ में मन्थकार अपने पदों का स्वयं व्याख्यान करता है वहीं मन्थ भाष्य कहलाता है " इस रीति के अनुसार शारीरिकमाण्य के छपोद्धातमन्थ में स्वामी शङ्कराचार्य ने 'पश्चादिभिश्चाबिशेषात् ' इस अपने भाष्यवाक्य का बहुत बिस्तर से व्याख्यान किया है और व्याकरणमहाभाष्य के १ आन्हिक में 'अथ शब्दानुशास्तम्' इस अपने भाष्यवाक्य को पतव्जलिमहार्ष ने अपने अनेक वाक्यों से व्याख्यान किया ऐसे ही बिषय में अन्यान्य भाष्यों के भी अनेक उदाहरण हैं। और वे जैसे छोट और उनके बृहद्व्व्याख्यान, दोनों भाष्य ही हैं वसे ही मन्त्रभाग और उसका व्याख्यान, ये दोनों बेद हैं, निदानमन्त्र को पकड़ कर व्याख्यानरूपी होने के कारण, बाइणभाग के बेद होने में कोई विरोध नहीं है। सथा इसी से यह भी नियम नहीं है कि जिस वाक्य का व्याख्यान किया जाता है वह वाक्य अन्यकृत और उसका व्याख्यान क्याख्यान अन्यकृत ही होता है, क्यों कि अनन्तरोक्त भाष्यक्रपी उदाहरणों में इसकी अपेक्षा विपरीत ही देखा जाता है।

प्रतांकानिति वक्तव्ये नपुंधकाक्तिवेदनुवेंदुव्यनापुंसक्यं सूचयति ।

गै प्रकृते बयाख्यातस्यानां मन्त्राणां स्याख्यानभूतानां ब्राह्मणागां न बेदपद्वाचकत्वित्रिय ते तात्पर्धं भवेत् ततु युक्तथा निराकृतं । ब्राह्मणामिपचाऽत्रार्थे परं प्रातिकृत्यम् । अथाह् मनुः षष्ठेऽध्याये इलो० ३९ । एताखान्याख सेवेत स्वाहा विश्रो वने कलन् । विविधाधौपनिषदीरात्मसंसिद्धये भुतीः "। अत्रोपीनषदी श्रुतिपदेन।ऽभिधानादुपनिषदां व नाह्मणान्तर्गत्तमाः तद्विकाऽभिकर्य तद्विकाविभाविनयाचेन सवित्रव्य बाह्मणर्गत्तमाः तद्विकाऽभिकर्य तद्विकाविभाविन्याचेन सवित्रव्य बाह्मणर्गत्तमः।

⁽१) मल्यजनिमाङ्गराचाटमभ्यां निजयदानां स्वयमेव अयास्यातत्वात् ।

न्याहितप्रसङ्गः, ब्राह्मणानि संहितापदान्यवहाद्याण्यपि वेदान्नायपदन्यवहाद्याणीत्यस्ये-वास्मानिर्प्यक्वीकारात् । नच "इषेत्वोर्ज्ञेत्वे" त्यादिमतीकप्रुपादाय ब्राह्मणेषु व्याख्यान-दर्शनात् स्फुटन्तेषान्तदनन्तकाछिकत्विमिति कथं ब्राह्मणानां वेदभाव इति वाच्यम् । क्रिमिकेषु संहिताभन्तेष्विप पूर्वोत्तरभावस्यावर्जनीयतया वेदत्वव्यवस्थिते। पूर्वोत्तरभावस्या-किञ्चित्करत्वात् । अथ यथा ब्राह्मणेषु संहितामन्त्रोछेखः, न तथा संहितास्विति संहितास्व-वृद्यं वैचित्र्यमङ्गीकरणीयमिति मा शक्किष्ठाः । व्याख्यातव्यव्याख्यानभावरूपवैचित्रयस्य संहिताब्राह्मणयोर्मयाप्यङ्गीकरणीयत्वात् । नहि अष्टाध्यायीस्थ्यपद्व्याख्यानस्य महाभाष्ये दर्शनवद्याख्याच्यां महाभाष्यस्थयदादर्शनाद्याध्यायी व्याकरणतां जह्यादिति सङ्कोदेति प्रेभावतः, तत्रश्च संहिताब्राह्मणयोः समानेऽपि वेदभावे, संहितास्थपदानां ब्राह्मणेषु व्याख्यानेऽपि ब्राह्मणस्थपदानां संहितायां व्याख्याया अदर्शनं संहितानां वेदभावे

॥ भाषा ॥

प्र०—जैसे पाणिनिसूत्र आदि रूपी अष्टाध्यायी आदि के भाष्यादिरूपी ब्याख्यान अष्टाध्यायी आदि पदों से नहीं कहे जाते वैसे ही संदिता के पदों के ब्याख्यानरूपी बाह्मणभाग ही संदितापद से नहीं कहे जायेंगे इस आक्षेप का क्या समाधान है ?

उ०-यह तो सन।तनधर्मी को इष्ट ही है।

प्र०—यदि 'इषेत्वा' आदि के प्रतीकों को रख कर ब्राह्मणभाग में ब्याख्यान देखा। जाता है तब इतना तो स्पष्ट ही है कि मन्त्रभाग मूल और ब्राह्मणभाग उसकी टीका है तथा इसी के साथ यह भी अवस्य स्वीकार करना पड़ेगा कि संहिता के उत्तरकाल ही में ब्राह्मणभाग की उत्पत्ति हुई और ऐसी दशा में ऐसे आधुनिक ब्राह्मणभाग को कैसे कोई वेद कह सकता है ?

उ०--वाह क्या बिंद्याँ प्रदन है क्योंकि इससे एक अन्य प्रदन भी उत्थित होता है कि संहिताओं में प्रथममन्त्र के उत्तर सब अन्यान्य मन्त्रों के पाठ देखने से यह निश्चित होता है कि प्रथममन्त्र के उत्तरकाल ही में अन्य सब मन्त्रों की उत्पत्ति हुई तो ऐसी दशा में ऐसे २ अधिनिक मन्त्रों (प्रथममन्त्र से अन्य) को कैसे कोई बेद कह सकता है १ और इस प्रदन का यदि यह चत्तर दिया जाय कि 'आगे पीछे पाठ मात्र से पूर्वकाल और उत्तरकाल में उत्पत्ति नहीं निकल सकती' तो इसी उत्तर से पूर्विक बिंद्यां प्रदन भी शांत ही हो जाता है।

प्र० — जैसे माह्मणभाग में संहिता के मन्त्रों का उद्धेख है वैसे ही संहिताओं में क्याक्यान करने के लिये मन्त्रों का उद्धेख नहीं है इससे बाह्मणभाग की अपेक्षा संहिताओं में विचित्रता क्यों न मानी जाय।

उ०--यह कीन कहता है कि उक्तिबिचित्रता स्वीकार न की जाय ? क्योंकि इस विचित्रता को सनातनधर्मी भी स्वीकार करेगा कि संहिता, व्याख्येय और ब्राह्मणभाग व्याख्यान है। परन्तु इस विचित्रता से उक्तभूमिकाधारी को कुछ भी छाभ नहीं हो सकता क्योंकि अष्टाध्यायी के पदों का व्याख्यान जैसे महाभाष्य में है वैसे अष्टाध्यायी में महाभाष्य के पद नहीं हैं, इतने मात्र से किसी बुद्धिमान् का यह ध्यान नहीं हो सकता कि अष्टाध्यायी, व्याकरण ही नहीं है, निदान-जैसे संहिता और ब्राह्मण के बेद होने से तुख्य होने पर, संहिता के पदों का ब्राह्मणों में व्याख्यान देखने के साथ संहिता में ब्राह्मण के पदों का व्याख्यान न देखना, संहिता के बेद होने में उदासीन है अर्थात् कारण

यथोदासीनभेवं संहितास्थपदानां श्राह्मणेषु ब्याख्यानदर्शनमध्युदासीनमेवेति न ब्याख्यातब्य ब्याख्यानभावो बेदश्राह्मणयोरन्यतरस्याष्यवेदत्वमापादयतीति श्रेवाणिकसर्वदेवेऽन्मद्गुरवो निराकृतेकोत्तरञ्जतावैदिकमताः सत्यसरस्वतीब्यपदेशयोग्याः श्री ७ राममिश्रशास्त्रिणः ॥

इतरथा तु ब्राह्मणानां संहिताच्याख्यानरूपतया यथा तेषामबेदत्वं तथा मयाऽपि संहितानां ब्राह्मणब्याख्यानरूपत्वव्यभिचारितया तामामवाबेदत्वं साधियष्यते नहि व्याख्यानरूपत्वव्यभिचारितया तामामवाबेदत्वं साधियष्यते नहि व्याख्यानरूपत्वस्पन्यावेदत्वसाधकं, नतु व्याख्यातव्यत्विमितिविनगन्तुंशक्यम् । व्याख्यातव्य-व्याख्यानभावस्य लीकिकप्रन्थसाधारणत्वात् । नच ब्राह्मणानि न बेदा बेदव्याख्यान-त्वान्माधवीयग्वेदव्याख्यानयदिति शङ्क्षयम् । ब्राह्मणानि बेदा अपौरुषेयवाक्यत्वात् सह-स्रशीर्षेतिवाक्यवादित्यादिहेतुशतद्वारा तस्य सत्मतिपक्षित्वात् । तस्मात्पूर्वोक्तरीत्या सर्विष-समते संहिताब्राह्मणयोर्वेदभावे ब्राह्मणानि न बेदा स्तव्याख्यानरूपत्वादिति पूतिकृष्मा-ण्डायितं हेतुसुपन्यस्य विवदमानो विमतिः केनोपवेय इति न जानीमः ॥

यत्तु अन्यच महाभाष्ये, केषां शब्दानां छोकिकानां वैदिकानां च तत्र छोकिका-

नहीं है, बैसे ही ब्राह्मणभाग में संहिता के पदों का ब्याख्यान दंखना भी संहिता के बेद होने में कारण नहीं हो सकता। निचोड़ यह है कि ब्याख्येयरूपी होना बा ब्याख्यानरूपी होना मन्त्र क्षीर ब्राह्मण में से किसी के बेद होने में बिराधी नहीं है। और यदि एसा न माना जाय तो अन्य पुरुप भी निःसन्देह यह कह सकता है कि ब्याख्येयरूपी होने से मन्त्रभाग ही नहीं बेद है और ब्याख्यानरूपी होने से ब्राह्मणभाग ही बेद है, क्योंकि यह किसी प्रमाण से सिद्ध नहीं हो चुका है कि बेद बही कहलाता है जो कि ब्याख्येयरूपी हो हो अथवा ब्याख्यानरूपी ही जो हो वहीं बेद कहलाता है।

प्र०—यह अनुमान क्यों न किया जाय कि जो प्रन्थ बेद्ब्याख्यानरूपी होता है वह बेद नहीं है जैसे ऋक्संहिता का भाष्य, और ब्राह्मणभाग भी बेद्ब्याख्यानरूपी है इसीसे वह बेद नहीं है ?

उ०--यह भी अनुमान क्यों न किया जाय १ कि जो अपीरुषेय वाक्य है वह बेद है जैसे 'सहस्रशीर्षापुरुष:' इत्यदि वाक्य, और ब्राह्मण अपीरुषेय वाक्य हैं इस से वे बेद हैं।

प्रo - जब दानों अनुमान अन्योन्य में बिरुद्ध हैं तब कैसे निर्णय हो सकता है ?

ए०—हम अभी यह नहीं सिद्ध करते हैं कि ब्राह्मणभाग बेद हैं किन्तु ब्राह्मणभाग के बेद न होने में भूमिकाधारी के ओर से जो प्रमाण दिया गया है उनका खण्डनमात्र हम करते हैं सो हमारा उद्देश्य इतने ही से सिद्ध होता है कि हमारे अनुमान के साथ विरोध होने से भूमिकाधारी का अनुमान सन्देहपंक में निमग्न हो कर नष्ट हो गया। और यदि इसी समय एक अनुमानों में कोई यह निश्चय किया चाहै कि कौन ठीक है ? तो वह भी हो सकता है क्योंकि व्याख्यानक्षणी होने से बेद न होना अनेक युक्तियों से अनन्तर ही खण्डित हो चुका है और अपीक्षयवाक्य का बेद होना दोनों वादियों को स्वीकार ही है तथा ब्राह्मणभाग का अपीक्षय होना भी पूर्व में सिद्ध ही हो चुका है तो ऐसी दशा में यह निर्णय बहुत ही सुलभ है कि हमारा ही अनुमान निर्देष है और भूमिकाधारी का अनुमान सिद्ध्यक्ष कोहड़े के नाई दुर्गन्धी है।

भा०भू०- "त्राह्मणधन्थों में वेद सब्हा नहीं होने में ज्याकरणमहाभाष्य का भी

स्तावत् "गौरणः पुरुषो हस्ती शकुनिर्मगो ब्राह्मण" इति, बैदिकाः खल्विप "शको दे-वीरिभष्टये । इषे त्वोर्क्तो त्वा । अग्निमीले पुरोहितम् । अग्न आयाहि बीतय" इति । यदि ब्राह्मणग्रन्थानामपि बेद्मञ्ज्ञाऽभीष्टाभूत्तीई तेपामष्युदाहरणमदात्। अतएव महाभाष्यकारेण मन्त्रभागस्यव बेद्सञ्ज्ञां भत्वा प्रथममन्त्रपतीकानि वैदिकेषु शब्देषुदाहृतानि ॥

इत्याह ग्रुण्डी, तत्तु तस्य व्यामाहमात्रम् । निह भाष्यकारण वैदिकोदाहरणतया ब्राह्मणवाक्यानि न धृतानीत्यंतावता तेषामवेदत्विसिद्धिः । इतरथा संहितास्थानामपीतरे-पामनिहिंधवाक्यानां वेदत्वानुपपत्तेः । नच संहितास्वादिममन्त्रधारण।चत्त्विदितानां तासां साकरेयन वेदत्विसिद्धिक्षीद्धाणेषु तु कस्यापि वाक्यस्यानुपन्यामात्कथिव तेषां वेदत्विसि-दिरिति शङ्कथम् । सर्वस्यापि बाह्मणस्य तत्तत्संहितोत्तरभागात्मकतया संहितामन्त्रधारणन्, विशिष्ठायाः सबाह्मणोपनिपत्कायाः संहितायाः मदर्शनस्य सिद्धत्वात् । नच तथासित ब्राह्मणेषु संहितामन्त्रादिव्यवहायत्वप्रसङ्गः, वेदपद्व्यवहार्यत्वस्य तदुभयसाधारण्येपि प्रामाणिकानां संहितादिपद्वयवहार्यत्वस्य भागविशेषे एव प्रसिद्धेः । शक्तेः प्रामाणिकव्यवहार्यक्ससम्यभाग्यत्वात् नह्यष्टाध्यायां व्याकरणमिति स्त्रीमत्ययाः "तद्धिता" इति व्यप-

॥ भाषा ॥

प्रमाण है • ...बेद सकज्ञा नहीं हो सकती"

खं ० — यदि भाष्यकार ने बदिकशब्दों के उदाहरण में ब्राह्मणवाक्य नहीं दिखलाय। तो इतने से यह नहीं सिद्ध हो सकता कि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है क्योंकि यदि ऐसा माना जाय तो भाष्यकार के उदाहरण दिये हुए चार मन्त्रों से अन्य, सब मन्त्र बेद नहीं कहलावेंगे।

स०--अब संहिताओं के प्रथम २ मन्त्रों को भाष्यकार ने उदाहरण में दिया है तो अवदय उस से यह मिद्ध होता है कि पूर्ण संहिताभाग बेद है और ब्राह्मणभाग का तो एक वाक्य भी उदाहरण में भाष्यकार ने नहीं दिया इस.स यह सिद्ध होता है कि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है।

खं०—(१) बेद के प्रत्येक शाखा में प्रथम, संहिताभाग और द्वितीय, ब्राह्मणभाग है (जैसा कि बेददुर्गसज्जन के बेदबिभागप्रकरण से इस प्रन्थ अर्थात् सनातनधर्मोद्धार में पूर्व ही प्रतिपादन हो चुका है) तो ऐसी दशा में अब एक शाखा के प्रथममन्त्र को भाष्यकार ने प्रतीक के नाई उदाहरण में दिया है तो यह स्पष्ट है कि यह पूर्ण शाखा (संहिता और ब्राह्मणभाग) वैदिक-शब्दों के उदाहरण में आ गई इस कारण उस उदाहरण से भी यही सिद्ध होता है कि ब्राह्मणभाग, बेद है और भूभिकाधारी अपने अज्ञान ही से उलटे उस उदाहरण से यह निकालता है कि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है।

प्रवः --यदि संहिता और ब्राह्मण दोनों मिळ कर एक शाखा पूर्ण होती है तो ब्राह्मणभाग भी संहिताशब्द से क्यों नहीं कहा जाता ?

उ०—प्रसिद्ध है कि एक प्रनथ में जब अनेक प्रकरण रहते हैं तब उन प्रकरणों के नाम भी प्रथक र होते ही हैं जैस अष्ठाध्यायी रूप एक व्याकरणप्रनथ में श्लीप्रत्यय, कारक और तद्धित आदि भिन्न र नाम बाले अनेक प्रकरण हैं और उन में, एक प्रनथ में स्थित होने के कारण यह शङ्का कोई नहीं कर सकता कि की प्रत्यय क्यों नहीं तद्धित कहे जाते, ? क्यों कि प्रकरणों वा किसी व बस्तु का नाम, प्रामाणिकपुरुषों के व्यवहार ही के अधीन होता है ऐसे ही 'संहिता' नाम, मन्त्रभाग दिश्यन्ते, तदिता वा "स्रीयत्यया" इति यश्व स माह पुण्यपुरुषः।

किन्तु यानि गौरश्व इत्यादीनि छौकिकोदाइरणानि दत्तानि तानि बाह्मणादिग्र-न्येष्वेव घटन्ते कुतः तेष्वीदशञ्चब्दपाठव्यवद्दारदर्शनात् ।}

इति, सो अस्य महामोद्दः । शुक्रयजुः संदितायां चतुर्वि शतिनमेऽध्याये " उक्ताः सश्चरा एताः श्वनासीरीयाः" इत्यादिसंदिन। स्विप पश्चनां पक्षिणाश्च नामोत्कितिनस्यामकृद्दशेनात् । तद्यथा। सर्प - मृग - व्याघ्र - सिंद - मृषक - कश - नकुळ - न्यञ्च - पृषत - कुळुक्षण्यं - रुरु - पृषत - कुळुक्षण्यं - रुरु - पृषत - कुळुक्षण्यं - रुरु - पृषत - कुळुक्षण्यं - राजरोदिदृष्यं - कृषि - कीट - नीळञ्च - मयूग - इळिक्षणं - दृपदंशं - रक्त - सर्पात्र - शकुन्ति - शृगाळ - पिद्ध - कुक्कुट - चक्रवाकं - सेथाद्यकं - दृस्ति - ककरं - शिशुमारं - मकरं - मत्रयः - मण्डकं - भेकी - कुळीपयं - नक - पृदाकळजं - प्रव - कूमें - गोधा - कशक्षे - मान्याळाजगरं - शकाः वार्धीं - णम - समरं - खद्ग - कृष्णश्वा - कर्णगर्यमं - तरक्षं - श्रुक्त - क्रक्ळासादीनाम्परः शताना-म्पश्चनातीयानाम्, मशकं - करण्डाद्यीकं - कपिञ्चळं - कळिक्कं - तित्तिरि - हंस - वळाका-कृच - मह्न - चक्रवाकं - कुक्कुटोळ्कं - चाष - मयूरं - कर्णात - लावकं - कीळीकं - गोषादी - कुळाका - पार्वणं - पाग्वत - सीचाप् - जत्वहारात्र द्वात्र - काळकण्ड - सुपर्णवात्तिका - क्षिप्रक्षेत्र - चक्रव - कुळुणाची गोळ-तिका-पिप्पकादीनां परःशतानाम्पक्षणाञ्च संदितास्याम्त्रानात्। तदयम्प्रतारकः स्वतन्त्र इति।।

ही का है क्योंकि वैसा ही ब्यवहार प्रामाणिकपुरुषों का चला आता है।

खं - (२) भाष्यकार ने जो लौकिक शब्दों के उदाहरण में गौ, अश्व, शकुनि, (पक्षी) मृग आदि शब्दों को दिया उस से जो भूमिकाधारी ने यह सिद्ध किया है कि 'ऐसे २ पशु और पक्षी के वाचक शब्द बाह्मणभाग ही में हाते हैं इस से यह सिद्ध होता है कि बाह्मणभाग सौकिक ही है न कि बंदिक,' यह भी भिष्या ही है क्यों कि संहिता में भी पशुओं और पक्षियों के बहुत से नाम आते हैं जैसं शुक्रुयजुमंहिता अध्याय २४ आदि में, सर्प, मृग, ब्याघ, सिंह, मृषक, कश, नकुळ, न्यङ्कु, पृषत, कुळुक्नव्यं, रुक, परश्चत्, गीरमृग, महिष, गवय, उष्ट्र, प्ळुपि, भृक्न, मेष, मर्कट, मनुष्य, राजरोहिटष्य, क्रिमि, कीट, नीलङ्क, मयूर, हलिक्ष्ण, वृषदंश, रक्त, सपीज, शकुनित, भूगाल, पिद्व, कुकुट, चक्रवाक, सेधावृक, हस्ति, ककर, शिशुमार, मकर, मत्स्य मण्डूक, भेकी, कुठीपय, नक, पृदाक्कठज, प्रुव, कुर्म, गोधा, कझर्श्व, मान्थालाजगर, शका, वाधीणस, सुमर, स्त्रप्त, कुष्णक्या, कर्णगर्दभ, तरश्च, शूकर, आदि पशुओं के सैकड़ों नाम, तथा मशक, करण्डाटवीक, कपिंजल, कलविङ्क, तिन्तिरि, इंस, बलाका, कुञ्च, मद्गु, चकवाक, कुक्कुट, उल्लूक, चाप मयूर, कपोत, खावक, कोलिक, गोषादी, कुलाका, पारुष्ण, पारावत, सीचापू, जलहीरान्नदात्यृह, कालकण्ठ, सुपर्णवर्षिका, क्षिप्रइयेन, दक, घुंक्षा, कळविह्न, पुरुकरसादी, वळाका, शार्झ, सृजय, शयाण्डक, कार्यासी, बाह्स, दाविदा, दाबीघाट, कुषिळीका, जहका, कोकिळा, कुण्डुणाची, गोलत्तिका, पिप्पका, आदि पिक्षियों के सैकड़ों नाम आते हैं। तो एमी दशा में संहिताभाग भी भूमिकाधारी के कथना-नुसार जीकिक ही है न कि बीदिक, और अब बैदिकभाग भूमिकाधारीमह श्राय के पेट ही में कोई

यब " द्वितीयात्राह्मणे " १। अ० २ पा० ३ सू० ६० " बतुर्ध्यर्थे बहुर्छ छन्दास " २। अ०२ पा० ३ स्० ६२। "पुराणशोक्तेषु ब्राह्मणकल्पेषु " ३। अ० ४ पा० ३ स्० १०५ इत्यष्टाध्यायीस्त्राणि । अत्रापि पाणिन्याचार्यैर्वेदबाह्मणयोभेदेनैव प्रतिपादितम् अ तद्यथा। पुराणै:पाचीनैर्वह्यायृषिभिः पोक्ता बाह्यणकल्पग्रन्था बेदब्याख्यानाः सन्ति । अत-एवैतेषां पुराणेतिहाससञ्ज्ञा कृताऽस्ति । यथत्र छन्दोबाह्मणयोर्वेदसञ्ज्ञाऽभीष्टा भवेत्तिही चतुर्ध्येथे बहुलं छन्दसीति छन्दोग्रहणं ब्यर्थे स्यात् । द्वितीयात्राह्मणीति 🕂 ब्राह्मणग्रन्थस्य मकुतत्वात्। अतो विज्ञायते न ब्राह्मण्यन्थानां बेदसञ्ज्ञाऽस्तीति ॥ इति, तदिद्मनाकलित-**ष्याकरणतत्त्वस्य तस्यात्यन्तमनस्वार्थाभिधानम् । तथाहि । "द्वितीया ब्राह्मणे 🥍 ।२।३।६०।** ब्राह्मणविषये प्रयोगे व्यवहृपाणितमानार्थस्य दीव्यतः कर्माण द्वितीया विभक्तिभवति । ' गामस्य तदहः सभायां दीव्ययुः'' अत्र शतस्य दीव्यतीत्यादिवत् ''दिवस्तदर्थस्य'' ११३।५८। इति सूत्रेण गोरस्येति षष्ठीपाप्तौ गावस्येति द्विनीया विधीयते । अत्र ब्राह्मणरू-पवेदैकदेशे एव दितीयेष्टा, नतु मन्त्रबाह्मणात्मके श्रुतिच्छन्दआस्त्रायनिगमयेदपद्ब्यपदेश्ये सबेन्नेति युक्तमुत्तरसूत्रे "चतुर्ध्यर्थे बहुलं छन्दसि ? २।३।६२। इति मन्त्रत्राह्मणरूपे छन्दो-मात्रे विषये चतुर्ध्यर्थे पष्टीविधानम् । "पुरुषमृगश्चन्द्रमसः " "पुरुषमृगश्चन्द्रमसे " अत्र हि छन्दसीत्यभिधानेनाचार्यः सम्जिष्टक्षति मन्त्रबाह्मणरूपं सकलमेव बेदमिति तद्भिषयन्ने-बोदाजहार "या खर्बेण पिवति तस्यै खर्बी जायते । तिस्रो रात्रीरिति । तस्या इति प्राप्ते। थां मळवद्वाससं सम्भवन्ति यस्ततो जायते सोऽभिज्ञस्तो, यामरण्ये तस्य स्तेना, यां पराची मस्ये हीतमुख्यप्रगरभो, या स्नाति तस्या अध्युमारुको, याऽभ्यंक्ते तस्ये दुश्रम्मी, या प्रलिखते मस्यै खलतिरपमारी, याऽङ्क्ते तस्यै काणो, या दतोधावत तस्यै वयाबदन् , या नखानि निकृत्तते तस्यै कुनस्वी, या कृणित तस्यै क्लीवो, यारञ्जुं ग्रजित तस्या उद्घनधुको, या पर्णेन पिवति तस्या उन्मादुको जायते अहल्यायै जाग्मनाध्यै तन्तुः " इति बहुना बाह्मणं भाष्य-कारः । इति फल्डंबिश्ब्यसत्त्वेन ब्राह्मणस्य छन्दोरूपत्वे ब्याकरणभाष्यकृतां संवादसद्भा-वाच प्रकृतसूत्रे छन्दोग्रहणवैयध्यमिभिद्धानः कथं न "स्वच्छन्द" इति विज्ञासिज्ञयः।

होगा यही निश्चय उनके कथनानुसार होता है।

भा०भू० - "द्वितीया ब्राह्मणे"....काम चल जाता।

खं • - इस कथन से तो यही । निश्चित है कि भूमिकाकार जी ब्याकरण का भी तत्त्व महा जानते अन्य शास्त्रों की तो चर्चा ही क्या है। क्योंकि--

(१)—'ब्राह्मण' शब्द का संपूर्ण बेद नहीं अर्थ है किन्तु बेद का ब्राह्मणभागमात्र, इसी से "गामस्य तदह: सभायाम्" इत्यादि ब्राह्मणवाक्य ही में 'द्वितीया ब्राह्मणे' इस सूत्र के अनुस्र सार द्वितीया बिभक्ति होती है न कि किसी मन्त्र में भी। और 'छन्दस्' शब्द का तो मन्त्रब्राह्मणक्यी संपूर्ण बेद अर्थ है इसी से मन्त्र और ब्राह्मण दोनों बेदभागों में 'चतुर्थ्यथें बहुलं छन्दासि' के अनुत्र कहीं पछी और कहीं चतुर्थी बिभक्ति का प्रयोग होता है जैसा कि माध्यकार ने उदाहरण दिया है। अब देखना चाहिय कि यदि 'छन्दासि' निकाल कर ब्राह्मण का संबन्ध किया जाता तो द सूत्र बन्धों में न छगता। इस रीति से मृतीय सूत्र मन्त्र में भी छगे इसी लिये उस में 'छन्दम्'

[•] ज्युत्पत्तिरेषाऽस्य ॥ † " नाह्मणेति " इत्यपशब्दस्तु तस्येन मुखे शोभताम् ॥

भन्यथा तु "मन्त्रे चेतवहां स्थास्युरो हा शोण्विन् " ।३।२।७१। "अवे यजः " ।३।२।७२। "विजुपेच्छन्द्सि " ।३।२।७३। इत्येवं किमकसूत्रपाठे चरमे छन्द्सी त्युक्त्या मन्त्रभागेऽिष छन्दः पद्व्यपदेश्यत्वं न सिद्ध्येत् । यथाहि । "बाह्यणे " इत्यिभिधाय 'छन्द्सी' त्यिभिहित्तवतः पाणिने ब्राह्मणं न छन्दः पद्व्यपदेश्यत्वेनाभिमतमित्युत्पेश्वसे तथेने हापि पूर्वसूत्रे 'मन्त्रे' इत्यिभिधाय 'विजुपेच्छन्दासि' इति कथयतः पाणिने मन्त्रोपि छन्दः पद्व्यपदेश्यत्वेनान-भिमत इति वक्तव्यं स्यादिति महदाने छं ब्राह्मण बिद्धिषस्तवापि । किश्च "अम्रह्मथविरिष्युभयथा छन्दिसि "।८।२।७०। इति पाणिनिश्चन्दः पद्मुपादाय 'स्रुत्रश्च महाव्याहृतेः '।८। २।७१। इति सूत्रेण बैकल्पिकं स्भावमनुशास्ति पुनस्तरसूत्रे, इति महाव्याहृतेरिप च्छन्दो-भावच्युतिरावश्यकी स्यात् । निर्ह 'ब्राह्मणे शत्यभिधाय व्याहृति विश्वष्य व्याहरणं व्याहृते-क्छन्दोभावमणाशकं न स्यादिति पाणिपिधानं, तस्मादाचार्थः प्रयोगसाधुभावाप्रसङ्गाति-मसङ्गनिविवारिययया कचित् सामान्यं 'छन्द्सी त्युपादाय विशेषं 'महाव्याहृतेः' इति वक्ति । कचित्तु, विशेषं 'ब्राह्मणे ' द्वान्य सामान्यं 'छन्द्सी त्युपादाय सामान्यं 'छन्दसी' ति तस्मात्।

यदात्र छन्दोब्राह्मणये।वेंद्सञ्ज्ञाऽभीष्टाभवेत्ति हैं चतुर्ध्यर्थे बहुलं छन्द्सीति छन्दोग्र-इणं इयर्थे स्यात् कृतः । द्वितीया शास्त्रणेति ब्राह्मणग्रन्थस्य प्रकृतत्वात् । अतो विज्ञायते न ब्राह्मणानां वेदसञ्ज्ञाऽस्ति ।

इतिवदन् सतामसम्भाषणीयोऽयं कपटकाषाय इति पुष्कलम् । अत्रापरे बाह्मणिइषो ऽमुध्यसंसर्गिणोऽनधीतश्चाह्या ग्राहेला अनिभन्ना विवदन्ते । तथाहि । यदि ब्राह्मणानि छन्दांसि, तदा पाणिनिः कथं बूते ''छन्दोब्राह्मणानि च तिक्रषयाणि '' ४।२।६६। यदि ॥ भाषा॥

शब्द का प्रहण है तो कैसे वह ब्यर्थ होता।

(२)—और जिस रीति से भूमिकाधारी ने 'चतुर्ध्यर्थे' इस सूत्र में 'छन्दस्' शब्द से यह बतछाया है कि ब्राह्मणभाग नहीं बेद है इस रीति से तो स्पष्ट ही यह सिद्ध होता है कि मन्त्रसंहिता भी बेद नहीं है क्योंकि वह यदि बेद हो तो (१) ''मन्त्रे श्वतवहोक्थशस्पुरोडाशोण्वन्" अ० ३ पा० २ सू० ७१। (२) 'अवे यजः' ३-२-७२। (३) 'विजुपेछन्दासे' ३-२-७३। यहां हतीय सूत्र में 'छन्दस्' शब्द का ग्रहण ब्यर्थ ही हो जायगा क्योंकि प्रथमसूत्र के मन्त्रशब्द की अनुकृत्ति से काम चळ जायगा।

(३)—"अम्रह्मधरविरियुभवया छन्दिस "८-२-७०। इस सूत्र में 'छन्दस्' शब्द कह कर "भुवश्च महाब्याहृते:" ८-२-७१। में पाणिनि के 'महाब्याहृति' शब्द कहने से 'महाब्याहृति' भी बेदल से प्रच्युत हो जाता क्यों कि छन्दासे के संबन्ध से काम चल जाता। तस्मात् सामान्यशब्द के संबन्ध से जैसे विशेषशब्द का प्रहण नहीं ब्यर्थ होता वैसे ही विशेषशब्द के संबन्ध से सामान्यशब्द का प्रहण भी नहीं ब्यर्थ होता। तब कैसे ब्राह्मणशब्द के संबन्ध से 'छन्दम्' शब्द ध्यर्थ हो सकता है।

प्र०--यदि ब्राह्मणभाग बेद है तो 'छन्दे। ब्राह्मणानि च तद्विषयाणि' ४-२-६६। इस पाणिनिस्त्र स ब्राह्मणशब्द का प्रहण क्यों है ? क्या बेदवाची 'छन्दस्' शब्द से ब्राह्मण का

हि ब्राह्मणानि छन्दांसि तदा पर्याप्तं छन्दांभीत्येव, यावता ब्राह्मणान्यपि छन्दांस्येवेति । सत्यम् । ब्राह्मणानां पन्त्रैः सह छन्दोभावस्य समानत्वे पृथग्ब्राह्मणग्रहणभपार्थकपिति प्राप्तं तथापि ब्राह्मणग्रहणपिह 'अधिकपधिकार्थम्' इति न्यायेन ब्राह्मणविशेषपारिमहार्थम्, तेनेह न, याज्ञवल्क्येन मोक्तानि ब्राह्मणानि याज्ञवल्क्यानि सौलभानि । व्याकरणभाष्य-कारोऽपि पक्रतसूत्रे ब्राह्मणग्रहणमयोजनिषदमम् चयत् 'याज्ञवल्क्यादिभ्यः भतिषेधो वक्तव्यः' इति वदन् ॥ अयमेवचार्थः 'पुगणप्रोक्तेषु ब्राह्मणक्रलेषु '।४।३।१०५। इति सूत्रे पुराण-प्रोक्तत्विशेषणेन ब्राह्मणानि विशिषतः पाणिनेरभिमतः । इत्रत्था ब्राह्मणविशेषस्यापरि-जिष्ठक्षितत्वे पुराणमोक्ते।वित्याचार्यमञ्जित्वाचिमातः । स्यादिति नापरोक्षं किमपि भाष्ये अमजुषां विद्वामिति बहुलेखादुदास्महे । यचाऽनौ ब्रूने धमध्वजी ।

अन्यस कात्यायनेन।पि ब्रह्मणा बेदेन सहचितित्वात् सहचारोपार्धि मत्वा ब्राह्मणानां चेदसञ्ज्ञा सम्मतेति विज्ञायते । एवमपि न सम्यगस्ति । कृतः । एवं तेनाऽनुक्तत्वादतो-ऽन्यैर्ऋषिभिरगृहीतत्वात् । अनेन।पि न ब्राह्मणानां वेदसञ्ज्ञा भवितुमईती।ति । इत्यादि सङ्कभिः प्रमाणैर्मन्त्राणामेव वेदसञ्ज्ञा न ब्राह्मणग्रन्थानाभिति सिद्धम् ॥

इति, तदगुष्य गगननिष्ठीवनायितम् । केन वैदिकेनाभिद्दितं यत् कात्यायनोऽभिधत्ते "सहचारोपाधिना ब्राह्मणानां वेदसञ्ज्ञा सम्मता" इति, यचायमनालोचितशास्त्रोऽकृतगुरुकुलवासो ब्रुते "अन्यैर्ऋषिभिरगृहीतत्वात्" इति, तदप्यस्य हास्यास्पदम् । ब्राह्मणानां वेदमावस्य पूर्वोक्तरीत्या सर्वपिसम्मतत्वात् । यचैष कपटकाषायो कृते । किश्च भोः ।
ब्राह्मणश्रन्थानामपि वेदवत्शामाण्यं कर्तन्यमाहोस्त्रिक्तेति । अत्रव्र्मः । नेतेषां वेदवत्शामाण्यं

भहण नहीं हो सकता ?।

उ०-- 'अधिकमधिकार्थम्' इस न्याय से यहां 'ब्राह्मण' शब्द का प्रहण इस लिये हैं कि जिस में सब ब्राह्मणों का प्रहण इस सूत्र में न हो किन्तु पुगने ऋषियों के प्रवचन अध्यापन किये हुए ब्राह्मणों ही का प्रहण हो इसी से नवीन 'ऋषियों के प्रवचन किये ब्राह्मणों के विषय में यह सूत्र नहीं लगता अर्थात् जैसे ''पुराणप्रोक्तेषु ब्राह्मणकरपेषु '' ४-३-१०५। में ब्राह्मण का पुराण-प्रोक्त (पुराने ऋषियों का प्रवचन किया हुआ) विशेषण है वसा ही यहां ब्राह्मणशब्द का प्रहण है और "याक्मबल्क्यादिभ्यः प्रतिषेधस्तुल्यकाल्खात्" इस भाष्य से भी यही सूचित होता है।

भा०भू०--- "कात्यायन के नाम से जो दोनों का बेद संज्ञा होने का बचन है.... इस से यह निश्चय हुआ कि मन्त्रभाग की ही बेद संज्ञा है जाह्मण प्रन्थों की नहीं"

खं ०--(१) कात्यायन के नाम से, इस कहने से झात होता है कि 'मन्त्रबाद्याणयोर्वेद-नामधेयम्' यह कात्यायन का वाक्य ही नहीं है, सो यह भी वंचनामात्र है क्योंकि जब भूमिका-धारी से इस वाक्य के बिरोध का परिहार नहीं हो सका तब अनन्यगति हो कर अब यही कहने छगा।

(२)—यह कथन भी कि 'कात्यायन ने ऐसा कहा भी हो तो यह मानने के योग्य नहीं है क्यों कि किसी अन्य ऋषि ने ऐसा नहीं कहा? भिध्या ही है क्यों कि पूर्व में यह सिद्ध कर दिया गया है कि बाह्मणभाग का बेद होना सब ऋषियों को सम्मत है।

भा•भू०-- "इम यह पूछते हैं.... प्रमाण के योग्य तो हैं"

कर्तु योग्यमस्ति। कृतः । इन्यरोक्ता (१) भावात् तदनुक्छतयेव प्रमाणाईत्वाचेति । परन्तु सन्ति तानि अरतः प्रमाणयोग्यान्येव ॥

इति, सोऽस्य सर्वशास्त्रविपरीतस्तावदुपसंहारः । ब्राह्मणप्रामाण्यस्य पन्त्राविशेषणसक्रत्साधितत्वात् । अतएव पुराणप्रामाण्यव्यवस्थापनप्रसङ्गेन "प्रमाणेन खलु ब्राह्मणेनेतिहामपुराणानां पामाण्यमभ्यनुद्वायते" इत्याह्म बात्स्यायनः । ब्राह्मणानां स्वतःप्रामाण्यविरहे कथमिव परकीयपामाण्यवेधकतासम्भवस्तेषाम् । निह प्रमाणभूमिमनिधरोहन्ति ब्राह्मणान्यकव्यपदानि इतिहासपुराणीयप्रामाण्यव्यवस्थापनायेशते । तस्मास्त्रविदेशब्दाम्नायनिगमपदानि मन्त्रभागमारभ्योपनिषदन्तानां बेदानां बोधकानीति शास्त्रविदां
परामर्शः । अतपव 'श्रुतिस्तु बेदो विश्रेयो धर्मशास्त्रं तु वै स्मृतिः इत्यास्तिकजनजिवाद्यभेगवान् मनुर्मेने । अतपव (२) तु बेदान्तचतुरध्याय्यां भगवान् व्यासोऽभिधित्सुरूपनिषदः
समादत्तेऽसकुच्छुतिपदशब्दपदानि 'श्रुतेस्तु शब्दमूळत्वात्' अ० २ पा० १ सू० १७ ॥
'पदात्तु तच्छुतेः' अ० २ पा० ३ सू० ४१ ॥ 'भेदश्रुतेः' अ० ३ पा० ४ सू० १८ ॥
'सूचकश्र हि श्रुते राचक्षते तिद्वदः अ० ३ पा० २ सू० ४ ॥ 'तदभावो नाहीपु तच्छुतेः'
अ० ३ पा० २ सू० ७ ॥ 'गुणसाधारण्यश्रुतेश्र' अ० ३ पा० ३ सू० ६४ ॥ 'बेद्युतंनैव

खं - (१) यह अन्तिम उपसंहार (निचोड़) भी सब शास्त्रों से बिपरीत ही है क्यों कि पूर्व में अनेक बार यह सिद्ध कर दिया गया है कि बंद के मन्त्र और ब्राह्मण दोनों भाग तुस्य ही प्रमाण हैं।

(२)—जब कि पूर्व में 'प्रमाणेन खलु ब्राह्मणेनेतिहासपुराणानाम्प्रामाण्यमभ्यनुक्रायते' (ब्राह्मणरूपी प्रमाण से इतिहासी और पुराणों का प्रामाण्य सिद्ध होता है) यह बात्स्यायनमहार्षि का वाक्य अनेक बार दिखलाया गया है तब ब्राह्मणभाग को मनुस्मृति आदि के ऐसा परतःप्रमाण कहना भी मिध्या ही है क्योंकि जो वाक्य स्वतःप्रमाण नहीं है उस से अन्य का प्रामाण्य कैस सिद्ध हो सकता है ?।

तस्मान् यह सिद्ध हो गया कि श्रुति, बेद, शब्द, आञ्चाय, समाञ्चाय, निगम, ये सब पद मन्त्रभाग से छे कर उपनिषद् पर्यन्त ब्राह्मणभागरूपी बेदों के नाम हैं और यही दार्शनिकों का सिद्धान्त है। और मनु ने भी 'श्रुतिस्तु बंदो बिह्मेयः' अ०२ श्रो०१० ('श्रुति' इस पद का बेद अर्थ जानना चाहिये) ऐसा कहा है तथा ब्यास भगवान् ने भी बेदान्तदर्शन में उपनिषद्रूपी, ब्राह्मणभाग के अन्तिम भाग को अनेक बार, बंदवाची 'श्रुति' और 'शब्द' पद से महण किया है जैसा कि उनके ये सूत्र हैं जो कि नीचे छिख जाते हैं—

- (१) श्रुतेस्तु शब्दमूळलात् (अ०२ पा०१ सू०२७)
- (२) पदान्तु तच्छूतेः (अ०२ पा०३ सू०४१)
- ⁽२) (३) भेदश्रुतेः (अ०<u>३</u>पा०४ सू०१८)
 - (४) सूचकश्च हि श्रुतेराचक्षने तद्विदः (अ०३ पा०२ सू०४) 🕆
 - (५) तदभावो नाडीपु तच्छ्तेः (अ०३ पा०२ सू०७)
 - (६) गुणसाधारण्यश्रुतेश्च (अ०३ पा०३ सु०६४)

⁽१) इत्युक्तिरमुष्यासाधीयसः साधुत्वं दर्शयति । (२) सूत्रेषूपनिषद्वाक्यानां साजिष्टक्षितत्यादेव ।

ततस्तच्छुवेः ' अ० ४ पा० ३ स्० ६ ॥ इत्यादिस्त्रेषु ॥ अतएव च भगवान् कणादो दशाध्याय्या अन्ते "तद्वचनादाम्नायस्य प्रामाण्यम् " इत्युपमंजहाराम्नायपदेन वेदपामाण्यम् । अत्र हि आम्नायपदं संहितामारभ्योपनिषदन्तिनि खिल्लवेद बोधकम् । समानतन्त्रे गोतमीये "मन्त्रायुर्वेदवच तत्त्रामाण्यमाप्तपामण्यात्" इति स्त्रे तत्पदोपादेयसोपनिषत्क-वाक्यकलापस्येव प्रामाण्यावधारणात् । तत्रत्यतच्छव्दस्य मन्त्रब्राह्मणात्मकवद्वोधकता च मागवधारितेव । मन्वादिस्यृतयोऽप्यस्मिक्येथेऽनुक् छाः । तथाहि । षष्ठेऽध्याये मनुः "एता-श्रान्याश्च सेवेत दीक्षा विपो बने वसन् । विविधाश्चौपनिषदीरात्मसंसिद्धये श्रुतीः" २९॥ अत्र "औपनिषदीः श्रुतीः" इत्युकत्या उपनिषदां श्रुतिशब्दवाच्यत्वं, श्रुतिशब्दस्य च वेदाम्नायपदपर्यायत्वम्। यथाह मनुरेव "श्रुतिस्तु बेदो विश्वेयो धर्मशास्त्रं तु वै स्मृतिः"। इति, ततश्च यद्यपनिषदः श्रुतय इत्यभिमेने व्यवनहार च मनुस्तिईं ब्राह्मणानां बेदभाव आवश्यकः, यतो ब्राह्मणानामेव तु श्रेपभूता उपनिषदः । अतएव तु ता वेदान्त इत्यभिधीयन्ते । अतएव "दश्चकक्षणकं धर्मपनुतिष्ठन् समाहितः । वेदान्तं विधिवच्छत्वा संन्यसेदन्त्रणो द्विजः" म० अ० ६ श्रुति० ९४ ॥ इत्यादिमानवशास्त्रं वेदान्तं विधिवच्छत्वा संन्यसेदन्त्रणो द्विजः" । प्राप्तु । एत्राहः।

॥ भाषा ॥

- (७) बैद्युतेनैव ततस्तच्छूतेः (अ०४ पा० ३ सू० ६) इत्यादि।
- (८) ऐसे ही बैशेषिकदर्शन अ० १० के अन्त में 'तद्वचनादाम्नायस्य प्रामाण्यम्' (ईश्वरोक्त होने से आम्नाय प्रमाण है) इस सूत्र में कणादमहर्षि ने आम्नायपद से, संहिता से इपनिषद् पर्यन्त समस्त बेद का महण किया है।
- (९) और गैतिममहर्षि ने भी अध्याय २ आहिक १ में 'मन्त्रायुर्वेदप्रामाण्यवश्व तरप्रा-माण्यमाप्तप्रामाण्यात्' ॥ ६१ ॥ (ईश्वरोक्त होने से वह अर्थान क्रह्मणभाग प्रमाण होता है और जैसे आयुर्वेद अर्थात् वैद्यक, प्रत्यक्षफल होने से प्रमाण है वैभे ही यज्ञों के प्रत्यक्षफल होने से भी बेद प्रमाण है) इस सूत्र से मन्त्र और ब्राह्मणरूपी समस्त वेद की प्रमाण कहा है।

न्यायदर्शन और वैशेषिकदर्शन समानमन्त्र कहलाते हैं अर्थात् इन दर्शनों के बहुत से सिद्धान्त प्रायः तुल्य ही हैं इस से दोनों दर्शनों के उक्त दोनों सूत्रों का भी संहिता और ब्राह्मण- रूपी समस्त ही बेद, बिषय है। अर्थन

- (१०) तथा ६ अध्यायं में मनु ने भी कहा है "एताश्चान्याश्च सेवेत दीक्षा विशे बने बसन्। विविधाश्चीपनिषदी रात्मसंसिद्धये श्रुती: ॥ २९ ॥ (बानप्रस्थ को चाहिये। के पूर्वोक्त नियमों का अभ्यास करें तथा अनेक प्रकार उपनिषदों की श्रुतियों को अपने तत्त्वज्ञान के लिये शब्दों के उचारण और अर्थ के बिचार से अभ्यास किया करें। यहां उपनिषदों को श्रुति शब्द से मनु ने बहण किया है और अर्थ २ ऋंग् १० में मनु ही ने 'श्रुतिस्तु बेदों विज्ञेयः' ('श्रुति' इस पद का बद अर्थ जानना चाहिये) कहा है। तो जब उपनिषदों को मनु ने बंदवाची 'श्रुति' शब्द से कहा तो उपनिषदों का बेद होना मनु ने स्वयं कह दिया और उपनिषद् श्रुतिश्च श्रुति शब्द से अन्तिम भाग हैं इस रीति से मनु ने श्रुवणभाग को बेद कहा है।
 - (११) मनु अध्या० ६ ऋो० ९४ 'दशलक्षणकं धर्म मनुतिष्ठन् समाहितः। बेदान्तं

नचैकाम् ईशावास्योपनिषदमपहायापराः सर्वा अप्युपनिषदो झाझणान्तर्गता आध्यों न बेद्रूपाः किन्तु ऋषिभिः प्राणायिषत । ईश्वावास्योपनिषतु ग्रुक्र्यजुःसंहितान्तर्गता तदीयाऽध्यायेषु चत्वारिंशत्तमस्वरूपेति तापेवकां बेद्रूक्षणं मन्ये । तत्तात्पर्येणेव तु मनो-रुपनिषत्सु श्रुतिवेदादिपद्व्यवहार इति वाच्यम् । तथा सति " विविधाश्रीपनिषदीरात्म-संसिद्धये श्रुनीः" इति मानवे बहुवसनासक्तः । तदुपनिषदन्नर्गतश्रुतिबहुत्वतात्पर्येण कथित्वद् बहुवसनसमर्थनसम्भवेऽपि 'विविधा इति तद्धिश्वषणं कथमपि नानुक् लियतु महिति, तथा सति " अनेकाश्रीपनिषदीरात्ममंसिद्धये श्रुतीः दत्येवोक्तं स्वादिति । एतेन एकामीश्वावास्योपनिषदमपहायापरा उपनिषदो न वैदिक्यः किन्तु आर्थ इति पुण्यमनस्याधुष्य कपरकाषायस्य वसः वरं हसनीयमेव विदुषाम् । किञ्च । तथा साते व्याससूत्रेषु सर्वत्र विषयवाक्यभूता उपनिषद एवति नत्तात्पर्येण व्यासस्य 'श्रुतः' 'शब्दात् ' इत्य-सक्तुत्रथाऽभिधानमसङ्गतं स्यादिति पूर्वमवोद्यामेत्र ' यथा ऋषीणां नामोक्षेत्वपूर्वका इतिहासा ब्राह्मणेषु वर्तन्ते नैतं संहितासु तस्माद् ब्राह्मणानि न वेदाः' इत्येतद्भमनिराकरणं तु प्रक्रीणंके प्रवच्चयिष्यते इति सर्व सतुरस्थमत्वतां स ॥

व्यासोऽय जैमिनिनीम कणादो गोतमस्तथा । बात्स्यायनस्तथापस्त-म्बश्च कात्यायनो मुनिः ॥ पतञ्जाकेः पाणिनिश्चेत्येवमाद्या महर्षयः । माहुः सम ब्राह्मणग्रन्थान् वदं मन्त्रानिव स्फुटम् ॥ इति महामोहिबिद्रावणे प्रथमः मबोकः ।

॥ भाषा ॥

विधिवच्छुत्वा संन्यसेदनृणी दिजः" (दिज को चाहिये कि गृहस्थाश्रन ही में शृति, क्षमा, दव, आदि १० पूर्वोक्त भर्मी का अनुष्ठान करता हुआ नियमपूर्वक गुरुमुख से वेदान्त अर्थात् उपनिषद्रूपी, वेद के अन्तिमभाग को उन के शन्दों के उथारण और अर्थ के विचार से समझ कर तथा अपना तीनों ऋण छुड़ा कर सन्यासाश्रम का प्रहण करें) में जब बाद्याणभाग के वेद होन में कुछ भी सन्देह नहीं है जैसे चरण के अङ्कुलियों को श्रीर का अन्तिमभाग कहने से चरण के, शरीरभाग होने का निश्चय होता है। और केवल मनु जी ही ने नहीं उपनिषदों को वेदान्तशब्द से कहा है किन्तु अनादिकाल से सामान्यपुरुषों का भी उपनिषदों के विषय में 'वेदान्त ' पद के व्यवहार का प्रवाह स्वाभाविक चछा आता है।

प्र-एक ईशावास्य उपिनषद् तो बेद है क्योंकि वह गुक्कयजुसंहिता में ४० वां अ० है और ब्राह्मणभाग की उपिनष्दें तो ऋषियों की बनाई हैं। ऐसी दशा में यह निश्चय क्यों नहीं हो सकता कि केवल ईशावास्यउपिनषद् ही के ध्यान से अजन्तरोक्त दो ऋषों में मनु ने 'श्रुति ' और 'बेद' पद का व्यवहाद किया है ?

ड०-यदि ऐसा होता तो मनुजी 'बिबिधा: '(अनेक प्रकार की) ' औपनिषदी: ' (इपनिषदीं की) 'श्रुती: '(श्रुतियों को') ऐसा न कहते क्यों कि एक ईशावास्य ही उपनिषद् के विषय में 'विविधा: ' और बहुवबन करापि नहीं घटित हो सकता। महामोहिबिद्रावण का प्रथम-

अत्रोच्यते । ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे पन्त्रास्तावत्प्रमाणम् ते यथा-(१) स उत्तमां दिशममुख्यचलत् ॥ ७॥ (अथर्वे • कां • १५ अनु • १ सू • ६)

्रप्रबोध समाप्त हुआ।

अब इस के बिषय में यह बिबेक है कि पूर्वोक्त, भाष्यभूभिकानामक अन्ध के प्रकरण में स्वामी ने ब्राह्मणभाग के बंद न होने में जो २ युक्तिक्षणी हेतु और शब्दरूपी प्रमाण दिखळाया उन में से हेतु सब इस प्रबोध में अटल दूषणों से एसे खण्डित और निर्मृत किये गये कि वे कदापि पुन: नहीं अङ्करित हो सकते और शब्दरूप प्रत्येक प्रमाण का भी स्वामी के उक्त मिध्या अर्थों का खण्डन कर ऐसे अर्थ दिखलाये गये कि जिन के पुन: पलटने का सम्भव नहीं है तथा ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण भी अठारह १८ दिये गये जिन का अर्थ पूर्व में बर्णित हो चुका है और अब उन का स्वरूपमात्र एकत्रित कर दिया जाता है।

- (१) कात्यायन 'मन्त्रत्राह्मणयार्वेदनामध्यम् '
- (२) आपस्तम्ब 'मन्त्रत्राह्मणयोर्वेदनामधेयम् '
- (३) जीर्मनि 'शेष बाह्मणशब्द: '
- (४) कणाद 'बुद्धिपूर्वा वाक्यकृतिबेंदे '
- (५) क० ब्राह्मणे सञ्ज्ञाकर्भासिद्धिर्लिङ्गम् ?
- (६) गोतम ' तद्प्रामाण्यमनृतब्याघातपुनककद्षेषेभ्यः '
- (७) बात्स्यायन० न्यायभाष्य ' प्रमाणन खलु ब्राह्मणेनेतिहासपुराणस्य प्रमाण्यमभ्यनुज्ञायते'।
- (८) ब्यास-बे॰ द॰ ' श्रुतेस्तु शब्दमूलस्वात् ' (अ०२ पा०१ सू०२७)
- (९) ० ० 'पदानु तच्छ्तेः' (अ०२ पा०३ सृ०४१)
- (१०)००० भेदश्रुतं: '[अ०३ पा०४ सू०१८] इति
- (११) ००० 'सूचकश्च हि श्रुतराचक्षते च तद्विदः ' [अ०३ पा० २ सू० ४]
- (१२)००० 'तदभावां नाडीषु तच्छ्तेः' [अ०३ पा०२ सू• ७]
- (१३) ००० 'गुणसाधारण्यश्रुतेश्च '[अ०३ पा०३ स्० ६४]
- (१४)००० 'बैद्युतेनैव ततस्तच्छुते:' [अ०४ पा०३ स्०६]
- (१५) कणाइ ०० 'तद्वचनादाम्रायस्य प्रामाण्यम् '[अ०१० आन्तिम सू०]
- (१६) गातम ०० 'मन्त्रायुर्वेदप्रामाण्यवश्च तत्प्रामाण्यमाप्तप्रामाण्यात् [अ० २ आ० १ सू० ६१]
- (१७) मनु ' एताश्चान्याश्च सर्वत दीक्षा बिप्रा बने वसन्।

बिबिधार्श्वापानिषदीरात्मसंसिद्धये श्रुती:'॥ [अ०६ ऋो०२९]

(१८) ० 'दशलणकं धर्ममनुतिष्ठन् समाहितः।

बेदान्तं विधिवच्छुत्वा संन्यसेदनृणो द्विजः'॥ [अ०६ ऋते ०९४] अब ब्राह्मणभाग के बेद होने में और थोड़े से प्रमाण दिखछाये जाते हैं कि---

(१) "स उत्तमां०" वह परमेश्वर उत्तम दिशा की ओर चलते हैं [७]

तमृत्रथ सामानि च यज्ंमि च ब्रह्म चानुब्यऽचलन् ॥ ८ ॥

(२) ऋचां च वै ससाम्नां च यजुषां च ब्रह्मणश्च प्रियं घाम भवति य एवं बेद्।।९।। अत्र हि ब्रह्मपदेन वेदवाचिना ब्राह्मणशामः स्पष्ट्रपेतोच्यते । मन्त्राणामृगादिशब्दः पृथगेतोपादानात् । किंच । ब्रह्मति ब्राह्मणशामस्य श्रोती सञ्ज्ञा ब्राह्मणशब्दवत्।तथाच मतुः "ब्रह्मच्छन्दस्कृतंचैन" इति (अ० ३ श्लो० १००) ब्रह्म ब्राह्मणमिति कुल्लूकः ।

(३) तस्मध्यक्षात्सर्वहुतऋचः सामानि जिह्नरे ।

छन्दा 🖰 सि जिक्किरे तस्माद्यज्ञस्तस्माद्वायत । ११ इति (यजु० अ० ३ मं० ७) अयमिप मन्त्रः स्वामिनं पित ब्राह्मणनागस्य नेदत्वे प्रमाणम् । तेन हि छन्दःपद-स्थात्रत्यस्य गायत्र्यादिपरत्वं नाभ्युपगम्यते । अतएव नेदभाष्याभासभूमिकायां ९ पृष्ठे ''अय नेदोत्पित्तिविषयः '' इति प्रकरणं इममेन मन्त्रभूपन्यस्य " नेदानां गायत्र्यादिछन्दोऽ-निवतन्त्रात्पुनश्छन्दांसीति पदं चतुर्थस्याथर्वनेदस्योत्पात्तिं ज्ञापयतीत्यवधेयम् '' इति स्वय-मेन तेनोक्तम् । एतचानुपदमेनोद्धिरुपते । एवं च छन्दःपदमत्रत्यं ब्राह्मणभागपरमेनेति भन्नत्येनायं मन्त्रः प्रकृतेऽथे प्रमाणम् ।

यत्तु भाष्याभासभूमिकायाम् ९ पृष्ठे बेदोत्पत्तिविषय इत्युपक्रम्य-तस्मायज्ञात्सर्वद्रुतऋचः सामानि जिह्नरे ।

छन्दा 🖰 सि जिक्करे तस्माद्यजस्तसादजायत १॥(यजु अ. ३१ मं. ७)

"तम्चश्च०" उनके पाँछे ऋक्, साम, यजु, और बह्म भी चलंत हैं।

- (२) "क्या का " अनन्तरोक्ता विषय को जानता है वह ऋचाओ, सामों, यजुओं और ब्रह्म का भी प्रियस्थान होता है। इन दो मन्त्रों में विद्याचक ब्रह्मशब्द से ब्राह्मणभाग ही स्पष्ट कहा हुआ है और 'ब्रह्म' शब्द ही से ब्राह्मणशब्द बनता भी है और यह 'ब्रह्म' शब्द मन्त्रों को नहीं कहता क्योंकि ऋचा आदि मंत्र इन मन्त्रों से पृथक ही कहे हुए हैं। और 'ब्रह्मन्' शब्द, ब्राह्मणभाग का 'ब्राह्मण' शब्द के तुल्य बेदोक्त नाम है जसा कि मनु ने भी कहा है "ब्रह्मच्छन्द-स्कृतं चैव" [अ० ४ ऋो० १००] और कुल्छ्कभट्ट टीकाकार ने भी 'ब्रह्मन्' शब्द का यहां ब्राह्मणभाग अर्थ किया है। और प्र० खं० में भी यही सिद्ध हो चुका है।
- (३) "तस्माद्यक्षा॰" (सर्बप्जित परमेश्वर से ऋङ्मन्त्र और साममन्त्र प्रकट हुए तथा छन्दस् अर्थात् ब्राह्मणभाग उन परमेश्वर से प्रकट हुए तथा यजुर्मन्त्र उन परमेश्वर से प्रकट हुए। इस 'छन्दस्' पद का ब्राह्मणभाग अर्थ है क्योंकि वेदभाष्यभूमिका ९ एष्ठ में स्वामी ने कहा है कि " ऋक् आदि मन्त्र छन्दों के बिना नहीं होते और जब मन्त्रों की सृष्टि इस मन्त्र में पृथक कही हुई है तब उसी से गायञ्यादि छन्दों की सृष्टि गतार्थ हो जाती है" तो जब ने 'छन्दम्' शब्द का गायञ्यादि अर्थ नहीं मानते तब उसका ब्राह्मणभाग ही अर्थ है जो कि अन्यकृत ऋग्व-दादिभाष्यभूमका ए० ९ 'अथ बेदोत्पत्तिविषयः' इस प्रकरण में यह लिखा है कि भाषार्थ के साथ लिखा जाता है कि "तस्माद्यक्षात्सविषयः सामानिज्ञित्रे, छन्दा ए सि ज्ञाहिरे तस्माद्यजुत्तस्माद-जायतः" [यजु अ० ३१ मं० ७]

प्रथम ईश्वर का नमस्कार और प्रार्थना करके पश्चान् बंदों की उत्पात्त का विषय छिखा जाता है कि बेद किसने उत्पन्न किये हैं (तस्मान् यज्ञात्सव) सत् जिसका कमी नाश नहीं होता यसाहचो अपातक्षन् यजुर्यसादपाकपन् । सामानि यस्य लोगान्यथर्वाक्षिरसोग्रुखम् ॥ स्कंभं तं बृहि कतमः स्विदेव सः २॥ (अ. कां. १० प्र.२३ अनु ४ मं. २०) ॥ भाष्यम् ।

(तस्माद्यज्ञात्सर्व) तस्माद्यज्ञात्सि सदोन-दादिलक्षणात्पूर्णात् सर्वहुतात् सर्वपूष्णात् सर्वेश्वात् सर्वेष्ण्यात् सर्वेशिषास्यात् सर्वेशिक्तमतः परब्रह्मणः (ऋचः) ऋग्वेदः (यजः) यजुर्वेदः (सामानि) सामवेदः (छन्दा धिमे अथवेवेदश्च (जिज्ञरे) चत्वारोवेदास्तेनैवमकाशिता इति वेद्यम् । सर्वेहुतः विदानामि विशेषणं भवितुमहाति वेदशः सर्वेहुतः । यतः सर्वमनुष्येहोतुमादातुं ग्रहीतुं योग्यः सन्त्यतः । जिज्ञिरे अजायन्तेति क्रियाद्वयं वेदानामनेक-विद्यावत्त्वयोतनार्थम् । तथा तस्मादिति पदद्वयमीश्वरादेव वेदा जाता इत्यवधारणार्थम् । वदानां गायच्यादिछन्दोऽन्वितत्वात्पुन्त्छन्दांमीतिपदं चतुर्थस्याधववेदस्योत्पत्ति ज्ञापयती-त्यवध्यम् । यज्ञो वे विष्णुः । अ० कां० १ अ० १ क्रा० १ कं० १३ । इदं विष्णुर्विचकमे त्रेषा निद्धे पद्म य० अ० ५ मं० १५ । इति सर्वजगत्कर्तृत्वं विष्णौ परमेश्वर एव घटन नान्यत्र वेवेष्टि व्यामोति चराचरं जगत् स विष्णुः परमेश्वरः ॥१॥ (यस्मादचो०) यस्मात्स्वशक्तिमतः ऋचः ऋग्वदः (अपातक्षत्) अपातक्षत् उत्पन्नोऽस्ति । यस्मात् परब्रह्मणः (यजुः) यज्ञवेदः अपाकषन् पादुर्भूतोऽस्ति । तथैव यस्मात्मामानि सामवेदः (आङ्गिरमः) अथवेवेदश्चेत्त्वा स्तः । एवमव यस्येश्वरस्याङ्किरमोऽथवेवेदो मुन्वं मुखवनमुख्योऽस्ति । सङ्गमिन लोमानीव सन्ति । यजुर्थस्य हृदयमुचः प्राण्येतिरूपकाल्याङ्कारः । यस्माचत्वारो वेदा-

चित् जो सदा ज्ञानम्बरूप है जिसको अज्ञान का लेश भी कभी नहीं होता आनन्द जो सदा सुख-स्वरूप और सब को मुख देने वाला है इत्यादि लक्षणों से युक्त पुरुष जो सब जगह में परिपूर्ण हो रहा है जो सब मनुष्यों के उपामना के योग्य इष्टरेव और सब मामर्थ्य में युक्त हैं उसी परब्रह्म सं ऋच: रिक्व विज्: यजुर्रेद सामानि सामबद और छिन्दांसि इम शब्द से अथर्व सी चारो बेद उत्पन्न हुए हैं इस लिय सब मनुख्यों को उचित है कि बेदों की महण करें और बेदोक्त-रीति से ही चलैं जिहिरी और अजायत | इन दोनों कियाओं के आधिक होने मे बेद अनेक विद्याओं से युक्त है ऐसा जाना जाता है वैसे ही [तस्मात] इन दोनों पदों के आधक होने से यह निश्चय जानना चाहिये कि ईश्वर से ही बेद उत्पन्न हुए हैं किसी मनुष्य से नहीं बेदों में सब मन्त्र गायज्यादि छन्दों से युक्त ही हैं फिर छिन्दांसि इम पद के कहने से चौथा जो अथर्बबंद है उस की उत्पत्ति का प्रकाश होता है। शतपथ आदि ब्राह्मण और बेदमन्त्रों के प्रमाणों से यह सिद्ध होता है कि यक्कशब्द से बिष्णु का और निष्णुशब्द से सर्वब्यापक जो परमेश्वर है उसी का प्रहण होता है क्योंकि सब जगन की उत्पत्ति करनी परमेश्वर में ही घटती है अन्यत्र नहीं ॥ १ ॥ [यसाहचो अपा०] जो सर्वशक्तिमान परमेश्वर उसी से [ऋचः] ऋग्वेद [यजुः] यजुर्वेद [सामानि] सामबद् [आंगिरसः] अथर्बबंद ये चारो उत्पन्न हुए हैं इसी प्रकार रूपकालंकार से बदों की उत्पान का प्रकाश ईश्वर करता है कि अर्थवेवेद मेरे मुख के सम (तुस्य), सामबंद लोमों के समान, यजुर्वेद इदय के समान और ऋग्वेद प्राण के नाई है (ब्रूहि कतमः खिदेव सः) कि चारो बेद जिस स

जत्पन्नाः स कतमः स्विदेवोऽस्ति तं स्वं बृद्दीति मश्तः । अस्योत्तरम् (स्कंभं तं)तं स्कंभं सर्वजगद्धारकम्परमेश्वरं त्वं जानीद्दीति तस्मात्स्कंभात्सर्वाधारात्परमेश्वरात् पृथक् कश्चिद्-प्यन्योदेवो वेदकर्ता नवाऽस्तीति मन्तव्यम्॥२॥ एवं वा अरे अस्य महत्तो भृतस्य निःश्वसित-मेत्यद्दग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्वाद्विरसः अ० कां० १४ अ० ६ ब्रा० ६ कं० ११ ॥ अस्यायमभिनायः । याज्ञवल्वयोऽभिवद्ति हे मेत्रेयि महत् आकाशाद्दि बृहतः परमेश्वरस्येदः सकाशाद्दग्वेदादिचतुष्ट्यं (निःश्विसतं) निःश्वासवत्महजतयानिःस्रतमस्तीति वेद्यम् । यथा श्वरित्वाद्वाद्वादाद्वाद्वाद्वयः पुनस्तदेव प्रविश्वति तथैवेश्वराद्वेदानां प्रादुर्भावतिरोभावौ भवत इतिः निश्वय इत्युक्तम् ।

तदेनत् स्विषम् छिं नो श्रुनङ्गः स्वेमव दश्ति।तिन्यायोदाहरणमेव। निह ऋचइत्यादेर्ऋग्वेद-इत्यादिरथों वैदिकजनमाननीयः किंतु ऋगाद्याख्या मन्त्रा इत्येव। कथमन्यथाऽत्रेव ममाण-तया तदुपन्यस्ते 'एवं वा अरे अस्ये' त्यादौ ऋगादिपदसमभिव्याहृतवेदपदाभ्यासस्य सार्थकता समर्थ्यत, तथासति मक्कतमन्त्र इव लाघनेनात्र ब्राह्मणेऽपि ऋगादिपदमात्रस्यै-

शमाया॥
उत्पन्न हुए हैं सो कौन सा देव है उसको तुम मुझ से कहो इस प्रश्न का यह उत्तर है कि (स्कंभं तं० जो सब जगत का धारणकर्ता परमेश्वर है उसका नाम स्कंभ है उसी को तुम बेदों का कर्ता आनो और यह भी जानो कि उसको छोड़ कर मनुष्यों के ज्यासना करने के योग्य दूसरा कोई इष्टदेव नहीं है क्योंकि ऐसा अभागा कौन मनुष्य है जो बेदों के कर्ता सर्वशक्तिमान् परमेश्वर को छोड़, दूमरे को परमेश्वर मान कर उपामना करे।। २॥ (एवं वा अरे अखा) याक्षवल्वय महा बिद्धान् जो महार्ष हुए हैं वह अपनी पण्डिता मैत्रयी छी को उपदेश करते हैं कि हे मैत्रिय जो आकाशादि में भी बड़ा सर्वट्यापक परमेश्वर है उससे ही ऋक् यजुः साम और अथवे ये चारो बेद उत्पन्न हुए हैं जैस मनुष्य के शरीर से श्वासा बाहर को आ कर फिर भीतर को जाती है इसी प्रकार सृष्टि के आदि में ईश्वर बेदों को उत्पन्न करके संसार में प्रकाश करना है और प्रलय में संसार में बेद नहीं रहते परन्तु उसके झान के भीतर वे सदा बने रहते हैं बीजांकुरवन् जैसे बीज में अङ्कुर प्रथम ही रहता है बही बुश्नरूप हो कर फिर भी बीज के भीतर रहता है इसी प्रकार से बेद भी ईश्वर के झान में सब दिन बने रहते हैं उनका नाश कभी नहीं होता क्योंकि वह ईश्वर की बिद्या है इस से उन की नित्य ही जानना।

प्र०-- उक्त दो मन्त्रों और उक्त बाह्यणवाक्य के इस ब्याख्यान से जब यह सिद्ध है कि ऋगादि सामक मन्त्रभाग ही बेद हैं तब 'तस्माद्यज्ञात्०' इस मन्त्र से ब्राह्मणभाग का बेद होना (जो पूर्व हीं कहा गया) कैसे सिद्ध हो सकता है ?।

ड०—स्वामी के इस व्याख्यान हीं पर यह प्रश्न निर्भर है इम लिये उक्त व्याख्यान हीं पर बिचार करना आवद्यक है और उस में भी यही निश्चित होता है कि बेदों के ईश्वरोक्त होने में स्वामी ने 'तस्माद्यज्ञान् ' इस मन्त्र को स्वयम् प्रमाण दिया परन्तु इसी मन्त्र से उन के मत (ब्राह्मणभाग बेद नहीं है) का स्पष्ट ही खण्डन होता है इस लिये जैसे अपने बिष से मृर्छित हो कर सर्प अपने हीं को कार्ट वैसे ही इस अवसर पर अपने उद्धृत 'तस्माद्यज्ञान् ' इस मन्त्र में स्वामी स्वयं अपने मत की हानि को प्राप्त होते हैं जिसका विवरण यह है कि—'तस्माद्यज्ञान् '

बोपादातुमुचितत्वेन सकुद्पि बेदपदोपादानस्य निष्फलनया बेदपदाभ्याससार्थकत्वसंभाव-नाया अपि द्रतरिनरस्तत्वात्। नच ऋगादीनां बेदपद्व्यपदेश्यत्ववोधनायेव बेदपदाभ्यास इति वाच्यम्, विकल्पासदृत्वात्। तथादि। ऋग्वेद्दृत्यादि समस्तं स्यात् व्यस्तं वा। नाद्यः। तथासित ऋगादिकमुद्दिश्य बेदत्वविधानस्य वक्तमशक्यत्वात्। पथमाविभक्तिप्रकृतित्वेन श्रोतृविदितस्येव दि नाक्षः स्वार्थे विधेयताया अभेदमम्बन्धाविष्ठिश्वायाः समर्पकतां कोडी-करोति शाब्दी मर्यादा नत्वन्यादशस्य। अतएव 'वषद्कर्तुः प्रथमभक्षः इति श्रुतौ भक्ष-मृद्दिश्य ऋषुनोऽपि पाथम्यमात्रस्य विधातुमशक्यन्वात्माथम्यविशिष्टम्य भक्षस्य गुरोरिष

।। भाषा ॥

इस मन्त्र में ऋक् साम आदि शब्दों का ऋग्वेद सामबेद अधि अर्थ कदापि नहीं हो सकता क्यों के यदि ऐसा हो, तो 'एवं वा अरेऽस्थ०' इस, स्वामी के प्रमाण दिये हुए ब्राह्मणवाक्य में ऋग्वेदः, यजु, बेंदः, श्रामंदः यह तीन बार बेदशब्द का उचारण इस कारण, व्यर्भ ही हो जायगा कि जैसे उक्त मन्त्र में 'वेद' शब्द के बिना भी ऋक् आदि शब्द से ऋग्वेद आदि का बोध स्वामी ने स्वीकार किया है वैसे ही इस ब्राह्मणवाक्य में बेदशब्द के बिना भी ऋक् आदि शब्द से जब ऋग्वेद आदि का बोध हो सकता है तब एक बार भी बेदशब्द के उचारण का कोई प्रयोजन नहीं हो सकता और अनेक बार बेदशब्द के उचारण की तो कथा ही क्या है।

समाधान—" ऋक् आदि मन्त्रों का बेद नाम है" ऐसे बोध के लिये अनेक बार बेद-शब्द का उच्चारण है क्योंकि ऋक् साम आदि शब्दों के साथ यदि बेदशब्द बार २ न कहा जाता तो यह कैसे ज्ञात होता कि ऋक् साम आदि मन्त्र बंद कहलाते हैं?

खं । (१)-उक्त ब्राह्मणवाक्य में ऋग्वंदः' आदि, समास (दो ऋद्दों के मेल से बना हुआ एक शब्द) है, अथवा ऋक् और बेद पृथक् २ दें। शब्द हैं ? यदि प्रथम पक्ष है तो "ऋक् मन्त्र, बेद है " ऐसा अर्थ हो नहीं हो सकता क्योंकि जैसे "राजा, पण्डित है " इस वाक्य से राजा के पण्डित होने का बोध, उस पुरुप को कगया जाता ह जो कि राजा की जानता है, न कि उस पुरुष के बांधार्थ, जो कि राजा को नहीं जानता, अथवा राजा और इसके पण्डित होने की भी जानता है। और ऐस ही विषय में, ब्रातविषय की उद्देश्य और अब्रातविषय की विधेय कहते हैं। तथा एसे विषय में यह अनुभवसिद्ध नियम है कि उद्देश्यश्चव्द और विधेयशब्द अलग २ रहते हैं जैसे कि "राजा-पण्डित है" इस वाक्य में राजा (उद्द्यशब्द) अलग और पण्डित (विधेयशब्द) अलग ही है अर्थान एमे विषयमें राजन शब्द, और पांण्डतशब्द, समस्त हो कर एक नहीं हैं।ते क्योंकि यदि एक है। ज य तो राजा उद्देश्य और पाण्डत विधेय नहीं हो सकता । तात्पर्य यह है कि यदि दोनों को एक पद बना कर (राजपाण्डत का (पण्डितराज कहा जाय तो उस से यह बोध नहीं होता कि 'श्रोता पुरुष, जिल्ल की राजा जानता है वह पण्डित ह" निदान-जब 'ऋ-ग्येदः' आदि एक शब्द है तब उतने मात्र का यह अर्थ कदापि नहीं हो सकता कि ऋगादि मन्त्र, बेद हैं। इसी से पूर्वमीयांमा अध्याव ३ पाट ५ 'बपटकाराश अभ्येत्" ॥ ३२ ॥ सं जोमिनिमहर्षि न यह सिद्धान्त किया है कि "बषद्कर्तुः प्रथमभक्षः" (प्रथम भ्रोजन करना बषद् करने वाछे ऋ त्वक् का कास है) इस श्रुति में 'प्रथमभक्षः' शब्द स अक्षणरूपी उद्देश्य में प्रथमतामात्र के विधान करने में यदापि लाघव है तथापि वैसा अर्थ तब ही हो सकता है कि जब "प्रथम: भक्षः" ऐसे विधानन सस्य वषदकारानिमित्तकत्वं 'वषदकाराच्य यक्षयेत्' (पू० मी० द० अ० ३ पा० ५ सू० ३२) इति स्त्रेण सिद्धान्तितं भगवता जामिनिना। एवं वेदक्षव्यय तन्त्रे विद्धानिकः ह्यस्य, आवृत्तोतु वाक्यभेदस्य, प्रसङ्गो दुर्वार इत्यादिकं नेहोपन्यस्यते। विस्तरभयात् । एवं रसाविद्याऽऽचाँपरिप विधेयाविमर्शाख्यस्य कान्यदोषस्य 'अविग्रष्टाविधेयांत्रः समासिपिहिते विधावितिकक्षणमाभिहितम्। न दितीयः। 'अक्ष्यज्ञःसाम च बेदा' इत्येतावतेव सामञ्जस्य वेदपदाभ्यासवयभ्येतादवस्थ्यात्। किञ्च। तथासत्यथर्वाकिरसपदसमाभिन्याहारे वेदपदान्तुपादानेनाथर्वाकिरसे वेदपदार्थत्वाभावपसङ्गो बज्जलेपायते। एतेन छन्दांसीत्यनेनाथर्ववदोपग्रह इति निरस्तम् । उक्तरीत्या तत्र वेदत्वस्यैव वक्तपक्षवयत्वात् । छन्दःशब्दस्य वेदसामान्यवाचकत्याविशेषक्षेणाथर्ववेदवाचकत्वाभावेन इलवहनयोग्यगवादिवोधतात्पर्यन्त्रयुक्तगवादिपदानामिव तस्य विशेषधर्मविशिष्टतात्पर्यकत्वे लाक्षणिकत्वप्रसङ्गाच । नच 'तसाद्यक्षा' दितिमन्त्रेऽर्थवेवेदस्य विशेषतोऽनुपादानप्रसङ्गात्वस्य न्यूनतायाः परिहाराय

॥ भाषा ॥

अलग २ दो शब्द हों और इस श्रुति में तो उस के बिपरीत अर्थात् समास कर "प्रथमभक्षः" यह एक ही शब्द है। तस्यान् बपदकर्ता ही यहां उद्देश्य है, और प्रथमभक्षण हीं का बिधान है। इस लिये प्रथमभक्षण करने में बपदकार ही कारण है। तथा साहित्यविद्या के आचार्यों ने भी 'बिधेयाबिमशं' नामक कान्यदोष का 'अधिमृष्ट विधेयांशः समासपिहितं विधे।' यह लक्षण कहा है जिस का यह अर्थ है कि जहां विधेय बना कर किसी अर्थ के बोध कराने के लिये उस अर्थ के बाचक शब्द का, अन्य अर्थात् उद्देश्यशब्द के साथ समास कर दिया जाय वहां 'बिधेयाबिमशं' नामक दोष होता है जैसे पूर्व में उदाहरण कह चुके हैं।

द्वितीयपक्ष भी ठीक नहीं है क्योंकि उस में दो दोष पड़ते हैं। एक यह कि ऋक आदि और बेद शब्द, यदि अलग २ पद होते तो " ऋक् यजुः साम च बदाः " (ऋक्मन्त्र यजुर्मन्त्र, साममन्त्र बेद हैं) इतने मात्र से यह बोध हो सकता था कि "ऋगादिमन्त्र बेद हैं" तो एसी दशा में पुनः " बेदशब्द का प्रहण व्यर्थ ही हो जायगा। और दूसरा दोष यह है कि उक्त बाह्मण-वाक्य में 'ऋक्' आदि शब्द के साथ 'बेद' शब्द के होने से यदि ऋक् आदि बेद हैं तो अथर्ब-मन्त्र, बेद न कहलांबीं क्योंकि 'अथर्बाक्षिरसः' के साथ बेदशब्द नहीं है।

खं०—(२) अनन्तरोक्त दितीयदोष से खामी का यह ब्याख्यान भी परास्त हो गया कि 'तस्माद्यज्ञात्० इस मन्त्र में 'छन्दः' शब्द से अर्थनेवेद का प्रहण है' क्येंकि जब अथबी- क्लिस्सः के साथ बेदशब्द के न होने से अर्थवमन्त्र, बेद ही नहीं है तब उक्त मन्त्र में छन्दः शब्द से दन का कैसे प्रहण हो सकता है ? तथा उक्त मन्त्र में छन्दः शब्द से केवळ अथबीवेद का प्रहण इस कारण से भी नहीं ही सकता कि छन्दः शब्द, बेदशब्द का समानार्थक है इस से वह बेद- सामान्य हीं का बोध करा सकता है न कि केवळ बेदिबशेष का।

समा०—'तस्मायझात्॰' इस मन्त्र में किसी शब्द से यदि अथर्षवेद का प्रहण न किया जास तो इस मन्त्र में न्यूनतादोष का कारण ही नहीं हो सकता क्योंकि अथर्षवेद की स्टब्सिस कहां से जिक्कोगी? तस्मात् उसी न्यूनतादोष के पारिहारार्थ यह करपना की जाती है कि बेदपरीयस्यापि छन्दः पदस्य बेदा बेते परत्वमाश्रयणीय मिति बाच्यम् । एवं सित 'छन्दा छेति जा क्षेते तस्मा ' दिति तृती येनैव पादेन नित्वि छन्यूनतापरिहारसम्भवेऽवा शिष्ट-पादत्रय पर्यापतेः । नचर्य जुपादी नां बिशिष्यो त्पत्ति बुवोधि यिषये क्रुगादि भिविश्वपदे- निर्देश इति बाच्यम् । एवं सित 'अथ बां क्रिरसो सुलम्' इति तदुपन्यस्त द्वितीयमन्त्र इवात्राप्यथर्षाः क्रिरसपदेनै वाथ बंबेदस्या प्यपादातुमी। चित्येम 'छन्दांसी शित सामान्य शब्द निर्देशासक्र ते- दुरुद्धान्त्वात् । नच 'अथ बां क्रिरसो सुलि मिन्त्र द्वीपाय क्षेत्र स्याप्य प्यापति स्था सित्र साम सुन्दा विश्वप्य दितीयो मन्त्र इहोपन्यस्त इति वाच्यम् । तथा सिति दितीय पन्त्र सुन्दा सुन्दा स्था सित्र दितीय पन्त्र सुन्दा सुन्दा स्था सित्र दितीय पन्त्र सुन्दा सुन्दा सुन्दा सि सामान्य सिन्दा सि सिन्दा सि सिन्दा सिन्

छन्दः शब्द, यदापि बेदसामान्य का बाचक है तथापि उक्त मन्त्र में ऋस साम यजु का पृथक् प्रहण होने पर छन्दः शब्द के उच्चारण में यह निश्चित होता है कि यहां छन्दः शब्द का अथर्षदेद ही में हात्पर्य है, क्या कि तीन बेदों के प्रहण होने पर तही अवशिष्ट रह जाता है।

खं० - यदि उक्त न्यूनतादोष के बारणार्थ ही उक्त मन्त्र में छन्द: इाव्द का उचारण है तब तो वह व्यर्थ ही है और वही नहीं व्यर्थ है किन्तु उक्त मन्त्र के तीनों चरण व्यर्थ हैं क्योंकि " छन्दांसि जिज्ञरे तस्मात्०" (उन परमेश्वर से बेद प्रकट होने हैं) इतने मात्र से चारो बंदों के प्रादुर्भाव का लाभ इस रीति से हो सकता था कि छन्द: राज्द का बेदसामान्य अर्थ है, जिस से कि उक्त न्यूनतादोष का गन्ध भी नहीं रह जाता।

समा०-उक्त मन्त्र के तीन चरण इस िय हैं कि जिस में ऋक् साम आदि शब्द से ऋग्बेद आदि की पृथक् २ उत्पात्त का विशेषरूप से बोध हो, जो कि छन्दांसि जिहारे तस्मात् । इतन मात्र से नहीं हो सकता। तथा "यस्माहचो अपातक्ष्म् ०" इस उक्त द्वितीयमन्त्र में अथवी- क्रियस शब्द के नाई प्रथममन्त्र में छन्दःशब्द भी अथवेंबद ही के महणार्थ है, न कि ब्यर्थ।

खं क्यादि दितीयमनत्र के हष्टान्त ही से छन्दः शब्द का अथर्षत्र में तारपर्य कहा जाता है तब तो प्रथममनत्र में छन्दः शब्द का कथन हीं असझत हो जाता है क्यों कि दितीय-मनत्र में जैसे अथर्षत्र मात्र का वाचक 'अथर्षा झिरसः' शब्द है वैसे ही प्रथममनत्र में भी अथर्षपन्त्र ही का बाचक शब्द रखना उचित थान कि छन्दः शब्द का, जिस से यह भी भ्रम हो सकता है कि ऋक् आदि, छन्द (बेद) नहीं हैं किन्तु उन से अन्य ही कोई छन्द हैं क्यों कि यहां ऋक् आदि से प्रथम छन्दः शब्द कहा है।

समा • — द्वितीयमन्त्र में "अथवीं क्रिरसी मुख्य " कहा है एसी के प्रमाण से स्थामी यह कह सकते हैं कि प्रथममन्त्र में बेदसामान्य के वाचक छन्दः शब्द का अथवैदिरूपी विशेष में तात्पर्य है और इसी अभिप्राय से उक्त भूमिका (ऋग्वेदादिभाष्य मुनिका) में स्वामी ने दोनों मन्त्रों को साथ ही उद्धत भी किया है।

खं ० च्यादि द्वितीयमन्त्र ही के प्रमाण से प्रथममन्त्र में सामान्यवाचक शब्द का विशेष में ताहपर्य कहा जाय तो तीन चरणों का वैयध्ये रूपी पूर्वोक्तदोष ही पळट कर ऐसा कोप करेगा कि जिस की चिकित्सा ही नहीं हो सकती क्योंकि तब मुक्तकण्ठ हो कर यह कह सकते हैं कि प्रथममन्त्र में तुर्वायपाद (छन्दांसि जिहिरे तस्मात्) मात्र ही रहना चाहिये और द्वितीय-

नचानयोर्मन्त्रयोभिकाभिक्रस्थलस्थतया प्रथममन्त्रे विशिष्य ऋगादिनिर्देशाभावे दितीय-मन्त्राहर्शिनां प्रथममन्त्रस्थत्तीयपादश्रवणमात्राद् विशिष्य ऋगादीनाम्रुत्पत्तेवीधो न स्या-दिति तदर्थमेव पादत्रयोपादानमिति वाच्यम्। तथासस्येवमेव दितीयमन्त्रादर्शिनां विशिष्या-यर्षवेदस्योत्पत्तेरपि बोधो न स्यादिति तदर्थे दितीयमन्त्रइवात्राप्यथवीक्रिरसशब्दस्यैवो-पादेयतया वेदपर्यायछन्दःपदोपादानासक्रतितादवस्थ्यात्। नच स्वतन्त्रेच्छेन भगवता ऽथवी-किरसपदोपादानौत्तिस्येऽपि छन्दःपदमेवहोपात्तमिति कस्तत्रपर्यनुयोगावसर इति वाच्यम्। तथासत्यसन्दिग्धवेदविशेषवोधनक्षमाभ्यां सामयजुःपदाभ्यामुभयतः सन्दंशेऽथवीक्रिरसं विशेषतोषुवोधियषोक्रचिततममप्यथविक्ररसपदंदितीयमन्त्रे स्वोपात्तमिप प्रकृतमन्त्रेऽनुपादाय

॥ माषा ॥

मन्त्र के चार चरणों के अनुसार छन्द:शब्द का चारो बेदों में बिशेषक्रप से तात्पर्य है अर्थात् 'छन्दांसि जिक्करे' इस में छन्द:शब्द का ऋचाएं अर्थ हैं क्योंकि द्वितीयमन्त्र (ऋचो अपातक्षन्) में ऋचः कहा है। ऐसे ही उक्त छन्द:शब्द का यजु भी विशेषक्रप से अर्थ है, क्योंकि द्वितीयमन्त्र (यजुर्यसादपाकचन्) में यजुः कहा है। ऐसे ही छन्द:शब्द का साम भी विशेषक्रप से अर्थ है क्योंकि द्वितीयमन्त्र (सामानि यस्य लोमानि) में साम भी कहा है तथा छन्द:शब्द का अर्थवंबेद भी विशेषक्रप से अर्थ है जैसा खामी कहते हैं। इस कम से खामी की कही हुई रीति के अनुसार 'छन्दांसि जिक्कर तम्मान् देस तृतीयचरणमात्र से चारो बेदों के पृथक् बोध होने के कारण उक्त प्रथममन्त्र के तीनों चरण व्यर्थ हो गये।

समा०—जो लोग अथर्ववेद (जिस में द्वितीयमन्त्र है) नहीं पढ़े हैं उनकी विशेषक्रप से ऋग्वेद आदि की उत्पत्ति समझाने के लिये प्रथममन्त्र में तीन चरण हैं क्योंकि द्वितीयमन्त्र, अथर्ववेद का है और जब वे उस मन्त्र को जानते नहीं तब कैसे उस मन्त्र के अनुसार उनकी 'छन्दांसि जिझरे तस्मात् के दिन मात्र से उक्त बांध हो सकता है ? इस रीति से प्रथममन्त्र के तीन चरण व्यर्थ नहीं हैं।

खं० — यदि ऐसा है तब भी जैसे द्वितीयमन्त्र में 'अधर्षाङ्गरस' शब्द है वैसे ही प्रथममन्त्र में भी वही शब्द कह कर विशेषरूप से अधर्षेद का प्रहण करना उचित था न कि बेदसामान्य का वाचक छन्द:शब्द का कहना।

समा०--यद्यपि प्रथममन्त्र में अनन्तरोक्त रीति से छन्दःशब्द ही का कहना उचित था तथापि परमेश्वर स्वतन्त्र हैं इस से उन्हों ने यदि अथवीक्किरस शब्द को न कह कर छन्दःशब्द ही को कहा तो इस पर किसी को आक्षेप करने का क्या अवसर है ?।

खं०—इस समाधान में तीन दोष पढ़ते हैं। एक यह कि प्रथममन्त्र के, द्वितीय और खतुर्थ चरण में बेदिबिशेष का वाचक सामशब्द और यजुःशब्द जैसे परमेश्वर ने कहा है वैसे ही छन दोनों के मध्य अर्थात् तृतीय चरण में यदि अथर्षेष्ट्र का ष्रहण करना उनको इष्ट्र या सो साम और यजुः शब्द के नाई बेदिबिशेष का वाचक 'अथर्षाक्षिरस' शब्द ही का कथन उचित था जैसा कि 'अथर्षाक्षिरसः' इस द्वितीयमन्त्र में उन्हों ने स्वयं कहा भी है तो ऐसी दशा में अथर्षाक्षिरस शब्द को छोड़ कर छन्दःशब्द कहने से यही स्पष्ट निश्चित होता है कि प्रथममन्त्र के तृतीयचरण से अथर्बिद का प्रहण परमेश्वर को कदापि इष्ट नहीं है क्योंकि यदि वह इष्ट होता तो अथर्वाक्षिरस

छन्दः पदमुपाददानस्य भगवतप्वाकी शलकल्पनामसङ्गात् । किंच । तेनैवोपन्यस्ते 'यस्मा-हच ' इति दितीं यमन्त्रे तज्जाती येष्वन्येषु च वदिकेषु वेदि विशेष निर्देशस्य लेषु बहुशो-ऽनुभूतचरी वेदत्रयनिर्देशपृष्ठचरस्याय विश्वास्य सकल वैदिक लोकपरिशी लिता वैदिकी शैली, मकृते छन्दः पदस्याय विश्वसमात्रपरतां मलपता विकलहृदये ने वोल्लिङ्गते व-स्यात् । यदि न्यूनतापरिहारस्याव व्यक्तवादिह छन्दः पदेनाथ वीङिरसपरिग्रहः तदा मीमांसा-दर्शने अ०२ पा०१ 'तचोदकेषु मन्त्राक्या' इति ॥ ३२॥ सूत्रे भाष्य वार्तिकन्याय सुधा-श्वासदी पिकान्यायमालाद। विश्वकरण विषय वाच्यत्वेनो दाहृतम् ।

अहे बुधिय मन्त्रं मे गोषाय यमृषयस्त्रेबिदा बिदुः।

ऋचः सामानि यर्जूषि सा हि श्रीरमृता सताम्॥ (तै० ब्रा० १।२।२६)

इत्येतं मन्त्रपाक्रामन्ती न्यूनता केन नामोपायन परिहरणीयेत्यवस्यवचनीयमापद्यते।
नचेह बेदपर्यायोऽपि कश्चिच्छब्दोऽस्ति योऽथर्वाक्षिरसोपग्रहकुचोद्यचर्चामप्युदश्चयत्। यदि
तुम्हङ्गन्त्रसमुदाय एव तुलापुरुपशान्त्यादिरूपा वैतानिकानककर्माविशेषावच्छेदेनैकनिबन्धवामापन्नोऽथर्वाक्षिरसपदेनापदिश्यते न जातु तदन्यः कश्चित्। अतएव 'त्रयो वेदा असुज्यन्ते'
त्यादिः श्रौती, 'त्रयं ब्रह्म सनातन' मित्यादिः स्माती, 'त्रयी ' तिच साधारणी मसिदि॥ माषा॥

शब्द ही को कहते न कि छन्दस् शब्द को।

और दूसरा दांष यह है कि बेद, धर्मशास्त्र, भादि में जहां र चार बेदों की गणना है वहां सबेत्र अथबंबेद की गणना अन्त ही में की जाती है इस रीति में कहीं व्यभिचार नहीं है जैसा कि स्वामी हीं के उद्धृत 'यस्माहचो अपातक्षन ' इस मन्त्र तथा उन्हीं के उद्धृत 'एवं बा करें इस त्राह्मणवात्रय में अथबंबेद की गणना अन्त ही में है। अब यह स्पष्ट हो गया कि स्वामी का यह कथन (प्रथममन्त्र में छन्द:शब्द सं अथबंबेद का प्रहण हैं) अत्यन्तांबरुद्ध है क्योंकि प्रथममन्त्र में छन्द:शब्द अन्त में नहीं है किन्तु मध्य ही में है तब कैसे उस से अथबंबेद के प्रहण करने का संभव भी हो सकता है ?

और तीसरा देश यह है कि यदि स्वामी के उक्त, न्यूनता के परिहारार्थ, छन्दस् शब्द से अध्यवेद का प्रहण स्वीकार किया जाय तो यह अवश्य स्वीकार करना पहुँगा कि जिस बैदिक-स्थल में ऋक् साम यजु तीन हीं शब्द हैं अर्थात् छन्दस् अथवा अथवी क्षिर कादि शब्द नहीं हैं वहां न्यूनतादोष के बारण का कोई उपाय नहीं है 'अहे बुश्चिय मन्त्रं से गोपाय यमुषयकी बदा बिदुः। ऋचः सामानि यर्जूष सा हि श्रीम्मता सताम्' (तै० ब्रा० १।२।२६) (हे अहिंसक, जगत् के आदि में उत्पन्न आवसध्य अग्नि! तू जिस को तीनों बेदों के ज्ञाता छोग ऋक् साम यजु जानत हैं मर उस मन्त्र की रक्षा कर क्योंकि वही सत्युक्षों की नित्य छक्ष्मी है) इस मन्त्र में अथवेद से गणना न करने से न्यूनतादोष दुर्बार ही हो जायगा क्योंकि यहां तो छन्दस् आदि शब्द भी नहीं है कि जिस से अथवेद के प्रहण का ब्यर्थ वक्तवाद भी उठाया जा सके।

समा०—अथर्बवेद के मन्त्र ऋग्वेद ही के हैं इसी से अथर्बवेद तीन हीं में अन्तर्भूत है अर्थात् पृथक् नहीं है इस में प्रमाण 'त्रयो बेदा असुख्यन्त' (तीन बेद प्रकट हुए) यह ब्राह्मण और 'त्रयं ब्रह्म सनातनम्' यह मनुस्मृति है। और बेदों को 'त्रयी' कहते हैं इस से भी तीन हीं विकसित । अतएव च 'सा कुग्यत्रार्थव शेन पाद्व्यवस्था। गीतिषु सामाख्या। केषे पजुः शब्दः ' इति भगवान् जैमिनी क्रक्सामयज्ञं प्येव निरूषे, नत्वथर्षाक्षिण्समिष । अतएव चोक्ते 'एवं वा अरे ' इत्याद्दी शतपगवान्ये आप नाथर्षाक्षिरमसमाभि व्याहारे वेदपरीपादानम् । तथाच 'अहे बुध्रिये 'ति मन्त्रे न्यूनतेव नास्तीति क तत्पि हाराय पर्यनुयोगस्यावकाश इत्युच्यते । तक्षिस्मन्यन्त्र इव 'तस्माद्यक्षादि ' ति मन्त्रे अपि तुल्यन्यायत्वात्रास्त्येव छन्दः पदानुपाद्दाने अपि काचन न्यूनतेति कस्य दोपस्य परिहाराय भूमिकाभृता छन्दः शब्दस्या- थर्चाक्षिरसोपग्राहकता दुरुद्गाक्षत इत्यप्युच्यताम् । तस्मात्मथममन्त्रे छन्दः शब्दस्य न कथ- मप्यथर्षाक्षिरसमात्रपरत्वं शक्यमुत्पेक्षितुम् । नापि गायत्र्यादिपरत्वम् । 'बेदानां गायत्र्यादि छन्दे । अत्याद्यातत्वात् । एवं च भूमिकाभृताऽवश्यमेव वर्णनीयम् । अयमन्त्र छन्दः शब्दस्य गायत्र्यादिपरतायाः स्ययमेव प्रत्याक्ष्यातत्वात् । एवं च भूमिकाभृताऽवश्यमेव वर्णनीयम् । अयमन्त्र मन्त्रे छन्दः शब्दस्य श्रीकर्णायं वाऽनन्यश्ररणेन तदेव यदस्याभिरपर्याणतम् । किं तदिति चत् । भूयताम् । 'कुगादिशब्दा मन्त्राणामेव वाचकाः । कुग्वदादिशब्दास्तु कुगादिनत्यम्बन्धिवाद्याणोभयसमुदायवाचकाः । अतएव ' अहे बुध्रिय मन्त्रं मे गोपाये । त्यादौ पूर्वोक्तमन्त्रे बदशब्दो न भूयते, श्रूयते च धूनः धूनः 'एवं वा अरे ऽस्य महतो

बेद सिद्ध होता है। तथा इसी अभिप्राय से पूर्वभी मांसा अध्या० २ पा० १ में अरक्. साम, यजु, इस तीन हीं का लक्षण कहा है अथर्ष का नहीं. और उक्त ही अभिप्राय से 'एवं बा अरं' इस उक्त शतपथवाक्य में अथर्बा क्षिय के समीप में बेद शब्द नहीं कहा गया है। इस रीति से जब तीन हीं बेद हैं तब 'अहे बुश्चिय' इस मन्त्र में अथर्ववेद न कहने पर भी न्यूनतादीय नहीं हो सकता।

खं० - यदि एमा है तो 'तस्माद्यज्ञात' इस प्रथममन्त्र में यदि छन्दस् झन्द न कहा जाय तब भी 'अहे तुश्चिय' इस मन्त्र के नाई न्यूनतादेष नहीं है इस लिये एमी दशा में स्वामी का यह अभिप्राय 'न्यूनतादोष के बारणार्थ छन्दस् शब्द से अथवेंबेद् का प्रहण है' सर्वथा असङ्गत ही है।

तस्मात् प्रथममन्त्र में छन्द्स्इाब्द् का अथर्षेबद् अर्थ कदापि नहीं हो सकता और गायत्री उष्णिक आदि अर्थ का निराकरण तो स्वामी ने हीं उक्त अपनी भूमिका में किया है। इस रीति से प्रथममन्त्र में 'छन्द्म्' शब्द का अथर्षेबद और गायत्री आदि से अन्य अर्थ, म्वामी को अवस्य कहना पड़ा जिस को व बाह्मणभाग को बेद माने विना जिकाल में भी नहीं कह सकते।

प्र०---यदि उक्त दोनों अर्थ छन्दस्शब्द के नहीं हैं तो अन्य कौन अर्थ है ?

उ०—जब पूर्व में यह भी कहा जा चुका है कि 'प्रथममन्त्र में ऋच: आदि शब्द का जो खामी ने ऋग्वेद: आदि अर्थ किया है वह ठाक नहीं है' तब यही प्रश्न प्रथम होना चाहिये कि यदि ऋग्वेद आदि अर्थ नहीं है तो क्या अर्थ हं ? इम प्रश्न को त्याग कर उक्त प्रश्न ही अतु-चित है। और यदि उचित कम से दोनों प्रश्न किय जायं तो उचित कम मे उनके ये उत्तर हैं कि-पूर्व हीं वेददुर्गमज्जन के मन्त्रप्रकरण में यह कहा गया है कि "अहे बुश्चिय मन्त्र मे रोपाय" इस पूर्वोक्त मन्त्र में 'बेद' शब्द त होने से और 'एवं बा अरे अय्य महता मृतस्य नि:यामतमेतद् यहग्वेदो यज्ञेवदः सामवेदः' इस उक्त शत्रप्रवाक्य में पुत्रः २ वेद शब्द कहने से यह स्पष्ट ही

भूतस्य निःश्वसितमेतद्यदृग्वेदः' इत्यादि श्वतपथवाक्ये' इत्युक्तमस्माभिवेददुर्गसङ्जने । वश्यन्तेचात्रापि प्रकरणेऽपदान्तरमेव तत्रोपपत्तयः । एवंच 'तस्माद्यज्ञादि' ति मन्त्रे तदन्य-स्थलेषु च ऋगादिशब्दानामृग्वेदादिशब्देन विवरणम्, ऋगादिमन्त्रसंहितासु 'ऋग्वेद' इत्यादिब्यवहारः, ऋगादिसंहितानां विश्वतिग्रन्थेषु 'ऋग्वेदादिभाष्य' मित्यादिको ब्यपदेशः, तङ्गमिकासु 'ऋग्वेदादिभाष्यभूमिके' त्यादिकं साभिमानं नामोक्षेत्वनं, च सर्वमेवोक्त-भूमिकाश्चवः पण्डितस्वपस्य तद्नुयायिनां च ऋगादिऋग्वेदादिपदार्थाविवेकैकम्लकमेवेति चित्रार्थोऽत्र 'अन्यस्येवान्धलसस्य विनिपातः पदे पदे शित न्यायः । तस्मात्—

बेदग्वेंदादिशब्दार्थानप्याबिद्वान् हि भाष्यकृत्। करालः कलिकालो यद्वलमेतदनर्गलम् ॥ १॥

एवं च 'तस्मायज्ञादि' ति मन्त्रे ऋच इत्यादेर्ऋगाद्याख्या मन्त्रा इत्येवार्थः । छन्दः-शब्देन च ऋगादिमन्त्रसंहिताभ्योऽतिरिच्यमान ऋग्वेदादिभागएव गृह्यते । स एव च ब्राह्म-णमित्युच्यते । तस्य ऋगादिसकलमन्त्राबिनियोजकतामभिव्यङ्कुमेवचर्छसामयजुषां मध्ये तद्वाचकस्य छन्दःपदस्योपन्यासोऽप्युचिततमः । छन्दःपदस्य च वेदपर्यायस्य मन्त्रबाह्मण-

सिद्ध है कि ऋक, साम और यजु: शब्द केवल मन्त्रों ही के वाचक हैं और ऋग्वेद आदि शब्द तो ऋक् आदि मन्त्र और उनके सम्बन्धी बाह्मण इन दोनों के समृहों के वाचक हैं। इस से जहां केवल मन्त्रों को कहना होता है वहां केवल ऋक आदि शब्दों ही का प्रयोग होता है जैसे 'अहे सुन्निय' इत्यादि मन्त्रों में, और जहां मन्त्र और बाह्मण के समुदाय को कहना होता है वहां केवल ऋफ आदि शब्द का प्रयोग नहीं होता किन्तु ऋग्वेद आदि शब्दो ही का प्रयोग होता है जैसे 'एवं बा अरे॰ ' इत्यादि पूर्वोक्त ब्राह्मणवाक्य में, क्योंकि यदि ऐसा न स्वीकार किया जाय तो इस मे कौन कारण कहा जा सकता है कि जो कहीं केवल ऋक आदि शब्द ही का और अन्यत्र उसके साथ बेद जन्द का प्रयोग है। तथा इस प्रकरण में भी आगे चल कर और भी उपपत्तियां इस विषय में दिखलायी जायंगी । इस रीति से उक्त प्रथममन्त्र में 'ऋचः' सामानि ' और 'यजः' शब्दों का करगादिमन्त्र मात्रही अर्थ है न कि ऋग्वेद आदि। इस से यह स्पष्ट हो गया कि इस मन्त्र में स्वामी का 'ऋक' आहि शब्दों का ऋग्वेद आदि अर्थ कहना और मन्त्रसंहिताओं को 'ऋग्वेद' आदि कहना तथा उन संहिताओं के भाष्यों को 'ऋग्वेदशाष्य' आदि कहना तथा अपनी रची भूमिका को 'ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका' कहना, केवल 'ऋक' और 'ऋग्वेद' वथा 'साम' और 'सामबेद' तथा 'यज् ' और 'यजुर्वेद' शब्दों के अथीं के अज्ञान हीं का फल है । और उनके भनुयायीगण जो ऋकु ही को ऋग्वेद तथा साम ही को सामबंद, और यजु ही को यजु-र्बेंद कहते हैं, इस में उनका कुछ दाप नहीं है क्योंकि वे अन्धपरम्परान्याय से अपने गुरू के पीछ चल रहे हैं। और कलिकाल ही का यह कगल अनगल प्रभाव है कि जो, (स्वामी) बंद ऋग्वेद आदि शब्दों का अर्थ तक नहीं जानते थे वह भी ऋकुमंहिता का भाष्यकार हो गये। यही प्रथम-प्रश्न का उत्तर है और द्वितीय का उत्तर यह है कि उक्त प्रथममन्त्र (तस्मादाज्ञात्) में छन्दसञ्चद से भी जाह्मणभागों ही का प्रहण है और ऋक्. साम, के अनन्तर तथा यजु से पूर्व अर्थान् मध्य में छन्दस्याब्द का हाना भी बहुत ही अचित है। क्योंकि मन्त्रों को यज्ञकमी में लगाना ब्राह्मणभाग समुदायक्तकत्वेऽिष 'ऋचो यज्ञंषि सामानि च्छन्दांस्याथर्बणानि च ं (हरिवं० प० १ अ० १ श्लो०३८॥) इत्यत्र 'जुष्टापिते च च्छन्दासि' 'नित्यं मन्त्रे' (पा० अष्टा० अध्या० ६ पा० १ स्० २०९-२१०) इत्यत्र च च्छन्दःशब्दवत् प्रकृते " अहे बुश्चिय मन्त्रं" इत्यादि-मन्त्र इव ऋगादिपदैरत्र मन्त्राणां पृथगिभित्रानाञ्चतुर्विष वेदेषु ब्राह्मणभागसत्वाच ब्राह्मणभागपरत्विमत्ययमकामेरिष कामनीयः परमकपनीयो मन्त्रार्थस्त्ररसः श्लिष्ट्यते । तस्माद्यस्त्रन्त्वमत्त्ययमकामेरिष कामनीयः परमकपनीयो मन्त्रार्थस्त्ररसः श्लिष्ट्यते । तस्माद्यस्त्रन्त्वमत्त्यम् छन्दःपदं ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे परमरमणीयं प्रमाणमिति शान्तं पापं प्रतिहतः ममङ्गल्यम् । इदञ्च सर्वं स्वाम्युक्तमसत्यमपि छन्दःपदस्य गायञ्यादिपरत्वाभावमभ्युपेत्य प्रतिपादितम् । वस्तुतस्तु छन्दःपदिषिह गायञ्यादिपरमेव । यज्ञःसंहिनाभाष्यकारंस्तयैव व्याख्यानात् । "वेदानां गायञ्यादिछन्दोऽन्वितत्वात् प्रनश्चन्दांसीतिपदं चतुर्थस्याथवेवेद-स्योत्पत्तिं झाययतीत्यवध्यम्" इति स्वामिवाक्ये हेतुभागोऽपि हेय एव । छन्दोडीनानामपि मन्त्राक्षराणां शक्योचारणत्वात् । अन्यत्र मन्त्रभ्यः पृथक् गायञ्यादिस्रष्टिश्रवणाच्च ।

तथा च ऋङमन्त्रः —

अग्रेगीयव्यभवत्मयुर्खोष्णिह यासविता सं बभूव ।

अनुष्टुभासोमंजक्यैर्मह स्वान्बृहस्यते बृहतीवाचं मावत् ॥ ४ ॥ इति । (ऋ० अ०७ व०१८ मं०१० अ०११ सू०१३०)

तस्माद्यज्ञादितिमन्त्रे जनेः प्रयोगेण बेदपौरुषेयत्वशङ्का तु बेददुर्गसज्जने बेदापौरुषे-यत्वप्रकरणे 'उच्चारणे स्रजिः श्रौतः' इत्यादीनां श्लोकानां व्याख्यानेन निपुणतरमेव निराकृतेति तत्रैव द्रष्ट्यपथस्तात्।

किंच ''स यथाऽद्वेंधाग्रेरभ्याहितस्य पृथम्भूमा विनिश्चग्नस्येवं वा अरेऽस्य महतो भूतस्य निःश्वितिमेत्वदृग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्वाङ्गिरस इतिहासः पुराणं विद्या उपनिषदः श्लो-काः सूत्राण्यनुव्याख्यानानि व्याख्यानानीष्ट् हुतमाश्चितं पायितमयं च लोकः परश्च लोकः सर्वाणि च भूतान्यस्यैवैतानि सर्वाणि निःश्वसितानि'' (श्व० कां० १४अ० ६ ब्वा० ६ कं० ११)

इति शतपथवाक्ये बेदपदाभ्यासी बाह्मणभागस्य बेदत्वे दृढतरं मानम् । ऋग्वेदादि-

ही का काम है। और इस रीति से ब्राह्मणभाग, मन्त्रभागों से प्रधान और उनके उपकारी हैं। इसी उपकार के सूचन करने के लिय 'क्टक्' 'माम' और 'यजु' शब्दों के मध्य में कहे हुए 'छन्दस्' शब्द से ब्राह्मणभाग का पहण है तथा ब्राह्मणभाग, सब बेदों का भाग है अर्थात् प्रत्यक बेदों में ब्राह्मणभाग है इसी से बेदसामान्य के वाचक 'छन्दस्' शब्द ही से उसका महण किया गया है। इस सूधी रीति से 'तस्माशक्षात्०' इस मन्त्र का स्वारिसक अर्थ जो कहा गया उसके अनुसार यह मन्त्र, ब्राह्मणभाग के बेद होने में अतिरमणीय प्रमाण है, इस कारण इस मन्त्र के स्वारण से उक्त भूमिकारूपी पाप शान्त हो गया और उक्त भूमिका में जो 'तस्माशक्षात्' मन्त्र से बेदों की उत्पत्ति दिखा ई गई है उसका खण्डन ने। बेददुर्गसज्जन के बेदापोरुषयव्यवप्रकरण में पूर्व ही हो चुका है। 'एवं वा अरेऽस्य महत्ते भूतस्य०' (श० कां० १४ अ० ६ ब्रा० ६ कं० ११) इस बाक्य में 'बेद' का पुन: २ उक्षारण, ब्राह्मणभाग के बेद होने में हदतर प्रमाण है क्योंकि यदि इस वाक्य में करवेद आदि शब्द का करगादिमन्त्रमात्र ही अर्थ हो, तो प्रथम प्रमाण में

भन्दानामृगादिमन्त्रमात्रपरत्ने हि 'अहं बुधिये' त्यादानिव 'तस्माद्यज्ञा' दित्यादानिव च बेदपदं नेहोपादीयेत । बेदपद्यक्तिजिप्राहिषण्यापणि 'ऋग्यज्ञःसाम च बेदा' इत्येवं सकुदेवोपादीयेतत्यनन्तराङ्कोक्तरीत्या बेदपदाभ्यासो निष्ययोजन एव स्यात्। यन्त्वन्तराङ्के ऽन्दितायां भूमिकायामिदमेव शतपथवाक्यभितिहासपुराणमामाण्यामिहण्युत्या 'ऽथर्बाङ्गिरस्त' इत्येतदन्तवेवापन्यस्तम् । तद्प्यज्ञानेनेव । तथाहि । इदं वाक्यं बेदिकं नवा। नाद्यः । आक्षाणभागो न बेद इति भूमिकाभृत्यतिशाया एव भङ्गप्रमृत्तात् । नापि द्वितीयः । विकल्पासहत्वात् । तद्ध्यपारुष्टे वास्यत्। तत्र नाद्यः। तन्नानभ्युपगमात्, अभ्युपगम पूर्वद्योषाक्रमणात् । न द्वितीयः । तद्धि प्रमाणमभमाणं वा स्यात् । नाद्यः । पूर्विपादितस्य तेना-मुकृतस्य च बंदपदाभ्यासबैयथर्यस्य प्रतापेनास्य वाक्यस्योन्भत्तवाक्यायमानतुल्यतया प्रामाण्यासभवात् । न द्वितीयः । तथासित तद्प्रामाण्यमभ्युपंत्य प्रमाणतया तदुपन्यासस्योन्मत्त-कर्तव्यत्वापातात् । इत्यंचोक्ताया बेदपदाभ्यासबैयथर्यावतः कथापुदारइति चेत् । इत्थम् । ॥ सम्याः॥

कहीं हुई रीति के अनुसार इस वाक्य में 'बेद' पद का पुनः २ उचारण व्यर्थ ही हो जायगा। और प्रथमप्रमाण के ब्याख्यान में उद्धृत भूभिकाभाग में स्वामी ने जो इसी शतपथ-बाक्य के अथवीक्षिरम: पर्यन्त ही भाग का उपन्यास किया है इस से उन का अज्ञान और लोक-बश्वन दोनों स्पष्ट ही प्रकट होते हैं। जिन में से अज्ञान इस रीति से प्रकट होता है कि यह शतपथ-बाक्य उन के प्रमाण देने याग्य नहीं था क्यों कि उस पर यह आक्षेप दुर्वार होता है कि इस शतपथ-वाक्य को आप [स्वामी] बैदिक गानते हैं वा नहीं ? यदि बैदिक मानते हैं तो आप का मत (ब्राह्म-णभाग बेद नहीं है) भिथ्या ही है क्योंकि यह भी ब्राह्मणवाक्य ही है जिस को आप बैदिक मान रहे हैं। और यदि इस बाक्य को आप बैदिक नहीं मानते तो अपौक्ष्य मानते हैं वा पौक्ष्य ? यदि अपीक्षेय मानते हैं तो इस को बेद क्यीं नहीं मानते क्योंक अपीक्ष्यकात्रय ही का नाम बंद है। और यदि इस बाक्य की पौरुपेय मानते हैं तो यह कहिये कि यह वाक्य प्रमाण है बा अप्रमाण ? यदि प्रमाण है तो उन्मत्तवाक्य की नाई इस वाक्य में बेद पद का अनेक बार उच्चारण व्यर्थ क्यों किया गया ? क्योंकि अनन्तरोक्त प्रमाण के ब्याख्यान में आप से बेदपद के पुन: २ उमारण का प्रयोजन पूछा गया उस को आप अब तक ठीक नहीं कहते और जो प्रयोजन आप ने कहा भी उस का खण्डन वहीं हो चुका इस रीति से जब आप बेर्शब्द के पुन: २ उद्यारण का प्रयोजन नहीं कह सकते तब इस बाक्य की आप कैसे प्रमाण कह सकते हैं ? ओर यदि यह बाक्य नहीं प्रमाण है तो अप्रमाण जानबूझ कर ऐसे बाक्य को आपने प्रमाण क्यों दिया ? इति ।

श्रीर लोकबन्धन यों प्रकट होता है कि स्वामी ने अपनी भूमिका में इस वाक्य को पूर्ण इस कारण नहीं लिखा कि पूर्ण लिखने से इतिहास और पुराण का प्रामाण्य इसी बाक्य से सिद्ध हो जायगा जा कि उन्ह के संगत नहीं है परन्तु इस पर भी वहीं दशा हुई कि जसे बिच्छू के हर से भागा हुआ पुरुष कालमर्प के मुख में गिरै वैसे अपने (स्वामी के) ही उद्भृत इस अद्वन्ताक्य में ब्राह्मणभाग की वेदता सिद्ध होने के कारण उन्हकों बड़ी हानि उठानी पड़ी क्योंकि उक्त वाक्य में 'बेद' शब्द के पुन: २ उच्चारण का वास्तिधकत्रयोजन जब कहा जायगा तब बधी से ब्राह्मणभाग का बेद होना अवस्य सिद्ध हो जायगा जिसकी रीति कही जाती है कि—

मीमांसादर्शने अ० ३ पा० ३ 'बेदो बा मायदर्शनात्' इति २ सूत्रे 'अग्रेर्ऋग्वेदो बायोर्यजु-वेदआदित्यात्सामबेद ' इत्यर्थवादविषयके, बार्तिके ।

बेदश्च व्यापकत्वादहेतुलक्षणयुक्तः सन् न शक्रोत्येवावयवं लक्षयितुम् । ऋगादयस्तु नियम्यत्वान्समुदायं लक्षयन्ति इति ।

न्यायसुधायां च ।

प्रायद्शनोक्तेभूयोद्शनवाचित्वन पाप्तयुक्त्यथंत्वपङ्गीकृत्य बेदोब्यापकत्वेन हेतुल्र-भणब्याप्यत्वश्रून्यत्वात् न ऋगादीन् लक्षयितुं शक्तः । स एव ऋगादिभिव्याप्यत्वेन हेतुलक्षणयुक्तैःशक्यो लक्षयितुमित्यन्वयात्म्वयंस्त्रव्याख्यां सूचियतुमाह के बेदश्रेति के बेदब्य-भिचारात्, ऋगादीनामृगाद्यक्तिपात्रेणगादिरूपवेदावयवप्रतितिसिद्धस्तलक्षणार्थत्वे बेदोक्ति-रनिर्थेका । तस्मा 'द्रग्वहुलांबेद' इत्येवमादिमध्यमपद्दलोपिसमासत्वेनैवर्ग्वेदाद्यक्तिव्यीख्या-येत्यप्यनेन ग्रन्थेन सूचितभ् इति ।

पदिश्वतिया दिशा अरुग्वेदादिपदस्य (१) अरुग्वहुळोवेदऋग्वेदइत्यादिः (२) ऋगवयव-कोवेद ऋग्वेदइत्यादिः (३) ऋग्विनियोजकोवेद ऋग्वेदइत्यादिः (४) ऋग्द्रव्यकोवेद ऋग्वे-दइत्यादिवी अथी वाच्यः । इमे चाथी मध्यमपदळापिना बहुब्रीदिगर्भेणैव तत्पुरुषेण लब्धं श्वयन्ते । मन्त्रमात्रवाचका ऋगादिशब्दाश्च प्रथमान्ताः केवळाः 'नस्माद्यद्वा ' दित्यादाविव

। भाषा ॥

प्र० --इस वाक्य में ऋग्वंद आदि का क्या अर्थ है ? !

उ०--मी० द० अध्या० ३ पा० ३ 'बेदी वा प्रायदर्शनान्'।। २ सूत्र के बार्तिक की न्यायसुधा में कहे हुये 'तस्मात् ऋग्बद्दाशुक्ति व्यायसुधा में कहे हुये 'तस्मात् ऋग्बद्दाशुक्ति व्यायसुधा में कहे हुये 'तस्मात् ऋग्बद्द आदि प्रत्येक शब्दों के चार २ प्रकार के अर्थ हा सफते हैं जिनमें से मैं एक 'ऋग्बद्द' शब्द के अर्थों को उदाहरणरूप से दिखलाता हूं।

- (१) जिस बेद में बहुत सी ऋचाएं हों वह ऋग्वेद हैं।
- (२) ऋचाएं, जिस बेद के भाग हैं वह ऋग्वंद है।
- (३) जिस बेद में, यहा के समय, ऋचाओं के पढ़ने की आहा है वह ऋग्वेद है।
- (४) जिस बेद के विधिवाक्यों के अनुसार जब गेहूं आदि द्रव्यों के साथ ऋचाएं (मन्त्ररूपी द्रव्य) यहाँ के काम आता है वह ऋग्बेद है।

एसे ही 'यजुर्वेद' और 'सामबेद' शब्द के भी अर्थ चार प्रकार के होते हैं। भद इतना ही है कि ऋचा क स्थान पर 'यजुर्वेद' के अर्थ में 'यजु' और 'सामबंद' के अर्थ में 'साम' कहा जायगा। और ऋक्, यजु, साम, शब्दमात्र से तो इन अर्थों का लाभ कदापि नहीं हो सकता क्यों कि वे शब्द केवल मन्त्र मात्र के वाचक हैं जैसा कि चतुर्थ प्रमाण के व्याख्यान में कहा जा चुका है। तथा 'ऋक्' शब्द के साथ जिस 'बंद' शब्द का समास (मेल) हुआ है उसका सम्बन्ध यजुशब्द में नहीं हो सकता क्यों कि यदि ऐसा हो तो 'ऋक्' शब्द के साथ 'बंद' शब्द का समास ही नहीं हो सकैगा इस लिये यजु और साम शब्द के साथ एक र 'बंद' शब्द का पृथक् र उचारण किया गया। इस रीति से पूर्वोक्त चार प्रकार के अर्थों के लाभ ही के लिये इस वाक्य में 'बंद' शब्द का पुम: र उचारण है। और उक्त चार अर्थों से यहीं निकलता है कि

पक्रतेशि नेमानर्थान् कोडीकर्तुमीश्वते । ऋक्पदेनोक्तरीत्या समस्तमेकं बेदपदं च न यजु-बहुलोबेदइत्यादिकमर्थे बोधियतुमलम् । तथासित सामध्यीभावेन समासस्यैव दौर्लभ्य-प्रसङ्गात् । तथाचैकेन बेदपदेन निर्वाहासंभवास्पष्टभयोजनोऽसौ बेदपदाभ्यासः ।

अथ यद्गोपयोगिनां यवगोधूमादीनामिव महामाहिमद्गाक्किनां मन्त्राणां कथमसौ चतुर्थेऽथें द्रव्यपदेन व्यपदेश इति चत्। ति । 'ब्रीहिभिर्यकेत यवैवें 'त्यादों ब्रीह्यादिवत्क-रणत्वेनगादिकप्रुपगृक्कन्तः ऐन्द्र्या गाईपत्यप्रुपतिष्ठतं 'इत्यादयो विधिवादा एव प्रथममेत-मर्थमभियुज्यन्ताम्, तदनु च मीमांमादर्शने अ०३ पा०३ 'धर्मोपदेशाच न हि द्रव्येण सन्वन्धः'।। ४।। इति सूत्रयन् भगवान् कैमिनिः, 'नास्य सामद्रव्येण सह सम्बन्धो बेदिन्तव्यः इति वाक्येनैतत्स्त्रं व्याचक्षाणो भाष्यकारः शवरस्वामी च। तदनु चापरेऽपि शब्दस्य द्रव्यत्वमभ्युपगच्छन्तो दार्शनिकाः। एवश्रोक्तेषु चतुर्ष्वप्यर्थेषु ऋगादितदन्य-समुदायेषु निविश्नमानस्य मन्त्रातिरिक्तस्य ब्राह्मणभागस्य समुदायिनो बेदत्वमृग्वेदादिनश्चदेः सुन्धिपृमेवोद्दङ्कितमिति।

४ भाषा ॥

जो शब्दसमुदाय, ऋग्वेद आदि शब्दों से कहे जाते हैं उन में दो २ भाग अवस्य हैं एक २ भाग तो ऋगादिमन्त्ररूपी हैं और दूसरे २ भाग उछ से आतिरिक्त हैं जिन में ऋक आदि मन्त्रों को यज्ञकर्मों में लगाने के लिये आज्ञारूपी विभिवाक्य बहुत से हैं। और उन्हीं वेदभागों को ब्राह्मणभाग कहते हैं। इस रीति से इस वाक्य में 'बेद' शब्द का पुनः २ उच्चारण, ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है।

प्र-पूर्वोक्त चतुर्थ अर्थ में जब चावल आदि के नाई जो मन्त्रों को द्रव्य कहा गया है यह कैसा अनर्थ है ? क्योंकि कहां स्वर, ऋषि, छन्द, आदि से भूषित, महाशक्तिशाली मन्त्र और कहां जब चावल ?

उ०—इस प्रश्न का प्रथम 'ब्रीहिभियंजेत यवैर्बा' (चावल से यह करे वा जब से) 'ऐन्द्रा गाईपत्यभुपित छते' (ऐन्द्री ऋचा से गाईपत्य अग्नि की स्तुति करें) 'इंबल्वित पलाशशाखां- छिनित' (इंबला, मनत्र से पलाशशाखा को काटें) इत्यादि विधिवाक्यों से पूछना चाहिये कि व क्यों चावल और जब के समान मन्त्रों का यहाकर्म में लगाने की आहा देते हैं 'तद्बन्तर पूर्वमीमांसाखार्य जीमिनिमहार्ष से पूछना चाहिये कि मी० द० अध्या० ३ पा० ३ 'धर्मोपदेशाश्व न हि द्रव्येण सम्बन्धः' सू० ॥ ३४ ॥ में उन्हों ने साममन्त्रों को क्यों द्रव्य कहा ? तथा भाष्यकार शत्रस्वामी से भी पूछना चाहिये कि उक्त सूत्र के भाष्य में 'नास्य सामद्रव्येण सह सम्बन्धा बेदितव्यः' (उद्यत्व गुण का साममन्त्रक्षी द्रव्य के साथ सम्बन्ध नहीं समझना चाहिये) इस वाक्य में उन्हों ने साममन्त्रों को क्यों द्रव्य कहा ? खौर तदनन्तर जो २ दार्शिनकगण शब्द का द्रव्य मानते हैं उन से भी पूछना चाहिये कि क्या ऋगादिमन्त्रक्षी शब्द भी द्रव्य हैं? ताल्प्य यह है कि मन्त्र की महिमा वही है कि जो बेद से निकल सकती है और बेद ही, जब चावल और जब के समान यहाकर्म में मन्त्रद्रव्यों का बिनियोग करता है तब प्रभक्ती महाशय को जो अनर्थ की शंका होती है उसका कारण यही है कि पूर्व ही बेददुर्गसज्जन के मन्त्रोपयोगप्रकरण में मीमांसा-दर्शन का सिद्धान्त जो कहा गथा है उसका दर्शन स्वप्न में भी प्रभक्तों ने नहीं पाया है।

भमा० (५) एवम्-प्रजापतिर्वा इदमेक आसीत् स तपोऽतप्यत, तस्मात् तपस्तेपानात् त्रयो देवा अग्रज्यन्त अभिर्वापुरादित्यः, ते तपोऽतप्यन्त तेभ्यस्तेपानेभ्यः त्रयो बेदा अग्र-ज्यन्त अग्रेर्ज्ञग्वेदो बायोर्यजुर्वेद आदित्यात् सामबेदः (१० कां० ११ अ० ५)

इति शतपथवाक्यमपि ब्राह्मणभागस्य बेदत्वमुद्धिरज्ञागतितराम् । अत्रोपपितः सुजिपयोगप्रयुक्तवेदपौरुषेयत्वर्शकानिराकरणं च पूर्ववृत् ।

प्रमाण (६) एवम् यत्र यत्रैव मन्त्रे जाह्मणवानये च ऋज्वेदाादिशन्दा बेदशन्दस्तत्पर्या-याः श्रुतिस्वाध्यायादिशन्दा वा श्रूयन्ते तत्सकल्लमेव जाह्मणभागस्य वेदतायां प्रमाणम् ।

यथा ' महोवाचर्ग्वदं भगवोऽध्येति यजुर्वेदं सामवेदम् ' (छान्दोग्योपनि० प० ७) स्वाध्यायान्माप्रमदः(तैतिरीयोपनि०अनु०११) स्वाध्यायोऽध्येतव्यः (ज्ञत०ब्रा०११।५।६।७)

इत्यादीत्यवधारणीयम् 'यतः, यथा मन्त्रशन्द ऋगादीनां, ब्राह्मणशन्दश्च शतपथा-दीनामेव, ऋगादिश्चन्दाश्च तत्तन्यन्त्रविशेषाणामेव, वाचका नत्वत्र वैपरीत्यम् तथैव ऋग्वेदा-दिश्चन्दा ऋगादिमन्त्रशतपथादितत्तद्वाह्मणिवशेषसप्तदायस्यैव, वेदादिशन्दाश्च समस्तमन्त्र-समस्तब्राह्मणसप्तदायस्यैव, वाचका नचेद्दापि विपर्ययसंभवः। यथा च कचिद्दगादिश्चन्दानां

प्रमा०—(५) 'प्रजापितको इद्मेक०' यह शतप्यवाक्य भी ब्राह्मणभाग के बेद होने को सिद्ध करता है क्योंकि इस में भी ऋग्बेद आदि शब्द स्थित हैं जो कि उक्त रीति से मन्त्र और ब्राह्मण के समुद्राय ही को कहते हैं। इस वाक्य का अर्थ यह है कि आदिसृष्टिसम्य में प्रजापित तप करते हैं उस समय अग्नि, बायु, सूर्य, ये तीन देवता उनसे उत्पन्न होते हैं और बे भी तप करते हैं उस समय अग्नि से ऋग्बेद, बायु से यजुर्बेद, और सूर्य से सामबेद प्रकट होता है।

प्रमा०—(६) जिस २ मन्त्रवाक्य अथवा आद्याणवाक्य में ऋग्वेद आदि शब्द बा बेद शब्द स्थाया बेदबाचक श्रुति, छन्द, आम्राय, निगम और 'शब्द' आदि पद मिलते हैं वे सब ही वाक्य ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं जैसा कि ऊपर संस्कृतभाग में उदाहरण के लिये हो तीन वाक्य लिखे हैं।

क्यों कि ऋग्वेद आदि शब्दों के विषय में पूर्वमीमांसादर्शन का यह अटल सिद्धान्त है कि जैसे यह नियम है कि 'मन्त्र' शब्द ऋगादि ही का और 'म्राह्मण' शब्द शतपथ आदि ही का तथा 'ऋगादि' शब्द उन २ मन्त्रों ही के नाम हैं न कि अन्य किसी शब्द के वैसे ही ऋग्वेद आदि शब्द, ऋगादि मन्त्र और उनके संबन्धी शतपथ आदि माम्रण के समुदाय ही के तथा 'बेद' आदि शब्द मी समस्त मन्त्र और समस्त ब्राह्मण के समुदाय ही के वाचक हैं न कि दूसरे किसी शब्द के। और (जैसे) यदि किसी अवसर पर कहीं ऋगादिशब्दों का मन्त्र और ब्राह्मण के समुदाय में प्रयोग है तो वह कदापि मुख्य नहीं है किंतु ल्लाधारी और ल्लादिशब्द मानुष्यों के समुदाय में 'ल्लिजियो यान्ति' (ल्लाना बाले जाते हैं) इस 'ल्लिज' शब्द के प्रयोग के नाई केवल मन्त्रवाचक ऋगादिशब्द का भी लक्षणा ही से वह प्रयोग है अर्थात् ऋगादिशब्द का मुख्य अर्थ मन्त्र ही है और उसका संबन्ध, मन्त्र, ब्राह्मण, दानों के समुदाय से है इतने मान्न से उस समुदाय को ऋक् आदि शब्द से कहा जाता है क्योंकि मुख्य अर्थ के संबन्ध ही का नाम लक्षणा है जैसे उक्त उदा-हरण में 'लिजि' अब्द का 'लिजिशारी' मुख्य अर्थ के संबन्ध ही का नाम लक्षणा है जैसे उक्त उदा-हरण में 'लिजि' अब्द का 'लिजिशारी' मुख्य अर्थ के संबन्ध ही का नाम लक्षणा है जैसे उक्त उदा-हरण में 'लिजि' अब्द का 'लिजिशारी' मुख्य अर्थ है और उसका संबन्ध अर्थात् लक्षणा पर समुदाय

मन्त्रब्राह्मणसमुदाये प्रयोगो न मुरूयः किंतु छक्षणयैव निर्वाह्यः तथैव ऋग्वेदादिश्वन्दाना-मृगादिमन्त्रवात्रे तह्राह्मणवात्रे वा वेदादिशन्दानां च मन्त्रमात्रे ब्राह्मणवात्रे वा काचित्त्वः प्रयोगो यद्यानुभविकस्तदा स छक्षणैकप्राण एव नतु शक्तिमृछ इति विवेकः।

तथाच मीमांसादर्शने ३ अध्याये ३ पादे १ अधिकरणं दर्शितम् शास्त्रदीपिका-याम् पार्थसारिथामिश्रेः।

पूर्वयोःपादयोः श्रुतिछिङ्गिविनयोगौ चिन्तितौ इदानीं वाक्यविनियोगश्चिन्त्यते 'मजापितरकामयत मजाः स्रजेयेति सत्तपोऽतप्यत तस्मानेपानात्त्रयोदेवा अस्ज्यन्ताभि-वायुरादित्यः त तपोऽतप्यन्त तेभ्यस्तेपानभ्यस्त्रयोवेदा अस्ज्यन्ताभेर्क्रवेदोवायोर्यजुर्वेद आदित्यात्सामवेद 'इत्युपक्रम्य श्रूयते ज्योतिष्टोमे 'तस्मादुचैर्क्रचाक्रियते उपाग्नयज्ञपा उचैः साम्रोति, तत्र संग्रयः किम्रुचंस्त्वाद्यक्रगादिजातानां धर्माः मन्त्राणामित्यर्थः ऋचामन्त्रणोन्विरिति, किंवा वेदधर्माः ऋगवेदेनोचैरिति । उपक्रमे वेदश्रवणादुपसंहारेच ऋगादिश्रवणान्त्रसंग्रयः ।वेदश्वदेति हि मन्त्रवास्यस्य वास्रणवाक्यस्य वा वाचकः प्रयोगाभावात् । नक्षेकं द्वे त्रीणि वाक्यान्यधीत्य 'वेदानधीत्य-वेदौ वा वेदं वाऽिष यथाक्रम' मित्येतच्छास्तार्थमनुष्ठितं मन्यन्ते । तस्मात् सम्रदायो वेदः,

⊭ भाषा ∦

से है कि जिस में छत्रधारी और छत्रशून्य दोनों प्रकार के मनुष्य हैं (वैसे) है। ऋगादि मन्त्र और उनके ब्राह्मण, इनके समुदाय को कहने बाले ऋग्वेदादि शब्दों का केवल ऋगादि मन्त्रों अथवा केवल उनके ब्राह्मणों के विषय में तथा 'बेद' 'स्वाध्याय' आदि शब्दों का मन्त्रमात्र अथवा ब्राह्मणमात्र के विषय में यदि कहीं प्रयोग होता है तो वह भी मुख्य नहीं है किन्तु झरीर के एक देश (अवयव अर्थात् अङ्गुली आदि) में 'शरीर' शब्द के प्रयोग के नाई लक्ष्मणामूलक ही है।

अब उक्त सिद्धान्त के प्रदर्शनार्थ पूर्वमीमांसा अध्या० ३ पा० ३ अधि० १ दिखलाया जाता है जो कि शाक्षदीपिका में पं० पार्थसारथिमिश्र ने विषय, संशय, पूर्वपक्ष, सिद्धान्त, के विभाग से वर्णन किया है कि—

बिष०—(शतपथ कां० १३ अध्या० ५) 'प्रजापितरकामयत प्रजाःसृजेयेति' (इसका अर्थ ५ वें प्रमाण में कहा गया है) ऐसा उपक्रम (आरम्भ) कर ज्योतिष्टोमयज्ञ के प्रकरण में 'तस्मादुचैर्क्सचाक्रियते, उपांशुयजुषा, उचै:साम्ना' (उक्त कारण के अनुसार ऋक् से ऊंचा करैं यजु से मन्द करैं, साम से ऊंचा करैं) यह श्रुति उपसंहार (अन्त) में हैं।

संशय—उक्त उपसंदारश्रुति में कहे हुए उंचाई आदि, क्या ऋगादिनामक मन्त्रों के धर्म हैं अर्थात् उक्त श्रुति का यह अर्थ है कि ऋगादिनामक मन्त्र को ऊंचा करें इत्यादि ? अथवा उंचाई आदि बेद के धर्म हैं अर्थात् ऋग्वेद से ऊंचा करें इत्यादि ? ।

संशय का कारण यह है कि उपक्रमश्रुति (प्रजापितरकाभयत०) में 'बेद' शब्द सुना जाता है और उपसंहारश्रुति (तस्मादुचे:) में 'ऋक्' आदि शब्द ही सुने जाते हैं क्योंकि 'बेद' शब्द किसी एक मन्त्रवाक्य वा ब्राह्मणवाक्य का इस कारण वाचक नहीं है कि उतने मात्र में बेद शब्द का प्रयोग ही नहीं होता इसी से दो चार बाक्यों को पढ़ कर यह कोई नहीं समझता कि 'बेदानधीत्य बेदी वा वेद का पढ़ कर) इस

नतु बेदयतीति ब्युत्पस्या एकैकमेव वाक्यं बेद इति मूर्खंप्रलिपतमेतद्तुसर्तव्यम् । ऋगादिशब्दास्तु मन्त्रवचनाः स्थापितास्तेनोपक्रमोपसंहारयोविंपातिपचेः एकवाक्यत्वाचोभयोरेकिकप्यत्वे ऽवश्यंभाविनि किग्रुपसंहारस्थविध्युदेशवशादुपक्रमस्थार्थवादगतोबेदशब्दोवेदैकदेशमन्त्रपरोभवतु किं बोपक्रमगतार्थवादवशादुपसंहारस्थमृगादिपदमृगादिपायबेदपरं भवत्वितिसंश्रयः । तत्र । गुणत्वादनुवादत्वादर्थवादस्य लक्षणा । गुल्यस्यापिप्रधानत्वादशासविषयत्वतः ॥ १ ॥ विध्युदेशोजघन्योऽपिस्वार्थहानिं न गच्छिति । गुल्याऽपि दीक्षणीया न लभते
हि स्वधर्मताम् ॥ २ ॥ जघन्यस्यापि सोमस्य प्रधानत्वात्स्वधर्मता । वक्ष्यते तद्वद्रशिपि विध्युदेशस्य सा भवेत् ॥ ३ ॥ प्रधानत्वादमाप्तविषयत्वाच विध्युदेशे यथाश्रुतादन्यशात्त्रमप्रमाणक्तम् । अर्थवादस्तु प्रमाणान्तरप्राप्तार्थत्वाचद्वशेन लक्षणयाऽपि नीयमानो न दुष्यतीति
जाताशिकारा उचैस्त्वादय इति प्राप्ते सूमः । जब्धात्मनः प्रधानस्य बलीयस्त्वं गुणाद्ववेत् ।
विध्युदेशस्त्वलब्धात्मा लब्धात्मानं न वाधते ॥१॥ 'यहृष्टा पद्यना सोमन यजेते 'ति वचनात्तु-

॥ भाषा ॥

मनुवाक्य के अर्थ को मैंने चिरतार्थ किया। इस से यही निश्चित होता है कि मन्त्र और ब्राह्मण के समुदायरूपी प्रन्थिवशेष ही का नाम 'बंद' है। और 'बेद्यतीति बेदः (जो ज्ञान करावे वहीं बेद हैं) इस ब्युत्पत्ति से प्रत्येक वाक्य का नाम बेद हैं' इस मूर्खप्रलाप के पोछे नहीं चलना चाहिय तथा पूर्व में यह निश्चित हो चुका है कि 'क्रगादि' शब्द, मन्त्र ही के वाचक हैं तथा उपक्रम उपस्ति दोनों श्रुतियां मिल कर एकवाक्य हैं इससे दोनों का बिषय एक होना चाहिये जिसका संभव नहीं ज्ञात होता क्योंकि उपक्रमश्रुति में 'बेद' शब्द है जिसका और हा अर्थ है और उपस्ति अनुसार अर्थवादरूपी उपक्रमश्रुति के 'बेद' शब्द को चक्क समुदायरूपी मुख्यार्थ से उतार कर बेद के भागविशेषरूपी मन्त्रों पर लगाना चाहिये? अथवा अर्थवादरूपी उपक्रमश्रुति के अनुसार उपसंहारश्रुति के 'क्रगादि' पदों को मन्त्ररूपी मुख्यार्थ से चढ़ा कर उक्त समुदायरूपी बेद में लगाना चाहिये? यह संशय होना उचित ही है क्योंकि उक्त दो रीतियों को छोड़ कर अन्य प्रकार से उपक्रम और उपसंहार का मेल नहीं हो सकता।

पूर्वपक्ष-उपमंहार (उद्यक्ति ना०) श्रुति, यद्यपि पीछे है तथापि विधिक्तप होने से वह प्रधान है और उसके अर्थ का बाध दूसरे प्रमाण से नहीं होता इससे अत्यावश्यक भी है तथा हपक्रम (अग्नेक्रियंद०) श्रुति तो अर्थवादरूपी होने से विधि का अंग है जैसा कि बेददुर्गसज्जन के अर्थवादप्रकरण में पूर्व ही कहा जा चुका है तथा अत्यावश्यक भी नहीं है क्योंकि उसके अर्थ का बाध, उक्त उपसंहारश्रुति से हाता है इससे वह अनुवादक ही है न कि विधायक। तो ऐसी दशा में जैसे राजा के अनुरोध से भूत्य नीचे उतारा जाता है वैसे उक्त उपसंहारश्रुति के अनुसार उपक्रम के 'ऋग्वेद' आदि अब्द, अपने मुख्यार्थ (मन्त्र और ब्राह्मण का समुदाय) से उतार दिये जायंगे और राजा के नाई उपसंहारश्रुति के 'ऋक्' आदि शब्द अपने मन्त्रक्षी मुख्यार्थ ही पर स्थित रहेंगे न कि वहां से हटा कर मन्त्रक्ष हाणसमुदाय में उनकी छक्षणा की जायगी। जैसे 'सोमेन-यजते' (सोमयाम करें) यह विधिवाक्य यद्यपिः पीछे कहा हुआ है तक्षापि उसकी प्रक्रिया व्यारे

सोगस्य काळो ळब्धात्मा युक्तं यद्दीक्षणीयाकाळं बाधते, विध्युदेशस्त्विह मन्त्रविषयत्वेनाळब्धात्मा कथिमवार्थवादं बाधेत । तथाहि । वेदश्चव्दः प्रक्रमगतोऽसंजातप्रतिपक्षत्वाध्याश्चतार्थपर एव तावदवधार्यते । तस्मिश्चावधारिते सत्युपसंहारगतमृगादिपदसुपसंजातप्रतिपक्षविद्वानत्वाद्यथाश्चतार्थसत्तदेकवाक्यतामप्रतिपद्यमानं तदनुगुणवेदपरतयेवात्मानं
क्षभते नान्यथा येन बाधकं स्यात् , उपक्रमण्य हि वेदानां किंचिक्रिधास्यत इत्यवगतं किंतु
तक्षियमित्यतावदनवगतमपेक्षितं च । अतो विध्युदेशगतोऽपि ऋगादिश्चव्दो ऽवगतविषयस्वादनुवाद इति लक्षणं सहते, तस्माक्षेदधर्माः, ऋग्वेदेन यत्त्रियते विधीयते तदुचैरिति
तदिहोपक्रमोपसंहारेकवाक्यतया वेदधर्मत्वमवधारितमिति वाक्यविनियोगः, एकदेश्चिनां
त्वेकैकभेष बाक्यं वेदश्चव्दवाच्यामित्यभ्युपगमादुपसंहारवश्चेन मन्त्रवाक्यपरोऽपि वेदशब्दो
व्याख्यायमानः श्रुत्यर्थाश्च च्यवते इति सिद्धान्तो दुर्लभः स्यात् । अत्र यदुच्यते विधेयतया
न विधायकवद्वेदकत्विमिति तदयुक्तम् ,यद्यपि हि विनियोगापेक्षं मन्त्रवाक्यं न विधायक

॥ भाषा ॥

की त्यों अपने काळ पर स्थित रहती है और दक्षिणीयानामक यज्ञ यद्यपि पहिले कहा हुआ है तथापि वह अपने काळ से हटा दिया जाता है निदान ऊंचाई आदि धर्म, ऋगादि मन्त्रों ही के हैं न कि अन्य कियाओं के।

सिद्धा०--- उपक्रमश्रुति का 'बेद' शब्द जिस समय प्रथम अवण में आता है उस समय कोई उसका विरोधी नहीं रहता इस कारण वह, मन्त्रबाद्यणसमुदायरूपी अपने मुख्य अर्थ ही का निर्वित्र बोध कराता है और जब यह निश्चय हो चुका कि उक्त बेदशब्द, मन्त्रब्राह्मणसमुदाय ही का बोधक है तब पश्चात उपसंहारश्रुति के ऋगादिशब्दों का श्रवण होता है। उस समय वे केवल मन्त्ररूपी अपने मुख्यार्थ का बांध, दो कारणों से नहीं करा सकते एक यह कि केवल मन्त्र रूपी अर्थ का विरोधी मन्त्रजाह्मणसमुद्रायरूपी अर्थ है जिसका बोध, उपक्रमश्रुति के बेदशब्द से पूर्व हीं हो चुका है। दूसरा यह कि उपक्रम और उपसंदार का मेल न होने से उक्त वाक्य एक न रहैगा किन्तु ट्रट कर दो ट्रकडा हो जायगा । इस से केवल मन्त्रक्षणी अर्थ में उक्त उपसंहारश्रति के भागादिशब्द का जन्म ही नहीं हो सकता । तात्पर्य यह है कि उपक्रम हीं में मन्त्रबाह्मणवाची बेदशब्द से, प्रथम ही यह निश्चय हो जाता है कि मन्त्रबाह्मणरूपी बेटों के बिषय में उपर चल कर किसी धर्म का विधान किया जायगा। केवल इतना हा अविद्याल अपेक्षित रहता है कि किस धर्म का विधान किया जायगा ? जिसका बोध 'उबै: ' आदि शब्दों से होता है । इसी से केवछ उंचाई भादि धर्म ही अपेक्षित है न कि ऋगादिशब्द का मन्त्ररूपी मुख्यार्थ भी, तथा ऋगादिशब्द के मन्त्ररूपी मुख्यार्थ का बोध भी उपक्रम के 'बेद' शब्द ही से पूर्व में हो चुका है इस छिये यद्याप ऋगादिशब्द बिधिवास्य में हैं तथापि वे बिधायक (आज्ञा) नहीं हैं किन्तु अनुवादक ही हैं जिस से कि वे, मन्त्ररूपी मुख्यार्थ से इटा कर लक्षणा के द्वारा मन्त्रबाह्मणरूपी अर्थ पर खींच दिये जायंगे और ऐसा करने में उपक्रम और उपसंहार के मेल से उक्त बेदवाक्य भी न ट्रटेगा क्योंकि ऋगादि-शब्द से भी मनत्रज्ञाह्मणसमुदाय ही का बोध होगा जैसा कि उपक्रम के बेदशब्द से हुआ है और इक रीति से सोमयझ का काल भी दीक्षणीयायझ के काल को न हटाता यांद यह बेदबाक्य न होता कि 'यहब्द्रा पशुना सोमन यजेत' (पशुयझ करके सोमयाग करें) क्योंकि इस वाक्य से

वदनपेसं बेदकं तथापि ताबद्धेदयति तावस बेदशब्दप्रवृत्तौ निभित्तम् इत्यबिशेषः,यथा शुक्रमान्येति । यत्स्वभावशुक्षमुदकं यस पाकापेसं पार्थिवं तत्रोभयत्राप्यविशेषेण शुक्कशब्दः प्रवर्तते तथा बेदशब्दोऽपि । निह विधिवाक्यमपि निर्पेसं बेदयित पदार्थब्युत्पत्तिन्यायविचारादि-सापेसत्वात् तस्मात् साधारणो बेदशब्दः कांस्यभोजिवदुपसंहारवशान्यन्त्रपरः स्यादित्यिध-करणविरोधः स्यादित्यास्तां तावत् इति ।

तयाच सूत्राणि।

श्रुतेर्जाताधिकारः स्यात् ॥ १ ॥

षृ० ज्योतिष्टोमे भ्यते, उचैः ऋचा क्रियते उचैस्ताम्ना उपांशुयजुवैति । उचैस्त्वादि-भर्माः ऋगादिजातिमधिकृत्य प्रवृत्ताः किंवा ऋग्वेदादीन् अधिकृत्य प्रवृत्ता इति संशये पूर्वप-समाइ।श्रुतेरिति । जाते ऋक्त्वादिजातौ आधिकारःस्यात्, उचैस्त्वादिभर्माः ऋक्त्वादि-त्यवच्छिन्ना इत्यर्थः।ऋचेति श्रुतेः। ऋगादिचन्दानाम् ऋक्त्वादिजातौ शक्तत्वादितिभावः। १। वेदो वा प्रायदर्शनात् ॥ २ ॥

बृ० सिद्धान्तमाइ । बेद इति । बेदः उक्ति विध्युदेशः मन्त्रब्राद्मणसमुदायरूपवेदधर्मः ऋग्वेदेन यद्विहितं तत्सर्वभ्रुवैरित्यर्थः । प्राये वाक्योपक्रमे बेदशब्ददर्श्वनात् । प्रजापितरका-मयत प्रजाः छजेयेति स तपोऽतप्यत तस्माचपस्तेपानात्त्रयो देवा अस्डयन्ताप्तिर्वायुरादित्यस्तं तपोऽतप्यन्त तेभ्यस्तेपानेभ्यः त्रयोवेदाअस्डयन्ताप्रेर्क्रग्वेदः वायोर्यजुर्वेदः आदित्यात्साम-बेद इति उपक्रम्य तस्मादुच्यैर्क्र्चा क्रियत इत्युपसंहारादसंग्रातावरोधित्वेन प्रवळत्वेन उपक्रमानुसारेण उपसंहार्वयनियिति भावः ॥ २ ॥

॥ भावा ॥

सोमयाग का काल निश्चित हो चुका है तो ठीक ही है कि उसके अनुसार दीक्षणीया का काल हटा दिया जाता है। तस्मात् मन्त्रबाद्याणसमुदायरूपी बेद ही के धर्म उंचाई आदि हैं न कि केवल अरगादिमन्त्रों के। और उपसंहारश्रुति का अर्थ भी यही होगा कि ऋग्वेद आदि के बाधाणरूपी विधिवाक्यों से जिन २ कर्मी का विधान है वे सब उक्त उपसंहारश्रुति के अनुसार ऊंचे वा नीचे किये जायंगे न कि केवल मन्त्रमात्र।

अब इस अधिकरण के सूत्र दिखलाये जाते हैं कि-

"श्रुतेर्जाताधिकारः स्यात्" ॥ १॥ ज्योतिष्टोम में सुने हुए "उन्नैर्भानािकयते०" इत्यादि वाक्य में उक्त उंचाई आदि धर्म ऋगादिमन्त्रों से सम्बन्ध रखते हैं ? अथवा मन्त्रश्राधणसमुदाय-रूपी ऋग्वेद आदि से ? ऐसे सन्देह के अनन्तर इस सूत्र से यह पूर्वपक्ष किया जाता है कि ऋगादिमन्त्रों ही में उंचाई आदि धर्म का अधिकार है क्योंकि केवल मन्त्र ही, ऋक् आदि शब्दों का मुख्य अर्थ है ॥ १॥

"बेदोबा प्रायदर्शनात्" ॥ २ ॥ सिद्धान्त यह है कि उंचाई आदि, मन्त्रब्राह्मणसमुद्दाय-रूपी बेद ही के धर्म हैं अर्थात् उक्त श्रुति का यह अर्थ है कि ऋग्वेद आदि के ब्राह्मणभाग से जिन कर्मी का विधान है वे सब ऊंचे किय जायं क्योंकि उक्त उपक्रमश्रुति में 'बेद' यह कहा हुआ है जिसका मन्त्रब्राह्मणसमुद्दाय मुख्यार्थ है और इस उपक्रमरूपी मुख्यप्रमाण के अनुसार उपसंहार के ऋगाहिहान्दों का मन्त्ररूपी मुख्यार्थ, नहीं अर्थ है किंतु मन्त्रब्राह्मणसमुद्दाय ही उक्ष्य अर्थ है ॥२॥

लिकाच्च ॥ ३॥

बृ० ऋक्पदेन बेदबोधोऽपि अन्यत्र दृश्यत इत्याह । लिङ्गादिति । ऋग्भिःपातर् दिवि-देव ईयते यजुर्वेदेन तिष्ठति मध्ये अहः । सामनेदेनास्तमये महीयते बेदैरशून्यि सिरेति सूर्य-इत्यत्र पथमचरणे ऋग्भिरित्यत्र ऋग्बेदे ऋग्ब्यवहार इत्यत्र चतुर्थचरणे बेदैरिति बहुवचनं लिङ्गम् अन्यथा बेदाभ्यामित्येव वदेत् ॥ ३ ॥

त्रयीविद्याख्या च तक्रिदि ॥ ५॥

बृ॰ हेत्वन्तरमाह । त्रषीति। त्रयी विद्या यस्य स त्रयीविद्यः । त्रयीति ऋक्सामयजुःषु मसिद्धः तथापि त्रयीत्यनेन न ऋक्सामयजुषो गृह्यन्ते किंतु त्रयीपदस्य बेदत्रये लक्षणां कल्पयित्वा तक्षिदि त्रयीविद्य इत्याख्या भवति तथा प्रकृतेऽपि उपसंहारवाक्ये लक्षणया एकवाक्यत्वसंपादनिमिति भावः ॥ ५॥

धर्मोपदेशाच्च नहि द्रव्येण संबन्धः ॥ ४ ॥

बृ० इतश्च बेदधर्मइत्याह । धर्मविति । उच्चैःसाम्नेति साम्नः पृथक् धर्मोपदेशात् । 'ऋ-च्यध्युदं साम गायती ' ति ऋच्येव गेयत्वात् उच्चैस्त्वासिद्धेः पुनिविधानं व्यर्थे स्यादिति भावः ।

लिङ्गाच ॥ ३ ॥ 'ऋक्' शब्द का लक्षणा के द्वारा मन्त्रमाद्वाणरूपी बेदरूप अर्थ अन्यत्र भी होता है जैसे "ऋग्निः प्रातार्दिवि०" (सूर्यदेव तीन बंदों से सून्य हो कर कदापि नहीं चलते क्योंकि प्रातःकाल ऋक् से, मध्याह में यजुर्वेद से और खायंकाल में सामबेद से उनकी खुति की जाती है) इस मन्त्र में 'ऋग्निः' यहां पर 'ऋक्' शब्द के साथ बेदशब्द नहीं है तथापि 'ऋक्' शब्द का मन्त्रबाद्वाणरूपी बंद ही अर्थ है क्योंकि इसी मन्त्र में कहा है कि 'तीन बंदों से' और इस में ऋक् शब्द का यदि केवल मन्त्र ही अर्थ हो तो यजुर्वेद, सामबेद ये दो ही बेद हो सकेंगे। इसी से ऋक् शब्द का मन्त्रबाद्वाणसमुदायरूपी बेद अर्थ कर इस मन्त्र में बेद की तीन संख्या पूर्ण की जाती है। वैसे ही प्रकृत उपसंहारश्रुति में भी ऋक् आदि शब्दों का लक्षणा के द्वारा मन्त्रबाद्वाणसमुदाय ही अर्थ है। त्रयीविद्याख्या च तादृदि ॥ ५॥ जैसे यद्यपि 'त्रयी' ऋक्, साम और यजु मन्त्र ही को कहते हैं तथापि 'त्रयीविद्य' वही पुरुष कहा जाता है कि जो ऋग्बेद, यजुर्वेद, सामबेदरूपी मन्त्रबाद्वाणसमुदाय को जानता है और वह पुरुष कदापि 'त्रयीविद्य' नहीं कहा जाता जो कि ऋक्आदि मन्त्रमात्र का जाता है तथा इसी व्यवहार के अनुसार 'त्रयीविद्य' शब्द में त्रयी शब्द को ऋक्, साम, यजु, मन्त्रक्षी मुख्यार्थ से हटा कर मन्त्रबाह्मणसमुदायरूपी तीनों बेद, लक्षणा के द्वारा उस (त्रयीश्वद) का अर्थ किया जाता है ऐसे ही उक्त उपसंहार-श्रुति में ऋक् आदि शब्दों का लक्षणा के द्वारा प्रम्त्रबाह्मणसमुदाय ही अर्थ होता है ॥ ५॥

'धर्मोपदेशाच नीह द्रव्येण संबन्धः'॥ ४॥ उक्त उपसंहारश्रुति से ऋक् में उंचाई का बिधान प्रथक् है कि 'उच्चैर्स्साया' तथा 'ऋच्यध्युढं साम गायति' (ऋक् मन्त्रों में ऊपर से साम गावै) इस श्रुति के अनुसार यह सिद्ध है कि साममन्त्र अक्षररूपी नहीं होते किन्तु गानमात्ररूपी होते हैं और गान भी उनका ऋक्मन्त्रों ही पर होता है। अब ध्यान देना चाहिये कि उक्त उपसंहारश्रुति से यदि ऋगादिमन्त्रों ही में उच्चता का बिधान होता तो साममन्त्र में उच्चता का बिधान ब्यर्थ ही हो जाता क्योंकि ऋक् की उच्चता से साम की उच्चना अप से आप इस कारण हो जाती कि गानक्रपी साममन्त्र ऋचाओं ही

उक्तार्थमेवाह । नहीति । द्रव्येण साम्ना सम्बन्धो वक्तव्यो नाह ॥ ३ ॥ इति

त्रपा० (७) एवम् ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे 'श्रुतेजीताधिकारःस्या 'दित्युक्तं पूर्वपक्षम् त्र-मिष मानम् अन्यया हिमन्वादिस्मृतिवाचकत्वस्येव ब्राह्मणभागवाचकत्वस्यापि उर्च्चर्ऋचेत्या-दिवाक्यस्थन्द्रगादिपदेषु प्राप्त्यभावेन श्रुतिशब्दवाच्यऋगादिपदोत्तरतृतीयाशक्त्या जाता-धिकारत्वव्यवस्थापनस्य व्यावर्त्यश्चन्यतया सूत्रस्यैव वैयर्ध्यममगात् ।

प्रमा० (८) एवम् 'बेदोबाप्रे' ति सिद्धान्तसूत्रमि तत्र मानम्, मन्त्रमात्रस्य बेदत्वे हि बेदमुपक्रम्य ऋगादिशब्दप्रयोगदर्शनाद्धेद एव ऋगादिपदार्थहित पक्षान्तरं न शक्यते वक्तुम्, सपक्रपस्यऋग्वेदादिशब्दस्यापि भूमिकाधारिमते मन्त्रमात्रवाचकतया जाताधिकारेबदााधिकारयोरैक्यापत्या 'बेदोबे' ति पक्षान्तरस्चकस्य वा शब्दस्यान्मक्ष्मछापत्वापत्तः । तन्मते हि ऋगादिऋग्वेदादिशब्दानां पर्वायत्त्वमेव, अस्मिश्च सूत्रे बेत्यनेन पूर्वसूत्रोक्तमन्त्रजाता-तिरिक्तो मन्त्रबाह्मणसम्बद्धाय एव विषयभूतिविधवावयस्य ऋगादिपदवोध्यत्वन सिद्धान्त्यते। एवंच 'अहे बुध्निय मन्त्र' मित्याद्यक्तश्रुतिपर्याद्योक्तन्या मन्त्रमात्रशक्तानामृगादिपदानां बोध्यत्वं मन्त्रबाह्मणसम्बद्धाये, विना छक्षणां न संभवतीति प्रकृते विध्युद्देशे स्थिताना-मृगादिशब्दानां तत्र छक्षणा स्वीक्रियते बेदशब्दस्य तु सौत्रस्य मन्त्रबाह्मणसम्बद्धायवाचकतां

पर गाये जाते हैं न कि पृथक और जब सामशब्द का साममन्त्र और ताण्ड्यादिष्ठाद्वाण का समुदाय अर्थ माना जाय तब तो उने साम्रा यह विधान ब्यर्थ नहीं होता क्यों कि इस का यह अर्थ होता है कि ताण्ड्यादिरूपी ब्राह्मणभाग से जिन कमीं का विधान है उनको ऊंचा करे। इस रीति से जब सामशब्द का मन्त्रब्राह्मणसमुदायरूपी अर्थ अनन्यर्गात हो कर करना ही पड़ता है तब ऐसे ही उक्त उपसंहारश्रुति में ऋक् यजुः शब्द का भी छक्षणा के द्वारा मन्त्रब्राह्मणसमुदाय ही अर्थ करना उचित है जिस से उक्त उपसंहारश्रुति में तीनों (ऋक् यजुः साम) शब्दों का अर्थ तुल्यरूप हो जाय। इसी अभिप्राय से उक्त सूत्र में जैमिनिमहर्षि ने मुक्तकण्ठ हो कर यह कहा है कि द्रव्यरूपी साममन्त्र में उच्चतारूप धर्म का विधान हो ही नहीं सकता। । ४॥ इति।

प्रमा०—(७) ब्राह्मणभाग के बेद होने में 'श्रुतेजीताधिकारः स्यात्' यह अनन्तरोक्त-सूत्र भी प्रमाण है क्योंकि यदि मन्त्रभाग ही बेद होता तो यह सूत्र ब्यर्थ ही हो जाता। प्रसिद्ध हो चुका है कि 'ऋगादि' शब्द से ब्राह्मणभाग का प्रहण न हो, इसी के लिये यह सूत्र है और ब्राह्मणभाग का प्रहण तभी प्राप्त हो सकता है जब कि ब्राह्मणभाग बेद है। और जिस प्रन्थ में बेद होने का संभव नहीं है उसके प्रहण के बारणार्थ तो यह सूत्र नहीं हो सकता क्योंकि प्राप्ति होने हीं पर बारण किया जाता है।

प्रमाठ—(८) बेदोबा प्रायदर्शनान् 'यह उक्त तिद्धान्तसूत्र भी बाह्यणभाग के बेद होने में प्रमाण है क्योंकि इस सूत्र में बा शब्द से, मन्त्रब्राह्मणसमुद्दायरूपी बेद ही 'उच्चैर्ऋचाठ' इस उपसंहारश्रुति के ऋगादिशब्द का अर्थ है। यह पक्षान्तर सिद्धान्तरूप से स्थापित किया गया है और उस में कारण यह दिस्तळाया गया है कि उपक्रमश्रुति में (ऋग्वेदः) यह बेदशब्द है जो कि मन्त्रबाह्मणसमुद्दाय को कहता है। और स्वामी के मैत में तो ऋक् आदि शब्द के नाई बेदशब्द का भी केवल मन्त्र ही अर्थ है इस लिये दो पक्ष हुआ ही नहीं, इस कारण 'बेदोबाठ' इस शब्द विना बात्रब्दबोध्यपक्षान्तरोत्थानमेव न संभवतीति बेदशब्दस्य मन्त्रब्राह्मणसम्रुदाय एव बाच्य इति पूर्वोक्तं निरवद्यमेव ।

- प्रमा० (९) एवम् ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे 'छिङ्गाचे गित सूत्रमपि मानम् । किङ्गाच उक्तिविधिस्थक्तगादिपदानां मन्त्रबाह्मणसमुदायात्मको बेद एव बोध्यो नत्वन्यत्रेव ऋगा-दिमन्त्रमात्रमिति हि तस्यार्थः । मन्त्रमात्रस्य बेदत्वे तु तत्र ऋगादिपदबोध्यतायाः शक्त्यैव स्रव्यतया स्त्रभणात्रमाणभृतसिङ्गोपन्यासानर्थवयमसङ्गः ।
- प्रमा० (१०) किंचोक्तिबिषयं 'त्रयीविद्यं 'ति सूत्रमपि मानम् चो हेती यतो मन्त्र-श्राह्मणसमुदायविद्यव पुरुष त्रयीविद्य इति व्यवहारो न ऋगादिमन्त्रसमुदायत्रयमात्रविदि अते। वेद एव मक्तते स्रक्षणया ऋगादिपदबोध्यो नत्वन्यत्रेवात्रापि शक्त्या मन्त्रमात्रमृगा-दिपदानामर्थ इति हि तद्रथः। नहि श्राह्मणभागस्य वेदत्वं विना तद्वितसमुदाये त्रयीपद-व्यवहार्यत्वमुपपद्यते नच पौरुषेयापौरुषेयवान्यसमुदाये केचन त्रयीपदं प्रयुक्षाना उपस्थनते।
- प्रमा० (११) अपिच 'उच्चैर्क्स्चे' त्यादिवाक्यस्यैतद्धिकरणिबष्यत्वमपि ब्राह्मण-भागस्य बेदत्वे मानम् । मीमांसादर्शने हि बेदवाक्यार्थस्यैव बिचारःक्रियते नतु स्मृत्यादि-पौरुषेयवाक्यार्थस्य । अतएव 'मीमांसाबेदवाक्यविचारः' इति बदन्ति । श्वतपथब्राह्मण-स्थमेवचो 'चैर्क्स्चे' त्यादिवाक्यं यदिह बिषयत्वेनोपादीयते । बेदत्वाभावे चास्य वाक्यस्य पौरुषेयत्वापक्योक्ताधिकरणिबिषयत्वमेव नोपपद्येत ।
- मग० (१२) एवधुक्ताधिकरणघटकः संशयस्तदुपपादकः संशयश्च ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे मानम् सिंह किम्रुचैस्त्वादय ऋगादिजातानां मन्त्राणां धर्मा ऋचा मन्त्रेणो च्चेरिति

से जो पक्षान्तर कहा गया है वह उन्मत्तप्रछाप के तुल्य हो जायगा। और जब इस सिद्धान्त के अनुसार मन्त्रबाह्मणसमुदायरूपी बेद ही लक्षणा के द्वारा उक्त उपसंहारश्रुति के ऋगादिशब्दों का अर्थ है तब ब्राह्मणभाग के बेद होने में अणुमात्र भी संदेह नहीं हो सकता।

प्रमा०--(९) ब्राह्मणभाग के बेद होने में 'लिङ्गाच' यह उक्त सूत्र भी प्रमाण है क्योंकि यदि केवल मन्त्र ही बेद होता तब तो वह ऋगादिशब्दों का मुख्यार्थ ही या उसमें लक्षणा करने का कोई प्रयोजन ही नहीं था इस से लक्षणा में प्रमाण देना महर्षि का ब्यर्थ ही हो जाता।

प्रमा०—-(१०) 'त्रयीविद्याख्या च तद्विदि 'यह उक्त सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है क्योंकि यदि ब्राह्मणभाग बेद न होता तो मन्त्रब्राह्मणसमुदाय में त्रयीशब्द का ब्यवहार जो इस सूत्र से दिखलाया गया है वह कदापि नहीं बनता। प्रसिद्ध है कि पौरुषेय और अपौरुषेय वाक्य के समुदाय में 'त्रयी' पद का कोई ब्यवहार नहीं करता।

प्रमा० — (११) यदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है तो षष्ठ प्रमाण में उद्भृत अधिकरण ही निर्विषय हो जायगा क्योंकि बेदवाक्यों हीं के बिचार का नाम मीमांसादर्शन है और उद्देशिया यह उक्त वाक्य शतपथन्नाद्मण ही का है जो कि खामी के मत से बेद ही नहीं है किन्तु पौरुषेय है तो पौरुषेयवाक्य कैसे उक्त अधिकरण का बिषय हो सकता है।

प्रमा०—(१२) यदि बाह्मणभाग बेद नहीं है तो पूर्वोक्त अधिकरण का मूखमूत संशव और उस संशय की उपपत्ति ये दोनों कदापि नहीं हो सकते क्योंकि संशय यह किया गवा है कि किंवा मन्त्रब्राह्मणसमुद्दायात्मकवेदधर्मा ऋग्वेदनोध्चेरितीत्याकारकः। नच ब्राह्मणभागस्य वेदत्वाभावे इसी संभवति, द्वितीयकोटरेवानुत्यानप्रसङ्गात्। किंच एवं ह्यस्य संशयस्योप-एतिः वेदत्रव्दो हि मन्त्रवाह्मणसमुद्दायात्मनो ग्रन्थिविशेषस्य वाषको नैकस्य मन्त्रवावयस्य ब्राह्मणस्य ब्राह्मणस्य ब्राह्मणस्य वद्यो निकस्य मन्त्रवावयस्य ब्राह्मणस्य ब्राह्मणस्य वद्यो वा वेदं वापि यथाक्रमः मित्ये । च्छास्त्रार्थमनुष्ठितं मन्यन्ते, तस्मान्मन्त्रब्राह्मणसमुद्रायात्मको भन्थिविशेष एव वदः ऋगादि अब्दास्तु मन्त्रवाचकत्वेन स्थापिता एव । एवंचोपक्रमापसंहारयोन्देकवावयत्वानुरोधादेकविषयत्वेऽवश्यंभाविनि किम्रुपसंहारस्थाविध्युदेशवशाद्यक्रमस्थार्थ-बादमतो वेदशब्दो छक्षणया वेदैकदेशमन्त्रपर्गे भवतु किंवा उपक्रमगतार्थवादवशाद्यसं-हारस्थमृगादिपदमेव छक्षणया मन्त्रब्राह्मणसमुद्रायात्मकवेदपरं भवतु इति भवति संश्रय हिति । अत्रापि च संश्रये द्वितायकोटिनीचिष्ठेत यदि मन्त्रभागस्येव ब्राह्मणभागस्यापि वेदन्तं न स्यादिति स्पष्टमेव।

भगा० (१३) किंच उच्चैस्त्वाद्ये।धर्मा न मन्त्राधिकाराः किंतु मन्त्रब्राह्मणसमुदा-यात्मकवेदाधिकारा इति सिद्धान्तोऽपि ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे भगाणम् पूर्वे 'वेदाेषे' ति सुत्रे 'वा' शब्दः मगाणनया दर्शितः 'अत्र तु' सिद्धान्त इति विशेषः।

प्रमा० (१४) एवमस्य विवारस्य फल्मपि प्रकृतिबिपये मानम् । तदि ऋग्वेद।दिः

' उच्चता आदि धर्म, मन्त्रों में विधान किय जाते हैं अथवा मन्त्रत्राग्रणसमुद्दायरूपी बेद में ' त्राह्मणभ ग यदि बंद नहीं है तो बंद और मन्त्र एक ही हुआ और एसी द्या में स्वाय के द्विशियपश्च का उत्थान ही नहीं हो सकता। तथा अनन्तरोक्त संशय उठान के लिये उक्त अधिकरण में यह अन्य संशय दिखलाया गया है कि '' उपसंहार में कहे हुए. मन्त्र मात्र के वाचक 'ऋगादि' शब्दों के अनुसार, उपक्रम के 'बेद' शब्द से केवल मन्त्रों ही का महण है अर्थात् उपक्रम के 'बेद' शब्द का केवल मन्त्र ही अर्थ है, अथवा उपक्रम में कहे हुए, मन्त्रत्राह्मणसमुद्दाय के वाचक 'बेद' शब्द के अनुसार उपसंहार के ऋगादिशब्दों से मन्त्रत्राह्मणसमुद्दायरूपी बेद का महण है अर्थात् उपसंहार के ऋगादिशब्दों का केवल मन्त्र ही अर्थ नहीं है किन्तु मन्त्रत्राह्मणसमुद्दायरूपी बेद अर्थ है ?''। यदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है तो इस संशय का द्विशियपश्च ही नहीं उठ सकता क्योंकि इस संशय का मारांश यह है कि 'उर्श्वश्वनाव'' इस उपसंहारश्चित में 'ऋक्' आदि शब्द का केवल मन्त्र ही अर्थ है (जैसा कि अन्यत्र होता है) अथवा बेद (मन्त्रत्राह्मणसमुद्दाय) अर्थ है ? यदि मन्त्र और सेद एक ही वस्तु होता अर्थात् मन्त्र ही बेद होता और ब्राह्मणभाग नहीं, ले। यह संशय केसे हो सकता।

प्रमाद—(१३) अनन्तरं का अधिकरण का सिद्धान्त (उच्चता आदि धर्मी का विधान केवल मन्त्रों ही में नहीं है किन्तु मन्त्रश्रद्धाणसमुद्धायकपी बंद से बिहित कर्मी में हैं) भी ब्राह्मण-भाग के बेद होने में प्रमाण है और इस सिद्धान्त की उपपित्त पूर्व ही दिखलाई गई है। मेद इतना हीं है कि पूर्व में 'बेदो बा प्रायद्शीनात' इस सुन्न में केवल 'बा' शब्द प्रमाण दिखलायाः गया है और यहां उक्त सिद्धान्त ही प्रमाण कहा जाता है।

ममा० – (१४) पञ्चम प्रमाण में उक्त अधिकररूपी बिचार, का फळ भी ब्राह्मणभागः

घटकब्राह्मणीयविधिवाक्यैर्यद्यक्तिधीयते यज्ञाक्रभूतं कर्म तत्सर्वमेव यथायथमुच्चैरुपांशु बा कार्यं नतु मन्त्रपाठमात्रमिति निर्णय एव । एवंच ऋग्वेदादयो मन्त्रातिरिक्तेन येन भागेन घटितास्तद्भागाविद्दितानि कर्माण्युच्चैरुपांशु वा कार्याणीत्युक्तिनिणयनिष्कर्षः । सच मन्त्रा-तिरिक्तो वेदभागो बाह्मणमेवेति ।

प्रमा० (१५) एवम्-मानवे २ अध्याये-उदितेऽनुदिते चैव समयाध्युषिते तथा । सर्वथा वर्तते यज्ञ इतीयं वैदिकी श्रुतिः ॥ १५ ॥

इत्यि ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे मानम् । अत्र हि 'उदिते हातव्यम्' हत्यादीनां विधीनामुहेदयांशं कालं तदीयेनैवोदितादिपदेन, विधेयांशं च वर्तत इतिपदेनान्द्य इतीयमित्यनेन च ताहशविधिवाक्यानामाकारं विशिष्योछिष्ण 'वैदिकी श्रुति' रित्यनेन स्पष्टमेव तेषां बेदत्वमाच्छे मनुः, विधिवाक्यानि चमानि ब्राह्मणभागस्थान्येवति ब्राह्मणभागस्य बेदत्वाभावे च्रुद्धश्वेषु विधिवाक्येषु स्पष्टमुपलभ्यमानो 'वैदिकी श्रुति' रिति स्वतःप्रामाण्यमूलकमानदरगरिमाणमुद्धिरन्मानवो बेदत्वव्यवहारो न कथमप्युपपादियतुं शक्यते । नच 'अप्रिष्योति' रित्यादिमन्त्रलिङ्कानुमितविधिवाक्यविषयकत्वभेवास्य व्यवहारस्येति वाच्यम् । प्रसिद्धस्यैनवानुभेयत्वेनाप्रसिद्धसाध्यकानुमानासंभवात् । 'इतीयिभ' ति मत्यक्षपरामर्शानुपपत्तिमसङ्गाव ।

के बेद होने में प्रमाण है। क्योंकि उक्त विचार का यह निर्णय ही फल है कि "क्यवेदादिक्षणी मन्त्रज्ञाद्मणसमुदाय में मन्त्र से भिन्न विधिवाक्यरूपी भाग से जिन २ कर्मी का विधान होता है वे सब कर्म ऊंचे किये जाते हैं" और मन्त्र से अतिरिक्त वेदभाग वहीं है जिसका ब्राह्मण नाम है।

प्रमाण—(१५) मनुण अध्याण २ ऋंगण १५ 'उदितेऽनुदितेचैवण' भी ब्राह्मणभाग के बेद्द होने में स्पष्ट प्रमाण है जिसकां यह अर्थ है कि 'यह अण्बेद की श्रुति है कि अपने २ आरम्भिक संकरणवाक्य के अनुसार चिदत । सूर्यमण्डल के रेखामात्र भाग के चद्य होने का समय। और अनुदित (रात्रि का अन्तिम सीलहें भाग में जब तक नक्षत्र स्पष्ट देख पर्डें) तथा समयाध्युधित (नक्षत्रों के लुन होने के अनन्तर और सूर्योदय से प्रथम) में अर्थात् इन सब कालों में अग्निहीन्न होता है। इस ऋोक से मनु ने 'उदिते होतन्यम्' 'अनुदिते होतन्यम्ण' 'समयाध्युधित होन्यम्' इन तीनों, अद्मिदीत्र के विधवाक्यों के 'उदिते' 'अनुदिते' 'समयाध्युधित' इन एक २ शब्दों को कह कर इन वाक्यों के विधवाक्यों के 'उदिते' 'अनुदिते' 'समयाध्युधित' इन एक २ शब्दों को कह कर इन वाक्यों के विश्वय में यह कहा है। के ये वाक्य बेद की श्रुति हैं। और ये वाक्य ब्राह्मणभाग है। में हैं न कि मन्त्रभाग में निदान यदि ब्राह्मणभाग बेद न होता तो उन श्रुतियों को मनु बेद की श्रुति कैसे कहते।

प्रश्न—"अग्निज्योंतिज्योंतिज्योंति राग्निः खाहा" इस भाग्निहोत्रमन्त्र के अनुसार यह अनुमान किया जाता है कि अग्निहोत्र का विधान करने वाछा बदवाक्य अवश्य है, तो यह क्यों नहीं कहा जाय कि उसी वाक्य को मनु ने बेद की श्रुति कहा है न कि " दिते होतव्यम्" इत्यादि बाक्य को ?

उत्तर—अनुमान उसी पदार्थ का होता है जो कि कहीं प्रसिद्ध हो इसी से मनुष्य भृष्ण आदि का अनुमान अन्यत्र नहीं होता तो जब स्वामी के मत में मन्त्र से अन्य कोई वेदसाग नवोक्तमन्त्रविषयकत्वमस्य व्यवद्वारस्य संभवति, तथा सति तेषु मन्त्रेषु लिङ्गदिविधिशव्दा-भावेन 'बतते यहा' इति विध्यर्थघटकमबृत्त्यजुवादिनो बाक्यस्यासङ्गतेर्दुः समाधानत्वात् । ममा० (१६) तथा तत्रैव—

> यः कश्चित्कस्यचिद्धमीं मनुना परिकीतितः। स सर्वोऽभिहिता वेदे सर्वज्ञानमयो हि सः॥ ७॥

इत्यपि वाक्यं पक्रतेऽर्थे मानम् । निह वर्णाभ्रमधर्माणां कर्तव्यतया विधायकं वाक्यं मन्त्रसंहितासु त्रूयते । क्रूयते च बाह्मणभागेषु । नापि मन्त्रस्थानां विरस्रविरस्रपदानां कया

प्रसिद्ध ही नहीं है तब उसका अनुमान ही नहीं हो सकता।

प्रश्न-उक्त मन्त्र से इतना अनुमान तो अवश्य ही हो सकता है कि अग्निहोत्र का कोई विधिवाक्य है और वह विधिवाक्य याद वेद नहीं है तो क्या हानि है ?

चत्तर (१) - हानि यही है कि मनुवाक्य से विरोध पड़ जायगा क्यों कि मनु ने इसकी बेह की श्रुति कहा है।

धत्तर (२)-मनु ने जब 'वदिते' आदि शब्दों को प्रत्यक्षकर से कह कर जैसे काई अंगुली से दिखला कर कहता है वैसा कहा है ।के ''यह बेद की श्रुति है'' तब ''चिदते होतव्यम्'' इत्यादि बाक्यों को छोड़ कर किमी अन्यव क्य के अनुमान की चर्चा भी इस अवसर पर नहीं हो सकती।

प्रभ—यद्द क्यों नहीं कहा जाय कि '' अग्निज्योंति: '' इत्यादि मन्त्रों ही की मनु ने बेह कहा है ?

उत्तर (१) अब उक्त मन्त्रों के किसी शब्द को मनु ने अपने उक्तव क्य में नहीं कहा है तक यह प्रभ ही निर्मृत है।

सत्तर (२)-बेददुर्गसज्जन के मन्त्रीपयोगप्रकरण में पूर्व हीं भछी भांति यह सिद्ध कर दिया गया है कि मन्त्र, किसी कमें का विधान नहीं करते और मनु ने इस वाक्य में "वर्तते यहाः" कहा है जिसका यह तात्पर्य है कि तीनों काल में अधिहोत्र का पृथक् विधान है तो ऐसी दशा में यही निश्चय चित है कि मनु ने विधिवाक्यों अर्थान् " चित्तं होतच्यम्" इत्यादि प्रत्यक्ष ब्राह्मण-वाक्यों हीं को बेद की श्रुति कहा है न कि "अधिक्योंतिः" इत्यादि मन्त्रवाक्यों को, क्योंकि लिए छोट् आदि प्रत्ययों के न रहने से अधिक्योंतिः आदि मन्त्र, विधिक्षी नहीं हैं।

प्रमाठ (१६)-मनु अध्याठ २ ऋोठ ७-"यः कश्चित्कस्यचिद्धमें ठ" भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है जिस का यह अर्थ है कि. "मनु ने अपने धर्मशाक्ष में किसी वर्ण वा आश्चम वा सामान्य का जो कुछ धर्म कहा है वह सब, बेद में कहा है क्यों के बेद सब के ज्ञानों से भरा है" ॥ प्रसिद्ध है कि मन्त्रसंहिताओं में कहीं भी धर्म का विधान करने वाला कोई वाक्य नहीं है जीसा कि. बेददुर्गसज्जन के मन्त्रोपयोगप्रकरण में पूर्व ही सिद्ध हो चुका है किंतु धर्म के विधायक "स्वर्गकामो यजेत" आदि सभी विधिवाक्य ब्राह्मणभाग ही में है इस से यह निश्चित होता है कि इस बाक्य में बेदहाइद से ब्राह्मणभाग ही कहा गया है।

प्र०--मन्त्रों में भी जब किसी २ पद के अर्थ लगाने से उन धर्मों की सूचना हो सब की है जो कि मनुस्मृति: में कहे हुए हैं तक यह क्यों नहीं कहा जा सकता कि इस वाक्य में 'बंद' शब्द कया चित्कुसुष्ट्या ताहशयिक्विद्धमेवोधकत्वारोपमात्रेण स्मृतिरियम्पुपपादियतुं शक्यते,
तथासत्यिप ब्राह्मणभागस्यावेदत्वे 'यः कश्चित्कस्य चित्' 'स सर्वः' इत्येताभ्यामेतद्वाक्यावयवाभ्यां विरोधस्य बज्जलेपत्वात् । निष्ठ प्रबृतिवाणिविकलमन्त्रमस्कूपिकायमानाभिः
कितिपयताहशदुर्धकपोलकल्पनाकुसृष्टिभिरसंख्यमभेदकल्लोलमाला ऽऽकुलस्तलविकलोऽसीः
धर्मकल्लोलिनीबल्लभः कवलियतुं कल्प्येतत्यवकल्पनीयमप्यविकलहृद्येन। किंच नह्यत्र'स्वित'
त्युच्यते किं त्व 'भिहित' इति, अभिधानश्च नाहशधर्माणां विधेयतया स्फुटतरं प्रतिपादनमेव तच्च पन्त्रेषु स्वाधिकमपि न संभवित, जागर्तित्रां च ब्राह्मणभागेषु । तस्मात् 'बेदेऽ भिहित' इत्युचत्या ब्राह्मणभागस्य वेदत्वं कण्डत एवोक्तिपहेति ध्येयम् ।

ममा० (१७) एवम् तत्रैव ३ अध्याये

वसून्वदन्ति तु पितृन् रुद्रांश्रेव पितामहान् । मपितामहास्तथाऽऽदित्याःनित्येषः वदिकी श्रुतिः ॥ २८४ ॥ इति

अत्र 'ग्रेषे' ति मत्यक्षनिर्देशादादितः पादत्रयमपि श्रुतिस्बरूपानुकरणमिति 'वस्निपतृन्वदन्ति रुद्रान्पितामहानादित्यान्भिपतामहान्' इति वाक्यम् 'एषा' इत्यन् सनातनीश्रुतिरित्युच्यते नचेयं सनातनीश्रुतिर्मन्त्रभागे कचिदस्ति अपितु ब्राह्मणभागे तथाच कथमसौ
न वेदः १ कथं चाधुनातनइति शक्ति वक्तुम् ।

॥ भावा ॥

का केवल मन्त्रभाग ही में तात्पर्य है।

उ० १—यदि ऐसा स्वीकार किया जाय तब भी, यदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है तो इस बाक्य की उपर्णत्त नहीं हो सकती क्योंकि मन्त्रों में किसी २ पद का अनेक छेशपूर्यक खींच खांच कर अर्थ करने से यदि किसी धर्म का सूचन हो भी गया तो मनुस्मृति में कहे हुए सब धर्मों का कथन तो मन्त्रभाग में कदायि नहीं हो सकता क्योंकि मन्त्रसंहितारूपी कतिपय छे।टी २ बाव-छियों से, मनु के कहे हुए धर्मसमुदायरूपी महासमुद्र का अंट जाना किसी चेतन के सम्भावना में भी नहीं आ सकता।।

(२) इस वाक्य में यह कहा हुआ है कि 'मनु ने जो कुछ किसी का धर्म कहा है वह सब बेद में कहा है" इस से स्पष्ट ही झात होता है कि मनु का कहा हुआ कोई ऐसा धर्म नहीं है कि जो बेद में न कहा हो तथा यह भी निश्चित है कि सूचना मात्र को, कहना नहीं कहत किंतु करने के लिये धर्मों का स्पष्टरूप से बिधान करने हीं को कहना कहत हैं जो कि मनत्रों में कित्यप्पदों के खींच खांच के अर्थ से कित्यधर्मों की सूचना मात्र करने पर भी नहीं हो सकता और आझाणभाग में तो सब धर्मों का स्पष्टरूप से बिधान है इस लिये इस बाक्य में बेदशब्द का आझाणभाग है। अर्थ है मन्त्रभाग कदापि अर्थ नहीं हो सकता।

प्रमा० (१७) 'वसून०' अ० यह सनातनी श्रुति (बेद) है कि 'त्रसून पितृन् वदान्ति कहान् पितामहान् अादित्यान् प्रापतामहान्' (बेदवादी, वसुओं को पिता कहीं को पितामह तथा आदित्यों को प्रपितामह कहते हैं)।

यह श्रुति मन्त्रभाग में कहीं नहीं है किंतु ब्राह्मणभाग में है और मनु, इसको सनातनी श्रुति (बेद) कहते हैं तब कैसे ब्राह्मणभाग बेद नहीं है ?

प्रमा० (१८) किंच तंत्रेव ४ अध्याये—
यथोदिनेन विधिना नित्यं छन्दस्कृतं पठेत् ।
ब्रह्म च्छन्दस्कृतं चैव दिजो युक्तो ब्रनापदि ॥ १००॥ इति

अत्र कुल्लूकः । यथोक्तविधिना नित्यम् छन्दस्कृतम् गायण्यादिच्छन्दोयुक्तं मन्त्र-मात्रं पठेत्, मन्त्राणामेव कर्मान्तरङ्गत्वात्, अनापदि सम्यकरणादौ सति ब्रह्म ब्राह्मणम् मन्त्र-जातं च यथोक्तविधिना युक्तः सन् द्विजः पठेत् इति ।

अत्र हि जल दीनामित मन्त्राणां सन्ध्योपामनादिनित्यकपीक्षद्रन्यत्वात्तत्पाठोनित्य-त्वेन विहितः, ब्राह्मणभागस्य नित्यान्यकपीक्षमन्त्राणां च पाठस्त्वनापदि कर्तव्यत्वेन परन्तुः पाकरणाचुन्भगीन्तिनयमकलापां ब्राह्मणभागस्य मन्त्रभागस्य च पाठयोराविशिष्टत्वेनोक्तः । एवं च नित्यकपीक्षानामन्यकपीक्षानां च मन्त्राणां वेदत्वमभ्युपगच्छता ऽत्र श्लोके ताँस्ताँ-श्वान्तरा ब्रह्मशब्देन निर्दिष्टस्य ब्राह्मणभागस्य वेदता केन मुखेन नास्तीति वक्तुं शक्ष्यते, नचेह च्छन्दस्कृतमित्यस्य ब्रह्मेत्यनेनाभदान्वयः शक्यशक्कोऽपि, चैवेति ममुच्चायकनिपातसमुदायो-पाद।निवर्गाथात् छन्दस्कृतमित्यस्य द्विरुपादानवयथ्यात् चेति ध्येयम् ।

प्रपा० (१९) अपिच-तत्रैव ७ अध्याय —

राज्ञश्च दग्रुरुद्धार-मित्येषा वैदिकी श्रुतिः॥ ᢡ ॥ इति

अत्र कुल्लूकः । उद्धारं योद्धारो राक्षे द्यु , उक्तियतइत्युद्धारः । जितधनादुत्कृष्टधनं सुव-र्णरजनकृष्यादि राक्षे समपणीयम् करितुरगादिवाहनमपि राक्षे देयम् वाहनं च राक्ष उद्धारं चिति गोतमवचनात् । उद्धारदाने च मुतिः 'इन्द्रो वै बृत्रं हत्वा' इत्युपक्रम्य स महान् भूत्वा देवता

प्रमा० (१८) 'यथादितेन०' अ० पूर्वोक्त नियमों से युक्त हो द्विज, प्रतिदिन (आप-त्काल में भी) गायत्री आदि छन्दों से युक्त केवल मन्त्रों का पाठ किया करें (क्योंकि मन्त्र ही सन्ध्योपासनःदि नित्यकमों के अन्तरक्ष हैं) और ब्रह्म (ब्राह्मणभाग) नित्यकर्माक्रमन्त्रों से अन्य-मन्त्रों को भी उन हीं नियमों के साथ प्रतिदिन पद्धै परन्तु आपत्क ल में नहीं।

जब कि यहाँ मनु ने नित्यकमीङ्गमन्त्रों और ब्राह्मणभाग तथा अन्यमन्त्रों का तुस्य ही नियमों के साथ पाठ करने का विधान किया है और दोनों प्रकार के मन्त्रों के मध्य में ब्राह्मण-भाग का बेदवाचक 'ब्रह्म' शब्द से निर्देश भी किया है तब जो पुरुष दोनों प्रकार के मन्त्रों को बेद गानता है वह किम मुख से ब्राह्मणभाग के बेद होने को नमेट सकता है ?

प्रमा० (१९) 'राक्क अ० युद्ध में बिजय से जिन २ राजभटों की जो २ वस्तु मिलें छनमें से सर्बोत्तम वस्तु उद्धृत कर वे अपने स्वामी गाजा को दें यह बैदिकी श्रुति है अर्थात् 'इन्द्रो- बै हुत्रं हत्वा, समहः न्भूत्वा देवता अत्रवीत् उद्धारं समुद्धरतेति' (बृत्रासुर को मार कर बिजर्या इन्द्र, देवताओं स कहते हैं कि छद्धार अर्थात् सर्वोत्तमवस्तु को उद्धृत करो अर्थात् मेरे छिये । यह बेद की श्रुति है।

यहाँ मनु ने अर्थानुकाद के द्वारा अनन्तरोक्त श्रुति की सूचना दे कर यह स्पष्ट ही कहा है कि 'यह बेद की श्रुति है' और यह श्रुति मन्त्रभाग में कहीं नहीं है किंतु ब्राह्मणभाग ही की है तो ब्राह्मणभाग यदि बेद नहीं है तो मनु ने इस को कैसे बेद की श्रुति कहा ? इस में ब्राह्मण- अबवीत उदारंसमुद्धरतेति ।

ममा० (१०) एवम् तत्रेव ९ अध्याये -

नौद्धाहिकेषु मन्त्रेषु नियोगः कीर्त्यते कचित्।

न बिबःहाबिधावुक्तं विधवाबेदनं पुनः ॥ ६५ ॥ इति

अत्र हि मन्त्रेषु वैवाहिकेषु नियोगो न कवित् कीर्त्यते नवा विवाहविधिवाक्येषु कित् विवादाविधिवाक्येषु कित् विधवायाः पुरुषान्तरेण सह धुनविंवाह उक्त इति बदता मनुना मन्त्रविधिवाक्ययो-स्तुल्यस्कन्धतया मामाण्यमभ्युषगञ्छता तयोर नुक्तत्वाद्विधवानियोगधुनविंवाहयोरकार्धत्वधुनक्ष्यस्कन्धतया मामाण्यमभ्युषगञ्छता तयोर नुक्तत्वाद्विधवानियोगधुनविंवाहयोरकार्धत्वधुनक्ष्यस्त्र मन्त्रमाभाष्यनिरूपण पूर्वमेवाद्याभिनिन्रक्षितम्, 'ब्रह्मचर्यं समाष्य ग्रही भवेत्' (जावाकोपानिषत्) इत्यादयो विवाहविधयश्च ब्राह्मण-भागा एवेति कथं न ब्राह्मणभागस्य वेदत्वम् ।

प्रमा० (२१) एवम् — मीमांसादर्शने १ अध्याये २ पादे — आम्रायस्य क्रियार्थत्वादानर्थक्यमतदर्थानां तस्मादनित्यमुच्यते ।। १ ॥

इतीदमर्थवादाधिकरणपूर्वपक्षस्यादिमं सूत्रमिव बाह्मणभागस्य बेदत्वे मानम्। अस्य-श्चायमर्थः आम्नायस्य बेदस्य क्रियाऽर्थत्वात् प्रकृत्याद्यर्थत्वात् धर्मे प्रामाण्यं पृषेग्रुक्तम्। अत-दर्थानाम् प्रवर्तकविध्याद्ययदितानामर्थवादादीनाम् आनर्थवयम् प्रकृत्याद्यजनकत्वम् यस्मात् तस्मात् तेषु अनित्यम् धर्मप्रमित्यजनकत्वम् उच्यते इति । अनेन हि सूत्रण प्रवृत्तिनिवृ-स्यर्थकयोविधिनिवधवावययोवेदभागयोः क्रियार्थत्वेन धर्मे प्रामाण्यमभ्युपगम्य क्रियार्थत्वा-

भाग का बेद होना इस मनुवाक्य से स्पष्ट ही सिद्ध है ।

प्रसाद (२०) 'नौद्धाहिकेषुद' अ० न विवाह के मन्त्रों में कहीं (विधवा में नियोग की चर्चा है और न विवाह के विधिवाक्यों 'ब्रह्मचर्य समाप्य गृही भवेन' अर्थात् ब्रह्मचर्याश्रम को समाप्त करे विवाह करे (जाबाळोपनिषत्) इत्यादि में कहीं (अन्य पुरुष के साथ) विधवा के पुनर्विवाह का विधान है।

यहाँ मनु ने मन्त्रों के तुस्य विधिवाक्यों का प्रामाण्य स्वीकार किया है और वेददुर्गसज्जन के मन्त्रप्रामाण्यप्रकरण में यह पूर्व ही यहाँ सिद्ध हो चुका है कि मन्त्रों में विधानशक्ति नहीं है तो ऐसी दशा में यदि विधिवाक्यवाले ब्राह्मणभाग बेद न होते तो मनु, मन्त्रभाग के तुस्य उन के प्रामाण्य की कदापि स्वीकार न करते इससे ब्राह्मणभाग का बेद होना नि:सन्देह ही है।

प्रमाण्या (२१) पूर्व मीव दव अध्यात १ पाव २ ' आझायस्य क्रियार्थत्वादानर्थक्यम् तदर्थानां तस्मादिनसमुच्यते" सूर्व १ ।। यह अर्थवादाधिकरण के पूर्वपक्ष का सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बंद होने में प्रमाण है जिसका अर्थ यह है कि बेद, पुरुषों की धर्म में प्रवृत्ति भीर अर्धम से निवृत्ति के छिये है तथा अर्थवादमाग वा मन्त्रभाग से न प्रवृत्ति होती है न निवृत्ति, इस कारण यह कहा जाता है कि दोनों भाग धर्म वा अर्धम में प्रमाण नहीं हैं। इस सूत्र में जैमिनमहार्ष ने 'स्वर्गकामो यजेत" आदि बिध्वताक्यों को प्रवृत्ति करने से और 'ब्राह्मणं न हन्यान्' इत्यादि निवधवाक्यों को निवृत्ति करने से प्रमाण मान कर प्रवृत्ति वा निवृत्ति करने के कारण मन्त्र और अर्थवाद के प्रमाण्य पर आक्षेप किया है जिस से कि यह स्पष्ट है कि मन्त्रसंहिताओं से

भावान्यन्त्रार्थवादादीनां धर्मे प्रत्यशायाण्ययापाद्यते। विधिनिषधभागाश्च श्राह्मणभागान्तर्गता एवेति तद्र्पस्याम्नायस्य प्रामाण्यमभ्युपगच्छता ताँ भागानाम्नायशब्देन व्यपदिशता भगवता जैमिनिना श्राह्मणभागस्याम्नायत्वापरपर्यायं वेदत्वं कण्ठरवेणैवोक्तम्। नच क्रियापदेनात्र स्पन्दो गृह्यते तद्र्यकत्वं च धातुष्वितत्वान्मन्त्रभागेऽप्यस्ति, अर्थपदं चेह्र वाच्यपरं नत्र प्रयोजनपरम् तथाचात्राम्नायपदं मन्त्रभागमात्रपरमेवेति वाच्यम्। तथा सित क्रियापदं विना वाव्यत्वस्यैवासंभवेन क्रियार्थत्वस्य सर्ववाव्यसाधारणतया प्रामाण्यापयोज्ञकत्वेन क्रियार्थत्वोक्तरेव वैयथ्यापत्तेः। क्रियंवमर्थे क्रियमाणे 'अतद्र्याना' मित्यसङ्गतं-स्यात् क्रियार्थत्वोक्तरेव वैयथ्यापत्तेः। क्रियंवमर्थे क्रियमाणे 'अतद्र्याना' मित्यसङ्गतं-स्यात् क्रियार्थत्वोक्तरेव वेयथ्यापत्र्यत्वस्य लौकिकवावय इव वैदिकवावयेऽप्यसंभवात्। 'यश्चान्यत् क्रियार्थत्वात्वस्य तत्रास्तिभवन्तीपरोऽप्रयुज्यमानोऽप्यस्ति ' ' सर्व हि वावयं क्रियायां परिसमाप्यते ' इत्यादिन्यायेन हि वावयत्वस्य ज्यापक्षेवताद्द्यां क्रियार्थत्वम् । त्राप्तिमाप्यते इत्यादिन्यायेन हि वावयत्वस्य ज्यापक्षेवताद्दांनां वेदत्वं स्यात् नत्वन्यया, तथा सिति क्रीकिकवावयेष्वि मन्त्रादिषु धर्म प्रामाण्यस्य प्रसन्त्यभावा-सिरासायारभ्यमाणं सूत्रमेवदेयनर्थकं स्थात् अक्रियार्थत्वं च यथा मन्त्रेऽर्थवादे च तुर्यं तथामनायत्वमण्युभयोस्तुल्यमेव वाच्यमिति दिक् ।

॥ भाषा ॥

बिधिवाक्य वा निषेधवाक्य कोई नहीं है और बिधिवाक्य तथा निषधवाक्य को महार्ष ने इस सूत्र में आज्ञाय (बेद) कहा है तथा बिधिवाक्य और निषधव क्य आद्याणभाग ही से होते हैं इस से यह निर्विवाद सिद्ध है कि महार्ष ने कण्ठरव से इस सूत्र में आद्याणभाग को आज्ञाय (बेद) कहा है।

प्र०—इस सूत्र में 'क्रिया' शब्द से प्रवृत्ति और निवृत्ति का महण नहीं है किन्तु ज्यापारमात्र का, तथा 'अर्थ' शब्द का भी, प्रयंजन अर्थ नहीं है किंतु वाच्य (अक्षरार्थ) अर्थ है। भीर ज्यापार के वाचक 'ददाति' आदि शब्द, मन्त्रों में रहते हैं। है इस से वहां आझाय शब्द का केवळ मन्त्रभाग ही अर्थ क्यों न हो क्योंकि मन्त्र का कियारूप अर्थ है ?

ज॰--(१) 'जाता है' इत्यादि क्रियाशब्द के यिना लैंकिन वाक्य भी कोई (चाहै वह सत्य हो वा मिथ्या) नहीं होता इस रीति से क्रिया अर्थ होने मात्र के कारण कोई वाक्य, प्रमाण नहीं हो सकता और इस सूत्र में महार्ष ने क्रियार्थ होने से आज्ञाय को धर्म में प्रमाण कहा है इस से प्रभोक्त अर्थ करने में यह महार्ष का कथन असङ्गत है। हो जायगा क्योंकि ब्यापार के अर्थ होने मात्र से काई वाक्य प्रमाण नहीं होता।

ड०--(२) इस सूत्र के 'कियार्थ' शब्द का प्रश्नेक्त अर्थ लगाने में इसी सूत्र का 'अतदर्थानाम्' यह शब्द असङ्गत हो जाता है क्योंकि तब प्रश्नकर्ता को इस शब्द का, अनन्यगति हो कर यही अर्थ करना पढ़िंगा कि 'मन्त्रभाग और अर्थवादभाग का ब्यापार अर्थ नहीं है 'जो कि मिण्या ही है क्योंकि इन दोनों भागों में ब्यापार अर्थवाले 'ददाति' आदि शब्द सहसों हैं।

यदि भर्थवादभाग जो कि ब्राह्मणभाग हां में होता है। बेद न होता तो धर्म में उसके प्रमाण होने का संभव ही नहीं होता इस कारण यह सूत्र ही ब्यर्थ हो जाता क्योंकि इस सूत्र स मन्त्र और अर्थवाद के प्रमाण होने का निषंध किया जाता है और जब अर्थवाद के प्रमाण होने

अप्रमा० (२२) किंच-तत्रैव-

तदर्थशास्त्रात् ॥ ३१॥

इतिसूत्रमप्युक्तेऽर्थे मानम् । इदं हि मन्त्राधिकरणस्यादिमं पूर्वपक्षसूत्रम् । अस्य च 'अनित्यसंयोगान्मन्त्रानर्थक्य' मित्येकोनचत्वारिश्वतमसूत्रस्थे मन्त्रानर्थक्यमित्यत्रान्वयः । त्रथाचायमर्थः 'उरुपथस्वे 'त्यादौ यः तद्रथः पुरोडाशप्यनादिरूपोऽर्थः स याद्दशि शास्त्रे तादृशक्षास्त्रात् 'उरुपथस्वेति पुरोडाशं प्रथयती 'त्यादि विश्विवाक्यात्तदर्थशानसंभवात्, मन्त्राण्णाम् उरुपथस्वेत्यादीन म्, आनर्थक्यम् बाच्यार्थतात्पर्यराहित्यामिति । अत्र हि शास्त्रपदेन ब्राह्मणवाक्यं गृह्यते शास्त्रपदे चह वेदपरमेव नतु पौरुपेयवाक्यपरं भवितुमहिति, पौरुपेयवाक्यन बेदानर्थक्यसाधनस्यात्यन्तानौ चित्यापातात् । नद्युरुपथस्वेत्यादिमन्त्रे पुरोडाशप्यनादिसाधन्त्वं शब्दातिरिक्तन केनिचन्त्रयाणेन शक्यमवगनतुम्, नापि प्रभाणान्तर गृहितेऽर्थे पौरुपेय-वाक्यानां प्रमाण्यस्य प्रमाणान्तर संवादाप्रजीवितानियमात् ।

॥ भाषा ॥

का संभव ही नहीं है तब उसका निपेध व्यर्थ ही है।

प्रमा०--(२२) पूर्वोक्त १ अध्याय २ पाद के मन्त्राधिकरण में 'तदर्थशास्त्रात्' ॥३१॥ यह पूर्वपक्षसूत्र भी बाह्मणभाग के बंद होने में प्रभाण है। इसका यह अक्षरार्थ है कि 'उह्नप्रथस्त्र' आदि मन्त्रों को पढ कर पुरोडाश का प्रसरण आदि जो कियाएं की जाती हैं उनका विधान ब्राह्मण-वाक्यों से हाता है इसी से मन्त्र, विधायक नहीं हैं ओर न उनका अपने अर्थ में तात्पर्य है। तथा तात्पर्य इस सूत्र का यह है कि जैसे नीलींगेग (जिस से आंख में दिकार स्पष्ट न हो ओर देख न पड़ें) वाले अर्थात प्रसन्नान्धपुरुष की आंखों को देख कर लीग यह समझते हैं कि यह देखता है परन्तु जब दूसर मनुष्य की अंगुली पकड़ कर उसे चलते देखते हैं तब यह निश्चय करते हैं कि इस को देख नहीं पड़ता, वैसे ही 'उद्दायख' (हे पुराडाश ! अर्थान् होम का द्रव्य तू पूर्णह्मप से पसर जा) इत्यादि कियार्थ मन्त्रों के खरूप देखने संज्ञात होता है कि यह किसी किया में पुरुष को नियुक्त कर सकता है परन्तु जब 'उरुप्रथखेति पुरोडःशं प्रथयति' ('उरुप्रथखे' इस मन्त्र से पुरोडाश को पसार) इत्यादि ब्राह्मणवाक्यों से पुरोडाश के प्रसरण आदि कार्यों में उन मन्त्रों को नियुक्त किय जात देखते हैं तब यह निश्चय होता है कि मन्त्रों में नियुक्त करने की शक्ति नहीं है क्यों कि जब कियाओं में वे आप है। ब्राह्मणवाक्यों से नियुक्त हा रहे हैं तब दूसरों को क्या नियुक्त कर सकते हैं और यदि वे अपने ही से अपने को नियुक्त करें तब तो उनको नियुक्त करने बांल ब्राह्मणवाक्य ही ब्यर्थ हो जायंगे। इसी से मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है किंतु वे ब्राह्मण-वाक्यों से नियुक्त हो कर अपने पाठमात्र के द्वारा यज्ञ के उपकारी हैं इति । और इस सूत्र में शास्त्रशब्द से जब पूर्वीक्त बाह्मणवाक्यों का महण है तब बाह्मणवाक्यों के बंद होते में क्या सन्देह है क्योंकि ब्राह्मणवाक्य यदि बेद न होते अर्थात् पुरुषों के राचित होते (जैसा कि स्वामी का मत है) तो बाह्मणवाक्यों के बल से महार्ष कदापि यह नहीं कहते कि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है।

तथा जब 'उरुप्रथस्व' आदि मन्त्रों का, पुरोडाश के प्रसरण आदि कार्यें के प्रति साधक होना किसी लीकिकप्रमाण से कदापि नहीं ज्ञात हो सकता तब उसका ज्ञान कराने वाला जाज्ञाणवाक्य बेद नहीं है तो क्या है ? क्योंकि पूर्व में यह सिद्ध हो चुका है कि बेद उसी सद्य एवं च 'उरुष्यस्त्रेति पुगेदास' मित्यादीनां ब्राह्मणनाक्यानामनेद्दे पौरुषेपत्वापत्या तद्वें च प्रमाणान्तरसंत्राद्स्य दुर्वचत्वाचेषु प्रामाण्यमेव न स्यात् । असित च
मामाण्ये कथामित्र श्राह्मत्वमपि तेषु स्यात् । कथं चापामाणिकेन वश्चकवाक्यकरूपेन ब्राह्मणवाक्येन वेदानां मन्त्राणामानर्थन्यमस्मान्त्रिरिप शक्कितुमपि शक्येत कि पुनरुपन्यसितुं
महिष्मा । अयो 'रुपथस्त्रे' त्यादियन्त्ररूपवेदमूलकत्वाचिद्विनियोजकानां पौरुषेयाणामपि
बाह्मणानां मन्वादिस्मृतिवत्प्रामाण्यमाश्रित्य मन्त्रवैयध्यमापाद्यते महिष्मेणिति चेत्, अहो
साध्वीयं चुद्धिः यददृष्टश्चतचरं स्मृत्या श्चातिवैयध्यमापाद्यते ब्राह्मणभागस्य पीरुपेयत्वं
ब्रुवता, तत्रापि इदमितिचित्रं यत् मन्त्रस्वार्थपरत्वाभावापादकत्वेन महर्षेरिभिवेतस्य ब्राह्मणवाक्यस्य तन्मन्त्रमूलकत्वमप्युच्यते । स्वार्थपरत्वद्वाद्यवि हि वेदानां पौरुपेयवाक्यमूळता
सम्भवति । सथाच मन्त्रेषु स्वार्थपरत्वाभाववाह्मणवाक्यमूलत्वयोस्तमःप्रकाश्चयोरिव

।। भाषा ॥

बाक्यसमुदाय का नाम है कि जिसका अर्थ किसी लौकिकप्रमाण से ज्ञात न हो सकै।

तथा यह भी एक बिशेष बात है कि उक्त ब्राह्मणवाक्य यदि बेद नहीं है अर्थान पौरुषेय है तो वह प्रमाण ही नहीं हो सकता क्योंकि पौरुषेयवाक्य तभी प्रमाण हो सकते हैं कि जब उनका अर्थ लिकिप्रमाणों से निश्चित होता है और उक्त ब्राह्मणवाक्य का अर्थ (उरुप्रथस्व आदि मन्त्रों में पुरोडाश के प्रसारण आदि कार्यों के प्रति साधक होना) जब किसी लौकिकप्रमाण से नहीं कात हो सकता तब पौरुषेय ब्राह्मणवाक्य अप्रमाण ही है और ऐसी दशा में महर्षि का यह कहना कि 'ब्राह्मणवाक्यों से कार्यों के विधान होने के कारण मन्त्रों का अपने अर्थ में ताल्पये नहीं है " अनुचित ही हो जायगा क्योंकि अप्रमाणवाक्यों के वल से प्रमाणवाक्यों के अर्थ का संकोच, कोई साधारणमनुज्य भी स्थाकार नहीं कर सफता जसे लोक में भी बञ्चकपुरुष के वाक्य से, सखनवाक्य का संकोच कोई नहीं स्थाकार करता इससे यह सिद्ध हो गया कि ब्राह्मणवाक्य प्रमाण भी है और वेद भी है क्योंकि यदि ऐसा न होता तो इस सूत्र में जैमिनिमहर्षि ब्राह्मणवाक्य के बल से इस बात के कहने का साहस कदापि न करते कि 'मन्त्रों का अपने अर्थ में ताल्पर्य नहीं है'।

प्रश्न भिमं के विषय में पैंक्षेयवाक्य तभी प्रमाण होता है जब कि वह बेदमूळक हो जैसे मनु आदि की स्मृति, ऐसे ही ब्राह्मणवाक्य यद्यपि पौक्षेय हैं तथापि कार्यों में मन्त्रों को नियुक्त करने से बेदमूळक हो कर प्रमाण हैं और ऐसी दशा में यदि महार्ष ने उनके बल सं, अपने अर्थ में मन्त्रों का तात्पर्य म होना कहा तो क्या अनुचित किया? और महार्ष के इस कथन से सनातनधर्मी के पक्ष में लाभ भी क्या हो सकता है ?।

ड०—वाह २ क्या अच्छी युद्धि है वयों कि एक तो प्रश्नकती, स्मृति के बस्न से मन्त्रक्षप वेद के अन्ध्रिक होने को जैमिनिमहर्षि के सम्मत कहता है जो कि आज तक न किसी प्रामाणिक से सुना गया है और न किसी प्रन्य में लिखा गया। और उस से भी अति आश्चर्य यह है कि जो यह कहता है कि 'ब्राह्मणभाग मन्त्रमुस्क है' क्यों कि मन्त्र अपने अर्थ ही के द्वारा ब्राह्मणवाक्य का मूस्त्र हो सकता है तो जब मन्त्र का अपने अर्थ में तात्पर्य ही नहीं है तब वह कैसे ब्राह्मणवाक्य का मूस्त्र हो सकता है। और यदि मन्त्र, ब्राह्मणवाक्य का मूस्त्र है तो कैसं उसका अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है। इस रीति से यह सूत्र ही अनर्थक और अप्रामाणिक हो जायगा। और ब्राह्मण-

परस्परिवरोधात्म् श्रमेतद्वाधितार्थमेव स्यात् । सित तु ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे, तस्य विनि-योजकतया स्वार्थवोधपरताया आवश्यकत्वेन यवबीह्याद्यपरिविनयोज्यद्रव्यवन्मन्त्रद्रव्याणां स्वार्थपरत्वाभावेऽपि न विनियोगानुपपत्तिग्तो निष्पयोजनेव मन्त्रेषु स्वार्थपरत्वकरूपनेत्य-नर्थकामन्त्रा इति सहजत एवोपपद्यते सृत्रार्थः ।

एतेन 'किंस भोः ब्राह्मणग्रन्थानामपि बेदवत्त्रामाण्यं कर्तव्यमाहोस्त्रिकोति। अत्र श्रूमः। नैतेषां बेदवत्त्रामाण्यं कर्तृयोग्यमस्ति । कृतः । ईश्वरोक्तामावात् तदनुक्कलत्यैव प्रमाणाईत्वा-बेति । परंतु सन्ति तानि परतः प्रमाणयोग्यान्यवेती ' ति पूर्वान्दितभाष्याभासभूमिको-क्तमपि प्रत्याख्यातम् ।

निहं भीहिभिर्यजेत यैवेवें त्यादिषु विनियोजकब्राह्मणवाक्येषु विनियोज्ययवब्री-ह्यादिमूलकत्वं केनचित्मेक्षावता व्यपदिक्यते येन विनियोज्यभूतमन्त्रमूलकत्वमपि तेषु शक्यते वक्तुम् । नापि पौरुपेयीभिरुपजीविनीभिर्वाग्भिरपौरुषेयीणामुपजीव्यानां श्रुतीनां स्वार्थपरत्वाभावमविकलकरणः कश्चिदपि शङ्कितुं क्षक्रोति येन महर्पिरपि पौरुषेयेब्रीह्मणै स्तथाऽऽपादितव।निति वक्तुमपि शक्यते तथाच ब्राह्मणभागस्य वेदत्वाभावे दुरुद्धर-एवतत्मुत्रविरोधः ।

किंच स्वीकर्तव्यमित्यर्थे 'कर्तव्यमिति' स्वीकर्तुमित्यर्थे च 'कर्तुमिति' 'ईश्वरोक्ता-भावात् : इत्यत्रेश्वरोक्तपदात् 'ममाणयोग्यानि । इत्यत्र प्रमाणपदाच्च भावपत्ययाप्रयोग इति चत्वार् वाळानाभिवानिस्थूलान्यकाशलानीत्यन्यत् ।

प्रमा० (२३) नथा-नेत्रव--

बुद्धशास्त्रात् ॥ ३३ ॥ इत्यपि सूत्रमुक्तार्थे मानम् । अस्य हि, प्रयोगाद्धहिः 'अग्नीदमीन्विहरेदि' ति प्रैषादे-॥ भाषा ॥

भाग के बेद मानने से इस सूत्र का अर्थ सहज ही में ठीक ही जाता है क्यों कि बाह्मणभाग, जब बंद है तब मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य न होने पर भी जब तण्डुल आदि के नाई यहकमीं में ब्राह्मणभाग, मन्त्रों को नियुक्त कर सकता है इस कारण मन्त्रों का उन के अर्थ में तात्पर्य की कल्पना का कोई प्रयोजन नहीं है इसी से मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है। इस व्याख्यान से वह भी परास्त हो गया जो कि स्वामी ने पूर्व हीं उद्धृत भूभिका के अन्त में यह कहा है कि ''ब्राह्मणग्रन्थों का प्रमाण बेदों के तुन्य नहीं हो सकता क्योंकि व इश्वरोक्त नहीं हैं" 'परन्तु बेदों के अनुकूल होने से प्रमाणयोग्य तो हैं" इति, क्योंकि यदि ''ब्रीहिभियंजेत यवैषी' (चावल से याग करें अथवा जब से) इत्यादि ब्राह्मणवाक्य, तण्डुल और जब आदि को यहा में नियुक्त करते हैं परन्तु इतने मात्र से वे तण्डुलमूलक वा यवमूलक नहीं हैं सकते तब मन्त्र को नियुक्त करने से वे मन्त्रमूलक भी नहीं हो सकते और जब मन्त्रमूलक नहीं हैं तब कैसे प्रमाण होने के बोग्य हैं। तथा याद ब्राह्मणवाक्य पौरुष्य होते तो जैमिनिमहिष्, कैसे उन से अर्थवोध होने के कारण यह कहते कि मन्त्रों का अपने अर्थ में ताल्पर्य नहीं हैं। निदान ब्राह्मणभाग को बेद न होना स्वीकार करने में इस सूत्र का विरोध अटल है।

प्रमा०-(२३) पू० मी० द० अध्या० १ पा० २। " बुद्धशास्त्रीत्"।। ३३ ।। यह सूत्र

वाग्रीश्रेण अग्निविहरणादि कर्म मदीयमिति बुद्धे सति 'अग्नीदग्नीन्बिहर ' 'वहिंस्तृणीहि '
इत्यादि शास्त्रात् मन्त्रात् ज्ञातस्य ज्ञानं निष्पयोजनमतो मन्त्रानर्धनयमित्यर्थः। तात्पर्यतु मदुपन्पस्तमन्त्राधिकरणपूर्वपक्षे दर्शनीयम् । एवंच ब्राह्मणवानयमवलम्ब्य वैभमन्त्रसार्थन्यमाक्षिपता, 'तदर्थशास्त्रा 'दिति पूर्वोक्तसूत्रे ब्राह्मणभत्रमुत्रे च मन्त्रं शास्त्रपदेनैव ब्यवहरता
च महर्षिणा ब्राह्मणभागस्य वेदत्वं सिद्धवदेवाङ्गीकृतम् । नहि ब्राह्मणीयपप्यवानयस्य
पौठवेयत्वे मन्वादिसमृतिवाक्येनेव तेन मान्त्रप्रप्वयथ्यं शक्यते शङ्कितुम्। विशेषत उपपत्तिस्तु
पूर्वोङ्कवत् ।

ममा० (२४) तथैव-तत्रेव-

म्बाध्यायबद्वचनात् ॥ ३७ ॥

इति सूत्रमप्युक्तार्थेमानम् । अस्य हि यथा 'स्वाध्यायोऽध्येतन्यः' इत्यक्षरग्रहणविधिः।

भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है और इसका अक्षरार्थ यह है कि 'जब अग्निबिहरण आहि कार्य पूर्व ही से बुद्ध अर्थान ज्ञात हैं तब मनत्ररूपी शास्त्र से उन को ज्ञात कराना व्यर्थ ही है" और भावार्थ यह है कि '' किसी यज्ञकिया को विना समझे कोई नहीं कर सकता इस स यज्ञारस्भ के पूर्व हीं अग्नीध् आदि ऋतिक अपने २ अध्ययनकाल ही में "अग्नीदग्नीन्विहर" (अग्नीधनासक ऋतिक अग्निका बिहरण करें) इत्यादि ब्राह्मणवाक्यों ही से अपने २ कामी के समझे रहते हैं तब थक्क के प्रयोगकाल में "अग्नीद्मीन् बिहर" (हे अमीध् तू अग्नि का बिहरण कर) इत्यादि मन्त्रीं से सन को अपने २ काम में प्रेरण करना व्यर्थ ही है क्योंकि व तो प्रथम ही से यह जानते हैं कि अमुक २ अवसर पर इसको अमुक २ काम करना चाहिये। इसी से इस प्रकारके सन्त्र उस २ अवसर पर अपने पाठमात्र ही से यहां के उपकारी हैं न कि अर्थबोध कराने से । और यह भी नहीं कह सकते कि ऐसे मन्त्र उस २ अवसर पर उन २ कामों की न्मरण कराने के लिये हैं. क्योंकि ऋतिकों के अन्त:करण में ब्राह्मणवाक्यों के अध्ययनाभ्यास ही से ऐसे इंडतर संस्कार **घरपन्न होते हैं जो कि उन कामों को अवसर पर स्मरण करा दंते हैं स्मरण के लिय मन्त्रों की कुछ** आवश्यकता नहीं रहती। तथा यह भी नहीं कह सकत कि उन्हीं संस्कारों को जगाने के लिये एके मन्त्रों की आवश्यकता है, क्योंकि वह अवसर ही उन संस्कारों की झट जगा लिया करता है। इन उक्त धक्तियों से यह निश्चित होता है कि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है इति। अब ध्यान देना चाहिये कि जसे 'तदर्थशास्तात्' सूत्र में जैमिनिमहार्थ ने ब्राह्मणबाक्य की शास्त्रशब्द से कहा और उसी के बल से यह भी कहा कि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है वैसे ही इस सूत्र में भी मन्त्रों को शास्त्रशब्द से कहा जिस से यह स्पष्ट निश्चित होता है कि मन्त्र और ब्राह्मण दोनों को तुल्यरूप से बेद होना महार्ष को संमत है और इस सूत्र में भी ब्राह्मणवाक्य ही के बल से महर्षि ने यह कहा कि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है। यह कथन भी तब ही ठींक हो सकता है कि जब ब्राह्मणभाग बेद है और इस की बिशंपरूप से उपपत्ति पूर्व कही गई है।

प्रमा० — (२४) पूर्ण मी० द्रु अध्या० १ पार्णा २॥ "स्वाध्यायवदवचनान्" ॥ ३७॥ यह सूत्र भी बाह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है इसका अक्षरार्थ यह है कि जैसे "स्वाध्यायोऽध्येतह्यः" (बेद अवस्य पढ़ा जाय) इस बेदवाक्य से बेद के अक्षराभ्याम का विधान है वसे इस

तथा अवचनात् अर्थस्मरणं मन्त्रेण कर्तव्यमितिविध्यभावात् मन्त्रानर्थवयिमत्यक्षरार्थः । अतश्च यदि 'अर्थस्मरणं मन्त्रेण कर्तव्य' मितिविधिः श्रूयेत तदा तद्वरोधान्मन्त्राणां स्वार्थपरत्वं स्थात् यथा 'स्वाध्यायोऽध्येतव्य' इत्यस्य विधेरनुरोधान्त्रेषानक्षरक्षोऽध्ययनम् । नच ताद्यः कश्चिद्विधः श्रूयते तथाच किमनुरोधान्मन्त्राणां स्वार्थपरत्वं स्यादित्यनर्थका मन्त्रा इति स्पष्ट एव सूत्रावयः । एवंच मन्त्रस्वरूपपर्यान्नोचनयाऽनुभूयमानमपि मन्त्राणां स्वार्थसारकत्वं यदनुप्रहाभावान्महपिणाऽपलप्यते तस्य विधेमीद्दात्स्यं कियद्वर्णनीयम् सच विधियदि श्रूयेत तदा विध्यन्तरवद्वाद्यणभागान्तर्भत एव स्थात् । एवं , स्वाध्वायोऽध्येत्वय्य' इत्ययं विधियदि न श्रूयेत तदा मन्त्राणामक्षरक्षोऽध्ययनस्यापि पुरुषार्थसाधनतां मानान्तरागम्यामवगमयितुं को नाम क्षमेत । तथाच सत्यप्यपौरुषेयत्वं मन्त्राणां निष्पयोन्तनमायाधवद्वहुलञ्चाक्षरप्रहणमप्यधिकृत्य को नाम प्रेक्षावाँस्तत्र प्रवर्ततेति निर्थका एव ते भवेयुरिस्यपि 'स्वाध्यायव' दित्यतःस्त्रावयवातस्पष्टमेव लभ्यते । एवंच स्वसार्थक्याय सत्तमेव स्वविनियोजकञ्चाद्याणभागमुखाक्षेत्रिणा विनियोज्यस्यापि मन्त्रभागस्य यदि वेदत्वं तदा ब्रीहियवादीनिव मन्त्रान् यक्षेषु विनियुञ्जानस्य ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे को नाम संवयः, नद्यवेदेन ब्राह्मणेन सादिनाऽनादिवेदात्पका मन्त्रा विनियोक्तुं श्वव्यन्ते, जन्तमानामेव ॥ भाषा॥

बाक्य से यह विधान नहीं है कि "मन्त्र से अर्थ का स्मरण करें" इस से भी मन्त्रों का अपने अर्थ में ताल्पर्य नहीं है इति, और भावार्थ यह है कि "अनादि शिष्टाचार के अनुसार बृद्ध बिद्वान छोग अपने शिष्यों से केवल मन्त्रों ही का अभ्यास कराते हैं न कि उनके अर्थी का, और अभ्यास उसी का उचित होता है कि जिस का यहाँ में उपयोग हो । इस से निश्चित होता है कि मन्त्रों का पाठ ही यहाकर्म का उपयोगी है न कि अर्थ। इसी से मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है इति । अब ध्यान देना चाहिये कि "मन्त्र से अर्थ का स्मरण करे" ऐसं ब्राह्मणवाक्य के न होने हीं से महाध ने यह कहा है कि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है। जिसका यह आशय है कि यदि उक्त प्रकार का ब्राह्मणवाक्य होता तो मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य अवश्य ही स्थीकार किया जाता तथा उक्त सूत्र से यह भी प्रकट ही है कि ''स्वाध्यायोऽध्यंतव्यः'' यह शतपथ बाह्मणवाक्य यहि न होता तो इस में भी कोई प्रमाण नहीं मिलता कि मन्त्रों के अक्षराध्ययन का कुछ भी फल है तब मन्त्रभाग के अक्षराध्ययन में किसी पुरुष की प्रश्नांत्त नहीं होती क्योंकि ऐसे निष्फल और अधिक परिश्रम वाछे काम में कैसे किसी की प्रकृति हो सकती है, इस रीति से संपूर्ण मन्त्रभागं ही ब्यर्थ हो जाता। तो जब अपन सफलता के लिये ब्राह्मणभाग के मुख को सदा देखने वाला मन्त्रभाग भी बेद है तब जब चावल आदि के नाई मन्त्रभाग को भृत्य के तुल्य यज्ञकर्मों में नियुक्त करने बाछे बाह्मणभाग के बेद होने में सन्देह ही क्या हो सकता है, क्योंकि याँद बाह्मणभाग पुरुष-रिचत होते तो उन में कदापि यह योग्यता नहीं होती कि वे मन्त्रों का यहकर्में। में नियक्त करें। प्रसिद्ध ही है कि नियुक्त की अपेक्षा नियुक्त करने वाला स्वतन्त्र होता है।

प्रभ—अनादि शिष्टाचार ही के अनुसार यक्षकर्मों में मन्त्र, नियुक्त होते हैं ब्राह्मण-भाग का क्या प्रयोजन है ?

उत्तर- उक्त शिष्टाचार में यदि कोई मूल न होता तो वह शिष्टाचार ही अन्धपरम्परा

शीमविनियोजकत्वंस्य छोके दशनात्।

प्रमा० (२५) एवम् - श्रेषे बाह्मणशब्दः (पू० मी० द० अ० २ पा० ? सू० ३३) इतिसूत्रमण्युक्तेऽर्थे मानम्। इदं हि सूत्रं तृतीयादिप्रकारान्व्यविद्धन्देत् मन्त्रोबाह्मण- मिति द्वराश्यमेत्र वेदस्येतिवोधनार्थमेवारभ्यते । तथाच --

अत्रैव शावरम्।

अथ किंद्यक्षणम् ब्राह्मणम् ? मन्त्रात्र ब्राह्मणंच बेदाः तत्र मन्त्रद्यक्षणे उक्ते परिशेष-

के नाई अप्रामाणिक हो जाता और ऐसी दशा में वह कैसे मन्त्रों को नियुक्त कर सकता।

प्रश्न — अनादि शिष्टाचार ही से यह अनुमान कर सकते हैं कि उसका मूछ कोई बेद-भाग अवस्य था जो अब छुन्न हो गया तक कैसे वह शिष्टाचार अन्नामाणिक हो गया ?

वत्तर—उक्त शिष्टाचार से जिस बेदमाग का अनुमान होगा वह बेदमाग भी मन्त्रों को यक्कर्म में नियुक्त करने वाला ही होगा क्योंकि जिस शिष्टाचार से उसका अनुमान होता है वह ऐसा ही है और मन्त्रों का यह स्वभाव स्पष्ट ही देखा जाता है कि वे मन्त्रों को कर्म में नियुक्त नहीं कर सकते बरुक आप ही नियुक्त होते हैं। और ऐभी दशा में अनन्यगति हो कर यह स्वीकार करना पड़ैगा कि शिष्टाचार से जिस बेदमाग का अनुमान किया जायगा वह मन्त्रभाग से अन्य ही था तब तो इतना ही कहना अविशिष्ट है कि उसी लुप्तबेदमाग का ब्राह्मणभाग नाम है। और अब ब्राह्मणभाग के बेद होने में कुछ विवाद ही नहीं रहा किन्तु इतना ही विचार करना अविशिष्ट रहा कि मन्त्रों को नियुक्त करने वाल ब्राह्मणभाग सभी लुप्त हो गये अथवा कुछ बँचे भी हैं ? ऐसी दशा में जो शतपथ आदि ब्राह्मणभाग (जिन में कि मन्त्रों को नियुक्त करने वाल सहस्रों वाक्य हैं) पूर्णक्त्य से इस समय प्रचलित हैं उनके देखने से यह निश्चय सहज ही में हो सकता है कि उतने ही ब्राह्मणभाग लुप्त हुए कि जिनका लुप्त होना बेददुर्गसज्जन के अन्त में पूर्वहीं कहा जा चुका है। और प्रश्नकर्ता की यह प्रशंसा है कि जो वह शतपथ आदि प्रत्यक्ष ब्राह्मणभागों को अपने निर्मूल और दुष्ट केवल आप्रह से बेद न मान कर लुप्तबाह्मणभागों के पीछे अनुमान का घोड़ा दौड़ाता है।

प्रमाठ -- (२५) शेषे ब्राह्मणशब्दः (पू० मी० द० अ० २ पा० १ सू० ३३) यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है। इसका अर्थ यह है कि मन्त्र से अन्य बेदभाग ब्राह्मण कहलाता है। इस सूत्र का यह निश्चय ही प्रयोजन है कि बेद का कोई भाग एसा नहीं है कि जो मन्त्र और ब्राह्मण से अन्य हो अर्थात् वेद के दो ही भाग हैं मन्त्र और ब्राह्मण, तीसरा भाग ही नहीं है। इसी से शावरभाष्य में इस सूत्र पर आक्षेप और उसका समाधान कहे हैं जो कि उद्धृत किये जाते हैं कि—

(आ०) इस सूत्र का कुछ फल नहीं ज्ञात होता क्योंकि जब देद के दो ही भाग होते हैं मन्त्र और ब्राह्मण, आर मन्त्र का लक्षण पूर्व हीं कहा जा चुका तव तो 'वह लक्षण जिस बेदभाग में न हो वह ब्राह्मण है' यह ब्राह्मण का लक्षण इस सूत्र के विना ही निश्चित हो गया।

स॰ -- यह आक्षंप तब ठीक होता कि जब इस सूत्र के विना भी आप से आप सर्द-साधारण को यह निश्चित होता कि बेद के, मन्त्र और ब्राह्मणरूपी दो ही भाग होते हैं न कि

किंच मीमांसादर्शने ३ अध्याये ३ पादे-

धर्मोपदेशाच नहि द्रव्येण सम्बन्धः ॥ ४ ॥

इति सूत्रं ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे मानम्। एतदर्थोऽपि पूर्वमुक्तः अत्र हि लाघवात् साम्नेत्येव बाच्ये द्रव्यपदमुपाददानेन महर्पिणा अन्दात्मकस्य मन्त्रस्य तार्किकसंमतं गगनगुणत्वं
निराकृत्य द्रव्यत्वमातिष्ठमानेन मन्त्राणां द्रव्यत्व। द्यवत्रीह्मादिक्षपयङ्गाङ्गद्रव्यमाधर्म्यमभिद्धानेन यवादिवदेव विधिविनियोज्यत्वं तेषु स्वितमेव स्वितम्। एवंच यथा वंधं
विनियोगं विना यवादीनां नालौकिकस्वर्गाद्यर्थसाधनता तथा मन्त्राणामपीत्ययमर्थः महजत एव लभ्यते। तथाच द्वितीयेऽध्याये प्रथमे पादे 'विधिमन्त्रयाँरैकाध्यमैकशब्द्यात् ' ३०
इति सूत्रे वार्तिककारोज्यतः—

यस्माद्गीह्यादिवन्मन्त्राः करणत्वेन कर्मणाम् । ब्राह्मणेन नियुज्यन्ते तस्मात्ते न विधायकाः ॥

तीसरा, किन्तु ऐसा नहीं है इस से जिस २ को उक्त निश्चय नहीं है उस २ को उक्त निश्चय कराने के लिये यह सूत्र है इति। (पूर्व हीं उद्धृत महामोह विद्वावण के प्रथमप्रवेश्य में ब्राह्मणभाग का वेद होना, सन्त्र उक्षणसूत्र और ऋगादिलक्षणसूत्र के बीच में इस सूत्र के उपन्यासमात्र में सिद्ध किया गया है। और यहां तो यह कहा जाता है कि यदि ब्राह्मणभाग वेद न होता तो यह सूत्र ही झूठा हो जाता)

पूर्ण मी • दर अध्यार ३ पार ३ । 'धर्मांपदेशाझ नहि द्रव्येण सम्बन्धः" ॥ ४ ॥ यह स्मृ भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है और इसका अर्थ भी पञ्चम प्रमाण में दिखलाया गया है। इस सूत्र में साममन्त्रों को जैमिनिमहींप ने द्रव्य कहा है जिसका यह तात्पर्य है कि ''नैयायिक लोग शब्द को आकाश का गुण कहते हैं परन्तु वास्तविक में शब्द गुण नहीं है किन्तु द्रव्य ही है और मन्त्र भी द्रव्य ही हैं क्योंकि ने भी शब्द ही हैं इसी से जैसे जब चावल आदि द्रव्य ब्राह्मणभाग की आज्ञा से यज्ञकर्मों में लगाय जाते हैं वैसे ही मन्त्रकर्पा द्रव्य भी। और जैसे ब्राह्मणभाग ही जब चावल आदि के अलौकिक खर्म आदि फलों के प्रति यज्ञ के द्वारा साधक होने में एक मात्र प्रमाण है नेसे ही मन्त्रों के भी यज्ञ के द्वारा सल्लों के प्रति यज्ञ के द्वारा साधक होने में ब्राह्मणभाग ही प्रमाण है न कि अन्य, इति। और पूर्ण मीर दर अध्यार २ पार १। विधि मन्त्रयोरैकार्ध्यमैकशब्दात्॥ ३०॥ इस सूत्र के तन्त्रवार्तिक में कुमारिलभट्टपद ने पूर्वाचार्यों का 'यस्माद्वीह्यादिर' यह स्रोक उद्धत किया है जिस का यह अर्थ है कि किसी कर्म के विधान

इति श्लोकः। एवंच ममाणान्तरागम्यत्वेन बंदंकगम्या धर्ममूलतेव सत्यप्यपौरुषेयत्वे मन्त्राणां विलीयेत यदि ब्राह्मणभागस्तस्य वेदत्वं च न स्याताम् अतश्च स्वस्मिश्नलोकिक-स्वर्गादिफलसाधनताया वोधाय यवादिवदेव मन्त्रा आपि भिक्षव इव धनिनां ब्राह्मण-वाच्यानामेव मुख्यच्छामभीक्ष्णमुत्पेक्षन्त इतीयानेव महिमा मन्त्राणाम्। तथाच मन्त्रेषु बेदत्त्र-मभ्युपेत्य ब्राह्मणेषु तद्यलपता स्वर्णकापीपणं संगृह्य विन्तामणिरेव सागरे प्रक्षिप्यत इति साधीयसी धीषुग्रस्परता तस्य।

प्रमा० (२६) अपिच ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे मीमांसादर्शनस्य चोदनालक्षणोऽर्थो धर्मः ॥ २ ॥

इतिसूत्रमिप प्रमाणम् । अस्य च, निर्धार्थमाणवलवदनिष्टापयोजकत्वे सति श्रेयः-साधनतया वेदप्रमापितो धर्म इतिलक्षणमितिनिष्कृष्टोऽर्थः । विस्तरस्तु धर्मराजसज्जनारूये प्रथमप्रकरणे एतत्सूत्रव्याक्याने द्रष्ट्वयः। धर्मप्रमापकन्त्रं चान्त्रयव्यतिरेकानुरोधात्माक्षा-क्रिधिवाक्यानामेव, तानि चपायो बाह्यणभागस्थान्यवेति धर्मो बाह्यणभागेनैव प्रमाप्यः।

॥ भावा ॥

करने की शक्ति, मन्त्रों में नहीं है क्योंकि चावल आदि द्रव्यों के नाई मन्त्र सब, आप भी बाह्यण-भाग की आज्ञा से नियुक्त होते हैं। अब ध्यान देना चाहिय कि यदि ब्राह्मणभाग न होता अथवा हाता भी परन्तु वास्तविक में वह वंद न होता तो अपौरुषय होने पर भी मन्त्रभाग का धर्ममूल हाना नष्ट ही हो जाता क्योंकि यज्ञकर्मों में मन्त्रों का उपयोगी होना ब्राह्मणभाग ही से सिद्ध होता है न कि किसी अन्य प्रमाण से। और एमी दशा में जैसे अपने को स्वर्गादे के प्रात साधक बनाने के लिये जब चावल आदि द्रव्य, ब्राह्मणभाग का मुख देखा करते हैं अथवा जैसे भिक्रुगण अपना पट पालने के लिये धनी पुरुषों की मुख्यचेष्टाओं को एकाप्र हो कर निहारा करते हैं वैसे ही मन्त्रगण भी अपने को स्वर्गादिसाधक होने के लिये ब्राह्मणभाग ही के मुख को ताकते रहते हैं इसी से ब्राह्मणभाग ऐसे प्रधान बेदभाग के सामने कुछ भी महिमा मन्त्रों की नहीं है। तो ऐसी दशा में मन्त्रों को बद मान कर जो पुरुष ब्राह्मणभाग की बेदता को नहीं म्वीकार करता है वह मानों स्वर्णमुद्रा को गांठ में बांध कर हाथ के चिन्तामाण (पारस) को अगाधसमुद्र में फेंकता है इस से उस को बुद्धिश्रंधर ही समझना चाहिये।

प्रमा०—(२६) ब्राह्मणभाग के बेद होने में पू० मी० द० अध्या० १ पा० १। "चोदनाछक्षणोऽथों धर्मः"।। २।। यह धर्मलक्षण का सूत्र भी प्रमाण है जिस का कि परमसंक्षिप्त अर्थ
यह है कि "जो, प्रबृत्ति कराने वाल बेदवाक्य ही से यथार्थनिश्चय करने योग्य है और उस से,
निश्चित प्रबल अनिष्ट नहीं उत्पन्न होता वह धर्म है। इस का भावार्थ विस्तार के भय से यहां नहीं
लिखा जाता किन्तु धर्मराजसज्जननामक प्रथमप्रकरण हो में पूर्व हीं कहा जा चुका है। इस
सूत्र में महार्ष ने स्पष्ट ही यह कहा है कि "धर्म का यथार्थनिश्चय बेद ही से होता है" इति। और
बेद के भी "स्वर्गकामो यजत" आदि विधिवाक्य (जो कि विधान करने के द्वारा यहाँ में पुरुषों
की प्रवृत्ति कराते हैं) ही से धर्म का निश्चय होता है न कि मन्त्रों से, क्योंकि अभी पूर्व में निश्चित
हो चुका है कि मन्त्रों में विधान करने की शक्ति नहीं है नथा इस सूत्र में "चोदना" शब्द का अर्थ
भी वैदिकविधियाक्य ही है क्योंकि वही यहादिकमीं में पुरुषों की "चोदना" (प्ररुण) अर्थात

एवंच ब्राह्मणभागस्य वेदत्वाभावे मन्त्रभागस्य धर्मप्रमापकत्वाभावेनास्मिनसूत्रे महर्षिणा कण्टोक्तं धर्मस्य वेदप्रमापितत्वं नोपपाद्यितुं श्रवयत इति बृद्धकुपारीवश्न्यायेनैतत्सूत्रं ब्राह्मणभागे वेदत्व साध्यति । अय धर्मः श्रेयःसाधनम् साधनत्वं च भावनाद्वारकम् भावना च सर्वेष्ववाख्यातेषु गम्यते आख्यातं च सर्वेष्वव वावयेषु । आकाङ्कापूरणस्य सद्वायचत्वःत् । तथाच विधि विनाप्याख्यातघितानां मन्त्रवावयानां स्वर्गादियङ्कयोर्मिथः-साध्यसाधनभावस्य वोधकतायाः संभवाद्धमस्य वेदमपापितत्वं सुत्रोक्तं, ब्राह्मणभागस्य वेदत्वं विनाऽपि मन्त्रभागस्य वेदत्वं नेवोपपाद्यितुं श्रवयते । नच पुरुषप्रवृत्त्ये विधियव-क्याश्रयणीय इति वाच्यम्। निद्द विधिरपि वलात्युरुषं प्रवर्तयति किंतु यङ्गादेः श्रेयःसाधनतां ममयत्येव, तस्याश्च ज्ञानात्युरुषस्येच्छा, ततश्च प्रवृत्तिः, श्रेयःसाधनताङ्गानं च विधिनेव ज्ञन्यत्यव्यव्यातान्तरेणापि । नथाचान्यये।पपन्नमेर्वतत्वमाणमितिचेष्म । यदा हि भावनाया भाव्यकरणेतिकर्तव्यतारूपाँचीनप्यंशान्साकल्येन विशिष्य प्रतिपादयद्भिः पर्वैः पूर्णेषु ब्राह्मणभानेव्यपि विधियन्तरेण धर्मप्रमापकता न कथमप्युपपादियतुं श्वयते तदा तादशभावनांऽज्ञन्यपेपस्थापकपदिवक्रेषु पन्त्रेषु विधि विना धर्मप्रमापकत्वस्य प्रत्याद्या, वण्डकात्युत्रोत्वत्तेः प्रत्याद्वा । तथाहि । 'स्वर्मकामो यजेते ' त्यादावसति विधी स्वत्थि चाख्यातान्तरे तदर्थ-

॥ आषा ॥
प्रवृत्ति कराता है। तथा विधिवाक्य, ब्राह्मणभाग ही में होता है। तथ ऐसी दशा में यदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है तो विधिवाक्य भी बेद नहीं है जिससे कि धर्म का निश्चय होता है। और जब
विधिवाक्य बेद नहीं है तब महार्ष ने बेद से धर्म का निश्चय होता कैसे कहा, क्योंकि धर्म का
निश्चय विधिवाक्य ही से होता है जो कि स्वामी के मत में बंद ही नहीं है।

प्र० —स्वर्गादिरूप इष्ट के साधक यागादिकिया को धर्म कहते हैं और यागादि, तभी स्वर्गादि के साधक हो सकते हैं जब उन की भावना (अनुप्रान) की जाय और भावना का सब आख्यातों (कियाशब्द अर्थात् तिङन्त पकाता है खाता है इत्यादि) से बोध होता है और आख्यात, सभी वाक्यों से होते हैं क्योंकि आख्यात के बिना सभी वाक्य अधूड़े रहते हैं जैसे "मुझ की' इत्यादि शब्द, "मिलता" इत्यादि आख्यात के बिना सभी वाक्य अधूड़े रहते हैं । इस रीति से जब विधि (प्रेरण काझा) के बिना भी "याग से स्वर्ग होता है" इत्यादि आख्यात वाले वाक्यों से, याग के स्वर्गसाधक होने का बोध हो सकता है तब इस के बोधार्थ वाक्य में विधि का कोई काम नहीं है और आख्वा उन से धर्म का निश्चय नहीं हो सकता ? इस रीति से जब मन्त्र भी बिधि के बिना धर्म का निश्चय करा सकते हैं तब इस सूत्र में "चोदन।" शब्द से मन्त्रों ही का प्रहण है न कि ब्राह्मणभाग के विधिवाक्यों का और ऐसी दशा में यह सूत्र ब्राह्मणभाग के बेद होने में कैसे प्रमाण हो सकता है? यह तो कह नहीं सकते कि यागों में पुरुषों की प्रश्नृत्ति के लिय "यजेत" (याग करें) ऐसे विधिवाक्य की आवश्यकता है, क्योंकि यदि कोई पुरुष याग करना न चाई तो बिधि उस को बलात्कार से प्रवृत्त नहीं करता किन्तु दूसरे आख्यातों के नाई इतना ज्ञानमात्र करा देता है कि "यह, पुरुषार्थ- हृती स्वर्गी के साधक है" और प्रवृत्त तो पुरुष की इच्छा के अर्थान है।

उ०—"स्वर्गकामा यजेत" (स्वर्ग चाहने वास्त्रा याग करै) इत्यादि वाक्यों में यदि विधि न हों ता इन वाक्यों का यह अर्थ होगा कि "स्वर्ग चाहने वास्त्रा याग करता है" और तक "स्वरता है"

भूताया भावनायाः साध्यताऽपरपर्याया भाव्यता, समानपदोपात्तत्वाद्धात्वर्थे यागमेवाव-लम्बेत नत् स्वर्गादिकम्, तस्य कामनाविशेषणतया स्वर्गादिपदोपात्तत्वेन चरमोपस्थितिक-तयाऽऽख्यातमकुत्युपस्थाप्यं यागमपहाय भावनया कथांचिदप्यन्वेतुमसंभाव्यमानत्वातु । यागश्च न स्वरूपतः पुरुषार्थः किन्तु बहुवित्तब्ययायाससाध्यत्वाद् द्वेष्यकल्पः । पुरुषार्थ साधयन्तीष्वेव च भावनासु पुरुषाः शवर्तन्ते, स्वतोऽप्रवर्तमाना अपि तस्याः पुरुषार्थसा-धनतां बोधियस्वा प्रवर्तियतुं अवयन्ते च । तथाचापुरुषार्थसाध्यिकायां पुरुषपञ्चात्तिपर्यवसित रूपायामर्थभावनायामाख्यातान्तरघटितेन ताहशवाक्येनानेकशो बोधितायामपि नतरा तेन वाक्येन कथमपि पौरुषी प्रबृत्तिः शक्येतार्जियितुमिति व्यर्थमेव तदाक्यं स्यात्। सति तु विश्रो तदुपस्थापितया समानमत्ययोपात्तत्वाद्धात्वर्थोदपि नेदिष्टया मवर्तनारूपया शब्द-भावनया कर्मतासंबन्धेनान्बीयमानाऽऽख्यातसामान्यसलभा प्रवृत्तिरूपाऽऽर्थीभावना. सिक्किकृष्टमपि धात्वर्थे यागमपुरुषार्थत्वादपहाय विशकुष्टमपि कामनाविशेषणतयोपस्थितमपि च स्वर्गादिकं स्वविषयकशब्दभावनावलेन पुरुषार्थतया स्वानुकूलत्वादुपगृह्णती धात्वर्थं यागं साधनतयैव गृह्णाति । तथाच 'यागेन स्वर्ग भावयेदि 'त्यादिवाक्यार्थसम्पत्तिद्वारा प्रवृत्ते-रुपपत्तये विधेरावश्यकत्वात्ततः श्रेयःसाधनतारूपं धर्मत्वं यागादीनां छभ्यते इति रीत्या विधीनां धर्मे प्रमाणत्वं सुतराम्पपद्यते ।

तथा च 'औत्पत्तिकस्तु शब्दस्यार्थेन ॰' मी० द० अ०१ पा०१ मू० ५ इत्यत्र वार्त्तिके भहपादाः–

विधावनाशिते साध्यः प्रस्पार्थो न लभ्यते । श्रुतस्वर्गादिवाधेन धात्वर्थः साध्यतां ब्रजेत् ॥ १४ ॥ विधी तु तमतिक्रम्य स्वर्गीदेः साध्यतेष्यते । तत्साधनस्य धर्मत्वभेवं सति च लभ्यते ॥ १५ ॥ इति ।

हस ज्ञान्द के अर्थ, अर्थान अनुष्ठानरूपी भावना का साध्य, (कार्य) याग ही होगा जो कि परिश्रम और द्रव्यव्ययरूपी होने से दु:खमय है, और केवल दु:खमयकार्य के अनुष्ठान में साधारणपुरुषों की भी निवृत्ति को छोड़ प्रवृत्ति नहीं होती तब इस वाक्य से यागादिक में पुरुषों की प्रवृत्ति कैसे होगी? इस से ये वाक्य न्यर्थ ही हो जायंगे। और वाक्यों में विधि रहने पर तो उक्त अर्थ के अनुसार विधि से प्ररणा का बोध होता है तथा प्ररणा से प्रयत्नरूपी भावना पुरुष में उत्पन्न होती है और अनुष्ठानरूपी भावना उक्तरीति से दु:खमय होने के कारण याग को छोड़ कर सुखरूपी स्वर्गादि को अपना साध्य बनाती है और छुटा हुआ याग, करण (साधन) हो कर भावना (अनुष्ठान) के पीछे लग पड़ता है तब विधिवाक्य का यह अर्थ होता है कि याग से सुखरूपी स्वर्ग को उत्पन्न (सिद्ध) करें, अब "यह भावना (अनुष्ठान) स्वर्ग को सिद्ध करने वाली है" ऐसा झान होने पर पुरुषों की प्रवृत्ति अवश्य हो होती है इस रीति से याग की भावना (अनुष्ठान अर्थात् याग में पुरुषों की प्रवृत्ति अवश्य ही होती है इस रीति से याग की भावना (अनुष्ठान अर्थात् याग में पुरुषों की प्रवृत्ति के लिये विधि की भावश्यक्रता है और विधि ही से याग में, सुख का साधक होना भी स्पष्ट निकलता है तथा धर्म होना और सुखसाभक होना एक ही बात है। इस रीति से विधिवाक्य ही धर्म में प्रमाण हो कसंत हैं न कि मन्त्रवाक्य। और इन युक्तियों को, पूर्व मी० दि० अध्या• १ पा० १ "भौत्यित्तिक० ५ ॥ सूत्र पर श्लोकबार्त्तिक में महपाद ने भी १४

(प्र० २७) एवम्-मी० द॰— विधिमन्त्रयोरैकार्ध्यमैकशब्दात् अ० २ पा० १ । सू० । ३० ॥ अपि वा प्रयोगसामध्यीन्मन्त्रोऽभिधानवाची स्यात् ॥ ३१ ॥

इति सूत्रद्वयमि ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे स्फुटतरं श्रमाणम्। तथाहि। अनयोः सूत्रयोः क्रमेणेमावथीं। 'देवाँश्र याभिर्यजते ददाति चे' त्यादिमन्त्रे श्रूयमाणं यजत इत्याद्याख्यात-पदं विधायकं नवेति संशये 'विधिमन्त्रयोरैकार्थ्यम्' उभयोरपि विधिवाक्यमन्त्रवाक्य-घटकयोराख्यातयोर्विधायकत्वम् ' ऐकशब्द्यात् ' उभयोरप्पाख्यातजातीयत्वादिति पूर्व-पक्ष इति। मन्त्रः मन्त्रस्थाख्यातपदम् अभिधानवाची अर्थशकाश्वनमात्रपरः प्रयोगे अनुष्ठाने कियमाणे तावदर्थस्मरणमात्रसामर्थ्यात् न तृ विधायकिमिति सिद्धान्त इति। अथ पूर्वसूत्रस्य भावसङ्गेषः। मन्त्राणां विधायकत्वं नासंभवदुक्तिकम्, ब्राह्मणवाक्ये ' समिधो यजती '-त्यादौ छान्दसेन ब्यत्ययानुशासनेन छिङादिभिन्नानामि छकाराणां विधायकत्वदर्शना-दिति। उत्तरसूत्रभावसङ्गेपस्त—

ब्राह्मणस्थविधिवाक्यानां कर्म किंचिदन्द्य केनचिदन्येन वाक्येनाविनियुज्यमान-त्वात्कभीविधायकत्वं युज्यत एव । मन्त्राणान्तु तत्तत्कमान्द्य तत्तत्स्मारकतया तत्तद्वाद्यण-वाक्येन विनियुज्यमानत्वात्कर्माविधायकत्वं विरुध्यत एव । किंच विधिशक्तिविहन्तारस्ता-वद् यच्छब्दसंवेधिनविभक्तयुत्तमपुरुपयदिशब्दा मन्त्रेष्वेव जाग्रति न ब्राह्मणेषु दिङ्मात्रं च तदुदाहरणस्य यथा —

न ता नशन्ति न दभाति तस्करो नासामामित्रो ब्यथिर आदथर्षति । देवाँश्र याभिर्यजते ददाति च ज्योगित्ताभिः सचते गोपतिः सह ॥

श्रीर १५ वें स्रोक से कहा है और वे स्टाक ऊपर संस्कृतभाग में उद्धृत हैं।

(प्रमाण २७) पूण मीण दण अध्याण २ पाण १। "बिधिमन्त्रयोरैकार्थ्यमैक शब्दान्" ३०। "अपि वा प्रयोगसामर्थ्यान्मन्त्रोऽभिधानवाची स्यान्" ३१॥ ये पूर्वपक्ष और सिद्धान्त के दोनों सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं। प्रथमसूत्र का अक्षरार्थ यह है कि जैस विधिन बाक्य, कमें। का विधान करते हैं वैसे ही मन्त्रवाक्य भी क्योंकि जैसे विधिवाक्यों में 'यंजत' (याग करें) आदि क्रियाशब्द रहते हैं वैसे ही मन्त्रों में भी "ददाति" आदि क्रियाशब्द रहते हैं, और इन क्रियाशब्द हों का 'देता है 'इसादि अर्थ है। और इस का संक्षिप्त तात्पर्य यह है कि जैसे "सामिधो यजित "(सिमध् नामक याग करें) इसादि ब्राह्मणका संक्षिप्त तात्पर्य यह है कि जैसे "सामिधो यजित "(सिमध् नामक याग करें) इसादि ब्राह्मणका बाक्यों में "ति" आदि शब्द से भी यागका विधान होता है वैसे ही मन्त्रों के "ददाति" आदि शब्द में 'ति' आदि शब्द से भी दानादि कमें। का विधान हो सकता है। और द्वितीयसूत्र का अक्षरार्थ यह है कि मन्त्र, विधान नहीं करते हैं, और न प्रशंसा करते हैं, किन्तु याग करने के समय उन क्रियाओं का स्मरण मात्र कराते हैं जिन का कि विधान, ब्राह्मणभाग के वाक्यों से हुआ रहता है। इस का संक्षिप्त भावार्थ यह है कि मन्त्र, विधान नहीं कर सकते क्योंकि "यद्" (जो + जिन) संबोधनविभक्ति, (हे + रे + अरे) उत्तमपुरुष, (मैं + हम आदि) यदि, (जो) इसादि शब्द, मन्त्रों में प्राय: रहते हैं और से शब्द, विधान करने की शाक्त को नाश करते हैं जैसे

इति मन्त्रे (याभिगोंभिर्यजते याश्च ददाति ता गावो न नश्यन्ति नच तास्तस्करो इरित न तासां कंचिद्वयवमामित्रकृतो व्याधिरुपद्रवः पीडयति गोस्वाभी च ताभिः सह चिरकालं संयुक्तो भवती' ति गोस्तुत्यर्थके गोयागगोदानयोः सिद्धवद्भावाभिधायिना यच्छव्देन विधायकत्वसुपहन्यते। यथा वा—

अहे बुध्निय मन्त्रं मे गोपाय ०

इत्यादौ पूर्वोक्तमन्त्रे वक्कभिमुखीकरणार्थया 'अहे' इति संबोधनाविभक्तचा सामान्यतो वक्कभिहितार्थोनुष्ठानमञ्चलवक्कभिमुखपुरुषमवर्त्तकत्वमस्य मन्त्रस्यावगमयन्त्या स्वतोऽ मञ्चलपुरुषमवर्त्तनात्मिका विधिशक्तिनीश्यते । यथा वा—

> बहिंदेंवसदनं दामि शुक्रं त्वा शुक्राय धाम्ने धाम्ने देवेम्यो यजुषे यजुषे गृह्णामि ॥

इति मन्त्रे अस्मदर्थकेनोत्तमपुरुषेणात्मनि पवर्त्तनानुपपत्त्या विधिशक्तिर्वाध्यते। यथा वा---यदि सोममपहरेयः ०

इत्यादि मन्त्रे निमित्तत्ववाचिना प्राप्तिवोधोपधायिना यदिशब्देनाप्राप्तपातिमका विधिशक्तिरपनीयते । एवजातीयकानां च विधायकत्वविहन्तृणां मन्त्रेषूपळम्भान्मन्त्राणां न विधायकत्वम् किन्तु गुणकर्मविधायकत्वपधानकर्मविधायकत्वाभ्यामन्यदेव विधिवाक्य-विहिततत्तत्कर्मस्यारकताकपमनुवादकत्वापरपर्यायं भन्त्रेणेव स्मरणीयमि १ ति नियमादृष्टोप-

।। भाषा ।।

" न ता नशन्त " (जिन गौंओं से याग करता है और जिन गौओं को देता है, वे गौंएं नष्ट नहीं होतीं, न उन को चोर चुराता, न उन के अंगों में शत्रुकृत वा व्याधिकृत पीडा होती है और उन गौओं का खामी उन के साथ चिरकाछ तक संयुक्त रहता है) यह मन्त्र विधायक नहीं है क्योंकि " यदु " (जिन) शब्द के रहने से ' गौ ' नामक याग और गांदान की सिद्ध होने की दशा ज्ञात होती है और विधान, सिद्ध का नहीं होता किन्तु असिद्ध ही का। तथा "अहे बुन्निय मन्त्रं में गोपाय० " हे अहिंसक. आदिसृष्टि में उत्पन्न चतुर्थ अग्नि! तू मेरे मन्त्र की रक्षा कर) इत्यादि सन्त्र, बिधान नहीं करते क्योंकि ' हे ' इस संबोधन से यह निश्चित होता है कि आग्नि, मन्त्र बोलने वाले के अभिमुख स्थित हैं और उसके काम करने में प्रवृत्त हैं, तो ऐसी अवस्था में विधान नहीं हो सकता क्योंकि पूर्व से जो जिस काम में प्रवृत्त नहीं है उस को उस काम में प्रवृत्त करने को विधान कहते हैं । और उक्त यद आदि शब्द, ब्राह्मणभाग के वाक्यों में प्राय: नहीं रहते इस कारण ब्राह्मणभाग के वाक्य, कर्मी का विधान करते हैं इति ॥ और इस भावार्थ का पूर्णनिरूपण तो बेददुर्गसज्जन के मन्त्रप्रकरण में पूर्व हीं हो चुका है। अब यह ध्यान देने के योग्य है कि प्रथमसूत्र में विधिवाक्य के दृष्टान्त से मन्त्रवाक्य में बिधानशाक्ति होने का पूर्वपक्ष किया गया है और यह भी कहा गया है कि विधिवाक्य के किया-शब्द तो बिधान करते ही हैं परन्तु मन्त्रवाक्य के कियाशब्द भी बिधान कर सकते हैं और द्वितीय-सूत्र में तो विधिवाक्यों की अपेक्षा मन्त्रों में भद दिग्वला कर गहार्ष न मन्त्रों की विधानशाक्ति का खण्डन कर मन्त्रों को छीि किकवाक्यों के नाई स्मारक अर्थात ब्राह्मणभाग से बिहित कमी का अनुवादक बतलाया और ''अभिषानवाची " (स्मारक अर्थात अनुवादक) इस शब्द से मन्त्रीं

पादितसार्थकताकेषु मम्त्रेषु लौकिकवाक्यसाधारणमाभिधाकयत्वमात्रामिति सिद्धान्त इति। विस्तरस्तु वेददुर्गसज्जने मन्त्रोपयोगाधिकरणसिद्धान्ते वीक्षणीयः । एवं च विधिमन्त्रयो रिति तुल्यवदेव द्वयोरुपादानात् यथा विधेविधायकत्वमविवादं तथा तदैकञ्च । न्मन्त्राणा-मिप विधायकत्वमिति द्योतियतुं विधिशब्दस्य प्रथममुपादानात् 'ऐकशब्द्यादिः त्यत्र 'अनयोरेकामाते' त्यादाविच समानार्थकस्यैकशब्दस्योपादानेन यथा विधिवाक्यगताना-माख्यातानां शब्दभावनार्थकत्वं मीमांसादर्शनसिद्धान्तसिद्धं तथा मन्त्रगतानामप्याख्यातानां श्रब्दभावनाऽर्थत्वग्रुचितिमिति ध्वननाच ब्राह्मणभागगतानां विधिवाक्यानां विधायकतया पूर्वोक्तरीत्या साक्षाद्धमेमुळल्वमन।दिमीमांसादर्शनसिद्धान्तसिद्धम् मन्त्राणांतु विधिसाधम्यो दिदानीभेव धर्ममुलतायाः साक्षात्त्वं सिवाधियिपितामिति स्पष्ट एव पूर्वसूत्राशयः। उत्तर-सूत्रे तु विधिवाक्यान्यन्त्राणां वैषम्यं दर्शयित्वा 'आप वे 'ति पक्षान्तरं दर्शयता महर्षिणा विधायकत्वं प्रत्याख्याय लौकिकवाक्यसाधारणीकरणेनाभिधायकत्वापरपर्यायमनुत्र।दकत्व-मेव मन्त्राणां कण्ठरविणेव सिद्धान्तितम् । तथाच लौकिकवाक्यसजातीये नियमादृष्टु-करपनामात्रोपपादितसार्थकताकेऽनुवादकमात्रे ब्रीहियवादिवद्राह्मणभागविनियोज्येऽक्कवेद-भूते मन्त्रभागेऽपि यदि वेदत्वं तदा विधायके साक्षादासादितधर्ममुखताके लौकिकवावये-भयोऽत्यन्तविलक्षणे मानान्तरानवलीढार्थाभिधायिनि मन्त्रविनियोजके भाव्यकरणेतिकर्त-व्यतारूपभावनाद्वयांश्वपरिपूर्णे राजनीव प्रधाने ब्राह्मणभागे बेदत्वमस्तीत्यत्रैतावदेव कथनीय मविशयते यत् यदि वेदत्वं ब्राह्मणभागेऽपि नास्ति तिई खपुष्यमिव कचिदपि तश्रास्तीति ।

(प्रमा० २८) एवम् पू० मी० द०—१ वेदाँ श्रेंके सामिकर्षम्युरुषाख्याः अ०१ पा०१ सू० २७
(प्रमा० २९)-२ अनित्यदर्शनाच। अ०१ पा०१ सू० २८
(प्रमा० ३०)-३ परन्तु श्रुतिसामान्यमात्रम्। अ०१ पा०१ सू० ३१

को छैकिकवाक्यों के समान कहा और इसी को सिद्धान्त कर दिया। तो ऐसी दशा में छैकिक-बाक्यों के समान स्मारक, अर्थात् ब्राह्मणभाग का, अनुवादक और अपने अक्षर के पाठमात्र से पक्षों का उपकारी तथा ब्राह्मणभाग की आज्ञा से जब चावल के नाई कमी में नियुक्त, और ब्राह्मण-भाग का अङ्गभूत मन्त्रभाग भी जब बेद है तब यहां के विधान करने में समर्थ, और धर्म में साक्षात् प्रमाण, तथा छैकिकवाक्यों की अपेक्षा (इस कारण से कि बिधिवाक्यों का अर्थ छैकिक स्वतन्त्रप्रमाणों से नहीं हात हो सकता) अत्यन्त बिलक्षण, और पूर्वोक्त अर्थभावना, शब्दभावना के प्रत्येक अंश से संपूर्ण, तथा मन्त्रों को सेवक के समान यह्मकमों में नियुक्त करने वाले, महाराज के सहश स्वतन्त्र ब्राह्मणभाग को इतना ही नहीं कहना चाहिये कि ये बेद हैं किन्तु योंही कहना उचित है कि यदि वे बेद नहीं हैं तो वेद ' शब्द किसी पदार्थ का नाम ही नहीं है।

```
(प्रमा० २८)-पू. मी. द.—१ बेदाँखेंके सिम्निकर्ष पुरुषाख्याः । अ०१ पा०१ सू० २७।
(प्रमा० २९) —२ अनित्यदर्शनाच । अ०१ पा०१ सू० २८।
(प्रमा० ३०) —३ परन्तु श्रुतिसामान्यमात्रम् । अ०१ पा०१ सू० ३१।
```

```
(प्रमा० ३१)-४ अनित्यसंयोगात्। अ०१ पा० २ स्०६
(प्रमा० ३२)-५ अन्त्ययोर्यथोक्तम्। अ०१ पा० २ स्०१८
(प्रमा० ३३)-६ अनित्यसंयोगान्मन्त्रानर्थक्यम्। अ०१ पा० २ स्०३९
(प्रमा० ३४)-७ उक्तश्रानित्यसंयोगः। अ०१ पा० २ स०५०
```

॥ भाषा ॥

```
(प्रमा० ३१ '—४ अनित्यसंयोगात् । अ०१ पा० २ सू०६ । (प्रमा० ३२ )—५ अन्त्ययोर्यथोक्तम् । अ०१ पा० २ सू०१८ । (प्रमा० ३३ )—६ अनित्यसंयोगान्मन्त्रानर्थक्यम् । अ०१ पा० २ सू० ३९ । (प्रमा० ३४ )—७ उक्तश्चानित्यसंयोगः । अ०१ पा० २ स०५० ।
```

ये सात सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं। क्रम से इन सूत्रों का यह अर्थ है कि नैयायिक आदि, अपने थोड़ बिचार से बेद को पौरुषेय इस कारण कहते हैं कि काठक (बेद की शाखा का नाम) आदि में कठ आदि, पुरुषों के नाम हैं।। १।।

और इस कारण से भी वे (नैयायिक आदि) बेदों को पौरुषेय कहते हैं कि "बर्बर: प्रावाहिण रकामयत" (प्रवाहिण के पुत्र बर्बर ने इच्छा किया) इत्यादि बेदवाक्यों में बर्बर आदि अनित्य (उत्पन्न और बिनष्ट होने वाले) पदार्थों का कथन है। २।

उक्त बेदवाक्य में 'प्रावाहाणे' 'बर्बर' आदि शब्द, कालिबशेष में उत्पन्न और जाति-बिशेष वाले किसी पुरुषिबशेष के बोधक नहीं हैं किन्तु जैसे लेकिक आख्यायिकाओं (कादम्बरी आदि) में कल्पितनामों से ज्यवहार होता है वैसे ही उक्त बेदवाक्यों में भी उपदेश की सुगमता के लिये बर्बर आदि कल्पितनामों से ज्यवहार है ३ अर्थवाद, धर्म के विषय में प्रमाण नहीं हो। सकते क्योंकि "बर्बर: प्रावाहाणी:0" आदि अर्थवादों में बर्बर आदि अनित्य पदार्थ कहे हुए हैं जिस से कि अर्थवाद पौरुषेय सिद्ध होते हैं। ४।

"परन्तु श्रुतिसामान्यमात्रम्" (इस उक्त तृतीयसूत्र) से बेद के पौरुषेय होने का जो

विशेषाद्यनविश्विष्ठक्षकि स्पितपुरुषसामान्यवेषिकतया च पूर्वमुक्तं समाधानं क्रमेण क्षेयमिति ॥ ५॥ किन्ते कुण्वन्ति कीकटेषु गावः नाशिरं दुहे न तपन्ति धर्मम् । आनो भर प्रमक्षदस्य-वेदो नैचाशास्त्रं मध्यन् रन्धयानः' इति मन्त्रे कीकटदेशादिरूपानित्यवस्तुवचनपद-घटितत्वादर्थविवक्षायामिनत्यत्वं वेदस्य स्पात् अतो 'मन्त्राणामानर्थक्यम्' न दृष्टार्थ-स्मारकत्वम् किन्त्वदृष्टार्थमेव तदुचारणिमिति ॥६॥ अनित्यसंयोगः अनित्यार्थकत्ववारणोपायः एकः 'परन्तु श्रुतिसामान्मात्रम्' इति सूत्रे कथितः स इहापि क्षेय इति । 'उक्तमन्त्रस्यार्थे तु पौरुषेयत्वतदभावयोरनुकूलां वेददुर्गमज्जने पूर्वमुक्तां॥ ७॥ तात्पर्यवर्णनविस्तरस्तु पूर्वस्य सूत्रद्वयस्य अर्थवादाधिकरणे, चरमस्य सूत्रद्वयस्य च मन्त्राधिकरणे, वेददुर्गसज्जने विलोकनीयः । अत्रवेयं प्रकरणश्चिदः पूर्वसूत्रत्रयेण मन्त्रवाद्यणसमुद्दायात्मकस्य वेदस्यानित्यार्थपतिपादकत्वात्पसक्तं पौरुषेयत्वं, वोधसौकर्यार्थ-कल्पितार्थपतिपादकतामुपपाद्य निराकृतम् । मध्यमेन च सूत्रद्वयेनार्थवादाधिकरणस्थेन बाह्मणभागमात्रान्तर्गतंष्वयेवादेषु पूर्ववदेव प्रसक्तं पौरुषेयत्वं तथेव प्रत्यात्वयातम् । चरमण तु सूत्रद्वयेन मन्त्रेषु तथेव प्रसक्तं पौरुषेयत्वं पूर्ववदेव प्रसक्तं पौरुषेयत्वं तथेव प्रत्यात्वयातम् । चरमण तु सूत्रद्वयेन मन्त्रेषु तथेव प्रसक्तं पौरुषेयत्वं पूर्ववदेव प्रत्यादिष्टम् । यदि तु मन्त्रभागस्यैव वेदत्वं स्यात् तदा मध्यमा द्विसूत्री पुनरुक्तिदोषात् चरमा च पुनःपुनरुक्तिदोषात्र सुच्येत, वेदत्वं तु बाह्मणभागस्य स्वीकियमाणे नोक्तपुनरुक्तिदोषस्य शङ्कालेशोऽपि किम्पुनः,

समाधान किया गया वही समाधान यहां भी है। ५।

यदि मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य होता तो "किंत कृण्वन्ति कीकटेषु गावः०" इतादि मन्त्र, (जिस का पूर्ण अर्थ मन्त्रोपयोगप्रकरण में कहा जा चुका है) में मगधदेश आदि अनित्यपदार्थों के वाचक कीकट आदि शब्दों के रहने से बेद अनित्य हो जाता, इसी से मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य नहीं है किन्तु उनका अक्षरपाठमात्र यक्ष का उपयोगी है। ६।

बेदार्थ की अनित्यता के बारण का उपाय "परन्तु श्रुतिसामान्यमात्रम्" इस सूत्र से पूर्व में जो कहा गया है वही यहां भी है।। ७।।

बेदापीरुषंयत्व के प्रकरण में इन प्रथम तीन सूत्रों का, अर्थवादाधिकरण में मध्य दो सूत्रों का और मन्त्राधिकरण में अन्तिम दो सूत्रों का भावार्थ विशद्रुष्ट से वेददुर्गसंज्ञन में पूर्व हीं कहा जा चुका है। और इन सूत्रों की प्रकरणशुद्धि भी यह है कि मन्त्रज्ञाद्धाणसमुदायहूपी समस्त बेद के विषय में पौरुपेयत्व की शङ्का और उस का समाधान, प्रथम तीन सूत्रों से किया गया है। और बेद के अर्थवादभाग मात्र (जो कि त्राह्मणभाग में अन्तर्गत है) के विषय में वहीं शङ्का और समाधान मध्य दो सूत्रों से कहा गया है तथा बेद के मन्त्रभागमात्र के विषय में वहीं शङ्का और समाधान अन्तिम दो सूत्रों से किया गया है। अब ध्यान देना चाहिये कि यदि केवल मन्त्रभाग ही बेद होता तो प्रथम तीन सूत्रों से उस के अपीरुषेयत्व सिद्ध हो जाने पर अन्तिम दोनों सूत्र व्यर्थ ही हो जाते। और यदि त्राह्मणभाग बेद न होता तो उस में अन्तर्गन अर्थवादभाग के भी बेद न होने से मध्य दो सूत्रों का भी अनन्यगति हो कर केवल मन्त्रभाग ही में योजना करनी पड़ती तब पूर्व तीन सूत्रों से सिद्ध किये हुए विषय का प्रतिपादन करने से मध्य के दोनों सूत्र भी व्यर्थ ही हो जाते। तथा यदि वाह्मणभाग बेद न होता तो सध्य के दोनों सूत्र भी व्यर्थ ही हो जाते। तथा यदि वाह्मणभाग बेद न होता तो मध्य के दोनों सूत्र, अर्थवादभाग के

पुनः पुनरुक्तेः । किंचा ब्राह्मणमागस्य बेदत्वाभावे मध्यमा द्विस्त्री स्विश्वरणाविरुद्धेव स्यात् अर्थवादा। पिकरणएव तस्याः सत्वात् अर्थवादानां च प्राया ब्राह्मणभागान्तर्गतत्वात् । अपि च । प्रथमसूत्रे बेदपदेन चरमसूत्रे च मन्त्रपदेन निर्देश इति मन्त्रभागस्यैकस्यैवोभयत्र निर्दिदिक्षितत्वे निर्देशवैषम्यसार्थवयं दुरुपपादमेत्र स्यात् ।

प्रपा०(३५) किंच अनन्तरोक्तायां सप्तसूत्र्यां केवलम् (सूत्रान्तरानपेक्षमिति यावत्) अन्त्ययोर्यथोक्तम् ॥ ५ ॥

इति पश्चमं सूत्रमपि विशिष्य ब्राह्मणभागस्य वेदत्वं प्रमापयति । अनेन हि सूत्रेण 'वर्वरः प्रावाहणिरकामयत' इत्यादिष्वर्थवादेषु पूर्वमूत्रेण प्रसाखितस्य पौरुषेयत्वस्य परिहारायानित्यसंयोगस्तेषु पिरिह्यते । ब्राह्मणभागस्य पौरुषेयत्वे तु तदन्तगतानामुक्तार्थवादानामपि पौरुषेयनया तेष्विनत्यार्थप्रतिपादकत्वस्य परिहारं प्रयासो महर्षेर्व्यथो विरुद्ध एवं
च स्यात्। नच 'किन्ते कृष्विन्ति कीकटं ' वित्यादिषु मन्त्रेष्वेव स परिहारं इति वाच्यम् । अर्थवादपकरणिवरोधेन तथा वक्तुमञ्जवयत्वात्, अनन्तरोक्तषष्ठसप्तमस्त्राभ्यां मन्त्रेषु पारुषेयत्वशङ्कातत्परिहार्योविशिष्यप्रथमुक्तयोवैयर्ध्यप्रसङ्गाच । एतन' यथा ब्राह्मणप्रन्थेषु मनुष्याणां
॥ भाषा ॥

बेद न होने के कारण अपने प्रकरण (पूर्वसूत्र और उत्तरसूत्र) से विरुद्ध ही हो जाते क्योंिक अर्थवाद ही के अधिकरण में य दोनों सूत्र हैं। और यदि ब्राह्मणभाग बेद न होता तो कोई कारण न था कि उक्त प्रथमसूत्र में उसी को 'बेद' शब्द से और छठें सूत्र में उसी को मन्त्रशब्द से जैमिनिमहार्ष कहते। तो ऐसी दशा में इन दो (बेद और मन्त्र) शब्दों के निर्देश से भी यह सिद्ध होता है कि 'बेद नाम दूसरे का है और मन्त्र नाम दूसरे का है' अर्थान् मन्त्रब्राह्मणसमुदाय का नाम बेद है जैसा कि आपस्तम्ब आदि महर्षियों ने कहा है और उसी के एकभाग का जैसे 'मन्त्र' नाम है वस ही उसी के द्वितीयभाग का 'ब्राह्मण' नाम है। इस रीति से ये सातो सूत्र ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं।

प्रमा० — (३५) ब्राह्मणभाग के बेद होने में पूर्व ही उद्धृत 'अन्त्ययोर्थशेक्तम्' यह सूत्र, विशेषरूप से पृथक् अन्य सूत्र की अपेक्षा किये विना भी प्रमाण है क्योंकि 'अनित्यसंयोगात्' इस उक्तसूत्र से, 'वर्षरःप्रावाहणिः' इत्यादि, अर्थत्रादों में वर्षर आदि रूपी वेदार्थ में जो अनित्यता कहीं हुई है उसी के बारणार्थ यह सूत्र है। और ब्राह्मणभाग यदि बेद नहीं होता तो उस में अन्तर्गत उक्त अर्थवाद भी बेद न होता किन्तु पौरुषेय ही होता, और उसकी पौरुषेयता उचित ही होती तब उसका बारण करना महार्षि का व्यर्थ ही नहीं बरुष विरुद्ध ही हो जाता।

प्रश्न-" किन्ते कृष्वित कीकंटपु" इम उक्त मन्त्र ही के विषय में इन मध्य के दोनों सूत्रों को "छगा कर जब "अन्त्ययोर्यथोक्तम्" इस सूत्र की सफळ कर सकते हैं तब अर्थवाद के विषय में ये सूत्र क्यों लगाये जायं?

उत्तर (१)-मन्त्र के बिषय में ये सूत्र कदापि नहीं लगाये जा मकते क्योंकि ऐसा करने में प्रकरण (इन सूत्रों से पूर्व और उत्तर सूत्र) का बिरोध हो जायगा, क्योंकि ये सूत्र अर्थवा-दाधिकरण ही के मध्य में हैं।

उत्तर (२) — यादे मन्त्र के बिषय में ये दोनों सूत्र छगाये जायं तो अभीं कहे हुए आन्तिम दोनों सूत्र ब्यर्थ ही हो जायंगे क्योंकि मन्त्र ही के बिषय में उन दो सूत्रों से पौरूपेयल की शहूा नामलेखपूर्वका लौकिका इतिहासाः सन्ति नर्चेवं मन्त्रभागे इति अथ बेदसञ्ज्ञाविचार इत्युपक्रमे भाष्याभासभूमिकोक्तमिहापि पूर्वमन्दितं निरस्तम् । एतत्सृत्रविरोधेन ब्राह्मण-भागे जन्यपुरुषितिहासोऽस्तीति कथनस्यैतत्मृत्रार्थाज्ञानैकमृत्रकत्वात् ।

प्रमात (३६) एवम्-(मी० द० अ० १ पा० २) (ऊहः । सृ० ५२)

इति सूत्रमि ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे प्रमाणम् । अस्य ह्ययमाशयः। यद्यपि वेदे किचित् किहः कार्यः शित न श्रूयते तथापि उहिनिषेषः श्रूयते 'न माता बर्द्धते न पिता' इति । अयं च 'मातामन्यतामनु पिता' इति मन्त्रे मातरः ।पतर इत्यूहमाप्तावेव सार्थको भवति । एवश्चोक्तब्राह्मणभागवावयेन सूचितस्याप्यूहस्यानुरोधाद 'यये छुष्टं निर्वपामी' ति मन्त्रे श्रूयमाणमप्याप्रपदं निष्कास्य सीर्यचरी तत्स्थाने सूर्यपदं पठ्यते । अतो मन्त्राणां स्वार्थे तात्पर्यमिति । विस्तरस्तु वेददुर्गसज्जने मन्त्रोपयोगमकर्णे द्रष्ट्वयः। एवश्च 'न माते' त्युक्त-ब्राह्मणभागवावयस्य वेदत्वाभावे कथमस्य पौरुषयवावयस्यानुरोधमात्रान्यन्त्रस्थं पदं निष्कास्येत, कथं वा तस्य स्थाने छोकिकं पदान्तरमुचार्येत ।

॥ भाषा ॥

भौर समाधान किया गया है। अब यह भी ध्यान देने की बात है कि इसी 'अन्त्ययोर्थयोक्तम्' सूत्र से जब महार्ष ने पूर्णरूप से यह सिद्ध कर दिया कि 'अर्थवादों में किसी पुरुषिबद्धाष का नामोहिख, अथवा इतिहास नहीं है किन्तु लौकिक आख्यायिकाओं के नाई किस्पत ही नामों से ध्यवहार है' तब पूर्वोक्तभूभिका में स्वामी का 'ब्राह्मणप्रन्थों में नामोहिखपूर्वक लौकिक इतिहास हैं' यह कथन सर्वधा मिध्या ही है और इस कथन से यह स्पष्ट है कि स्वामी ने इस सूत्र को देखा भी नहीं था, और किस्पतनाम तो 'किन्ते कृष्वित की कटपु' इत्यादि मन्त्रों में मिलते ही हैं।

प्रमा०—(३६) 'पू० मी० द० अध्या० १ पा० २ 'ऊहः' सू० ५२' यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बंदल में प्रमाण है क्योंकि मन्त्रों के किसी शब्द को निकाल कर उस के स्थान में दूसरे शब्द के पढ़ने को उह कहते हैं और इस सूत्र का यह आशय है कि बंद में यद्यपि 'उहः कार्यः' (उह करना चाहिये) यह कहीं नहीं कहा है तथापि 'न माता बर्द्धते न पिता' यह बेद में कहा है इस का यह अर्थ है कि 'माता पितामही प्रपितामहीं' और पिता पितामह प्रपितामह इन तीन २ को कहना हो तो भी 'माता मन्यता मनु पिता' इस मन्त्र में बहुवचन का उह (मातरः पितरः) न करे, इस निषेध ही से यह सूचित होता है कि अन्य मन्त्रों में अर्थ और प्रकरण के अनुसार उह करना चाहिय क्योंकि यदि उह प्राप्त न होता तो यह निषध ही व्यर्थ हो जाता और इसी सूचना के अनुसार सौर्य चह में जद 'अग्नय जुष्टं निर्वपामि०' यह मन्त्र पढ़ा जाता है तब उस में आग्न शब्द को निकाल कर उस के स्थान में सूर्यदेवता के योग्य सूर्य शब्द पढ़ा जाता है कि 'सूर्यःय जुष्टं निर्वपामि' इस से यह सिद्ध है कि 'मन्त्रों का अपने अर्थ में तात्पर्य है' इति । और इस का बिस्तार बेददुर्गसज्जन के मन्त्रोपयोगप्रकरण में पूर्व हीं हो चुका है अब ध्यान देना चाहिये कि 'न माता बर्द्धते न पिता' यह ब्राह्मणभाग का वाक्य यदि बेद नहीं कथीन पौरुषेय होता तो केवल इस की सूचनामात्र से मन्त्रों में साक्षात् पठित अग्न आदि शब्द कैसे निकाल जाते, और कैसे उन के स्थान में लौकिक सूर्य आदि शब्द पद्दे जाते।

मगा० (३७) एवम्-पू० मी० द०--

"उक्तं समाम्रायैदमध्ये तस्मात्सर्वे तद्ये स्यात्" अ० १ पा० ४। सू० १॥

इतीदं नामधेयाधिकरणपूर्वपक्षसूत्रमपि ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे प्रमाणस्। अस्य ह्ययमर्थः। यस्मात् प्रथमपादं विधिवाक्यानां विधायकतया धर्मे प्रामाण्यसुक्तम्, क्वितीयपादे
चार्थवादवाक्यानां विधिविदितकर्मस्तुत्यर्थत्वेन, पन्त्राणां तु विधिविदितानुष्ठेयकर्मस्मारकत्वेन, प्रामाण्यसुक्तम्, इति रित्या समाम्नायस्य बेदस्य एदमर्थ्यम् धर्मे उपयोगः उक्तम् उपपादितम् तस्मात् सर्घस्येव बेदस्य धर्मोपयोगप्रतिपादनात् सर्व बेदिकं पदम् 'अद्भिदा यजेत पशुकामः इत्यादौ अद्भिदादिपदमपीति यावत् तद्यम् प्रथमद्वितीयपादोक्तिविधस्तुत्यमुष्ठेयार्थस्मरणान्यतमार्थकमेव स्यात् भवति नत् द्विदादिपदं यागनामधेयमिति । एवं चात्र सत्रे ब्राह्मणभागस्य द्वावि विध्यर्थवादभागौ वेदपर्यायेण समाम्नायशब्देन स्पष्टमेवाचष्टे, सर्वपदेन च विधिवाक्यघटकान्युद्धिदादीनि पदानि व्यवहरन् विधिवाक्यघटितस्य ब्राह्मणभागस्य वेदत्वमिमेति, तत्र भवान् महाविरिति किमपरमविश्यते वक्तम् ।

प्रमा० (३८) एवम् ''वचनात्त्वयथार्थमन्द्री स्यात्''।।३॥ पू०मी०द०अ०३पा०२स्०३। इति सूत्रमप्युक्तार्थे मानम्।तथाहि।महाग्रिचयने श्रूयते 'ऐन्द्र्या गार्हपत्यसुपतिष्ठते' इति।

श्रमा०—(३७) पू० मी० द० अध्या० १ पा० ४ "उक्तं समाम्नायदमध्ये तस्मात्सर्व तद्र्य स्यात्" ॥ १ ॥

यह नामध्याधिकरण का पूर्वपक्षसूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है। इस का अक्षरार्थ यह है कि पूर्व (प्रथमाध्याय के आदि के दो घरण) में समान्नाय (बेद) का यह कार्यों में उपयोग और प्रमाण होना युक्तिपूर्वक कहा जा जुका इसी से यह सिद्ध हो चुका कि सबी बैदिकपद उन्हीं पूर्वोक्त अर्थों को कहते हैं इति। और भावार्थ यह है कि प्रथमपाद में 'स्वर्गकामो यजत'' आदि विधिवाक्यों का पुरुषों की प्रवृत्ति कराने से धर्म में उपयोग और प्रामाण्य कहा गया, और द्वितीयपाद में, विधिवाक्यों से विहित कर्मों के स्मरण कराने से मन्त्रों का धर्म में उपयोग और प्रामाण्य सिद्ध किया गया है। इस रीति से जब सब बंद का अर्थ और धर्म में उपयोग पूर्णरीति से सिद्ध हो जुका तव ''उद्भिद्ध यजत पशुकामः'' (पशुओं की इच्छा करने वाछा उद्भिद्द नामक याग करें) इत्यादि विधिवाक्यों के 'उद्भिद्द ' आदि शब्द भी प्रथम और द्वितीय पाद में कहे हुए प्रवृत्ति (विधान) स्तुति, और कर्मों का स्मरण, इन्हीं तीन अर्थों में से किसी क्षा के बोधक हो सकते हैं न कि ये (उद्भिद आदि शब्द) यागविश्व के नाम हैं इति। अब घ्यान देना चाहिय कि ब्राह्मणभाग के विधि और अर्थवाद क्यी दानों भागों को इस सूक्ष में महर्षि ने समान्नाय ' शब्द से कण्ठतः कहा है जो कि' 'बंद ' शब्द का समानार्थक है' तथा ब्राह्मणभाग ही में अन्तर्गत ''उद्भिद्दा यजत पशुकामः '' इत्यादि वाक्यों के ' उद्भिद्द ' आदि शब्दों को बेद में अन्तर्गत कहा है जिससे यह सिद्ध है कि ब्राह्मणभाग का बंद होना महर्षि की पूर्ण सन्मत है।

प्रमा०—(३८) पू॰ मी० द० अध्या० ३ पा० २ वचनास्वयथार्थमैन्द्री स्यात् सू॰ ३। यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है और इस अधिकरण का यह स्वरूप है कि 'बंह अप्रिचयनरूपी कर्म के प्रकरण में ब्राह्मणभाग का यह वाक्य है कि ''ऐन्द्रया गाईपत्य मुपति छते''

तत्र ऐन्द्यची किमिन्द्रस्योपस्थानप्रुत गाईपत्यस्येति संशये इन्द्रोपस्थान एव पूर्वाधिकरणन्यायेन मन्त्रस्य समर्थत्व।दिन्द्रस्यैवोपस्थानमिति बहिः पूर्वपक्षे प्रथमस्त्रेण सिद्धान्तमाइ ।
तद्रथेश्व, वचनात् गाईपत्यमित्येन्द्येति च द्वितीयतृतीययोः श्रवणात् ऐन्द्री इन्द्रदेवतामकाशिका
ऋक् अयथार्थम् इदं क्रियाविशेषणम् प्रुक्षवृत्त्या रूट्या श्रक्रमकाशकं यथा तथा न
स्यात् किन्तु रूदियोगापहारिणीतिन्यायमुक्तद्वितीयादिवचनवलाद्धाधित्वा इदि परमैश्वर्य
इति योगमात्रम् लिकयेन्द्रपदलक्षणया गाईपत्यपर्यव, तद्धितश्चतेरर्थश्च देवतारूपो गाईपत्येऽपि
न वाधित इति न तद्धिरोध इति । ननु ब्राह्मणस्थगाईपत्यपदस्येवन्द्रे गौणीवृत्तिरस्तु मन्त्रानुमारादिति चन्न । विद्वितार्थत्वेनानुवादकं मन्त्रपव गौणवृत्तेः कल्पयितुम्रुचितत्वात्, अङ्गानार्थज्ञापकतया विधायके प्रधानभूते ब्राह्मणे 'न विधौ परः शब्दार्थ' इति न्यायेन गौणवृत्तिकल्पनाया अत्यन्तमनु चितत्वाचेति तु भावः । एवं चैतत्सूत्रं ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे

॥ भाषा ॥

(इन्द्रदेवताबाली 'निवेशन: सङ्गमनी वसनाम्०' इस ऋचा से गार्हपत्य अर्थात् अमिविशेष की पूजे)। इस वाक्य के अर्थ में यह संशय है कि गाईपत्यशब्द से यहां इन्द्र का प्रहण है अथवा अप्रिविशेष का ? और इस संशय के अनन्तर यह पूर्वपक्ष है कि गाईपत्यशब्द से इन्द्र ही का प्रहण उचित है क्योंकि इन्द्र ही की पूजा में ऐन्द्री (इन्द्र देवता वाली) ऋचा के अर्थ का ठीक २ (सुधे २) समन्वय होता है। और इसी पूर्वपक्ष के खण्डनार्थ यह सिद्धान्तसूत्र है। इस का यह अर्थ है कि उक्त ब्राह्मणभाग के वाक्य में 'ऐन्द्रवा ' (एन्द्री अर्थात इन्द्र देवता वाली ऋचा आ अर्थात् सं) और "गाईपत्यम्" (गाईपत्य, अम अर्थात् को) इस आ (सं) रूपी तृतीया विभक्ति. और अम् (को) रूपी द्वितीया विभक्ति से यह सिद्ध होता है कि पूजा में गाईपत्य ही प्रधान है और एन्द्री ऋचा पूजा का अङ्ग ही है, तो ऐसी दशा में गाईपत्यशब्द का अग्निविशेषरूपी मुख्य अर्थ ज्यों का त्यों रहैगा क्योंकि वह प्रधान है और एन्द्री ऋचा का मुख्यार्थ, आंग्रविशेषरूपी प्रधान में न लगने के कारण छोड़ दिया जायगा जैसे "यह बालक सिंह है" इस वाक्य में सिंहराब्द का पशुविशेषरूपी मुख्यार्थ छोड दिया जाता है और जैसे इस सिंहशब्द का बालक में लगने योग्य श्रान्त आदि गौण अर्थ किया जाता है वैसे ही गार्हपत्यशब्द का भी ऐसा कोई गौण अर्थ स्वीकार करना उचित है कि जो अग्निविशेषरूपी प्रधान में छगने योग्य हो जैसे उक्त ऋचा में 'इन्द्र' झब्द का देवताबिशेषरूपी अर्थ की छोड़ कर परम ऐश्वर्य अर्थ किया जाता है जो कि अग्निविशेष में भी हा सकता है। तस्मात उक्त ब्राह्मणभाग के वाक्य में गाईपत्यशब्द से अग्निविशेष ही का प्रहण है। और यह तो कह नहीं सकते कि ऐन्द्री ऋचा में पठित इन्द्रशब्द के अनुसार, उक्त ब्राह्मण-वाक्य के गार्हपत्यपद ही का आग्निविशेषक्षी मुख्य अर्थ को छोड कर ऐसा गौण अर्थ क्यों न स्वीकार किया जाय जो कि इन्द्रशब्द के देवताबिशेषरूपी मुख्य अर्थ में लगने योग्य हो, क्योंकि ब्राह्मणभाग के विधिवाक्य, इस कारण प्रधान माने जाते हैं कि उन के अर्थ का मन्त्र वा किसी अन्य लौकिकप्रमाण से कदापि बोध नहीं हो सकता इसी से "न विधी पर: शब्दार्थ:" (विधिवाक्यों के मुख्यार्थ नहीं छोड़े जाते और न उन के अर्थ गौण होते हैं) यह सूत्र है और मन्त्रभाग तो ब्राह्मण-भाग से बोधित ही अर्थ के बोध कराने के कारण ब्राह्मणभाग ही का अङ्ग अर्थात् अनुवादक है इसी स मन्त्र ही की मुख्यार्थ से उतार देना चाहिये. न कि प्रशान बाह्मणवाक्य की. क्योंकि दुष्कम्पं मानम्। अत्र हि बाह्मणवाक्यविरोधे मन्त्रेण स्विक्षक्षसिद्धोऽप्यधों न बोधियतुं शक्यत इत्येतावत्पर्यन्तं दौर्बल्पं बाह्मणापेक्षया मन्त्रस्योति स्पष्टमेवोक्तम्।निह बाह्मणभागस्य पौरुषेयत्वे ऽपीरुषेयत्वेऽपि वा मन्त्रापेक्षया माधान्याभावे, तद्गताभिद्वितीयादिविभक्तिभिर्मन्त्रिः सिंह-तोक्षमिव फेरुनारीभिर्द्रण्डपपि शक्यते किम्रुत बाधितुम् । तस्मात् मीमांसादर्शनस्य गन्धम-प्यनाघ्राय मन्त्रभागे वेदत्वमङ्गीकृत्यापि महामोहेन ब्राह्मणभागे तद्पह्नुवानस्य भूमिका-भृतो वचनं बृश्चिकमन्त्रानभिक्षस्य तक्षकाविवरे कर्मवेशनमेव ।

प्रमा• (३९) कि अ-पू॰ मी॰ द॰--

"अनाम्नातेष्वमन्त्रत्वमाम्नातेषु हि विभागः स्यात्" अ० २ पा० १ स्० ३४। इति सूत्रमपि ब्राह्मणभागस्य बदत्वं प्रमापयति। इदं हि सूत्रं 'तचोदकेषु मन्त्राख्या' ३० "शेषे ब्राह्मणशाब्दः" ३१ इत्यब्यवहितपूर्वसूत्राभ्यां वेदं द्विधा विभज्य, ऊहप्रवरनामधेयेषु मन्त्रत्वमस्ति नवेति संशये, तेषामप्युक्तमन्त्रलक्षणाक्रान्तत्वादस्ति मन्त्रत्वमिति पूर्वपक्षे सिद्धान्तयितुमारभ्यते । अर्थश्रास्य-हि यतः विभागः मन्त्रो ब्राह्मणमितिविभागः आम्नातेषु कष्ठरवेण पठितेष्वेवातः ऊहे सूर्याय जुष्टमिति, प्रवरे काश्यपा वत्सा इति, सुब्रह्मण्यानिगदादिषु कृष्णशर्मा यजत इत्यादिषु नामसु अनाम्नातेषु अमन्त्रत्वम् इति । एवश्च ब्राह्मणेषु वेदत्वतद्वयाप्यधर्मयोरसत्त्वे प्रकृतसूत्रे विभागपदोक्तिरज्ञपपन्नव स्यादिति स्पष्टमेव ।

राजा और भृत्य के विरोध में, भृत्य ही अपने स्थान से हटा दिया जाता है न कि राजा इति। अब ध्यान देना चाहिये कि ब्राह्मणभाग के साथ विरोध की दशा में मन्त्र के शब्दों का मुख्यार्थ भी छूट जाता है ऐसी दुर्बछता, ब्राह्मणभाग की अपेक्षा मन्त्रभाग की है जिस को कि इस सृत्र ने स्पष्ट कह दिया और ब्राह्मणभाग यदि वेद नहीं अर्थात् पौरुषेय होता अथवा अपौरुषेय हो कर भी मन्त्र की अपेक्षा प्रवळ न होता किन्तु समानवल अथवा दुर्बछ होता तो जैसे सियारिन, (गीदड़िन) मिहबालक को, भय से देख भी नहीं सकतीं वैसे ही उक्त ब्राह्मणभाग के वाक्य में रहने वाली 'आ' (से) 'अम्' (को) आदि दक्तिबभक्तियां मन्त्र को देख भी नहीं सकतीं और उन को सुख्यार्थ से उतारने की को चर्चा ही क्या है। निदान मीमांसादशेन को दूर से भी बिना सूंभे, स्वामी ने जो यह कहा है कि 'मन्त्रभाग तो बद है और ब्राह्मणभाग नहीं' यह उन का कथन, बीछू के मन्त्र को भी न जान कर कालसर्प के बिल में हाथ डालना ही है।

प्रमा—(३९) पू॰ मी॰ द॰ अध्या॰ २ पा॰ १ " अनाम्नातेष्वमन्त्रत्त्रमाम्नातेषु हि विभाग: स्यान्" सू॰ ३४ ॥

यह सुत्र भी झाझाणभाग के बेद होने में प्रमाण है। यहां प्रकरणशुद्धि यह है कि इस सूत्र से अन्यवाहितपूर्व ''तचादकेषु मन्त्रास्त्रा'' सू० ३० ''शेप झाझाणशन्दः" सू० ३१ सूत्रों से सम्पूर्ण बेद को मन्त्र और झाझण इन दो भागों में बिभक्त कर यह संशय किया कि ऊह, (बेद में पाठत शन्द के स्थान पर दूसरे शन्द का पाठ, जैसे 'अग्नथे' के स्थान में सूर्याय') का नवीन शन्द, मन्त्र है वा नहीं। तदनन्तर महार्ष ने यह पूर्वपक्ष किया कि ऊह भी मन्त्र है क्योंकि इस में भी मन्त्र होने का न्यवहार होता है और यह न्यवहार ही मन्त्र का लक्षण है। तथा इसी पूर्वपक्ष के खण्डनाथे, यह सिद्धान्तसूत्र है इति। इस सूत्र का यह अर्थ है कि ऊह, मन्त्र नहीं है क्योंकि वह बेद में साक्षान्त्रपंठत ही बेदभागों अर्थान् मन्त्र और झाझण, का विभाग है इति।

नमा० (४०) अपिच-पू० मी० द०— 'बेदसंयोगात' अ० ३ पा० ४। सू० २२।

इति मृत्रमपि पक्कतार्थे प्रमाणम् । इदं हि मृतं "तस्मात्सवर्णे हिरण्यं भार्ये सुवर्ण एव भवतीति वाक्येऽनारभ्य श्रूयमाणं सुवर्णधारणं क्रत्वर्थे पुरुषार्थवेति संश्चे क्रत्वर्थत्वसाध-नायारभ्यते । अर्थश्चास्य-वेदे आध्वर्यविभित्ति समाख्यायुक्ते यज्जवेदे संयोगात् 'तस्मात्सुवर्ण' मिस्यादिवाक्यस्य पाठात् अध्वर्यं सुवर्णधारणेन संस्कुर्यादिति, तथाचात्र 'तस्मात्सुवर्ण' मित्या-दिव्राह्मणवाक्यस्य यद्भवेदपठितत्वं हेत् कुर्वता महापिणा कण्ठत एव वेदत्वं ब्राह्मणभागस्योक्तम्। प्रमा० (४१) एवं--तन्नेव--

''दोषाच्विष्टिर्कीकिके स्याच्छास्नाद्धि वैदिके न दोषः स्यात्" ॥ सु० २८॥

इति सूत्रमि प्रस्तुतेऽर्थे गमकम्। तथाहि। "यावतोऽश्वान् प्रतिगृह्णीयात्तावतो बारुणाँ-श्रुष्ठकपाळात्रिवेपे" दिति श्रूयते । तत्र च प्रतिग्रहो दानमेवेति तद्व्यवहितोत्तराधिकरणे साधितम् । विहिता चेयमिष्टिलौंकिके दाने उत वैदिके इति विचारे चेदं सूत्रं प्रवर्तते । अस्यार्थश्च-इयमिष्टिः लौकिके स्वेच्छानिमित्तकदाने स्यात् । दोपात् । दाने दोषश्रवणात् 'स एवेनं वरुणपाभान्मुश्चती" ति । वरुणपाशात् जलोदररोगात् हि यतो वैदिके 'बारुणं' यवमयं चरुमश्वो दाक्षणे' ति शास्त्रात्माप्ते दाने न दोपः स्यात् दोपपसिक्तर्न स्यात् शास्तात् भास्त्रपतिपादितत्वादिति । अत्र चाश्वरूपदाक्षणाया वैदिकत्वं श्रुवता महर्षिणा

इस सूत्र में महार्ष ने ब्राह्मणभाग को 'आम्नात' शब्द से, साक्षात्पठित बेद कहा है। प्रमा०—(४०) पूर्व मीठ्द अध्याठ ३ पाठ ४। "बेद्संयोगात्" सुरु२२।

यह सूत्र भी त्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है क्यों कि " तस्मात्मुवर्ण हिरण्यं भार्ष सुवर्ण एव भवित " (पूर्वोक्त कारण से चमकील सुवर्ण को घारण करें क्यों कि जो इस को घारण करता है वह चमकीला होता है) इस त्राह्मणभाग के वाक्य में विहित सुवर्णधारण से यह में उपकार होता है, इस बात को सिद्ध करने के लिये यह सूत्र है। और इस सूत्र का यह अर्थ है कि बेद भर्थात् यजुर्वेद में उक्तवाक्य का संयोग अर्थात् पाठ है इस कारण अध्वर्ध (यजुर्वेदी ऋत्विक्) का सुवर्णधारणरूपी संस्कार, यहा में उपयोगी है इति। यहां महिष ने "तस्मात् सुवर्णम्" इस त्राह्मणभाग के वाक्य को बेद में पठित कहा है, जिस से यह स्पष्ट ही है कि महिष् ने त्राह्मणभाग को अपने कल्करव से बेद कहा है।

प्रमा०—(४१) अनन्तरोक्त अध्याय और पाद में ''दोषात्त्विष्टिङौंकिके स्याच्छासाद्धि

बैहिके च दोषः स्यात्" स्०२८।

यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है। "यावतोऽद्याब प्रतिगृह्णायात्तावतो बाहणाँ अतुष्कपाळा ि अर्थपत् " (जितन घोड़ों का दान करें उतने बाहण चतुक्वपाळनामक यहां को करें) इस ब्राह्मणभाग के वाक्य से यह निश्चित होता है कि घोड़ों के
दान से दाता को पुण्य तो होता है चरन्तु जलोदरनामक रोग भी होता है जिस के बारणार्थ उक्तयहारूपी प्रायश्चित्त किया जाता है क्योंकि उक्त वाक्य ही के अनन्तर " स एवेनं बहणपाञ्चान्मु अन्ति" (वे ही चतुष्कपाळयहा, अद्वदाता को जलोदरज्याधि से वँचाता है) यह वाक्य है। यहां
विचार यह है कि इस प्रायश्चित्तयह का विधान, लौकिक (अपनी इच्छा से) अद्वदास ही के

"बारुणं यवमयं चरुमश्वो दाक्षणे" ति तद्धिधायकस्य ब्राह्मणवाक्यस्य बेदत्वं स्पष्टमेत्रोक्तम्। भमा० (४२) किश्च-पू० मी० द०---

> " होता वा मन्त्रवर्णात्" अ०३ पा०५ ॥ सू० ३७॥ " वचनाच " सु०॥ ३८॥

इत्यनयो "र्षचनाचे" ति स्त्रमिष प्रकृतार्थे मानम्। तथाहि। एकसिन् पात्रे बहवो भक्षयन्ति तत्र कः क्रम इति संशये होमद्रव्यस्य अध्वर्युसिक्षधानादध्वर्युरेव मथमं भक्षयतीति पूर्वपक्षे पूर्वस्त्रेणोक्ते सिद्धान्तियतुमिमं स्त्रे समारब्धे। अर्थश्रेनयोः-होतेव प्रथमं भक्षयति मन्त्रवर्णात् "होतुश्चित्पूर्वे हिवरद्यमासत" इति "होतेव नः मथमः पाहि" इति च मन्त्र- लिक्नात् "वचनाच्च" "वषदकर्तुः प्रथमभक्ष" इति ब्राह्मणाचेति। अत्र हि पूर्वोक्तरीत्या मन्त्राणामविभायकत्वेन मन्त्रस्य होत्मक्षप्राथम्यसाधकतायामपरितुष्यता विधायकत्या मन्त्रभयः प्रवन्नेन वषद्कर्तुरित्यादिब्राह्मणवाक्येन वषद्कर्तु-होतुः प्रथमभक्षः साधितः।

विषय में है अथवा "बारुणं यवमयं चरुमश्वो दक्षिणा" (यवमयचरुरूपी बारुणयह करें और उस में घोड़ा दक्षिणा दे) इस ब्राह्मणभाग के बाक्य से बिहित बैहिकअश्वदान के बिषय में भी ? भीर इसी विचार में सिद्धान्त के स्थापनार्थ यह उक्त सूत्र है। इस का यह अर्थ है कि छौकिक ही अश्वदान में जलोदरब्याधिरूपी दोष है और उसी के बारणार्थ प्रायक्षित्ररूपी यह का विधान भी छौकिक ही अश्वदान के बिषय में है न कि बैहिक अश्वदान के बिषय में, क्योंकि जब "बारुणं यवमयं चरुमश्वो दक्षिणा" इस बेदवाक्य से अश्वदान का बिधान है तब उस में दांष की चर्चा हो नहीं हो सकती इति। अश्वध्यान देना चाहिये कि जब महर्षि ने 'बारुणं धवमयम्ं ' इस उक्त ब्राह्मणवाक्य से बिहित अश्वदान का बैदिक कहा तब ब्राह्मणभाग के बेद होने में क्या सन्देह है ?

प्रमा०--(४२) पू० मी० द० अध्या० ३ पा० ५ "होता वा मन्त्रवर्णात्" सू० ३८ । "वचनाक" सू० ३९ ।

इन सूत्रों में द्वितीय (वचनाश्व) सूत्र भी बाह्यणभाग के बेद होने में प्रमाण है क्योंिक यह में कहां एक पात्र में अनेक स्मादिक भीजन करते हैं वहां यह संशय है कि कौन ऋतिक प्रथम भोजन कर और अध्वर्यु (यजुर्वेदी ऋतिक) ही को प्रथम भोजन करना चाहिये क्योंिक भोज्य (होम का द्रव्य) उसी के समीप में रहता है यह पूर्वपक्ष है। और इसी पूर्वपक्ष के खण्डनार्थ इन सूत्रों का कम से यह अर्थ है कि होता (ऋग्वेद का ऋतिक क्) ही प्रथम में भोजन करता है क्योंिक ''होतुश्चेत्पूर्वे हाविरद्यमासत'' "होतेव नः प्रथमः पाहि" इत्यादि मन्त्रों में "प्रथम'' शब्द से होता ही कहा हुआ है तथा "वपट्कर्ता (होता) ही का प्रथमभक्षण कहा है इति । अब ध्यान देना चाहिये कि पूर्व में कहे हुए सिद्धान्त के अनुसार मन्त्रों में विधान करने की शक्ति नहीं है इसी से "होतेव नः" आदि उक्त मन्त्र, होता के भोजन में प्रथम होने का विधान नहीं कर सकते इस कारण प्रथमसूत्र से असन्तुष्ट हो कर महर्षि ने द्वितीयसूत्र को कह कर " बषद्कर्तुः ' इस बाह्यखबाक्य में होता के प्रथमभक्षण के विधान से यह सिद्ध किया कि होता ही का भक्षण प्रथम होता है। इस से यह स्पष्ट निकल आया कि बाह्यणवाक्य, मन्त्रों की अपेक्षा इस कारण प्रवस्त होता है। इस से यह स्पष्ट निकल आया कि बाह्यणवाक्य, मन्त्रों की अपेक्षा इस कारण प्रवस्त होते हैं कि ब्राह्मणभाग, विधायक होते हैं। इस रीति के अनुसार ''होतेव नः' मन्त्र से होता का प्रथमभक्षण नहीं सिद्ध हो सका, परन्तु

न हीदं ब्राह्मणभागस्य बेदत्वाभावे संगच्छते निह मन्त्रेण यक्ष साधियतुं शक्यते तद्वैदिकेन केनचिद्वाक्येन साध्यमिति संभावनाऽपि क्षक्रोत्यभ्युदेतुम् होमद्रव्येष्वध्वर्युसान्निध्येन कमाल्यप्रमाणेन प्राप्तस्याध्वर्युभक्षप्राथम्यस्य निरासे होतृभक्षप्राथम्यस्य विधाने च शब्दैक-समिधगम्ये पौरुपेयीणां वाचां कमप्रमाणिबरोधेन निरस्तानां सामध्येस्य संभावियतुम-प्यश्वक्यत्वादिति ध्ययम्।

प्रवा० (३३) तथा-पूर्व मी० द०---

''बेदोपदेशात्पूर्वबद्धेदान्यत्वे यथोपदेशं स्युः" ॥ अ० ३ पा० ७ । सू० ५० ॥ अत्र शावरम् ।

अस्ति औद्वात्रे समाख्यातः इयेनः, आध्वर्येव बाजपेयः । तत्र सन्देहः कि इयेने छद्वातृभिरेव पदार्थाः कर्तव्याः, बाजपेये अध्वर्युभिः उत्त उभयत्र नानित्विभिः ? इति । कि माप्तम् ? बेदोपदेशात् (समाख्यानात् इत्यर्थः) पूर्ववत्, यथा, आध्वर्यवम् इति समाख्यानात् पदार्थान् अध्वर्यः करोति, एवमेव बेदान्यत्वे यथोपदेशं स्युः, यो येन समाख्याते बेदे छपदिष्टः, तस्य पदार्थाः तेनैव कर्तव्याः । साङ्गः स तत्र उपदिश्यते । तस्मात्, श्येन- छद्वः तिभिर्वाजपेये च अध्वर्युभिः पदार्थाः कर्तव्या इति ।

इदमपि सूत्रमुक्तार्थे ममाणम् । आध्वर्यवसमाख्यायुक्ते यजुर्वेदे विधीयमानस्य चमस-द्दोमादेरध्वर्युकर्त्वकत्वं यथा पूर्वाधिकरणे सिद्धान्तितं तथैवौद्गात्रसमाख्यया युक्ते सामबेदे

"बषद्कर्तुः" इस ब्राह्मणवाक्य से उस को सिद्ध कर दिया। यदि ब्राह्मणभाग वेद नहीं अर्थान् पौरुषय होता तो यह कदापि नहीं हो सकता कि वह ऐसे विषय को सिद्ध करता कि जिस को मन्त्र भी नहीं सिद्ध कर सकते। तथा यदि ब्राह्मणभाग पौरुषय होता तो वह 'होता' के प्रथमभक्षण का बिधान भी नहीं कर सकता क्योंकि जब भोज्य द्रव्य अध्वर्यु के समीप में है तब क्रमरूपी छौकिकप्रमाण से अध्वर्यु ही का प्रथमभोजन होना चाहिये और ऐसी दशा में इसी क्रमरूपी प्रमाण के बिरोध से 'बषदकर्तुः ' यह ब्राह्मणवाक्य, पौरुषय होने के कारण अप्रामाणिक ही हो जाता तब कैसे इस के अनुसार होता का प्रथमभक्षण सिद्ध होता। और जब ब्राह्मणभाग बेद है तब तो "बषदकर्तुः" यह ब्राह्मणवाक्य उक्त क्रमरूपी छौकिकप्रमाण को तिरस्कार कर होता के प्रथमभक्षण (जो मन्त्र से भी नहीं सिद्ध हो सका) का विधान करता है।

प्रमा०--(४३) पू० मी० द० अध्या० २ । पा० ७ ''बेदोपदेशाः पूर्ववद्वेदान्यत्वे यथोपहेशं स्यः" स० ५० ।

सामबेद के औद्भात्र (उद्गाता अर्थान सामबेदी ऋतिक के कर्तव्यों का बिधान जिस में है) नामक काण्ड में 'इयेन' याग का बिधान (करने की आज्ञा) है । और यजुर्बेद के आध्वयंव (अध्वयुं अर्थान् यजुर्बेदी ऋतिक के कर्तव्यों का जिस में बिधान है) नामक काण्ड में 'बाजप्य' याग का बिधान है । यहां यह संशय है कि क्या इयेनयाग के सब कर्म उद्गाता ऋतिकों ही के, कर्तव्य हैं और बाजप्य के सब कर्म अध्वयुं ऋतिकों ही के, अथवा सब प्रकार के ऋतिक इन प्रत्येक यहां में काम करते हैं ? । यहां पूर्वपक्ष इसी सूत्र से किया जाता है और इस सूत्र का यह अर्थ है कि जैसे पूर्व अधिकरण का यह सिद्धान्त है कि बेद अर्थात् यजुर्वेद के उपदेश (आध्वर्यव नाम) के अनुसार यजुर्वेद में विधान किये हुए चमसहोम आदि कर्मों को अध्वर्यगण डी करते हैं

विधीयमानस्य व्येनस्य। प्युद्वातृगणकर्तृकत्वं सामवेदे विधीयमानत्वादेव स्यादिति हि सूत्रार्थनिष्कर्षः । मन्त्राणां न विधायकत्विमिति तु निपुणतरं निर्णातमेव । एवं च यजुर्वेदे सामवेदे
च कस्य भागस्य चमसहोमादिविधायकत्वं व्येनिविधायकत्वं च महर्षिणोच्यत इति
गवेषणायां गत्यन्तरविरहात् ब्राह्मणभागस्यैव तदुभयं स्वीकार्यमापति । तथाच यजुर्वेदब्राह्मणस्य प्रथमंन, सामवेदब्राह्मणस्य च द्वितियेन, वंदशब्देनात्र सूत्रे महर्षिणा कण्ठत एव
वेदत्वमुच्यत इति स्पष्टमेव ।

प्रमा॰ (४४) किञ्च-पू॰ मी॰द०— ''संस्कारास्तु पुरुषसामध्यें यथावेदं कर्मवद् ब्यवतिष्ठेरन्'' ॥ अ॰ ३ पा॰ ८ सू० ३॥ इति सूत्रमप्युक्तार्थे प्रमाणम् । इदं हि सूत्रम्— जावरे—

ज्योतिष्टोमे श्रूयते, केश्वरमश्रू वपते, दतो धावते, नरवानि निकृत्तते, स्नाति इति ।
तत्र सन्देहः, किम् एवञ्जातीयका अध्वर्युणा कर्तव्याः, उत यजमानेन १ इति । किं प्राप्तम् ।
अध्वर्युणा कर्तव्याः, संस्कारा यथावदं व्यवतिष्टेरन् समाख्यानात् पुरुषेण कर्मवत्, यथा
अन्य पदार्थाः यस्मिन् वेदे आम्नाताः तत्सामाख्यातेन पुरुषेण क्रियन्ते, एवम् एतेऽपि इति
व्याख्यातम्। अत्र च यस्य केश्ववपनादिसंस्कारस्य विधायके यस्मिन् वेदे या आध्वर्यवादिसमाख्या,तद्रनुसारेणव तद्वद्वविहितः स संस्कारः तेष्वेवाध्वर्युप्रभृतिषु नियम्येतेति स्पष्टमेव 'यथावेदं
व्यवतिष्टेरन्' इत्यनेनांक्तम्। एवंच केश्वरमश्रू इत्यादेश्वीक्षणवाक्यस्य संस्कारिबधायकस्य,

वैसं ही अन्य बेद अर्थान् मामबेद में विधान किय हुए उयनयाग में कहे हुए कर्म, उद्राहगण ही के कर्तव्य हैं, क्योंकि बेद अर्थान् सामबेद का औद्रात्र नाम है इति । और पूर्व में यह सिद्ध हो चुका है कि मन्त्र, बिधान नहीं करते । अब यह बिचार किया जाता है कि यजुर्वेद में किस भाग को इस सूत्र में महार्थ ने चमसहोम आदि कर्मों का, और सामबेद में किस भाग को इयनयाग का, विधान करने वाला, कहा है। और ऐसा विचार होने पर अनन्यगति हो कर सब को यही स्वीकार करना पड़िंगा कि यजुर्वेद और सामबेद के ब्राह्मणभागों ही की महार्थ ने विधान करनेवाला कहा है। तथा यजुर्वेद के ब्राह्मणभाग को इस सूत्र में प्रथम बेद शब्द (बेदोपदेशात्) से और सामबेद के ब्राह्मणभाग को द्वितीय बेद शब्द (बेदोन्यत्वे) से साक्षान् ही कहा है।

प्रमां०—(४४) पू० मी० द० अध्या० ३ पा० ८। ''संस्कारास्तु पुरुषसामध्यें यथावेदं कमेवदु ब्यवतिष्ठेरन्'' ।।सू० ३।।

यह सूत्र भी ब्रोह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है। ब्राह्मणभाग में ज्योतिष्टोमनामक याग के प्रकरण में बिधिवाक्य हैं "केशइमश्र वपते" (दार्ड़ा समत बालों का मुण्डन करावै) 'दती धावते' (दार्तों को साफ करें) 'नखानि निक्नन्तते' (नखों को कटावै) 'स्नाति' (स्नान करें) । यहां यह सन्देह हैं कि उक्त प्रकार के मुण्डनगीद संस्कार, अध्वर्यु के कर्तव्य हैं अथवा यजमान के ? यहां उक्त सूत्र से पूर्वपक्ष किया जाता है जिसका यह अर्थ है कि जैसे यजुर्वेद में आध्वर्यवनाम के अनुसार, चमसहोम आदि कम अध्वर्यु ही के कर्तव्य हैं अर्थात् जिस बेद से जिस कर्म का विधान होता है उस कर्म को उसी बेद का ऋत्विक करत्ता है वैसे ही एक्त मुण्डनादि संस्कार भी अध्वर्यु ही के कर्तव्य हैं क्योंकि ये बाक्य यजुर्वेद के हैं इति।

वेदशब्देनेव ब्यवहारः कृतो महर्षिणा, निह मन्त्राणां विधायकत्वभिति त्क्तमेव । भगा० (४५) अपिच—तत्रैव—

"गुणत्वाश्च वेदेन न ब्यवस्था स्यात्" ॥ सू० १२ ॥ इति सूत्रमपि प्रस्तुतार्थे प्रमाणम् ।

अत्र शावरं च--

अथ यदुक्तं, समाख्यानात् आर्त्विजं तपः इति गुणत्वान्न समाख्यया गृह्यते यत्र पुरुषस्य गुणभावस्तत्र समाख्या नियामिका । एवं बा, इयने श्रूयते, छोहितोष्णीपा लोहिन्तवसना ऋत्विजः प्रचरन्ति इति, तथा वाजपेये श्रूयते, हिरण्यमालिन ऋत्विजः प्रचरन्ति इति । तत्र सन्देहः, किं इयने उद्घात्तिभिलोहितोष्णीपता कर्तव्या, वाजपेये च अध्वर्षुभिहिंरण्यमालित्वम् । उत उभयमपि सर्वित्विजाम् १ इति । किं तावत् प्राप्तम् १ समाख्यानात् इयेने उद्घात्तिभवीजपेये अध्वर्युभिरिति । एवं प्राप्ते बूपः । गुणत्वाच्च वदेन न व्यवस्था स्यात्, गुणो लोहितोष्णीपता, हिरण्यमालित्वंच, पुरुषः प्रधानम्, अते। लोहितगुष्णीपं हिरण्यमाला च पुरुषविशेषणत्वेन श्रूयते न कर्तव्यतया, तस्मात् पुरुषप्राधान्यम् । किपतः १। यद्येवं पुरुषाणां प्रभानभावे समाख्या न नियामिका इत्येतदुक्तम् ।

आपिच गुणत्वश्रवणात् सर्वपुरुषाणामेतद्भिधानम् इति गम्यते । प्रधानसिन्नधौ हि गुणः शिष्यमाणः प्रतिप्रधानम् उपिद्धो भवति, तत्र वचनेन प्राप्तम् कथं समाख्यया विद्य-मानयाऽपि नियन्तुं श्रवयेत १ तस्मात् उभयत्र सर्वर्त्विग्भिः एवञ्जातीयको धर्मः क्रियेतेति ।

॥ भाषा ॥

इस सूत्र में 'केशदमशृ' आदि बाह्मणभाग के वाक्यों को महार्ष ने 'बेद' शब्द (यथाबेदं) से साक्षात् ही कहा है।

प्रमा०—(१९) उक्त अध्याय पाद में "गुणलाध बेदेन न व्यवस्था स्यात्" । सू० १२ ।। यह सूत्र भी ब्राह्मणभाग के बद होने में प्रमाण हैं। सामबेद से बिहित देयनयाग के प्रकरण में "लें।हितोष्णीपा कोहितवसना ऋलिजः प्रचरन्ति" (लाल पगड़ी और लाल कपड़ा वाल ऋतिक काम करें) यह वाक्य है तथा यजुर्वेद से बिहित वाजपययाग के प्रकरण में "हिरण्यमालिन ऋतिजः प्रचर्नित" (सुवर्णमाला वाल ऋतिक काम करें) यह वाक्य है। यहां यह सन्देह है कि देयेनयाग में उद्गाता अर्थात् सामबेदी ऋतिजों हीं को लाल पगड़ी, तथा वाजपय में अध्वयुं अर्थात् यजुर्वेद के ऋतिक ही को हिरण्यमाला, धारण करना चाहिय अथवा सब ऋतिजों (उद्गाता और अध्वयुं) को देयनयाग में लाल पगड़ी और बाजपययाग में सुवर्णमाला धारण करना चाहिये ? यहां यह पूर्वपक्ष है कि सामबेद, के औद्गात, और यजुर्वेद के आध्वयंव नाम के अनुसार प्रथमपक्ष ही ठीक है, अर्थात् अपने २ वेद के अनुसार ही ऋतिजों के काम का नियम होना चाहिये। इसी पूर्वपक्ष के खण्डनार्थ यह चक्त सिद्धान्तसूत्र है जिसका यह अर्थ है कि ऋतिजों के काम का नियम, अपने २ वेद के अनुसार, वहां होता है जहां कि उन कामों (चमसहोम आदि) का प्रधानरूप से विधान है जैसे अमुक पुरुष अमुक काम को करें इत्यादि। और उक्त दोनों वाक्यों में तो ऋतिक ही प्रधान है न कि लाल पगड़ी बा हिरण्यमाला का भारण, क्योंकि इन वाक्यों का यह आकार नहीं है कि ऋतिक हो गया से अपने १ वेद के अनुसार

अत्र हि सूत्रे बेदानां ब्यवस्थापकत्वमारोप्य लोहितोप्णीपत्वादीनां गुणत्वेन तिन्निः स्यते, ब्यवस्था हि नियमः स च नान्तरेणविधायकताम् । विधायकता च न वन्त्राणामिति लोहितोष्णीषा इत्यादि ब्राह्मणवाक्येष्वेव ब्यवस्थापकत्वभारोपितं महर्षिणा, यत्र च ब्यवस्थापकत्वमारोपितं तदेव वेदशब्देनोक्तमिति किं तिरोहितम् ।

प्रमा० (४६) किंच महाभाष्ये पर्पशाहिक इमानि च भूयः शब्दानुशासनस्य प्रयोजनानीत्युपक्रम्य "तेऽसुरा हेल्यो हेल्य इति कुर्वन्तः परावभूयुः तस्माद्राह्मणेन न म्लेच्छितवै नापभापितवै म्लेच्छो हवा एप पद्पशब्द" इति श्रुतिरुपन्यस्ता । नचासौ कचिद्पि-मन्त्रसंहितायामतो ब्राह्मणभागस्थवेति सिद्धं ब्राह्मणभागम्य वेदत्वम् । नचेयं श्रुतिरेव नेति वाच्यम् । तवैपत्ययद्वयश्रवणात् । तिस्मित्रवाहिके "आचारे पुनर्ऋिपिनियमं वेदयते तेऽसुरा हेल्यो हेल्य इति कुर्वन्तः परावभूवागित" इत्याप्रमभाष्येण नेऽसुरा इत्युक्तवाक्ये वेदत्वापर-पर्यायस्य ऋषित्वस्य स्पष्टभेवोक्तेश्व । ऋषिवैद् इति तत्र कर्यटः ।

मगा० (४७) अपिच अनन्तरोज्ञृतभाष्यभागादृध्वं तत्रवाहिके "वेदशब्दा अप्येवं-वदन्तीत्युपक्रम्य योऽग्निष्टोमेन यजते, य उ चैनमेवं वेद, योऽग्निं नाचिकेतं चिनुते, य उ चैनमेवं वेद," इति ब्राह्मणवाक्यचतुष्ट्यमुदाहरन वेदत्वमेषु कष्टत एव पटति भगवान पतञ्जित्तः।

॥ भाषा ॥

ब्यवस्था (नियम) नहीं हो सकती, इस कारण दितीय ही पक्ष ठींक है इति । अब ध्यान देना चाहिय कि जो बेदभाग, विधान नहीं कर सकता, जैसे कि मन्त्र, उसके अनुसार व्यवस्था (नियम) नहीं हो सकती, क्योंकि व्यवस्था, विधान ही के अधीन हैं। और महार्षि ने इस सूत्र में यह कहा है कि 'जहां कमें का प्रधानक्ष्य से विधान होता है वहीं बेद से व्यवस्था होती है' यहां व्यवस्था (बिधान के द्वारा नियम) करने वाल बाह्यणभाग को महार्षि ने 'वेद' शब्द से साक्षान ही कहा है।

प्रमा० (४६) व्याकरणमहाभाष्य के परपशाक्षिक में पनकालिमहार्ष ने व्याकरण के प्रयोजनों के दिखलाने के अवसर पर 'तेऽभुरा हेलया हेलय इति कुर्वन्तः पराबभूतुः तस्माद्राह्मणेन न स्लेच्छितवै नापभापितवे स्लेच्छो ह वा एप यदपशव्दः 'इस वेदवाक्य को उद्धृत किया है जिसका यह धर्भ है कि वे असुर 'हे अरयः' इस शुद्ध शब्द के स्थान में 'हंलयः २' एसा अशुद्ध शब्द कहने से नष्ट हो जाते हैं इस से बाह्मण को चाहिय कि अशुद्ध शब्द न बोल इति । यह वाक्य किसा मन्त्र-संहिता में नहीं है इस से निश्चित है कि बाह्मण ही का यह वाक्य है। यहां यह तो कह नहीं सकते कि यह वाक्य वेद का नहीं है, क्योंकि इस में 'स्लेच्छितवे' और 'अपभाषितवे' ये दो 'तवे शब्द हैं जो कि 'कुत्यार्थ तवेकनकेन्यत्वनः' (अ०३ पा०३ सू० १४) के अनुसार बेद ही में होते हैं लौकिकवाक्य में नहीं होते । दूसरे उसी भाष्य और प्रकरण में आगे चल कर 'क्षि, (बेद) नियम बतलाता है' ऐसा कह कर पुनः उक्त ही बेदवाक्य उद्धृत हैं और भाष्य की टीका (प्रदीप) में कृष्यट ने 'क्षि' शब्द का अर्थ वेद कहा है । ब्राह्मणभाग यदि बेद नहीं है तो यह बेदवाक्य कहां से आया क्योंकि मन्त्रसंहिताओं में तो यह वाक्य हई नहीं है ।

प्रमा — (४७) अनन्तरोक्त के अनन्तर उसी आहिक में 'बेद के शब्द भी ऐसा कहते हैं 'ऐसा कह पत्रजित्महर्षि ने इन चार ४ वाक्यों को उदाहरणरूप से उद्धृत किया है कि '(१) योऽग्निष्टोमेन यजते (२) य उचैनमेत्रं बेद (३: योऽग्निं नाचिकते चितुन ४४) य उचैनमेत्रं बेद। जब मग० (४८) किंच अ०६ पा०१। एकः पूर्वपरयोः । स्० ८४ इत्यत्र महाभाष्ये बेदे खरूषपीत्युपक्रम्य 'वसन्ते ब्राह्मणोऽब्रिष्टोमादिभिः कतुभियंनेतेतिः । इज्यायाः किंचित्पर-पोजनमुक्तम् । किम् । स्वर्गे लोके अप्सरस एनं जायाभूत्वोपश्चरते इति । तथा शब्द स्थापि शन्ने प्रयोजनमुक्तम् । किम् । एकः शब्दः सम्यग्ज्ञातः शास्त्रान्वितः सुप्युक्तः स्वर्गे लोके कामधुरभवति । इत्यादिग्रन्थेन क्रियमाणां ब्राह्मणवावयेषु वेदपद्व्यवहारस्तेषां वेदत्वे मानम् ।

प्रमा० (४९) एवम् छन्दांस निष्ठवर्षेत्यादि (अ० ३ पा० १ सू० १२३) सुत्रे महा-भाष्ये 'निष्ठवर्षे चिन्त्रीत पशुकामः' इत्युदाहृतम्। इदं च ब्राह्मणवात्रयमेत्र, मन्त्रेष्त्रनुपलम्भात् समक्कतेश्च । सूत्रेऽपि वेदपर्यायञ्खन्दः शब्द उपात्तः एवं चांभं इमे सूत्रभाष्ये ब्राह्मणभागस्य बेदत्वं सत्यापयतः ।

प्रमा॰ (५०) अपिच "मन्त्रे श्वेनवहां वधक्षस्प्रभोडाको विन्' । ३।२।७१। "अवे यजः" । ३।२।७२। 'विजुपे च्छन्दासि' । ३।२।७३। इत्यन्तिमसृत्रे छन्दोग्रहणमपि ब्राह्मण पागस्य वेदत्वे हि मन्त्रच्छन्दः क्षव्टयोः प्रयायनाऽऽपत्तां प्रथमसृत्रा-न्मन्त्रपदानुवृत्त्येव सिद्धेऽन्तिमसृत्रे च्छन्दोग्रहणवयथर्थं स्पष्टमेव । नहि कचिदपि भगवान्

कि ये वाक्य मन्त्रसंहिताओं में नहीं हैं और बेद के हैं तो ब्राह्मणभाग का बेद होना सिद्ध ही है।

प्रमाण--(४८ पाणिनीयच्याकरण, अध्याण ६। पाण १। "एकः पूर्वपरयोः" सूण्टिश इस सूत्र के महाभाष्य से पत्र अलिसहार्ष का वाक्य भी ब्राह्मणभाग के यद होने में प्रमाण है। क्योंकि उन्हों ने "बंद खल्वांप" (बेद से भी कहा है) एसा कह कर "बसन्त ब्रह्मणोऽसिष्टोभादिभिः कृतु।भिर्यजेन" (बसन्त ऋतु से ब्राह्मण, अग्निष्टोमादि यज्ञों को करें) "म्बर्ग लेक अप्सरस एनं जायाभूत्वोपरागे" (म्बर्गलोक से अप्सरा इस यज्ञ करने बाले के समीप बिबाहिता की की नाई शयन करती हैं) "एकः शब्दः सम्यरहातः शास्त्र निवतः सूत्रयुक्तः म्बर्ग ल'के कामधुरभवि " (ब्याकरण के अनुसार साधुत्व समझ कर किया हुआ एक शब्द का प्रयाग भी स्वर्गलोक से अनेक सुख देता हैं) इन, ब्राह्मणभाग के बाक्यों की व्हाहरणक्रप से कहा है।

प्रमाठ - ४९) पाणि व्याठ '' छन्द्रीमा नष्टकर्यठ '' अध्याठ ३ पाठ १ सूठ १२३ इस सूत्र के महाभाष्य में पत आविमहार्ष ने ''तिष्टकर्य चिन्धीत पशुकामः" [पशुओं को चाहने वाला पुरुष, निष्टक्यनामक अभि का चयन करें] इस, ब्रह्मणभाग ही क वाक्य की उक्त सूत्र का चदाहरण दिया है और पाणितिमहार्ष ने भी उक्त सूत्र में इस ब्राह्मणवाक्य की 'छन्द्रस' [वेद] शब्द से कहा है इस गीति से यह सूत्र और भाष्य, दोनों ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं।

प्रमाद—(५०) "मन्त्रेश्वत" ॥३॥२॥७१॥ "अवंद" ॥३॥२॥७२ "श्विजु" ॥३॥२॥ ७३॥ इन पाणिनसुत्रों में अन्तिम अर्थान् "विजुपे छन्दिस" इस सूत्र में 'छन्दस्' शब्द का प्रहण भी ब्राह्मणभाग के बेदल में प्रमाण है क्योंकि स्वामी के मन में मन्त्र ही बेद है इस से 'मन्त्र' शब्द और 'बेद' शब्द का एक ही अर्थ है तो "मन्त्रेश्वत०" सूत्र से 'मन्त्र' शब्द की अनुशृत्ति ही से काम चल जा सकता है इस से "विजुपे च्छन्दिस" सूत्र में 'छन्दस्' शब्द का प्रहण ब्यथे ही हो जायगा। और ब्राह्मणभाग यदि बेद है तो 'मन्त्रे' की अनुशृत्ति होने पर भी श्राह्मणभाग के 'उपयद्' शब्द में 'विच्' प्रत्यय न होगा क्योंकि वह मन्त्र नहीं है उसी के छिये पाणिनिः पूर्वसूत्रात्पर्यायशब्दानुवृत्तौ सम्भवत्याग्रुत्तरसूत्रे पर्यायशब्दान्तरसूपादत्ते ।

प्रमा० (५१) किंच 'जुष्टापिते च च्छन्द्वि'।६।१।२०९। 'नित्यं मन्त्रे '। ६।१।२१०। इति सूत्रद्वपमि पकृते उर्थे प्रमाणम् । निहः मन्त्राणामेव वेदत्वे मन्त्रात्मन्येकस्मिन्नेव विषये जुष्टापित्र वृद्यस्या विश्वायमानस्या गुद्दान्त्र स्यानत्यत्ववैकल्पिकत्वे कथमप्यवकल्पेते, विरोधादिति स्पष्टमेव । बाह्यणभागस्यां वदत्वे मन्त्र चछन्दः पदयोः पर्यायत्वापस्या पूर्वसूत्रस्य चछन्दसी त्यनुवृत्त्यव । मद्धे कथन्तरामव्यविद्वते चरत्र च्छन्दसी त्यनुवृत्त्यव । मद्धे कथन्तरामव्यविद्वते चरत्र च्छन्दसी त्यनुवृत्त्यव । मद्धे कथन्तरामव्यविद्वते चरत्र च्छन्दसी त्यनुवृत्त्यव । मद्धे कथन्तरामव्यविद्वते चरत्र चर्चा कष्टाचि भगवान् पाणिनि-रातिवस्मृतिक्षील इव मन्त्र इत्यथेषुनकिक्षिम् गीकृवीत ।

प्रमा० (५२) किञ्च ब्राह्मणभागस्य वेदत्वाभावे सम्प्रति प्रचरितमुद्धितानां पश्चषाणां परिमित्रप्रन्थानां मन्त्रपंहितानायेव वेदत्वपर्याप्त्यधिकरणताऽङ्कीकारापत्ती पूर्व वेददुर्गसज्जने वेदस्य प्रन्थता महत्त्वानरूपणे उज्जनचरणब्युहपरिजिष्टबृत्तां महिदासनां कृतायाः—

" अनन्ता व वेदाः"

इतिश्वनेत्रिंगेघो दुरुद्धगण्य। नच नान्पर्याविषयीभूतार्थमात्रानन्त्याभिष्रायेणासौ सूपपा-देति वाच्यम् । तथा मति वदा इति शब्दायेकपदोपादानविगोघात्। नश्चत्र वेदायो इत्युच्यते किन्तु वेदा इत्येव । नचात्रानन्त्योक्तिः प्रश्नंमामात्रपयवसायिनी नतु वास्तविकीति वाच्यम् ।

॥ भाषा ॥

यहां 'छन्दस्' शाद्य का प्रष्ठण है। जस में अध्याणभाग के 'खपयद्' शब्द की सिद्धि हो।

प्रमा०—(५१) "जुष्टार्धित च च्छन्दाम " ॥६॥१॥२०९॥ " नित्यं मन्त्र " ॥६॥१॥२१०॥ ये दोनों पाणित्तसूत्र भी प्रमाण है क्योंकि याद ब्राह्मणभाग वेद नहीं है तो एक ही विषय अर्थाष्ट्र मन्त्र ही में 'जुष्ट' और 'आर्थित' इन्दर के अन्त के उदात्तत्व के नित्य और विकल्प होने का सम्भव ही नहीं है तथा यदि 'मन्त्र' और 'छन्दम्' इन्दर एकार्थक होते (जैसा कि खामी का मत है) तो पूर्वसूत्र के 'छन्दम्' इन्दर की अनुवृत्ति ही स काम चलने की दशा में भगवाष्ट्र पाणिति सा लाघवित्रय, कैसे उत्तरमूत्र में स्पर्थ 'मन्त्र' शन्द के महण से गौरव करता।

प्रमाप्न-(प्र) यदि व हाणभाग यद नहीं है अर्थात् इस समय प्रचलित पांच छ मन्त्र-संहितामात्र ही बेद है तो पूर्व ही बददुगमजान के बेदमहत्वप्रकरण में उद्भुतचरणच्यूहपरिशिष्ट की बृत्ति में पं मोहदाम की उद्भुत ''अनन्ता वै बेदाः'' |बेद अनन्त ही हैं] इस ब्राह्मणवाक्य का बिरोध दुवार ही है क्योंकि उक्त मन्त्रमीहताएं भी दो सी पत्रों में लिखी हुई हैं ये कैसे अनन्त हो सकती हैं और ब्राह्मणवाक्यों को भी स्वामी ने स्मृति के तुस्य प्रमाण ही कहा है।

प्रश्न-यदापि मन्त्रसंहित।रूपी बेद थोड़े ही से हैं तथापि उनके तात्पर्य के अनन्त होने से एक्तवाक्य में बेद अनन्त कहा गया है तब कैसे उसका विशेध पड़ सकता है ?

उत्तर-उक्त वाक्य का, बेदार्थ का अनन्त होन अर्थ नहीं हो सकता क्योंकि एस में 'बेदार्था:' नहीं कहा है किन्तु 'बंदा:' कहा है ।

प्रभा--मन्त्रसंहितारूपी बंद, यद्यपि थोड़ ही हैं तथापि उनका अनन्त कहना प्रशंसामात्र है जैसे कहा जाता है कि 'यह तहाम अथाह है' तब कैसे बिरोध पढ़ सकता है ?

उत्तर--- उक्त व क्य, प्रशंसामात्र, कदापि नहीं है क्योंकि उस में "बै" [ही] शब्द है जिस से उसका यह अर्थ होता है कि 'बेद अनन्त ही हैं ' अर्थात् परिमित नहीं हैं और इस 'बै' एवं सति श्रौतेनावधारणार्थाभिधायिना व शब्देन समर्पितस्य वस्तुस्थितिपर्यवसायिनोऽ नन्ता एव नतु परिभिता इति शब्दस्वरसिद्धस्यार्थस्य दुःममर्थत्वापातात् ।

ममा० (५३) एवं ब्राह्मणभागस्य बेदत्वाभावेऽपदान्तरोक्तरीत्यैव—

सर्वस्य चाहं हृदि सिश्निविष्टां मत्तः स्मृतिज्ञानमपाद्यनं च । बेद्श्य सर्वेग्हमेव बद्यो बेदान्तकृद्धेद्दविदेव चाहम् ॥१५॥ अ० १५॥

इति भगवहीतावावयिवरोधो दुःसमाधान एव । उक्तपिशितकतिपयमन्त्रसंहिता-मात्रस्य वेद्द्वाभ्युपगमे हि वेदिषद्प्यहमेवेति सावधारणस्य जीवापेक्षस्त्रनिष्ठकपैनिरूपणपरा-यणस्यास्य भगवद्धावयस्य वाधितार्थन्वं दुर्वार्थव । अधुनातनानां कतिपयानां क्षुद्धक-लोकानामपि वेदिविच्वात् । नचार्थवदनाभिशायणवेयमुक्तिरितिवाच्यम् । सायनादीनां मन्त्र-भाष्यकृतामपि वेदार्थविच्वेन तथापि तद्वपादनासम्भवात् । इदं हि वावयं भूतादीन् काल-षिशेषात विशिष्यानिदिशत् त्रकाल्येर्थपं न कश्चिद्धद्विदित्यन्ययोगब्यवच्छेदमुखेन भगवतो बेद्विच्वं द्रहयित । नच प्रायस्तात्पयगामभोयवगाकेषु मन्त्रवावयेषु विदितित्व-मधीतित्वं वा परिमेयमहिमसु जीवेष्वपि कञ्चनातिश्चयिवशेषं प्रकाशियतु मीष्टे किम्रुत निर्तिश्चय-माहिमानि भगवति ।

प्रमा० (५४) अपिच मन्त्राणां न विधायकत्विमित तावत्पूर्वमेव साधितम् । एवं निपेधकत्वपि तेषां नास्ति, नञ्पद्सहितस्य विधिशत्ययस्येव निपेधकताशयोजकताया ॥ भाषा॥ शब्द से यह स्पष्ट ही है कि वास्तविक बात इस वाक्य से कही गयी है न कि प्रशंसा । और इस वाक्य का ताल्पये बेदद्र्री भज्जन में बहुत बिशद्रूष्ट से कहा जा चुका है।

प्रमा०— (५३) शदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है किन्तु ये पांच छ मन्त्रसंहिता ही धेद हैं तो " सर्वस्य चाहं हाद सांत्रांबष्टा०" गांता० अध्या० १५ खो० १५ से भी अटल बिरोध पड़ेगा क्योंकि सब जीवों की अपेक्षा अपने (परमेश्वर) में उत्कर्ष दिखाने के लिय इस खोक में भगवान ने "वर्दाबदेव चाहम" कहा है जिसका यह अर्थ है कि बंद का जानने वाला भी मैं ही हूँ न कि अन्य। अब ध्यान देना चाहिये कि इन संहिताओं के जानने वाले अनेक प्राकृत जीव भी थे, हैं और होंग तब उनकी अपेक्षा भगवान में बेद जानने से क्या उत्कर्ष हुआ ?। और यह तो कह नहीं सकते कि बंद के अर्थज्ञान के ताल्पर्य से भगवान ने अपने में उत्कर्ष कहा है, क्योंकि ऐसा अर्थ लगाने पर भी सायनाचार्य आदि मन्त्रभाष्यकारजीवों की अपेक्षा भगवान में कोई उत्कर्ष नहीं आ सकता। और जब पूर्व में कहे हुए सिद्धान्त से यह सिद्ध है कि मन्त्रभाग, ब्राह्मणभाग का अनुवादकमात्र है तब अनुवादक में कोई एसा गम्भीर अर्थ नहीं हो सकता कि किस के ज्ञान से भगवान में जीवों की अपेक्षा उत्कर्ष हो।

प्रमा०- (५४) यदि ज्ञाह्मणभाग बेद नहीं होता तो यज्ञकर्मी के उपयोगी जितने मन्त्र-भाग हैं सबी ब्यर्थ हो जाते क्योंकि पूर्व हीं कहे हुए सिद्धान्त के अनुमार यह सिद्ध है कि ये मन्त्र, विधान वा निषेध नहीं कर सकते अर्थात् पुरुषों की प्रवृत्ति वा निष्कृति नहीं कराते, तो ऐसी दशा अर्थवाद्यामाण्यनिरूपणावमरे 'बेददुर्गमज्जने' पूर्वभेव प्रपश्चितत्वात् । उपदेशकं च तदेव वावयं भवित यत्प्रवर्तकं निवर्तकं वेति तु मार्बलोक्तिकमेव । ब्राह्मणभागानां पौरुषेयत्वे च तेषां भ्रमप्रमाद्विप्रलिप्सादिनैमार्गेकपुरुपदोपदृष्पितत्वादेव मन्त्रविनियोगे निष्कम्पयोः प्रवृत्तिनिवृत्त्योः सावर्थ्यं दुःसमर्थमेव । एवं च बिहितकपैस्मरणकर्णतानाक्रमणीयानां कांतपयमन्त्राणां "मन्त्रश्चाकर्मकरणास्तद्वत् "मी० द० अ०३ पा० ८ म० ८ ॥ इति याज-मानत्वप्रतिपादकपारमप्परामर्शानुसारेण मार्थवयेऽपि विहितकपैसमवेतार्थपकाशकानां बहीयमां मन्त्रभागानां ब्राह्मणभागस्य बेदन्वाभावेऽनुपदेशकत्वप्रयुक्तं वयर्थ्यं वज्रलेपायित-मेव स्यादिति ।

प्रमा० (५५) अपि च पन्त्रमंहिताभागमात्रस्य वेदत्वे सृष्ट्यादाँ रचितायाः सकलपन्वादिस्मृतिप्रकृतिभूताया लक्षाध्याय्याः पितापहस्मृतेरचना नोपप्यत इति तद्रचनाऽन्यथानुपपत्तिरिप ब्राह्मणभागस्य वेदन्वे पानम्। नच सा स्मृतिरेचनासीदिति केनचिदिपि वर्षः
शक्यते, वेददुर्गसज्जनस्यान्ते ग्रन्थता वेदमहत्ववर्णनप्रकरणे तत्मत्तायाः प्रमाणानां प्रपश्चितत्वात्। स्मृतयो हि वेदे विप्रकीर्णानामयीनां सङ्घपेण सङ्ग्रहार्थमेव प्रणीयन्ते, अन्यथा वेदेनैव
तेषामयीनां वोध्ययेतुं शक्यत्वात्तामां रचनव प्रयोजनाविहीना स्यादित्यादिकं प्रपञ्चितं
स्मृतिप्रामाण्याधिकर्णे मीमांमादश्चे। एवं च सम्प्रात प्रचर्नतानां कितप्रपप्रमङ्ग्रहातानां
कितप्रपप्रमङ्ग्रहीतराधुनिकजननिर्मित्रणि भाष्यविस्तर्तो व्याख्यातानामामां मन्त्रसंहितानां सङ्गपतोऽर्थमङ्गद्वाय लक्षाध्यायी रचितेति कः सचेताः सम्भावयेत् । किश्च । विधिनिषेधप्रधाना हि स्मृतयो भवन्ति, मन्त्रेषु च विधायकत्वादिकं नास्तीत्यनुपदमेव प्रपश्चितम्। तथाच मन्त्रसंहिताभिः सह कस्याश्चिद्गि स्मृतर्थसङ्गाहकत्वलक्षणः सम्बन्धो न

में ये मन्त्र. उपदेशरूपी नहीं हो सकते क्योंकि प्रबृत्ति और निवृत्ति कराने बाले ही वाक्य को उपदेश कहते हैं। अब रहा यहां यहां में इन मन्त्रों का उपयोग, सो भी अप्रामाणिक ही है क्योंकि 'अमुक मन्त्र से अमुक कमें करें। ऐसा विधान करने वाला ब्राह्मणभाग ही है जो कि स्वामी के मत में बंद ही नहीं है किन्तु पोक्रपय है और जब पुरुषों में भ्रम प्रमाद आदि दोप स्वाभाविक हैं तब उन के रिचत ब्राह्मणभागों पर कदापि विश्वास ही नहीं हो सकता कि उनका विधान किया हुआ, यहां में मन्त्रों का उपयोग कदापि सल्य होगा।

प्रमा०--(५५) ये चार पांच सांहतामात्र ही यदि बेद है तो आदिसृष्टि में ब्रह्मदेव की रिचित, लक्षाध्यायी नामक पितामहस्मृति जो अब प्राय: लप्त्र हैं और जिस के विषय में पूर्व हीं बेद दुर्गसज्जन के बेदमहत्त्वप्रकरण में बहुत से प्रमाण भी दिख्लाये गये हैं] की रचना ही नहीं हो सकती क्योंकि मीमांसादर्शन, अध्या ० १ पा॰ ३ में स्मृतियों की रचना का यही फल कहा गया है कि "बेद बहुत बड़ा है उस में सहस्त्रों स्थानों पर कहे हुए अथों का समझना बहुत कि हि इस लिये उनका एकत्र थोड़े में संक्ष्म ही, स्मृतियों की रचना का फल है अर्थात स्मृतियों बेद की सूचीपत्रक्ष्मी हैं और यदि ऐसा न माना जाय तो बेद ही से सब अर्थ का बोध हो सकता इस मे स्मृतियों सब ब्यर्थ ही हो जातीं"। अब ध्यान देना चाहिय कि कीन ऐसा निर्वृद्धिपुक्ष होगा कि जो यह स्वीकार करैगा कि वह लाख अध्यायों की पितामहस्मृति, सौ दो सी पत्रों में लिखित इन

घटते किमुत लक्षाध्याय्याः । बेददुर्गभज्जनस्यान्ते बेदस्य यद् ग्रन्थतोऽर्धतश्र महत्त्वं सममाण मस्माभिरुपवर्णितं तदनुरोधन लक्षाध्यायीरचनेति तु तत्रैव प्रपाञ्चितम् ।

ममा० (५६) एतम् उक्तरीत्या विधिनिषेधहीनस्य मन्त्रसंहिताभागस्यार्थसङ्घहो न जातु विश्विनिषेधप्रधानायां कस्याञ्चिद्पि स्मृतां सम्भवतीति मन्त्रादिस्मृतीनामाप प्रत्येकं रचनाऽन्यथाऽनुपपत्तिः प्रामाण्यान्यथाऽनुपपत्तिश्च ब्राह्मणभागस्य वेदत्वे प्रत्येकं प्रमाणम् ।

प्रमा० (५७) एवम् ब्राह्मणभागस्य पारुपेयत्वे भूमिकाधारिसम्मतं वेदमूलकत्वन तस्य प्रामाण्यमपि न स्यात । उक्तरीत्या विधिनिषेधद्दीनस्य मन्त्रभागस्य विधिनिषेधप्रधानं ब्राह्मणभागं प्रति पत्रोमेनुष्यं प्रतीव मूलत्वस्य सम्भावियतुम्प्यश्वयत्वात् । ब्राह्मणभागं मन्त्राणां विनियोगद्शनमात्रेण मूलमूलिभावाङ्गीकारे तु यवब्रीह्यादिमूलकत्वमपि ब्राह्मणभागः भागस्य प्रसज्येत, यवब्रीह्यादीनामपि तत्र विनियोगदर्शनात्, नापि ब्राह्मणभागं मन्त्राणां व्याख्यानस्य कवित्कविद्दर्शनन मूलमृलिभावः कल्पयितुं शक्यते,यञ्जेषु विनियोगसौकर्याथयेव

॥ भाषा ॥

चार पांच मन्त्रसंहिताओं का सूर्चापत्र है, अथवा समुद्र, छोट के जळ का संक्षेप है। इस रीति से कक्षाध्यायी स्मृति की रचना भी बाह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है।

प्रमा० - ५६) बिशेष ध्यान देने के ये। स्व यह बात है कि स्मृतियों का प्रधान अंश विधान और निषध ही है जिस से पुरुषों की प्रवान और निव्हित होनी ह और मन्त्रों में तो विधान और निष्ध की शिक्त ही नहीं है जैसा कि पूर्वोक्त सिद्धान्त है। तो ऐसी दशा में छोटी से छोटी, कोई स्मृति ऐसी नहीं हो सकती कि जो इन मन्त्रसंहिताओं की सूर्वापत्रक्रपी हो, और उक्षाध्यायी की तो चर्चा भी बहुत दूर है। निदान यदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं है तो मनु आदि की बनायी हुई कोई स्मृति, प्रमाण नहीं हो सकती क्यों के वह, बेदार्थ का संक्षेपक्षी न होने से बेद-सुलक नहीं है। इस रीति से स्मृतियों का प्रमाण होना भी ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण है।

 ब्रीह्यादीनामवधातविधानस्येव मन्त्राणां व्याख्यानस्य तत्र दर्श्वनात् । किं च विधिन् निषेधवोधकस्य प्रधानस्य ब्राह्मणभागस्येव वेदत्वं, तद्धिनियोज्यस्य तु मन्त्रभागस्य सत्यिष शब्दद्रव्यत्वे ब्रीह्यादिवन्न वेदत्वम्, तदंशानां तत्तदृषिगचितत्वादिति वैपरीत्यमेव कृतो न स्यात् । मन्त्रभागे वेदत्वस्य प्रसिद्धिनेतु ब्राह्मणभागे इति तु श्रप्थकनिर्णयम् । ब्राह्मणस्यात् । सन्त्रभागे वेदत्वस्य प्रसिद्धिनेतु ब्राह्मणभागे इति तु श्रप्थकनिर्णयम् । ब्राह्मणस्यात्वाद्ये। हेप्यतां कोडीकर्तु श्रमति वेददुर्गमज्जनप्त प्रपञ्चित्रम् ।

प्रमा० (५८) ब्राह्मणमिति ब्रह्मोते च सञ्ज्ञं आंप प्रकृतेऽथें प्रमाणम् ।तथा हि ब्राह्मणिमिति ब्रह्मेति च ब्राह्मणभागस्य श्रुत्युक्तं सञ्ज्ञे, 'एतह्राह्मणान्येव पञ्च हवींपि यह्नाह्म
णानीतराणि 'इत्युक्तश्रुतेः। 'तमृचथ सामानि च यज्ञंषि च ब्रह्म चानुब्यचलन् ' (अथर्ष
कां० १५ अ० १ स्०६) इति मन्त्रवर्णाच । अतएव 'ब्रह्म च्छन्दस्कृतं चव' (अ० ४
श्रुत्रा० १००) इति भनुः । कुल्छ्कथ ब्रह्म ब्राह्मणमिति ब्याख्यत् । वायमगक्षमादिवच्च
ब्राह्मणमिति स्वार्थेऽण् । टिलापस्तु न, मञ्ज्ञाभङ्गभयात्। तथा च ब्राह्मणभागस्य प्रामाण्यान्यथाऽनुपपत्तिरेव तस्य वेदत्वे मानीमीत दिक् ।

।। भाषा ॥

की आहा दे कर उन को यह में योग्य बनाने के लिये उन के संस्कारार्थ उन का ब्याख्यान करता है क्यों कि मन्त्रों का यथार्थ अर्थक्षानक्ष्मी संस्कार, ब्राह्मणभाग में कहे हुए व्याख्यान है। से होता है जिस से वे मन्त्र, ब्राह्मणभाग की आड़ानुसार विधान किये हुए कमी का स्मरण करा कर यहाँ में योग्य होते हैं। तात्प्य यह है कि जैसे जब चावल आदि दृत्य ब्राह्मणभाग के मृल नहीं हैं वैसे ही मन्त्रकर्षा दृत्य भी। और यह भी है कि यदि ऐसा कहा जाय कि विधिनिष्ध से रहित और जब चावल आदि के समान दृत्यकर्षा मन्त्रभाग ही बेद नहीं है क्योंकि जिस मन्त्र का जो करिष है वह मन्त्र हमी करिय का रिचत है, तो इस का क्या उत्तर है है। यदि यह कहा जाय कि मन्त्रभाग ही में वेद शब्द का व्यवहार है ब्राह्मणभाग में नहीं, तो यह मिध्या ही है क्योंकि ब्रह्मणभाग में बेद शब्द का व्यवहार है ब्राह्मणभाग में नहीं, तो यह मिध्या ही है क्योंकि ब्रह्मणभाग में बेद शब्द का व्यवहार पूर्व ही अनेक स्थानों पर दिखला दिया गया है। और ब्राह्मणभाग का 'ब्राह्मण' नाम होने से तो वह पुरुष्यित नहीं सिद्ध हो सकता, क्योंकि 'ब्रह्मन' शब्द का बेद अर्थ है और व्राह्मणभाग के विपरीत ही यह निश्चय होता है कि जब बदवाची 'ब्रह्मन' और 'ब्राह्मण' शब्द ही ब्रह्मणभाग के विपरीत ही यह निश्चय होता है कि जब बदवाची 'ब्रह्मन' और 'ब्राह्मण' शब्द ही ब्रह्मणभाग के नाम हैं तब ब्राह्मणभाग के बेद होने में लेशनात्र भी बिद्य नहीं है। तसमात्र ब्रह्मणभाग का प्रमाण होना ही उस के बेद होने में प्रमाण है।

प्रमा०—।५८। 'ब्राह्मण' और 'ब्रह्मन्' ये दोनों नाम भी ब्राह्मणभाग के बेदना में प्रमाण हैं क्योंकि ब्राह्मण और ब्रह्मन् यं दोनों शब्द, मन्त्र में अन्य बेदभाग के बेदोक्त नाम हैं जैसा कि 'एतद्वाह्मणान्यव पश्च ह्वींषि यद्वाह्मणानीतराणि' [चातुर्धास्ययज्ञ के प्रकरण में] तथा 'तम्चश्च सामानि च यजूँपि ब्रह्म चानुव्यचलन्' [अथबै० का० १५ सू० ६ मं० ८] इत्यादि बेद-वाक्यों में इन दोनों शब्दों से ब्यवहार किया है। और मनु ने भी 'ब्रह्म च्छन्दम्छतं चैव' [अ० ४ फ्रं० १००] 'ब्रह्मन्' शब्द से मन्त्रीभन्न बेदभाग की कहा है। तथा मनुस्मृति के टीकाकार कुत्युक्तभट्ट ने भी 'ब्रह्मन्' शब्द का ब्राह्मणभाग अर्थ किया है।

प्रमाण (५९) किं च ब्राह्मणभागस्य पौरुषेयत्वे प्रमाणाभावोऽपि तस्य वेदत्वे स्पष्टमेव प्रमाणम् । निह पूर्ववृत्तकथानां तत्र सद्धावस्तस्य पौरुषेयत्वे मानम्, तत्र वर्तमानानां छङ्गिद्पत्ययानां भूतकालार्थकत्वाभावस्य वदवाह्ममतपरीक्षावसरे पूर्वभेव सम्माणमुपवर्णनेन तत्र पूर्ववृत्तगन्थमः त्रस्याप्यभावात् । तत्रत्यानां कथानामाग्व्यायिकामात्रत्वस्य वद-दुर्गमज्ञने वेदापीरुषेयत्वभकरणेऽत्रापिच प्रतिपादितत्वेन तद्वतनाम्नां जातिकालविशेष-विशिष्टपुरुपविशेषानुपस्थापकताया लौकिकाल्यायिकास्थनः मवद्गिचत्येन तत्रोऽपे पौरुषेयत्व-लाभसम्भवाभावाच । ऐतर्यतेचिरीयताण्ड्यादिसमाल्यानामिष काठकादिवत्भवचनमात्र-निमित्तकताया असकृदावेदितत्वात्र ततोऽपि पौरुषेयत्वलाभः सम्भवति । भागतादाविवेदं ब्राह्मणमनेन रचितमिति कर्ण्यतिपादकवाक्यस्य ब्राह्मणभागे कचिद्रप्यनुपलम्भाच न तस्य पौरुषेयत्वम् । एवं च मन्त्रवद्गौरुषेपयत्वे सिद्धे तद्वदेव वदत्वमिष ब्राह्मणेषु को वार्ययत्वमिष्टे ।

प्रमा॰ (६०) एवम् भूमिकाविधायिना कृतो ब्राह्मणभागस्य वेदस्विनिषेधे प्रयत्नोऽपि तस्य वेदस्वे मानम् । तथा हि । प्राप्तस्य वेदस्वस्य तेन प्रतिषेधः क्रियते अपाप्तस्य वा । नान्त्यः । अपाप्तस्य प्रतिषेधायोगात् कथमन्यथा मन्त्रादिग्रन्थेषु वेदस्वस्य निषेधाय नासौ

॥ भाषा ॥

प्रमा०--(५९) ब्राह्मणभाग के पौरुपेय होने में कोई प्रमाण नहीं है इस से भी ब्राह्मण-भाग का बेद होना सिद्ध है। यह तो कह नहीं सकते कि प्राचीन बुतान्तों की कथा ब्राह्मणभाग में है इस से वह पौरुपेय है, क्योंकि बेदबाह्य मत डिक्टर मैक्सम्यूलर साहेब का मती की परीक्षा में पूर्व ही यह मिद्ध हो चका है कि वेद में लुङ् आदि प्रत्ययों का भूतकाल अर्थ नहीं होता. त्व कैसं बेद की अपक्षा किसी बतान्त का प्रवेकाल में होना किसी, बेद के शब्द से सिद्ध हो सकता है। तथा बेददुर्गभजन के बंदापौरुपेयत्वप्रकरण में और इस प्रकरण के ३१ वें प्रमाण में भी भली भांति यह िद्ध हो चुका है कि बेद में कहा हुई कथाये, काद्मवरी चन्द्रकान्ता आदि की नाई उपदेश की स्रामता के लिये आख्यायिकामात्रकर्ण हैं अर्थान किसी वास्तविक बुतान्त का प्रतिपादन नहीं करतीं और उन में कहे हुए नाम भी किभी वास्त्रविक पुरुपविशेष के नाम नहीं हैं किन्तु कल्पित है। हैं। और यह भी नहीं कह सकत कि तैत्तिरीय, एतरेय, और ताण्ड्य आदि नामों के अनुसार, ब्राह्मणभाग का पीक्षंय होना सिद्ध है, क्योंकि बंददुर्गभज्जन के बदापीरुपंयलप्रकरण में पूर्व ही यह सिद्ध हो चुका है कि बेदशाखाओं का काठक, कौथुम, आदि नाम केवल इस कारण से प्रसिद्ध हैं कि अनादिकाल से 'कठ' आदि नाम वाले ऋषिंका ही प्रत्यक सृष्टि में उन शाखाओं को पढ़ात आते हैं। और जैस महाभारत आदि में ऐस वाक्य हैं कि व्यास आदि ने उन की रचना की 'वैंस ब्राह्मणभाग में विशेषकप सं रचना का बोधक (अमुक ऋषि ने अमुक ब्राह्मण-भाग की रचना की) के हैं वाक्य भी नहीं है । इस रीति से जब ब्राह्मणभाग पैंरुपंय नहीं हैं तब उन के बेद होने का कौन बारण कर सकता है ?

प्रमा०—(६०) स्वामी का किया हुआ, ब्राह्मणभाग के बेद होने का निपेध ही ब्राह्मण-भाग के बेद होने में प्रमाण है और उस के प्रमाण होने की रीति यह है कि "ब्राह्मणभाग बेद नहीं है" यह निषेध, क्या किसी रीति से प्राप्त, बेद होने का निषेध है अथवा अप्राप्त ही बेद होने का ? इन में दृसरा पक्ष ठीक नहीं है क्योंकि अप्राप्त पदार्थ का निषेध ही ब्यर्थ है। नहीं तो स्वामी ने मायतत । आधे तु कुतस्तत्माप्तिरिति वक्तव्यम् । ब्राह्मणभागे वेदत्वस्य व्यवहारएव तत्मापक्त हित चेत्, ति स सादिरनादि वी। नाद्यः । कदाप्रभृति तद्भयवहारारम्भ इति विशिष्य
निर्देष्दुमशक्यत्वात् । नान्त्यः । यथा हि गवादिपदानां सास्नादिमतीषु व्यक्तिषु वर्तमानो
ऽनादिव्यवहारस्तासु गोत्वं मणापयन् न कदाऽपि कथमपि केनापि मतिहन्तुं शक्यते तथैव
वेदपदस्यापि ब्राह्मणभागेऽनादिरसौ व्यवहारस्तत्र वेदत्वं प्रमापयन् कथं प्रतिहन्तुं शक्यते ।
कथं च सदैव वेदत्वेन व्यविह्यमाणे ब्राह्मणभागे लोकोत्तरप्रक्षेन भूमिकाविधायिना वेदत्वं
नास्तिति प्रमितम् । भूभिकास्थानां तदुक्तहेत्नां पूर्वोक्तप्रवोधोपन्यस्तर्द्पणैरेव कवलितत्वेन
तेभ्यस्त्वज्ञानस्य भ्रमत्वेन प्रमाण्याभावात् । तथाच सदातन्या ब्राह्मणभागेषु वेदत्वप्रसिद्धभूमिकाविधायिनो वेदत्वाभावोक्ते वी भ्रान्तिम्लकत्विमितिविचारे प्रवोधोक्तदृपणः
गणग्रस्तभूमिकोक्तहेत्वाभासेकप्राणत्वाद्वेदत्वाभावोक्तरेव भ्रमम्लकत्वम् । वेदत्वप्रसिद्धे-

॥ भाषा ॥

मतस्मृति आदि प्रन्थों के बेद होने का निषेध, विशेषरूप से क्यों नहीं किया ? और क्यों ब्राह्मण-भाग ही के बंद होने के निषेध में इतना परिश्रम किया ? और यदि दूसरा पक्ष है तो बतछाना पंडेगा कि ब्राह्मणभाग का बेद होना किस कारण से प्राप्त है ?। अब यदि यह कहा जाय कि बाह्यणभाग में बद होने के च्यवहार ही से उस का बंद होना प्राप्त था. तो यह बतळाना पहेगा कि वह व्यवहार नवीन है अथवा अनादि काल से चला भाता है ? । यदि नवीन है तो बिशेपरूप से यह प्रमाण देना पड़ैगा कि अमुक समय और दंश में अमुक ने प्रथम २ ब्राह्मणभाग के विषय में 'बंद' शब्द के ब्यवहार का आरम्भ किया। और इस बात का खामी कदापि नहीं बतला सकते। यदि यह कहा जाय कि आपस्तम्ब और कात्यायन महार्थि न 'मन्त्रबाह्मणयोर्बेदनामधयम्' (मन्त्र और ब्राह्मण का बेद नाम है) इस वाक्य से प्रथम २ ब्राह्मणभाग में बेद्राब्द के व्यवहार का आरम्भ किया, तो यह भी ठीक नहीं है क्योंकि उन्हों ने यह नहीं कहा है कि 'बेद नाम हो' अर्थात आज स बंद नाम रक्खा जाय किन्तु यह कहा है कि 'बंद नाम है' जिस का यह अर्थ है कि बेद नाम अनादि है। और खामी को अनन्यगति है। कर इस अर्थ को अवदय मानना पहुँगा क्यों कि यांद वह ऐसा न माने ता मन्त्रभाग में भा बेदशब्द का ब्यवहार नवीन हो जायगा क्यों के उक्त वाक्य ही से मन्त्र का भी बंद नाम नवीन, इस कारण हो जायगा कि उसी वाक्य में मन्त्र का भी उक्त महार्षियों ने बेद नाम कहा है। और यदि बाह्मणभाग के बेद होने का व्यवहार अनादि काल से हैं तो जैसे साहना (गौ के गले का लटकता हुआ अवयव) वाले पशुओं में 'गौ' शाब्द का ब्यवहार अनादि है और उसी ब्यवहार से उन पशुओं का गौ आदि होना सिद्ध है वैसे ही ब्राह्मणभाग में बेद होने के अनादि व्यवहार से उन का बेद होना भी अटल सिद्ध है जिस का कोई भी बारण नहीं कर सकता स्क्रमी की तो चर्चा ही क्या है। और अपनी पूर्वोक्त भूभिका में ब्राह्मणभाग के बद न होने के बिषय में जो कुछ प्रमाण उन्हों ने दिखलाया है वह सब उक्त अनादि ज्यवहार के बिरुद्ध होने से तथा पूर्वोक्त महामोहिबद्रावण में कहे हुए दूषणों से दुष्ट और मिण्या अर्थात् अमरूप ही है क्योंकि यदि पक्षापात से रहित हा कर विचार किया जाय कि माह्मणभाग के बेद होने का अनादि ब्यवहार सत्य है अथवा स्वामी का कहा हुआ चार दिनों का उस का निषध ? तो इस बिचार में यही निर्णय डचित होगा कि पूर्वीक्त अनेक दोषों से दृषित

स्त्वनादित्रयैव निरस्तानिसिकदोषाञ्चङ्गाकळङ्कत्वात्ममाम् लकत्वमिति पक्षपातश्चन्यो निर्णयः ।

अथ यत्र २ झाझणभागवाक्येषु शब्द, श्रुति, समाम्नायादयो बेदपर्यायाः शब्दा भगवता जैमिनिना पूर्वमीमांसादर्शने मयुक्ता स्तानि सूत्राणि शृङ्गप्राहिकया मस्तुतेऽर्थे ममाणतयोपन्यस्यन्ते । सूत्राणामधीय विस्तरभयादिहाबिक्रियमाणा अपि जिज्ञासुभिः शावरादौ दृष्ट्च्याः ।

तथाहि-

ममा० (६२) स्तुतिस्तु सन्द्यूर्वत्वादचोदना च तस्य ॥ अ० १ पा० २ सू० ॥२७॥ ममा० (६२) विधिशन्दाश्च ॥ १ ॥ २ ॥ सू० ५३ ॥

प्रमा० (६३) चोदना वा शन्दार्थस्य प्रयोगभूतत्वात्तत्सिश्चिधेगुणार्थेन पुनः श्रुतिः २।२सू०१६ प्रमा० (६४) फळश्रुतेस्तु कर्म स्यात्फळस्य कर्मयोगित्वात् ॥ २ ॥ २ ॥ सू०२५ ॥

॥ भाषा ॥

एक निषेध ही दुष्ट है और उक्त अनादि ब्यवहार तो अनादि होने ही से किसी दोष की शक्का से फलक्कित नहीं हो सकता इस लिये वहीं सत्य है।

> अब ब्राह्मणभाग के बेद होने में, पूर्वमीमांसादर्शन के वे सूत्र प्रमाण दिखलाये जाते हैं जिन में कि जैमिनिमहार्ष ने 'बंद' अथवा 'बंद' पद के समानार्थक श्रुति, समाग्नाय आदि पदों से ब्राह्मणभाग के वाक्यों को कहा है। और उन सूत्रों के अर्थ का पूर्ण बिबरण द्यावरभाष्य आदि प्रन्थों में स्थित ही है जिस का यहां उपन्यास, बिस्तरभय से नहीं किया जाता किन्तु इतना ही दिखलाया जाता है कि अमुक सूत्र में ब्राह्मणभाग के अमुक वाक्य को 'बेद' पद बा उस के समानार्थक अमुक पद से महार्ष ने कहा है।

प्रमा० — (६१) "स्तुतिस्तु शब्द०" इस सूत्र में "शूर्पेण जुहाति तेन हाम्रं कियते" इस माझाणवाक्य को 'बेद' पद के समानार्थक 'शब्द' पद से महार्षे न कहा है। और 'शब्द' पद का 'बेद' पद के समानार्थक होना "श्रुतेस्तु शब्दमूल्यत्वात्" बेदान्तदर्शन, अध्या०२ पाद १ सू०२७॥ "धर्मस्य शब्दमूल्यवादशब्दमनपेक्ष्यं स्यात्" पू० मी० द० अध्या० १ पाद ३ सू०१। इत्यादि अनेक श्यलों में प्रसिद्ध ही है।

प्रमां - (६२) 'विधि ' इस सूत्र में "शत' हिमा इत्याह शतं त्वा हेमन्तानिनिधषी-येति बाबैतदाह" इस ब्राह्मणवाक्य को 'शब्द पद से कहा है।

प्रमा०-(६३) "चोदना वा शब्दार्थस्य० "इस सूत्र में "आधारमाधारयति, " "आग्निहोत्रं जुहोति " इन ब्राह्मणवाक्यों को 'शब्द 'पद से कहा है।

प्रमा ०- (६४) 'फल शुतेस्तु ०' इस सूत्र में "द्रिमेन्द्रियकामस्य जुहुयात्" इस बाह्यण-बाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा० (६५) श्वस्त्वेकेषां तत्र प्राक् श्रुतिर्गुणार्था ॥ ३॥६॥ सू० २०॥

मगा० (६६) नामुतिबिमतिवेधात् ॥ ३ ॥ ६ ॥ सूर् २४ ॥

ममा० (६७) नियमार्था गुणश्रुतिः ॥ ३ ॥ ६ ॥ सू० ४० ॥

ममा० (६८) नियमस्तु दक्षिणाभिः श्रुतिसंयोगात् ॥ ३ ॥ ७ ॥ द्व० ३६ ॥

प्रमा० (६९) विरोधे च श्रुतिविरोधाद्व्यक्तः श्रेषः ॥ ३ ॥ ८ ॥ सू० ३२ ॥

ममा० (७०) अविशेषातु शास्त्रस्य यथात्रुति फलानि स्युः ॥ ४ ॥ १ ॥ सू० ४ ॥

प्रमा० (७१) स्वेन त्वर्थेन सम्बन्धो द्रव्याणां पृथगर्थत्वात्तस्माद्यथात्रुति स्युः।४।१।सू०८

ममा० (७२) नाशब्दन्तत्ममाणत्वात्पूर्ववत् ॥ ४ ॥ १ ॥ सू० १४ ॥

ष्रमा ० (७३) शब्दव तूपल भ्यते तदागमे हि तद् दृश्यते तस्य ज्ञानं यथाऽन्येषाम् ४।१।सू०१५

प्रमा० (७४) ग्रुरूवज्ञब्दाभिसँस्तवाच ॥ ४ ॥ १ ॥ सू० २४ ॥

प्रमा० (७५) स्वरुस्त्वनेकीनव्यत्तिः स्वकर्मशब्दत्वात् ॥ ४ ॥ २ ॥ स्०१ ॥

प्रमा० (७६) शकलभूतेः ॥ ४ ॥ २ ॥ स्० ४ ॥

॥ भाषा ॥

प्रमा०-(६५) श्वरत्वेकषां० इस सूत्र.में 'आग्नेयं पशुमाळभते' इस जाह्मणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(६६) 'ना श्रुति०' इस सूत्र में "मुष्टिनापिथाय वपोद्धरणमासीतावपाहोमात्" इस ब्राह्मणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(६७) 'नियमार्था०' इस सूत्र में "सोमाभावे पूर्ताकानभिषुणाति" इस ब्राह्म० को 'श्रुति' पद से कहा है।

प्रमा॰—(६८) 'नियमस्तु॰' इस सूत्र में "अप्रीधे प्रथमं ददाति तता ब्रह्मणे" इस ब्राह्मण॰ को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०—(६९) 'बिरोधेच श्रुति०' इस सूत्र में "बाईवा बेदिं स्तृणाति" इस बाह्मण० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा॰—(७०) 'अजिरेशपालु०' इस सूत्र में बाह्मणभाग के अर्थवाद्भाग को श्रुति शब्द से कहा है।

प्रमा०—(७१) 'स्वेन लर्थेन' इस सूत्र में "स्प्येनोद्धन्ति" इसादि माद्यणवाक्यों को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(७२) 'नाशब्दं०' यहां 'पशुमालभेत' इस माझ० को 'शब्द' पर से कहा है।

प्रसा०-(७३) 'शब्दवत्तूप०' यहां भी उक्त ब्राझ० ही को 'झब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(७४) 'मुख्यशब्द०' यहां 'मिथुनं वै दिध च शृतं च यत्संसृष्टं वस्तु स गर्भ एव' इस ब्राह्म० को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(७५) 'स्वरुत्व०' यहां 'स्वरं करोति' इस आद्या० को 'शब्द' पद से कहा है। प्रमा०-(७६) 'शक्छ०' यहां ''यः प्रथमः शक्छः परापतेत स स्वरः'' इस आद्या० को 'श्रेति' पद से कहा है।

प्रमा० (७७) द्रव्यसंस्कारकर्षसु परार्थत्वात्कलश्रुतिरर्थवादः स्यात् ॥ ४ ॥३॥सू० १ ॥

प्रमा॰ (७८) चादनायां फलाश्रुतेः कर्षमात्रं विधीयते नहाज्ञब्दं प्रतीयते ॥४॥३॥सू० १०।

प्रमा० (७९) अपि वा ऽऽम्नानसामध्यीचोदनाऽर्थेन गम्येताथीनांह्यथवत्त्वन वचनानि॥ प्रतीयन्त्रेऽर्थतोऽसमर्थानामानन्तर्येऽप्यसम्बन्धस्तस्माच्छ्रत्येकदेशः सः॥४॥३॥स०१०॥

प्रमा० (८०) प्रकरणशब्दसामान्याचोदनानामनङ्गत्वम् ॥ ४ ॥ ४ ॥ सू० १ ॥

शंमा० (८१) द्धिप्रहो निमित्तिकः श्रुतिसंयोगात् ॥ ४ ॥ ४ ॥ सू० ८ ॥

प्रमा० (८२) नित्यश्च ज्येष्ठशब्दात् ॥ ४ ॥ ४ ॥ सू० १ ॥

प्रमा० (८३) पृथक्त्वे त्वभिधानयोर्निवेशः, श्रुतितो ब्यपदेशाच्च, तत्पुनर्मुख्यस्रभणं यत्फलवत्वं तत्सन्निधावसंयुक्तन्तदङ्गस्याद्वागित्वात्कारणस्याश्रुतश्चान्यसम्बन्धः।४।४।स्०३४।

प्रमा० (८४) ज्ञब्दविपतिषेघाच ॥ ५ ॥ १ ॥ सू० २६ ॥

प्रमा० (८५) न वा शब्दकृतत्वान्न्यायमात्रिमतरदर्थात्पात्रविवृद्धिः ॥५॥२॥मृ०९॥

प्रमा० (८६) अन्ते तु बादरायणस्तेषां प्रधानशब्दत्वात् ॥ ५ ॥ २ ॥ सु० १९ ॥

प्रमा० (८७) पौर्णमासी वा श्रुतिसंयोगात् ॥ ५ ॥ ४ ॥ स्० ११ ॥

प्रवा॰ (८८) कर्तुर्वा श्रुतिसंयोगाद्विधिः कार्त्स्येन गम्यते ॥ ६ ॥ १ ॥ सू० ५ ॥

प्रमा०-(७७) 'द्रव्यसँम्का॰' यहां 'यस्य पर्णमयी जुहूर्भवीत न स पापं ऋोकं ऋणोति ' इत्यादि ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(७८) 'चादनायां फलाश्रुतेः०' यहां 'बिश्वजिता यजेत' इस ब्राह्मण० को 'शब्द'पद से कहा है।

प्रमा०-(७९) 'अपि वा ऽऽम्नान' यहां उक्त ब्राह्मणवाक्य ही को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०-(८०) 'प्रकरणशब्द०' यहां 'अक्षेदीव्यति' इत्यादि ब्राह्मण० को 'शब्द' पद् से कहा है।

प्रमा॰—(८१) 'द्धिप्रहो•' इस सूत्र में 'यां वा अध्वर्युश्च यजमानश्च देवतामन्तरित-स्तस्मा भावृत्रच्येते प्राजापत्यं द्धिप्रहं गृह्वीयान्' इस ब्राह्मः को 'श्रुति' पद से कहा है।

प्रमा०-(८२) 'नित्यश्च०' यहां 'ज्येष्टो बा एप ग्रहाणाम्' इस ब्राह्म० को 'झब्द' पद से कहा है।

प्रमा० (८३) 'पृथक् ले ल०' यहां 'दर्शपूर्णमासाभ्यां स्वर्गकामो यजेत' इस आद्या० की 'श्रुति ' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(८४) 'शब्द बि०' यहां 'पुरोडाशामछंकुरु' इस ब्राह्म० को 'शब्द' पद से कहा है। प्रमा०-(८५) 'न बा शब्दकृत' यहां 'अश्वनादिपरिमाणान्तं यजमानो यूपं नोत्सृजिति' इस ब्राह्म० को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(८६) 'अन्ते तुवाद०' यहां उत्पत्तिवाक्यरूपी ब्राह्म० को 'प्रधानशब्द' पद से कहा है। प्रमा०-(८७) 'पौर्णमासी बा' यहां 'पौर्णमासं हविरनुनिर्वेपेत्' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' पद से कहा है।

प्रमा०-(८८) 'कर्तुकी श्रुति०' यहां नाझणभाग के सब विधिवाक्यों को 'श्रुति' पद से कहा है।

- ममा० (८९) अज्ञब्दमिति चेत्।। ६ ॥ ३ ॥ स्० २९ ॥
- ममा० (९०) यथाश्रुतीति चेत् ॥ ६ ॥ ४ ॥ सू० २२ ॥
- ममा॰ (९१) आदेशार्थेतरा श्रुतिः ॥ ६ ॥ ५ ॥ सू० २७ ॥
- ममा० (९२) माघी वैकाष्ट्रकाश्रुतेः ॥ ६ ॥ ५ ॥ सू० ३२ ॥
- ममा॰ (९३) विभागश्रुतेः प्रायश्चित्तं यौगपद्येन विद्यतं ॥ ६ ॥ ५ ॥ सूर् ४९ ॥
- ममा० (९४) विधी तु वेदमंयोगादुपदेशः स्यातु ॥ ६ ॥ ७ ॥ सू० २९ ॥
- मया॰ (९५) न श्रुतिबिमतिषेधात् ॥ ६ ॥ ८ ॥ स्० १६ ॥
- प्रमा० (५६) श्रुतिवमाणत्वाच्छेषाणां ग्रुख्यभेदे यथाऽधिकारं भावः स्यात् ॥७॥१॥सू०१॥
- ् प्रमार (९७) अर्थस्य शब्दभाव्यत्वात्मकरणनिवन्धनाच्छब्दादेवान्यत्र भावः स्यात्।। ७ ॥ १ ॥ सूर्ण १२ ॥
 - प्रमा० (९८) नार्थाभावाच्छुतेरसम्बन्धः ॥ ७ ॥ २ ॥ स्०८ ॥
 - प्रमा० (९९) अपि वा सत्रकर्माण गुणार्थेषा श्रुतिः स्यात् ॥ ७ ॥ ३ ॥ सू० ५ ॥ प्रमा० (१००) द्रव्यादेशे तद्दव्यः श्रुतिसंयोगान्युरोडाशस्त्वनादेशे तत्पक्वतित्वात् ७ ३सू० १६
- प्रमा०-(८९) 'अशब्द०' यहां ब्राह्मणभाग के बिधिवाक्यों की 'शब्द 'पद से कहा है। प्रमा०-(९०) 'यथाश्रु०' यहां 'यस्योभयं हिवरार्त्तिमाच्छेत् पश्वशरावमोदनं निवंपेत्' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।
- प्रमार्थ-(९१) 'आदेशाव्य यहां 'सोमं विभव्य' इस ब्राह्मव को 'श्रुति' पद से कहा है। प्रमार्थ--(९२) 'मार्घाव्य' यहां 'तेपामेकाष्टकायां क्रमः सम्पर्धते ' इस ब्राह्मव को 'श्रुति ' शब्द से कहा है।
- प्रमा०—(९३) 'बिभागश्रुते:' यहां 'यदि प्रतिहर्ताऽपिच्छन्दात् तस्मिन्नव सर्ववेदसं दृशान्' इस ब्राह्म ब्राह्म को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०—(५४) 'बिधो तु बेद०' यहां 'इति स्माह बहुवार्षणमीसान्मे पचतेति' इस ब्राह्मणवाक्य को 'बेद' शब्द से साक्षात् ही कहा है।

प्रमा०-(९५) 'न श्रुतिवि'यहां 'कात्वोद्धहेन' इस ब्राह्मः को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०-(९६) 'श्रुतिप्रमा०' यहां 'द्र्शपूर्णमास्नाभ्यां स्वर्गकामा यजेत' इत्यादि ब्राह्मः को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमाट-(९७) 'अर्थस्यशब्द्•' यहां ब्राह्मणभाग के, विधिवाक्यों और 'समानमित्तर-च्छ्येनेन' इत्यादि अतिदेशवाक्यों को 'शब्द' पदों से पृथक २ कहा है।

प्रमा०-(९८) 'नार्थाभावा०' यहां 'कवर्ताषु रथन्तरं गायति' इस ब्राह्मणबाक्य को 'श्रुति' पर से कहा है।

प्रमा०-(९९) 'अपि वा सर्ब०' यहां 'प्रायणीयं प्रथममहः' इस ब्राह्मणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा० —(१००) 'ट्रच्यादेशे०' यहां 'तुषैश्च निष्कासेन चावभृथमनयन्ति 'इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रया॰ (१०१) परिसङ्ख्यार्थे श्रवणं गुणार्थमर्थवादो वा II ७ ॥ ३ II सू० २२ II

प्रमा० (१०२) तस्मिश्र अपणत्रुतेः ॥ ८ ॥ १ ॥ स्० ३९ ॥

प्रमा० (१०३) न लोकिकानामाचारग्रहणाच्छब्दवतां चान्यार्थविधानात्॥८॥४॥स्०६॥

प्रमा० (१०४) भन्दसामध्यीच ॥ ८ ॥ ४ ॥ स्० १९ ॥

प्रमा० (१०३) देशबद्धपांशुत्वं तेपां स्या च्छ्रुतिनिर्देशात्तस्य च तत्र भावात् ॥९।२।स्०२०॥

ममा० (१०५) त्र्युचे स्याच्छ्रतिनिर्देशात्।। ९ ॥ २ ॥ सू० १४ ॥

ममा० (१०६) अभ्यासेनेतरा श्रुतिः ॥ ९ ॥ २ ॥ मू० २० ॥

ममा० (१०७) नोत्पत्तिशब्दत्वात् ॥ ९ ॥ ३ ॥ सू० १९ ॥

प्रया० (१०८) कर्म च द्रव्यसंयोगार्थमर्थभावान्बिबर्तेत तादर्थ्यं श्रुतिसंयोगात्। १०।१।म्०९

प्रमा॰ (१०९) सञ्चर्यः स्यादुभयोः श्रुतिभूतत्वाद्विपतिपत्तौ तादर्थ्योद्विकारत्वमुक्तं तस्यार्थवादत्वम् ॥ १० ॥ १ ॥ सू० ३१ ॥

प्रमा० (११०) तच्छ्रुतौ चान्यहाविष्टात् ॥ १० ॥ १ ॥ स्०४० ॥

॥ भाषा ॥

प्रमा०-(१०१) 'परिसङ्क्ष्यार्थ०' यहां 'तस्मात् द्वाभ्यां यन्ति' इस ब्राह्मणवास्य को 'अवण' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१०२) 'तसिँआ०' यहां 'आज्यं श्रपयति' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०-(१०३) 'न लौकिका०' यहां 'सुवेण जुहोति' 'जुह्नानारिष्टान् जुहोति' इन ब्राह्मणवाक्यों को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(१०४) 'शब्दसा०' यहां 'नारिष्टान् जुहोति' अग्निहोत्रंजुहोति' इन ब्राह्म० को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(१०५) 'देशबद्ध०' यहां 'त्सरा वा एषा यज्ञस्य तस्माद्यत्किष्वित्प्राचीनमग्री-षीमीयात्तेनोपांशु प्रचरन्ति' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१०६) 'च्यृचेस्या०' यहां 'एकं साम च्यृचे कियते' इस ब्राह्मणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१०७) 'अभ्यासेने०' यहां 'तिसृषु गायंति' इस ब्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०-(१०८) 'नोत्पत्ति०' यहां 'रशनया यूयं परिब्ययति' इस ब्राह्मणवास्य को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(१०९) 'कमें च द्रव्य०' यहां 'यूपमाच्छेत्स्यता परेणाहवनीयमाव्यं चारणिश्व आदाय यूपस्यान्तिकंऽप्तिं मिथला उठ विष्णो विक्रमस्त्रांत. यूपाहुतिं जुहोति' इस ब्राह्मणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(११०) 'स्वयर्थः' यहां 'अग्नीपोमीयवपया प्रचर्याग्नीपोमीयं पुरं। हाशमनु निर्वपति' इस नाक्ष० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमाट—(१६१) 'तष्टुतौ चा०' यहां "प्राक्षावसं वृते चढं निर्वये च्छतकृत्वस्यायु-वहामः" इस प्राह्म को 'श्रुति' शंस्त् से कहा है। ममा० (१११) स्याद्धोभयोः मत्यक्षत्रिष्टत्वात् ॥ १० ॥ २ ॥ सू० ५७ ॥

अत्र हि सर्वस्वाग्कतोस्तत्परिसमाप्तेश्व "यः कामयेतानामयः स्वर्ग लोकिमियाम् स सर्वस्वारेण यजेत मरणकामो होतेन यजेताभेवपवमाने औदुम्बरी दक्षिणेन देशेनाहतेन बाससा परिवेष्ट्य ब्राह्मणाः समापयत मे यङ्गमिति संमेष्यामी संविश्वतीति " अस्य ब्राह्मण बाक्यम्य पौरुषेयत्वे स्मृतितया ऋतुसमाष्त्योः परोक्षशिष्ठत्वापत्तेः मत्यक्षशिष्ठत्वोक्तिरयुक्तैव स्यात्।

प्रमा० (१९२) षद्भिर्दोक्षयतीति तासां मन्त्रविकारः श्रुतिसंयोगात्।।१०।।३॥स्०२३॥ प्रमा० (१९३) शक्कते च निवृत्तेरुभयत्वं हि श्रूयते ।। १० ॥ ३ ॥ स्० ३३ ॥ प्रमा० (१९४) असंयोगाद्धिधिश्रुतावेकजाता।धिकारः स्यात्श्रुत्याकोपात्कतोः १०।३।स्०४३ प्रमा० (१९५) सर्वस्य वा कत्तसंयोगादेकत्वं दक्षिणार्थस्य गुणानां कार्यंकत्वादर्थे विकृतौ श्रुतिभूतं स्यात् तस्मात्समवायादि कर्मभिः ॥ १० ॥ ३ ॥ स्० ५७ ॥

प्रमा० (१९६) एका तु श्रुतिभूतत्वात्सख्याया गर्वा छिक्कविशेषण ॥१०॥३॥स्०६२॥
प्रमा० (१९७) अपि वा श्रुतिभूतत्वात्सर्वासां तस्यभागो नियम्यते ॥१०॥३॥स्०७५॥
प्रमा० (१९८) बिधिशन्दस्य मन्त्रत्वे भावः स्यात्तेन चोदना ॥१०॥४॥ स्०२४॥
प्रमा० (१९९) शेषाणां वा चोदर्नकत्वात्तस्मात्सर्वत्र श्रूयते ॥ १०॥४॥ स्०२५॥

प्रमा०— (११२) 'स्याद्वो०' यहां ''यः कामयेतानामयः खर्गेलोकमियाम् स सर्वसारेण यजेत मरणकामो द्वांतन यजेताभवपवमाने औदुम्बरी दक्षिणेन देशेनाहतेन वाससा परिवेष्ट्य ब्राह्मणाः समापयत मे यज्ञमिति सम्प्रेष्यामौ संविद्यति" इस ब्राह्म० को प्रत्यक्ष [साक्षात्पठित बेद] शब्द से कहा है।

प्रमा०—(११३) 'षड्भिर्दी०' यहां 'षड्भिर्दीक्षयित' इस बाह्यणवाक्य को सूत्र ही में कह कर 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०—(११४) 'शङ्कते च' यहां 'यद्वैकृतीर्ददाति दक्षिणा उभयीरिप दक्षिणास्तेन प्रता भवन्ति' इस बाह्म० को 'श्रयते' शब्द से कहा है।

प्रमा०—(११५) 'असंयोगाद्विधि०' यहां 'गौश्चाश्वश्वाश्वतस्त्र गर्दभश्चाजाश्चावयश्च श्रीहयश्च यवाश्च तिलाश्च माषाश्च तस्य द्वादशशतं दक्षिणा'इस श्राह्म० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०—(११६) 'सर्वस्य वा कतु' यहां भी पूर्वोक्त ही ब्राह्मः को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(११७) एका तु० यहां 'एकां गां दक्षिणां दद्यात्तेभ्य एवे इस न्नाह्मण० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(११८) 'अपि बा श्रुति० 'यहां 'सप्तद्श रथाः सप्तद्श निव्काः सप्तद्श दास्यो दक्षिणाः 'इस ब्राह्म० को 'श्रुति 'शब्द से कहा है।

प्रमा०-(११९) 'बिधिशब्दस्थ०' यहां 'यदाग्नेयोऽष्टाकपालः' इस ब्राह्मणवाक्य को 'शब्द'पद से कहा है।

प्रमा०-(१२०) 'शेषाणां बा०' यहां अनन्तरोक्त ही ब्राह्म० को 'श्रूयते' शब्द से कहा है।

प्रमा० (१२०) शकृतस्य गुणश्रुतौ सगुणे नाभिधानं स्यात् ॥ १०॥४॥ स्०२७॥ प्रमा० (१२१) आरम्भामपवायाद्वा चोदितेनाभिधानं स्यादर्थस्य श्रुतिसमस्यित्वा-द्वचने च गुणशासनमनर्थकं स्यात् ॥ १०॥ ४॥ स्०२९॥

प्रमा • (१२ ॰) उभयपानात्पृषदाज्ये दञ्जोऽष्युपळक्षणं निगमेषु पातव्यस्थोपळक्षण-त्वात् ॥ १० ॥ ४ ॥ स्० ५१ ॥

प्रमा॰ (१२३) दञ्चस्तु गुणभूतत्वादाज्यपा निगमाः स्युगुणत्वं श्रुतेराज्यप्रधानत्वात्

अनयोहिं सूत्रयोनिंगमशन्दो मन्त्रेषु प्रयुक्तो महर्षिणा । ब्राह्मणभागे तु "इत्यपि निगमो भवतीति ब्राह्मणम्" इति निरुक्ते ब्राह्मणभागेऽपि निगमशन्दः प्रयुक्तः । एवं च बेदपर्यायस्य निगमशन्दस्य पन्त्रब्राह्मणयोरुविशेषेण प्रये गाह्राह्मणभागस्य वेदत्वम् । एतेन यत् सत्यार्थभकाशे सप्तमोद्धासे भूमिकाधारिणा प्रकापितम् "मन्त्रमंहितापुस्तकस्यारम्भे-ऽध्यायसमाप्ती च वेदशन्दः शन्वद्धितित उपलभ्यते ब्राह्मणभागपुस्तके तु न कवित् । किंच निरुक्तं, इत्यपि निगमोभवतीति ब्राह्मणम् इति ब्राह्मणभागे निगमशन्दएव प्रयुक्तो न तु बेदशन्दः तस्माद्वाह्मणभागो न वेद इति" तद्य्यतेन निरस्तम् । अनुपदोक्तरीत्या मन्त्र-ब्राह्मणयोराविशेषेण प्रयुज्यमानस्य निगमशन्दस्य वेदपर्यायतया वेदशन्दस्येव निगमशन्दस्यापि

प्रमा०-(१२१) 'प्राकृतस्य०' यहां 'अग्नये पावकायाष्ट्राकपालम्' इस ब्राह्मणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१२२) 'आरम्भासम०' यहां ब्राह्मणभाग के विधिवाक्यों को 'श्रुति' झड्द से कहा है।

प्रमा०--(१२३) 'उभयपाना०' यहां 'देवाँ आज्यों भावह' इस मन्त्र 'निगम' झब्द से कहा है । प्रमा०-- १२४) ' दथ्नस्तुगुण० ' यहां भी उक्त मन्त्र ही को 'निगम' झब्द से कहा है ।

भव ध्यान देना चाहिय कि इन दोनों सूत्रों में 'देवाँ आख्याँ आवह' इस मन्त्र को महर्षि ने दें। बार निगम शब्द से कहा है और निकक्त में यास्कमहर्षि ने 'इत्यि निगमो भवति, इति ब्राह्मणम्' [नि० अध्या० ५ खं० ३१४] इस बाक्य में ब्राह्मणभाग की निगम शब्द से कहा है। इस रीति से 'बेद' शब्द के समानार्थक 'निगम' शब्द से मन्त्रभाग के नाई ब्राह्मणभाग भी जब कहा जाता है तब यह सिद्ध हो गया कि मन्त्रभाग ही के नाई ब्राह्मणभाग भी बेद है। और स्वामी ने सत्यार्थप्रकाश, उ०, ७ पृ० २१७ में जो यह लिखा है कि 'देखो संहितापुस्तक के आरम्भ भीर अध्याय की समाप्ति में 'बेद' यह शब्द सनातन से लिखा आता है, और ब्राह्मणपुस्तक के आरम्भ भवति, इति ब्राह्मणम्' यहां ब्राह्मणमाग में 'निगम' शब्द ही का प्रयोग है न कि 'बेद' शब्द का' इति । वह भी परास्त हो गया क्योंकि जब उक्त रीति से मन्त्र और ब्राह्मण के वाचक 'निगम' शब्द का ब्यवहार ब्राह्मणभाग में है तब उस के बेद होने में क्या सन्देह है शि और ऐसी दशा में यिद निगम' शब्द से ब्राह्मणभाग का बेद होना नहीं सिद्ध हो सकता तो मन्त्रभाग का भी बेद होना 'बेद' शब्द से नहीं सिद्ध होना 'बेद' शब्द से नहीं सिद्ध होना क्यों के जब 'बेद' और 'निगम' दोनों शब्दों का

ब्राह्मणभागे बेदत्वसाधकताया दुरपलपत्वात् । अन्यया तु बेदशब्दस्यापि सा न स्यात्, बिनिगमनाविरहात् । किं च मन्त्रसंहितापुस्तके बंदशब्दो लिखित इत्यपि न किं-िश्चित्, बेदशब्दस्य मन्त्रघटकत्वाभावे लेखककृतस्य तल्लेखमात्रस्य प्रमाणतयाऽनुसरणं ''अन्यस्येवान्धलप्रस्ये '' त्यादिन्यायविषयत्वापातात् । यथाऽऽहुः ''प्रायेण मुह्यान्त हि ये लिखन्ति' इति । अपि च बेदशब्दो मन्त्रेष्वंव प्रयुष्टयते न ब्राह्मणेष्वितिभूभिकाभुः दाशयोऽप्युक्तीयमानस्तस्याज्ञतामेवोक्ताययति, ब्राह्मणभागे बेदशब्दप्रयोगस्याधस्तादिहैवा-सकृदावदितत्वात्। अन्यच। निगमशब्दस्य ब्राह्मणेष्वंव प्रयोगो न तु मन्त्रेष्विति तदाशयोऽपि मीमां माद्रश्चीनादर्शनमूलको पिथ्यव, अनयोरेव सूत्रयोभेहपिणा मन्त्रेषु निगमशब्दस्य प्रयुक्तत्वादित्यलं बलायितगवेषणेन ।

ममा० (१२५) न वा सँस्कारभब्दत्वात् ॥ १० ॥ ४ ॥ सू० ५३ ॥

प्रमा० (१२६) एकत्रिके ज्यृचादिषु माध्यन्दिन-ज्छन्द्सां ऋतिभूतत्वात् ।१०।५। स् ०७।

प्रमा० (१२७) अपि वा परिसङ्ख्या स्यादनवदानीयशब्दत्वात् ॥१०॥ छ।। स्०७॥

प्रमार्थ (१२८) विकृतौ प्राकृतस्य विधेर्यहणात्पुनः श्रुतिरनर्थिका स्यात् ।१०।७। स्०२४।

प्रमाः (१२९) श्रुत्यानर्थक्यामिति चेत् ॥ १० ॥ ७ ॥ सू० ५६ ॥

प्रमा० (१३०) यावछुनीति चेत् ॥ १० ॥ ७ ॥ सू॰ ६२ ॥

॥ भाषा ॥

भर्भ एक ही है तब इस में कोई कारण नहीं है कि 'बेद' शब्द से, बेद होना सिद्ध हो और 'निगम' शब्द में नहीं। तथा ब्राह्मणभाग के बिषय में 'बेद' शब्द का ब्यवहार अनेक स्थानों पर जब बिरवजाया जा चुका है तब ब्राह्मणभाग के पुस्तक में छेखक ने यदि 'बेद' शब्द का नहीं छिका तो इतने मात्र से छुछ भी हानि नहीं हो सकती आर यह भी है कि जब खामी न मन्त्रों में 'बेद' शब्द नहीं दिखछ।या तब पुस्तक में छेखक के बेद शब्द छिखने मात्र से क्या हा सकता है। और स्वामी का यह छिखन। कि 'ब्राह्मणभाग को 'बेद' शब्द से, आर मन्त्रभाग को 'निगम' शब्द से किसी ने नहीं कहा है 'स्पष्ट ही यह प्रकट करता ह कि उन्हों ने पूर्वमीमोखदरीन का दर्शन कदापि नहीं पाया था क्योंकि पूर्व ब्रमाणों में अनेक स्थानों पर ब्राह्मणभाग के बिषय में 'बेद' शब्द का और इन दो सूत्र म मन्त्रभाग के बिषय में 'बेद' शब्द का और इन दो सूत्र म मन्त्रभाग के बिषय में 'बेद'

प्रमा०- (२५) 'नधा सँस्कार्०' यहां 'पृषदाख्येन यजिति इस ब्राह्मणवाक्य की 'शब्दे पद से कहा है।

प्रमा०-(१२६) 'एकत्रिके०' यहां "त्रिछन्दा वे माध्यन्दिन: पवमान:" इस ब्राह्म० को 'श्रुति शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१२७) 'अपि वा परिसङ्ख्या•' यहां 'सुराप्रहाँश्चानवदानीयान् वाकसृद्यः इस ब्राह्म० को 'शब्दे पद्स कहा है।

प्रमा • - (१२८) 'विक्रुतौ०ं यहां 'आज्यभागो यजित यहस्यैव चक्षुपी नान्तेर्गतं इम नाझ० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

> प्रमा०-(१२९ 'श्रुत्या न' यहां 'यवमयो मध्य; इस बाह्य० को 'श्रुति' ज्ञान्द से कटा है। प्रमा०-(१३०) 'यावच्छु०' यहां 'ओदुम्बरो यूपो भवति ' इस बाह्यणवाक्य को

मबा॰ (१३१) न मकृतावज्ञब्दत्वात् ॥ १० ॥ ७ ॥ सू० ६३ ॥

ममा० (१३२) यश्राश्रुतीति चेत् ॥ १० ॥ ७॥ स्० ७२ ॥

ममा॰ (१३३) न, तुल्यहेतुत्वादुभयं सन्दलक्षणम् ॥ १० ॥ ८ ॥ स्० १ ॥

ममा० (१३४) न शब्दपूर्वत्वात् ॥ १० ॥ ८ ॥ सू० १९ ॥

ममा॰ (१३५) अक्रत्युक्तानां वा धर्मःस्यात् कतोः मत्यक्षशिष्टत्वात् ॥१०॥८॥ सू॰ १३॥ अत्र मत्यक्षशिष्टत्वादित्यस्य विवरणं पूर्ववद्वोध्यम् ।

ममा० (१३६) तत्संस्कार श्रुतेश्व ॥ १०॥ ८ ॥ सू० ३० ॥

प्रपा० (९३७) उपांशुयाजमन्तरा यजतीति इविकिंक्ग्रशुतित्वाद्यथाकामी प्रतीयेत

प्रमा० (१३८) ऐक शब्दादिति चेत् ॥ १९ ॥ १ ॥ सू० १४ ॥

प्रमा० (१३९) विधेस्त्वेकश्रुतित्वादपर्यायाविधानाश्रित्यवच्छ्रुतभूताभिसंयोगादर्थेन
युगपत्नाप्ते यथाक्रमं विनीतवत्तस्मात्सवप्रयोगं मश्रुतिः स्यात् ॥ १९ ॥ १ ॥ सू० १६ ॥
प्रमा० (१४०) धर्ममात्रे त्वदर्शनाच्छब्दार्थेनापवर्गः स्यात् ॥ १९ ॥ १ ॥ सू० २८ ॥
प्रमा० (१४९) तुल्यानां तुर्योगपद्यमेकशब्दोपदेशात्स्याद्विशेषाग्रहणात्।१९।१।सू० ५८।
॥ भाषा ॥

'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१३१) 'न प्रकृता०' यहां ब्राह्मणभाग के बिधिवाक्यों की 'शब्द' पद से कहा है। प्रमा०-(१३२) 'यथाशु०' यहां 'चतुरवत्ती यजमानः पश्चत्वत्तैव वपा कार्या' इस ब्राह्म को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१३३) 'न तुन्य०' यहां 'यजितिषु येयजमहं करोति नानुयाजेषु' इस आह्म० को 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(१३४) 'न शब्द०' यहां 'रथन्तरमभिगायते गाईपत्य आधीयमाने 'इस ब्राह्म० को ''शब्द" पद से कहा है।

प्रमा०- १३५ ''अकतु॰" यहां ''आत्रेयाय हिरण्यं बदाति'' ''दाक्षिणानि जुहोति" इत्यादि बाह्यणवाक्यों को 'भलक्ष' (साक्षान् पठित बेद कहा है।

प्रमा०-(१३६) "तत्सँस्कार०" यहां " यदुपस्तृणात्यभिचारयत्यमृताहुतिमेवैनां करोति " इस माद्या० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-.१३७ 'उपांशुयाज ०' यहां "पौर्णमास्यामुपांशुयाजमन्तरा यजित" इस जाह्य ० को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०- १३८) 'ऐकशब्दा.' यहां 'यजेत स्वर्गकाम:' इत्यादि बाह्य को 'शब्द' पद से कहा है।
प्रमा०- १३८) 'विधेग्लेक ' यहां पूर्वोक्त बाह्यणवाक्यों हीं को 'श्रुति' पद से कहा है।
प्रमा०- १४०) 'धर्ममात्रे०' यहां भी पूर्वोक्त बाह्यणवाक्यों हीं को 'शब्द' पद से कहा है।
प्रमा०- (१४१) 'तुल्यानान्तु०' यहां ''दर्शपूर्णमासाभ्यां स्वर्गकामो यजेत" इस बाह्य०
को बेद्समानार्थक 'उपदेश' पद से कहा है।

प्रमा० (१४२) विधेस्त्वितरार्थत्वात्सकृदिज्याश्चृतिक्यतिक्रमः स्यात्।।११।।१। स्०६ २।। ममा० (१४३) एकदेशकालकर्तृत्वं मुख्यानामेकशब्दोपदेशात्।।११।। २।। स्०१॥ प्रमा० (१४४) आञ्चायवचनं तद्दत् ।। ११॥ २ ॥ स्०४१॥

ममा० (९४५) पर्यमिक्कतानामुत्सर्गे माजापत्यानां कर्मोत्सर्गः श्रुतिसामान्यादारण्यवत् तसाद्वसामाम्यचोदनापृथक्त्वं स्यात् ॥ १९ ॥ २ ॥ स्रं० ४९ ॥

ममा० (१४६ न श्रुतिबिमतिषेधात् ॥ ११ ॥ ३ ॥ मू० ५१ ॥

ममा० (१४७) भेदस्तु तद्भेदात्कर्मभेदः भयोगे स्यात्तेषां मधानशब्दत्वात्।१९।४। स्०१२।

भमा॰ (१४८) आपि वा मितपत्तित्वात्तनत्रं स्यात्स्वत्वस्यात्रुतिभूतत्वात् ।९१।४। स्० ३३।

ममा० (१४९) तन्त्रिसमवाये चोदनातःसमानानामैकतन्त्र्यमतुल्येषु तु भेदो विधि-

क्रमतादर्थ्यात्तादर्थ्यं श्रुतिकालानिर्देशात् ॥ १२ ॥ १ ॥ म्र्० १॥

प्रमा० (१५०) निर्देशाद्वा बंदिकानां स्यात् ॥ १२ ॥ २ ॥ मू० ३ ॥

प्रमा० (१५१) निश्चि यक्के पाकृतस्याप्रवृत्तिः स्यात्मत्यक्षशिष्टत्वात् ॥१२॥१॥ स्० १४॥ अत्र पत्यक्षशिष्टत्वाविवग्णं पूर्ववत् ।

प्रमा० (१५२) सङ्ख्यासु तु विकल्पः स्याच्छ्रतिविवतिषेधात् ॥१२॥४॥सू० ९॥

प्रमा०--(१४२) 'विधिस्ति०' यहां ब्राह्मणभाग के विधिवाक्यों को 'श्रुति' शब्द से कहा है। प्रमा०--(१४३) 'एकदेश०' यहां "स मे दर्शपूर्णमासाभ्यां यजेत" ''द्रीपूर्णमासयोगीक-क्रत्वोश्रत्वार सात्विजः" इत्यादि ब्राह्मणवाक्यों को 'शब्दोपदेश' पद से कहा है।

प्रमा•-(१४४) 'आम्राय०' यहां 'यदंवाध्वर्युः करोति तत्प्रतिप्रस्थाता करोति' इस ब्राह्म० को 'आम्रायवधन' (बेदवाक्य) भन्द से कहा है।

प्रमा०-(१४५) 'पर्याग्ने' यहां 'पर्याग्नकृतानारण्यानुरसृजत्यहिंसायै' इस ब्राह्मणवाक्य में 'क्रस्मजिति' पद को वेद पद के समानार्थक 'शब्द' पद से कहा है।

प्रमा०-(१४६) 'न श्रुति०' यहां 'उपरिष्टात् सं।मानां प्राजापत्यैश्चरन्ति' इस बाह्य । भीति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१४७) 'भेदस्तु०' यहां आद्याणभाग के मुख्यविधिवाक्यों को 'प्रधानशब्द " पद से कहा है।

प्रमा०-(१४८) 'अपि वा प्रति०' यहां 'अर्थचे वसाहोमं जुहोति' इस बाद्याणवाक्य को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१४९) 'तिन्त्रसम०' यहां 'अग्नीषोमीयं प्रणीयाग्नीषोमीयतन्त्रं प्रक्रमयति' वपया-प्रचर्य पुरोडाशतन्त्रं प्रक्रमयति' इन बाह्मणवाक्यों को 'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१५०) 'निर्देशाद्वा०' यहां 'गार्हपत्य प्रतीः संयाजयन्ति' 'दक्षिणाग्नी फळीकरण-होमं करोति' 'यदाहवनीये जुहोति' इन बाह्मणवाक्यों को 'बद' शब्द से कहा है।

प्रमा०(१५१) 'निशियक्रा०' यहां 'अग्नये रक्षोन्ने पुरोक्षाशमष्टाकपालं निर्वयेद् वं रक्षांकि सचेरन्' इत्यादि ब्राह्मणवाक्य को 'प्रत्यक्ष' (साक्षात्पठित वेद) कहा है।

प्रमा०-(१५२) 'संक्यास तु०' यहां 'एका देया पड् देया द्वादश देया' इस भाषा । की

प्रमा० (१५३) आम्नायवचनाच ॥ १२ ॥ ४ ॥ सू० ३० ॥ इति ।

प्रमा० (१५४) किं च पूर्वभीमांमादर्शन 'अथातो धर्मजिक्कासा 'इत्यारभ्य 'अन्वाहार्थें च दर्शनात् ' इत्यन्ते जिमिनीय द्वाद्यस्यध्यायेषु षष्टिः पादाः त्रयोद्शाधिकानि नैवशतान्यधि-करणानि । तानि च प्रायो ब्राह्मणवाक्यविषयकाण्येव, अल्पीयांभि च मन्त्रवाक्य-विषयकाणि न हि विहिनकमीनुवादकानां मन्त्रवाक्यानामर्थेषु मन्देहस्य प्राय उत्थानाव-सरो येन तिक्रगकरणाय तेष्वपि विचारावसरः शायिकः स्यात् मन्त्रानुस्मरणीयार्थविधा-यकब्राह्मणवाक्यार्थविचारजन्यनिणयनव मन्त्रार्थेषु सन्देहस्य प्रायोऽनुत्थानात् । मीमांसा च वेदवाक्यार्थविचारण्य । एवं च ब्राह्मणभागस्य वेदव्वाभाव नदाक्येषु कस्यापि पूर्व-मीमांमाधिकरणस्य विषयन्वं न स्यात् न हि पौरुपेयमन्वादिस्मृतिवाक्यार्थेऽपि मीमांमादर्शने विचारिता, न वा तिद्वचारायतद्शनिमित प्रायः क्षत्रशेषकरणानि पूर्वोत्तरमीमांसयो-

॥ भाषा ॥

'श्रुति' शब्द से कहा है।

प्रमा०-(१५३) 'आम्नायव०' यहां 'संत्र भूपसां यजमानानां यो गृहपतिः स भू्यिष्टा-मृद्धिमृश्लोति' इस त्राह्मणवाक्य को 'आम्लायवचन' (बेदवाक्य) कहा है ।

त्रमा०- १५८) पूर्वमामांमादर्शन. 'अथाता धर्माजज्ञासा' इस से भारम्भ हो कर 'अन्बाहार्ये च दर्शनात्' इस मूत्र पर्यन्त बारह १२ अध्याओं में समाप्त है जिस में तीसरे, छठे, और बारहें अध्याय में ८ आठ २ और अन्य अध्यायों मे ४ चार २ पाद होने से सब मिला कर साठ ६० पाद हैं, और इस दर्शन में नव सों तरह ५१३ अधिकरण (प्रधान निर्णय) हैं और अनेक आंधकरणों में अनेक वर्णक (अवान्तर्गनर्णय) भी हैं जिन की सङ्ख्या मिलाने से निर्णयों की सङ्ख्या घहत ही आधक है, तथा इन निर्णयों और वर्णकों में प्राय: ब्राह्मणभाग ही के वाक्यार्थ का विचार है और बहुत थोड़ अधिकरण वा वर्णक ऐसे हैं जिन में मन्त्रवाक्य का विचार है। और इस में कारण भी दो हैं, एक यह कि पूर्व में कही हुई रीति के अनुसार कर्मीपयोगी मन्त्रवाक्य, किमी नये अथ का विधान नहीं करते किन्तु ब्राह्मणभाग के विधिवाक्यों से विधान किय हुए कर्मी का स्मरणमात्र अर्थान् अनुवाद मात्र करते हैं तो ऐसी दशा में मन्त्रवाक्यों के अर्थ में प्राय: बिचार का अवसर ही नहीं आता यह बिपय छोक में भी प्रसिद्ध ही है कि अनुवादक (संदेश आहि . ले आंत वाले के बाक्यों में प्रायः विचार नहीं किया जाता किन्तु उस मूलवाक्य ही में विचार किया जाता है जिस का कि वह अनुवाद है। और दूसरा कारण यह है कि जब मूलभून ब्राह्मणभाग के उन विधिवाक्यों का अर्थ, विचार सं निश्चित हो चुका तब शाखाक्षी और अनू-वादक मान्न, मन्त्रवाक्यों के अर्थ में शाय: सन्देह ही नहीं होता कि उस के बारण के छिये निर्णय की आवदयकता हो और यह भी दार्शनिकों में प्रसिद्ध ही है कि 'मीमांसाबेदव क्यविचार:' (बदवाक्यों हैं। के अर्थ के बिचार का नाम मीमांसा है। क्योंकि मीमांसादर्शन में पौरुषेय, अर्थात मन्वादिरमृति, इतिहास, पुराण, आदि के वाक्यों का अर्थविचार नहीं किया गया है । अब ध्यान दना चाहियं कि यदि ब्राह्मणभाग बेद नहीं अर्थात् पौरुषय होता तो उसी के वाक्यों का अर्थ-बिचार, पूर्वमीमांसा और उत्तरमीगांमा (बंदान्तदर्शन) इन दोनों बैदिकदर्शनों के अधिकरणों में प्राय: (सेकड़ों स्थानों पर) क्यों किया जाता ? इस रीति से यहां पूर्व में कहे हुए, और आगे कहे

क्रीह्मणभागस्य बेदत्वे ममाणेभ्यः पूर्वोक्तेभ्यो वश्यवाणेभ्यश्चान्यानि ममाणानि । विस्तरभयादेव त नेह तेषां प्रातिस्विकोछेखः कियते । नच मीमांसादर्शनसूत्राणां प्रामाण्ये
भूमिकाधारी विप्रतिपत्तुं शक्रांति, भाष्याभामभूमिकायाम् 'बेदविषयविचारविषय' इत्युपक्रमे मीमांसादर्शनसूत्रयोः 'द्रव्यमंस्कारकर्ममु पर्शायतात्कळश्चतिरर्थवादः स्यात् (अ०४
पा० ३ स० १) द्रव्याणान्तु कियार्थानां संस्कारः क्रतुधर्मः स्यात् (अ०४ पा० ३ स०८)
इत्यनयोः स्ययमेव प्रवाणतया तेनोपन्यस्तत्वात् । एवमनेकत्र भाष्याभासभूमिकायामेव तेन
पूर्वमीमांसादर्शनसूत्राणि प्रमाणतयोपन्यस्तानाति कृतन्तदुपन्यासविस्तरेण । एवमुत्तरपीमांसादर्शनर्राण वोध्यम् । उक्तयोथ मीमांमयोर्बाद्याणत्रावयावळिन्वनां सर्वेपामधिकरणानां
वर्णकानां च प्रत्येक्तिहोद्धरणे च कियद्नं दर्शनद्वयमेत्रोद्धृतं स्यादिति ग्रन्थमहागौरवं
स्यादिति सम्भवतः सार्दान्यष्टौ शतानि तान्यधिकरणानि बाह्मणभागस्य वेदत्वे प्रमाणानीत्युक्तैव विरम्यते ।

तदेवम् प्रवाधोक्तान्यष्टादश । अत्रपरिगणितानि चतुःपञ्चाशं शतम् प्रमाणस्थेषु त्रिषु वःक्येषु चरमे छे--अन्तिमाङ्कसृचितानि सार्धोन्यष्टौशतानि इति ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे चतुःवैशं सहसं प्रमाणानि ।

ब्राह्मणभागस्य बेदत्वे सिद्धे 'सर्वेषां मन्त्राणां साक्षादेवेश्वरस्तुतिपरत्वम्'। 'भागवतादि

जाने बाले सब परिगाणित प्रमाणों से अतिरिक्त अर्थाम् उक्त दर्शनों में सैकड़ों अधिकरण क्या ? प्रायः सब ही अधिकरण, ब्राह्मणभाग के बेद होने में अटलप्रमाण हैं। और स्वामी को यह भी कहने का अवसर नहीं है कि मैं उक्त दर्शनों को प्रमाण नहीं मानता, क्योंकि अपने बेदभाष्य-भूभिका नामक प्रन्थ पृष्ठ ४७ में 'द्रव्यंनस्कारकर्मसुठ' अ० ४ पा० ३ ॥ सू० १ ॥ 'द्रव्याणां तु कियार्यानाम् ' अध्या० ४ पा० ३ ॥ सू० ८ ॥ इन मीमांसासूत्रों को उन्हों ने स्वयं प्रमाण दिया है और ऐसे ही अनक स्थानों पर मीमांसादर्शन के अन्यान्य सूत्रों को भी प्रमाण दिया है। ऐसे ही उत्तरमीमांसा (वेदान्तदर्शन) में भी प्रायः ब्राह्मणवाक्यों ही पर अधिकरण और वर्णक हैं। और दोनों मीमांसादर्शनों के ब्राह्मणवाक्यावलम्बी उन सब अधिकरणों और वर्णकों को यहां उद्भुत करने में प्रम्थ का बहुत ही विकार हो जायगा। परन्तु वे सब अधिकरण ब्राह्मणभाग के बेद होने में प्रमाण हैं इस लिय उनकी न्यून सं न्यून सङ्ख्या यहां दिखलायी जाती है कि वे भाठ सौ पनास ६५० प्रमाण, ब्राह्मणभाग के बेद होने में हैं।

अब भ्यान देना चाहिये कि ब्राह्मणभाग के बेद होने में एक सहस्र चौबीस १०२४ प्रमाण हैं कि पूर्व हीं उद्धृत प्रबोध में कहे १८, विशेषकप से गिने१५४, प्रमाणस्य तीन वाक्यों में प्रमाण दोर अन्तिम अक्क से सूचित८५०, कुछ जुमछा १०२४। और इन प्रमाणों के बरु से ब्राह्मणभाग का बेद होना पूर्णकप से सिद्ध हो गया और इस (ब्राह्मणभाग के बेदल सिद्ध होने) से यह भी सिद्ध हुआ कि अलस पुरुषों को प्रसन्न और प्रकृत करने के छिये कमें में सुगमता दिखला कर स्वामी ने अपने स्वतन्त्रविहार के योग्य जिन इन नये र मनमाने कियतिबिषयों को अपने प्रनथों में गढ़ गक्खा है कि "सब मन्त्रों का साक्षात् ही परब्रह्म की म्तुति में तात्वर्य है "१ "जब ब्राह्मणभाग बेद ही नहीं है तब तन्मूलक अगवतादिपुराण प्रमाण नहीं हैं "२ "यह सब हो मिबरोषक्ष ही हैं अर्थात् उन का वह स्वरूप

पुगणानां च न प्रामाण्यम् । 'यद्वाश्च होपविशेषरूपा एव नतु ब्राह्मणभागोक्तप्रकाराः' 'धर्मोऽपि सत्यादिसामान्यधर्मभिको वर्णाश्रमादिविशेषानुबन्धी प्रायो न प्रामाणिकः' हत्यादीनि क्रियालाघवपदर्शनम् लकपग्याक्रमलोकप्रशेषनामार्श्वेकपलानि सर्वानर्थसार्थसम-र्थीनि शूमिकाविधायिनः स्वैरविहारस्थानानि श्रुतिसमृतीतिहासपुराणमदाचारैः पञ्चाप्रिभिः प्रमाणतर्कगर्भतात्पर्यज्वाक्राजालजाटिलैः पञ्चलय्य भस्मभूयमनुभावितानि विभावनीयानि । ग्रन्थतो वेदानामियत्वा च भूमिकाविधायिमतेन सप्ताष्ट्रमन्त्रसंहितामात्रविश्चान्ता वेददुर्ग-सज्जनस्यान्ते वेदस्य ग्रन्थतो महत्त्वोपपादनेन भस्मसाद्भूतेति तु तत्रैवावलोकनीयम् ।

तसात्--

सम्बागन्यानमहस्रमेया करस्फुरत्कक्कणकान्तिकस्या । मिथ्या कथं ब्राह्मणवेदतेयं स्यात्स्वामिदुष्कल्यनजल्पनाम्याम् ॥९॥ यदपि भूमिकायाम् —

बेद्दविषयविचारविषय इत्युपक्रमे --

तत्र दितीयो निषयः कर्मकाण्डाच्यः स सर्वः क्रियामयो अस्त नैतेन विना विद्याभ्यामकाने भाषि पूर्णे भवतः । क्रुतः । बाह्यमानसञ्चवहारयोवीह्याभ्यन्तरे युक्तत्वात् । स्वानेकविधोस्ति । परन्तु तस्यापि खलु द्वौ भेदौ हुख्यौ स्तः । एकः परमपुरुषार्थसिध्ययोऽर्थाद्य ईश्वरस्तुतिपार्थनो-

नहीं है जो कि ब्राह्मणभाग में बिहित है" १ "सत्य आदि सामान्यधर्म ही धर्म हैं जिन में कि सब मनुष्यों का अधिकार है अर्थान् ज्ञास में कह हुए वर्ण और आश्रम के धर्मों में भी मनुष्यों का अधिकार है इस कारण वे भी सामान्यधर्म हीं हैं निदान, वर्ण और आश्रम के विशेषधर्म प्रायः प्रामाणिक नहीं हैं " ४ "इत्यादि, वे विषय भी श्रुति, स्मृति, इतिहास, पुराण, सदाचार, क्रपी पश्चामि की, प्रमाणतर्कगर्भिततात्पर्यक्रियों ज्वालामाला से भस्मीभूत हो कर इतस्ततः वह गये। और "ये चार पांच मन्त्रसंहिता ही वेद हैं अर्थान् वेद का इतना ही परिमाण है इस से अधिक नहीं " यह स्वामी का कथन तो वेददुर्गसज्जन के वेदमहत्त्वप्रकरण में, और इस प्रकरण में भी पुनः २ शतशः चूर्णित ही हो गया, इस से अब यही कहना अविशिष्ट है जो कि कहा जाता है कि—

"समुद्रमन्मान०" अ॰ पूर्वोक्त के अनुसार एक सहस्र बीस १०२४ प्रमाणों से सिद्ध हो कर करकक्कण की शोभा के तुल्य प्रत्यक्षरूप से विराजती हुई यह ब्राह्मणभाग की बेदता, स्वामी के, पूर्वोक्त और दृषित कतिपय अनुमानों से कैंस मिध्या हो सकती है ? ॥१॥

एसे ही खामी ने अपनी भूमिका के "बद्दिषयविचारिवषय" प्रकरण पृष्ठ ४६ में जो यह छिला है कि "उन में से दूसरा कर्मकाण्ड विषय है सो सब क्रियाप्रधान ही होता है जिस के बिना विद्याभ्यासं और ज्ञान पूर्ण नहीं हो सकत क्योंकि मन का योग बाहर की किया और भीतर के व्यवहार में सदा रहता है। वह अनेक प्रकार का है परन्तु उस के दो भेद मुख्य हैं एक परमार्थ, दूसरा छोंकव्यवहार अर्थात् पहिंछ से परमार्थ, दूसरे से छोंक व्यवहार की सिद्धि करनी होती है। प्रथम जो परमपुरुषार्थरूप से कहा उस में परमंश्वर की (स्तुति) अर्थात् दस के सब शक्तिमस्वादि गुणों का कीर्सन उपदेश और अवण करना (प्रार्थना) अर्थात् जिस करके ईश्वर से सहायता की इच्छा करनी (खपासना) अर्थात् ईश्वर के खक्त में मग्न हो कर बस्न की सर्थभाषणादि

पासनाऽऽज्ञापाछनधर्मानुष्ठानज्ञानेन मोसमेव साधियते प्रवंतित अपरो छोकन्यवहारसिद्धये यो धर्मेणार्थकामी निर्वर्त्तियतुं संयोज्यते। सयदा परमेश्वरप्राप्तिमेव फल्रमुद्दिय क्रियते तदा श्रष्ठ-कलापक्षो निष्कामसम्ब्रां छभते। अस्य लल्वनन्तसुलेन योगात्। यदा धार्यकामफल्लिस्थ्यवसानो छोकिकसुलाय योज्यते तदा सोऽपरः सकाम एव भवति। अस्य जन्म-मरणफल्डभोगेन युक्तत्वात् स चाग्निहोत्रमारभ्याश्वमेधादिपर्यन्तेषु यक्षेषु सुगन्धिमिष्टपुष्टरोगनाजकत्वेष्ठीयुक्तस्य सम्यक् सँदकारेण बोधितस्य द्रव्यस्य वायुवृष्टिजलञ्जादिकरणार्थमप्री होमः क्रियते। स तद्दारा सर्वजगत्सलकार्थ्येव भवति। यत्र भोजनाच्छादनपानकलाकौशल्य पन्त्रसामाजिकनियममयोजनिसद्धार्थ विधन्ते सोऽधिकतया स्वसुलायैव भवति। अत्र पूर्वमीमांसायाः प्रमाणम्। द्रव्यसँस्कारकर्मसु परार्थत्वात्फलक्षुतिरर्थवादः स्यात्॥ अ० ४ पा० ३ सू० १॥ द्रव्याणान्तु कियार्थानां सँस्कारः कतुधमः स्यात्॥ अ० ४ पा० ३ सू० १॥ द्रव्याणान्तु कियार्थानां सँस्कारः कतुधमः स्यात्॥ अ० ४ पा० ३ सू० ८॥ अनयोर्थः। द्रव्यं संस्कारः कर्व चैतत्त्रयं यक्षकत्री कर्तव्यम्। द्रव्याणि पूर्वोक्तानि चतुःसक्ख्याकानि सुगन्धादिगुणयुक्तान्थेव यहीत्वा तेषांपरस्यरमुक्तमोक्तमगुणसम्यादनार्थं सँस्कारः कर्तव्यः। यथा सूपादीनां सँस्कारार्थं सुगन्धयुक्तं छतं वमसे सँस्थाप्यापी वतत्रय

आज्ञा का यथावत पालन करना, सो छपासना बंद और पात जलयोगशास की रीति से ही करनी चाहिये, तथा धर्म का स्वरूप न्यायाचरण है न्यायाचरण उस को कहते हैं जो पक्षपात को छोड कर सब प्रकार से सत्य का प्रहण और असत्य का परित्याग करना है। इसी धर्म का जो ज्ञान और अनुष्ठान का यथावत करना है सो ही कर्मकाण्ड का प्रधान भाग है। और दूसरा यह है कि जिस से पुत्रोंक अर्थ काम और उन की सिद्धि करने वाके साधनों की प्राप्ति होती है सो इस भेद को इस प्रकार से जानना कि जब मोक्ष अर्थात सब दु:खों से छट कर केवळ परमैश्वर की हैं। प्राप्ति के लिये भर्म से युक्त सब कर्मी का यथावत करना, यही निष्काम मार्ग कहाता है क्यों कि इस में संसार के भोगों की कामना नहीं की जाती इसी कारण से इस का फल अक्षय है और जिस में संसार के भोगों की इच्छा से धर्मयुक्त काम किये जाते हैं उस की सकाम कहते हैं इस हेत से इस का फल नाशवान होता है क्योंकि सब कमें। कर के इन्द्रयभागों को प्राप्त हो कर जन्म-मरण से नहीं छट सकता सी अग्निहोत्र से छ कर अश्वमेधपर्यन्त जो कर्मकाण्ड है उस में चार प्रकार के द्रव्यों का होम करना होता है। एक सुगन्धगुणयुक्त जो कस्तुरी कंसरादि हैं, दूसरा मिष्टगुणयुक्त जो कि गुड़ और सहत आदि कहाते हैं, तीसरा पृष्टिकारकगुणयुक्त जो घृत दुग्ध और अन आदि है, और चौथा रागनाशकगुणयुक्त जा कि सामलतादि आंषधि आदि हैं। इन चारों का परस्पर शोधनसंस्कार और यथायोग्य मिला कर अग्नि में युक्तिपूर्वक जो होम किया जाता है वह बायू और बृष्टिजल की शुद्धि करने बाला होता है इस से सब जगत को सख होता है और जिस को भोजन छाजन विमानादियान कळाकुशळता यन्त्र और सामाजिकनियम हाने के लिये करते हैं वह अधिकांश से कर्ता को ही सुख देनेवाला होता है।

इस में पूर्वमीमांसा धर्मशाक्ष की भी सम्मति है (द्रध्य०) एक तो द्रव्य दूसरा संस्कार और तीसरा उन का यथावत उपयोग करना ये तीनों वात यक्ष के कर्ता को अवद्य करनी चाहिये सो पूर्वोक्त सुगन्धादियुक्त चार प्रकार के द्रव्यों का अच्छी प्रकार संस्कार करके आग्न में होम करने से जगत् का अत्यन्त उपकार होता है जैसे वास और शाक आदि में सुगन्ध द्रव्य और सधूमे जाते सित तत्स्पपात्रे प्रवेश्य तन्धुलं बध्वा प्रचालयेश्व तदा यः पूर्व धूमाद्वाप्य उत्थितः स सर्वः सुगन्धो हि जलं भूत्वा पविष्टः सन्सर्व सुपं सुगन्धमेव करोति तेन पुष्टि-रुविक्यथ भवति । तथंव यक्षायो वाष्पो जायते स वायुं वृष्टिजलं च निर्देषि कृत्वा सर्व-जगते सुखायैव भवति । अतश्रोक्तम् । यक्षोऽपि तस्य जनतायै कल्पते यत्रैवं विद्वान् होता-भवति ॥ ए० बा० पं० १ अ० २ ॥ जनानां समृहो जनता तत्सुखायैव यक्षो भवति यक्षिन्यक्षेऽसुना प्रकारण विद्वान् सँस्कृतद्रव्याणाम्मौ होमं करोति । कृतः । तस्य परार्थन्वान् । यक्षः परोपकारायेव भवति । अतएव फलस्य श्रुतिः श्रवणमर्थवादोऽनर्थवारणाय भवति । तथैव होपिकियार्थानां द्रव्याणां पुरुपाणां च यः सँस्कारो भवति स एव क्रतुवर्मा चोध्यः । एवं ऋतुना यक्षेन धर्मो जायते नान्यथिति । इत्युक्तम् ।

तदेतत् शास्त्रानध्ययनफलम् ।

- (१) द्रव्यं सँस्कारः कर्ष च यज्ञकर्त्रा कर्तव्यमित्यर्थे "यज्ञसँस्कारकर्मसु" इति सौत्रसप्तम्यर्थलापमसङ्गात् । अनुवादिका विभक्ति द्वीपा न प्रथमेव विधेयतां प्रयोक्त्रमलम् । एवं च कर्तव्यपदाध्याद्वारोऽपि नद्विरुद्ध एव ।
 - (२) एवं परार्थत्वादित्यस्यार्थोपि तदुक्ती न युक्तः । न हि यत्स्वार्थमुद्दिश्य कियते

घी इन दोनों को चमचे में आग्ने पर तपा कर उस में छोंक देने से वे सुगन्धित हो जाते हैं क्योंकि उस सुगन्धद्रत्य और घी के अणु उन को सुगन्धित करके दाल आदि पदार्थों को पृष्टि और कि बढ़ानेवाले कर देते हैं वैसे ही यहां से जो भाफ उठता है वह भी बायु और हुए के जल की निर्देश और सुगन्धित करके सब जगन् को सुख करता है इस से वह यहा परीपकार के लिये ही होता है। इस में ऐतरणबाह्मण का भी प्रमाण है कि (यहापित०) अर्थात् जनता नाम जो मनुष्यों का समृद है उसी के सुख के लिये यहा होता है और संस्कार के लिये इत्यों का हाम करने वाला जो बिद्धान मनुष्य है वह भी आनन्द को प्राप्त होता है। क्योंकि जा मनुष्य जगन का जितना उपकार करेगा उम को उनना ही इंश्वर की ब्यवस्था से सुख प्राप्त होगा इस लिये यहा का 'अर्थवाद' यह है कि अन्ध्वेदोपों को हटा कर जगन में आनन्द का बढ़ाता ह परन्तु होम के द्रव्यों का उत्तम संस्कार और होम के करने वाल मनुष्यों को होम करने की श्रष्टिच्या अवस्य होनी चाहिये सो इसी प्रकार के यहा करने से सब को उत्तम फल प्राप्त होता है विशेष करके यहांकी को, अन्ध्या नहीं "।

यह कथन भी शास्त्रों के न पढ़ने का फल है क्योंकि—

खं --- (१) यांद उक्त सूत्र (द्रव्य०) का "द्रव्य, संस्कार और कर्म ये तीनों यक्षकर्ता को करना चाहिये" यह अर्थ हो तो 'द्रव्यसंस्कारकर्मसु' यह आकार, सूत्र के शब्द का न होगा क्योंकि 'सु' इस सप्तमीविभक्ति का अर्थ हैं 'में' जिस के अनुसार यह अर्थ होना चाहिये कि 'कर्म में' और स्वामी का उक्त अर्थ मानने में तो 'कर्माणि' यह रूप हो जायगा। तथा 'करना चाहिये' यह अर्थ भी नहीं हो सकैगा क्योंकि सूत्र में इस का बोध कराने वाला कोई शब्द ही नहीं है।

खः (२) 'परार्ध' शब्द का जा जगत का अत्यन्त उपकार अर्थ किया है वह भी ठीक नहीं है क्योंकि स्वार्थ ही के छियं जो काम किया जाता है उस सं याद पराया उपकार हो तद्तुपज्ञात्परोपकारमात्रेण परार्थमुच्यते न हि गृहद्वारचोतनार्थं स्थापितो दीपो रध्याचातन-मात्रात्परार्थं उच्यते । सर्वे वाक्यं सावधारणमिति न्यायात् । होमोऽपि चात्मार्थं क्रियते । होमानां यज्ञाङ्गतया, यज्ञानां च स्वर्गकामादिश्चतिभिर्यजमानार्थतयैव विधानात् । ऐतरेय-वाक्यं त्वानुषक्षिकज्ञानफळानुवादमात्रम् ।

- (३) अपि च ! एवं विदित्युक्त्या होत्समवेतस्य ज्ञानस्य जनकोपकारः फळिकिति क्रभ्यते तच होत्रा यज्ञानुष्ठानावृत्तिद्वारेण सर्वेपामेव यजमानानामुपकार इत्यभिमायेणोप-पद्यत एवेति नेदं वाक्यं भूमिकोक्तार्थळाभे मानम् ।
- (४) कि अव । भोजनादावि कथि अवत्यरार्थत्वस्य सक्वादेवमर्थापने परार्थपदोपा-दानस्यैव व्यवच्छे अविरहेण नैरर्थक्यं स्यात् ।
- (५) अन्यच । उक्तसूत्रस्यैतदर्थाङ्गीकारे "उत्पत्तेश्वातत्प्रधानत्वा" दिति तदुत्तर-सूत्रानुत्थानमसङ्गो दुर्वार एव, सङ्गतिविरहात् ।

॥ भाषा ॥

भी जाय तो इतने मात्र से वह काम परार्थ नहीं कहा जाता, जैसे अपने गृहद्वार मात्र की हों भा और प्रकाश के लिय दीप का जलाना, इतने मात्र से परार्थ नहीं कहा जाता कि उस दीप के प्रकाश से गली में चलने वालों का उपकार भी होता है। ऐसे ही होम को भी यक्तकर्ता अपने ही लिये करता है क्योंकि होम, यज्ञ का अज्ञ है और यज्ञ, 'स्वर्गकामो यज्ञत' आदि वैदिक विधिवाक्यों के अनुसार यजमान ही के लिये किये जाते हैं। और 'तथैव यज्ञान्' यह ऐतरेय ब्राह्मणवाक्य (जिस को स्वामी ने लिखा है) भी किमी कम का विधान नहीं करता किन्तु यह के उस फल का अनुवाद मात्र करता है जो कि उस यक्त से प्रसङ्गतः हो जाता है।

खं०—(३) पूर्वोक्त ब्राह्मणवाक्य में 'हाता' नामक ऋत्विक् का 'एवं वित्' (ऐसा जानने वाला) कहा है इस से यही तात्पर्य निकल सकता है कि 'हाता' के ज्ञान से सब लोगों का चपकार होता है अर्थान् जो ही उस से यज्ञ कराता है उसी को उस यज्ञ का ठीक फल होता है निदान उक्तवाक्य के अनुसार स्वामी ने जिस प्रकार के लोकोपकार को यज्ञों का फल बतलाया है वह भी ठीक नहीं है।

खं ० -- (४) स्वामी के कथना नुसार यदि यहाँ को परार्थ माना जाय तो उसी प्रकार से भोजन आदि सभी काम परार्थ हो जायंग क्योंकि भोजन आदि यदापि अपने ही तृति आदि फलों के लिये किये जाते हैं तथापि पुरुप उन (भोजन आदि) के द्वारा बलवान हो कर पराया उपकार करता ही है तो ऐसी दशा में स्वार्थ कियाओं की अपकार यहां में बिशेष ही क्या है जिस से वे परार्थ कहे जायँ, इस रीति संसूत्र में 'परार्थ' शब्द ब्यर्थ ही हो जायगा।

खं० — ५) 'द्रव्यसँस्कार०' इस सूत्र के म्बास्युक्त अर्थ में यह भी दोष है कि उस के अनन्तरं।क्त ' उत्पत्तेश्चातत्त्रधानत्वान् '।।२।। इस सूत्र का उत्थान ही नहीं होगा क्योंकि इस का यह अक्षरार्थ है कि उत्पत्तिवाक्य में पुरुष प्रधान नहीं है इस से फलश्रुति अर्थवाद है। यहां यह बात स्पष्ट है कि इस अर्थ के साथ स्वामी के कहे हुए पूर्वसूत्रार्थ का कोई सम्बन्ध नहीं है इस से यह सूत्र ही असङ्गत हो जायगा।

- (६) किश्च । चतुर्थं छक्षणं हि प्रयोगकक्षणम् तत्राप्ययं फर्छचिन्ताचरणो यस्येदमादिमं सूत्रम् । अत्र चरणं चोनचत्वारिंशत्मुत्राणि, अष्टादश्चाधिकरणानि । तत्र चैकस्यास्य
 सूत्रस्यैवं स्वेच्छयोच्छृश्वलार्थकरणे स्पष्टमेव प्रसजन्त्या अपरेषां सूत्राणामसङ्गतेरपाकरणाय
 तेषां सूत्राणामधीः सङ्गतयः प्रयोजनानि चान्यान्यानि भूमिकाविधायिनोऽवश्यवाच्यान्यापद्यन्ते । अन्यथा तेषामानर्थक्यमसङ्गतत्त्वमप्रयोजनकत्वं च स्यात् । तानि च भूमिकाभृता नोक्तानीति प्रतितचत्स्त्रमुक्तदोषत्रयात्राचिः । तथाच यथा परेषां सूत्राणां शावरास्वक्ता एवार्थास्त्रयेकस्यास्य सूत्रस्यापीति भूमिकोक्तोयमर्थो गगनकुसुमायते ।
- (७) अपि च। एवमर्थकरणे सर्वेषामव बैदिककर्मणां गुणकर्मताऽऽपत्तौ गुणप्रधानकर्म-विभागानुवपस्या तक्किभागवाधकसूत्रैः सह विरोधो दुरुपरोधएवस्यात् । भूमिकोक्तरीत्या यक्कमात्रस्य गुणकर्मतया प्रधानकर्मसम्भवस्यैवाभावात् तथाच-

मीमांसादर्शने अ॰ १ पा० १ ॥ सूत्राणि— तानि देधं गुणमधानभूतानि ॥ ६ ॥

॥ भाषा ॥

खं के — (६) पूर्वभीमां साद्रीन के समस्त चतुर्ध अध्याय में प्रयोग (कौन कर्म यक्कों का और कौन पुरुषों का साधान उपकार्य है) का बिचार है और उस के तृतीय पाद में फल के वाक्यों का बिचार है और उसी पाद का यह (इट्यसंस्कार०) प्रथम सूत्र है और उस पाद में १८ अधिकरण (निर्णय) है जो कि ३९ सूत्रों से किये गये हैं। अब ध्यान देना चाहिये कि जब खामी ने इस एक सूत्र का अर्थ अपना मनमाना किया तब अवशिष्ट ३८ सूत्रों की सक्कृति टूट गयी क्योंकि इस प्रथम सूत्र के जिस अर्थ के साथ उन सूत्रों के अर्थ का सम्बन्ध है उस अर्थ को स्वामी ने छोड़ दिया तो ऐसी दशा में उन ३८ सूत्रों का भी अर्थ पृथक २ कहना अलावश्यक था जिस से कि व ३८ सूत्र असङ्गत और व्यर्थ न होते परन्तु स्वामी ने ऐसा न किया जिस से वे प्रत्येक सूत्र अर्थश्वरूय, निष्फल और असङ्गत भी हो गये जिस से कि स्वामी का व्याख्यान बालकों की कीड़ा (खर्ड़ा ईटों की पिक्कू में पहिली ईट के गिराने मात्र से पिक्कू की कुल ईटों का पड़पड़ा कर गिरना। ही है।

और इसी कारण से अनन्यगित हो कर उन सुत्रों का वहीं अर्थ यथार्थ स्वीकार करना पढ़ेगा जो कि शावरभाष्य आदि प्राचीन और प्रामाणिक प्रन्थों में कहा हुआ है जिस में कि अर्थ- शून्यता आदि कोई दोप नहीं हैं। और उस के अनुसार 'द्रव्यसँस्कार०' इस सूत्र का भी वहीं अर्थ सत्य है जो कि शावरभाष्य आदि में किया हुआ है न कि स्वामी का कहा हुआ यह कौतुक- मय अर्थ, जो कि पूर्वोक्त अनेक दांषों से दुष्ट है।

खं०—(७) "द्रव्यसँस्कारं मूत्र का स्वाम्युक्त अर्थ यदि माना जाय तो गुण-कर्म और प्रधानकर्म य दो बिमाग कर्मों के जो जैमिनिमहर्षि के किये हुए हैं वे कदापि नहीं हो सकते क्योंकि सभी यज्ञकर्म जब जलवायु आदि की शुद्धि थीं के लिये हैं तब द्रव्य के प्रधान होने से कोई यज्ञकर्म, प्रधान नहीं हुआ किन्तु सभी यज्ञ गुणकर्म ही हो गये इस रीति से स्वामी के अर्थ में कर्मबिभाग के उन सूत्रों का बिरोध दुवीर है जो कि ये हैं कि—

> पूर्व मी ॰ दर्व अध्यार २ पार्व १— तानि द्वैधं गुणप्रधानभूतानि ॥ सूर्व ६ ॥

बृ॰ ब्रीहीनवहन्तीत्यादौ सर्वत्र आख्यातान्तादेवापूर्वं भावाख्याताधिकरणन्यायादिति बहिः पूर्वपक्षे सिद्धान्तमाह । तानीति । तानि आख्यातानि देधं द्विपकाराणि कचिद् द्रव्यं प्रति गुणभूतानि कचिद् द्रव्यं प्रति प्रधानानि च ॥ ६ ॥

यैद्रेच्यं न चिक्कीर्ध्यते तानि प्रधानभूतानि द्रव्यस्य गुणभूतत्वात् ॥ ७॥

बृष्ट द्वैतिध्यं व्युत्पादयति । यिरिति । यैः आक्यातान्तैः द्रव्यं संस्कार्यत्तेन न चिक्कीर्ध्यते तानि आक्यातान्तवाच्यानि कर्षाण यागदानादीनि द्रव्यं प्रति प्रधानानि । यथा स्वर्गकामो यजेत, हिर्ण्यं ददातीति । तत्र द्रव्यस्य गुणभूतत्वाञ्चोकतः गुणत्वेन क्छमत्वात् ॥ ७ ॥

यैस्तु द्रव्यं चिकीर्ष्यते गुणस्तत्र प्रतीयते तस्य द्रव्यप्रधानत्वात् ॥ ८ ॥

बृ॰ यैः कर्मभिः द्रव्यं संस्कार्यत्वेन चिकीर्ष्यते तत्र धात्वर्थः गुणः मतीयते तस्य धान्वर्थस्य द्रव्यप्रधानत्वात् द्रव्यं प्रधानं यस्य तत्त्वात् । यथा ब्रीहीनवहन्ति तण्डुकान्यि-नष्टी त्यादौ चितुषीभावरूपदृष्ट्यक्रमम्भवाकादृष्टकल्पनेति भावः ॥ ८ ॥ बृ॰ ।

(८) एवं मत्यक्षमिदानां मिललशुद्धादीनामेव यहफलत्वं नतु म्बर्गादीना मित्यभ्युपगच्छन् भूमिकाधारी प्रच्छन्नचार्वाक एव । कार्यकारणभावादौ किस्मिँ शिदंशे शब्द-

> यैद्रेच्यं न चिकीर्ध्यते तानि प्रधानभूतानि द्रव्यस्य गुणभूतत्वात् ॥ सू० ७॥ यैस्तु द्रव्यं चिकीर्ध्यते गुणस्तत्र प्रतीयते तस्य द्रव्यप्रधानत्वात् ॥ सू० ८॥

अर्थ-बैदिककर्म दो प्रकार के होते हैं गुणकर्म, (द्रव्यों के अर्थान कर्म) और प्रधानकर्म, (द्रव्य जिन के अर्थान होते हैं)। प्रधानकर्म ने हैं जो कि द्रव्यों के संस्कार (शुद्धि) के द्विय नहीं किये जाने किन्तु स्वर्गादिरूपी फल ही के लिये। जेसे 'स्वर्गकामी यजेत' में याग, और 'हिरण्यं ददाति' (सोना दे) इस में दान, इत्यादि, क्योंकि ऐसे स्थानों पर द्रव्य, कर्म ही के अर्थान होते हैं। ७॥ जो कर्म द्रव्यों के संस्कार (शुद्धि) के लिये किये जाते हैं ने गुणकर्म हैं जैसे 'ब्रीहीनवहन्ति' (धान क्टैं) 'तण्डुलान् पिनष्टि' (चावल पीसे) इत्यादि में ब्रीहि तण्डुक आदि के संस्कारार्थ क्टना, पीसना, इत्यादि। क्योंकि यहां क्टना आदि किया का फल इत्यशुद्धि ही है न कि स्वर्गादि, इसी से किया, द्रव्य के अर्थान है और ब्रीहि आदि द्रव्य ही प्रधान हैं ८।

कं ०—(८) 'जल बायु आदि की शुद्धिकाप प्रसास ही फल यहां के हैं न कि स्वगीहिकाषी अप्रत्यक्ष फल 'इस, स्वामी के सिद्धान्त से यह निःसन्देह सिद्ध है कि स्वामी, प्रचलक्ष पर से
खाबीक ही हैं जिन को लौकायातिक भी कहते हैं क्योंकि उन का भी यही सिद्धान्त है कि प्रत्यक्ष
से अन्य और कोई अर्थात् अनुमान, शब्द आदि प्रमाण नहीं है। और पूर्वमीमांसादर्शन, तथा
खत्तरमीमांसा (बेदान्त) दर्शन इन दोनों बैदिकदर्शनों के आचार्यों (जैमिनिमहर्षि. तथा उन के
गुरू भगवान कुल्लाई पायन ब्यास) का तो एक मुख से यही कथन है कि बेद का मुख्य नान्पर्यार्थ
बही है कि जो बंद तथा उस के अनुसारी प्रमाण से अन्य किमी प्रमाण से कदापि नहीं जात हो
सकता और ऐसे अर्थ में बेद ही प्रमाण है। जैसे 'स्वर्गकामो यजेत' इत्यादि बेदवाक्य ही स्वर्ग
में स्वतन्त्रप्रमाण है और याग यदापि प्रत्यक्षसिद्ध है तथापि स्वर्ग आदि फल के प्रति याग की
इारणता (कारण होना) उक्त बेदवाक्यों हीं से जात होती है अर्थ।तृ उक्त कारणता में भी उक्त

तदुपजीविषमाणातिरिक्तप्रमाणागम्ये एव प्रधान्येन प्रतिषिपाद्यिषिते बेदप्रामाण्यस्य वैदिकदर्जनाचार्येर्बाद्रायणप्रभृतिभिर्महर्षिभिर्निर्णातत्त्रात् । तथा च मीशंसादर्शनस्य-औत्पत्तिकस्तु ज्ञब्दस्यार्थेन सम्बन्धस्तस्य ज्ञानमुपदेशोऽब्यतिरेकश्चार्थेऽनुपळ्डे

तत्प्रमाणं बादगायणस्यानपेक्षत्वात् ॥ अ०१ पा०१। स्०५

इति सुत्रे 'अर्थेऽनुपल्रब्धे तत्त्रमाणं वादरायणस्य ' इत्युक्तम् । अस्य सूत्रस्यार्थस्तुः पूर्वमेव वेददुर्गसज्जने विवृतस्तत्रेवावलोकनीयः ।

अतएव ।। मी० द० अ० १ पा० ३ ॥

षिरोधत्वनपेक्षं स्यादसति शनुमानम् ॥ ३ ॥ इति सूत्रे वार्तिके —

भट्टपादाः —

कौकायनिकमूर्वाणां नैवान्यत्कर्म विद्यते । यावन्किश्चिददृष्टार्थं तद्दृष्टार्थं हि कुर्वते ॥ १ ॥ बैदिकान्यपि कर्माणि दृष्टार्थान्यव ने विदुः । अस्पेनापि निमित्तेन विरोधं योजयन्ति च ॥ १ ॥

॥ भाषा ॥

बिधिवाक्य ही स्वतन्त्रप्रमाण है और इसी कारणता का नाम धर्मल है जिस से याग, धर्म है। एसं ही 'चित्रया यजेन पशुकामः' (पशुओं की चाहने वाला चित्रा याग करें) इत्यादि वाक्यों में यद्यपि पशु और याग दानों प्रत्यक्ष हैं तथापि पशुलाभ के प्रति, चित्रा याग की कारणना उक्त बाक्य ही से ज्ञात होती है अर्थान उस कारणता में उक्त वाक्य ही स्वतन्त्रप्रमाण है। इस रीति से इक्त स्वर्गादि फल, तथा उक्त प्रकार की कारणता ही बेद का मुख्य तात्पर्यार्थ है। इसी से "औत्पत्तिकस्त शब्दस्यार्थेन सम्बन्धस्तस्य ज्ञानमुपदेशोऽव्यतिरंकश्चार्थेऽनुपलब्धं तत्वमाणं बादरायण-स्यानपेक्षत्वात " (पूर्व मीर्व दर्व अध्यार १ पार्व १ सुरु ५) में जैमिनिमहर्षि ने "अर्थेऽनुपल्हचे सत्प्रमाणं बादरायणस्य " (लौकिक प्रमाणों सं जिस अर्थ, अर्थात स्वर्गादिकाणे फल और उस के प्रति कारणता आदि का ज्ञान करापि नहीं है। सकता उस अर्थ में बैदिक बिधिवाक्य स्वतन्त्र-प्रमाण हैं। यह मत बादरायण अर्थान भगवान कृष्णद्वैपायन का है) कह कर अपना मत पृथक नहीं प्रकाश किया जिस से यह स्पष्ट है कि जैभिनिमहार्षि का भी यही मत है। और इस सूत्र के तात्पर्य का पूर्ण वर्णन बंददुर्गमज्जन में पूर्व ही हो चुका है। और यह कभी नहीं ध्यान करना चाहिये कि स्वामी का पूर्वोक्त कथन अतिनवीन है क्योंकि छौकायतिक (चार्वाक) का मत पहिन्छे (भगवत्पाद अर्थान् स्वामी शङ्कराचार्य से प्रथम पूज्यपाद भट्टपाद कुमारिलस्वामी के समय में) भी था जैसा कि पूर्व मीर्व दर्व अध्याव १ पाव ३ "बिरोधेलनपेक्ष्यं स्यादसति ह्यतुमानम् ॥३॥" इस सूत्र के भट्टवार्तिक में छ ऋेकों (जो कि संस्कृतभाग में ऊपर लिखे हैं) से यह कहा है कि-

'लौकायितक व' यह प्रसिद्ध बात है कि लौकायितक मूखों का दूसरा काम ही नहीं है किन्तु यही काम है कि पारलौकिक फल के देने बाले जितने कम हैं उन सब को वे (लौकायितक) लौकिक ही फल के लिये करते हैं ॥ १॥

'नैदिफान्यपि०' वे यह समझते हैं कि वैदिक्कमों का भी जलवायुद्धाद्धि आदि

तेभ्यश्वेत्प्रमिशं नाम दत्तो मीमांसकैः कवित्।
नच कश्चन मुश्रोयुर्धर्ममार्ग हि ते तदा ॥ ३ ॥
प्रमरं न लभन्ते हि यावत्कचन मर्कटाः ।
नाभिद्रवन्ति ते तावत्पिशाचा ना खगोचरे ॥ ४ ॥
कचिद्दत्तेऽनकाशे हि खोत्मेक्षालब्धधामभिः ।
जीवितुं लभते कस्तै स्तन्मार्गपतितः खयम् ॥ ५ ॥
तस्माल्लोकायतस्थानां धर्मनाशनशालिनाम् ।
एवं मीमांसकैः कार्यं न मनोरथपुरणम् ॥ ६ ॥ इति

(९) कि अ । क्रतुधर्मा बोध्य इत्यर्थो पि इय एव, क्रतुधर्मत्वादित्यनुवादकहेतु-

(१०) अपि चा क्रतुना यक्केन धर्मो जायत इति विवरणमपि निर्मूलमसम्भवग्रस्तं च, जायत इत्यस्य बोध्य इत्यनेन विरुद्धत्वात् । धर्मत्वादितिपञ्चमीविरोधाच ।

हों किक ही फछ हैं न कि स्वर्गादि, (जैसा कि स्वामी का मत है)। और थोड़ से अवसर पाने पर भी बेद में बिरोध लगा देते हैं जैसे किमी से यज्ञ ठीक करते न बन पड़ा इस कारण उस को बेदोक्त फक्ष न हुआ तो यह कहने लगते हैं कि बेदोक्त सब मिध्या ही हैं इत्यादि॥ २॥

'तेश्यक्षः 'यदि कहीं मीमांमकों ने उन को अवसर दे दिया तो वे किसी धर्ममार्ग को नाश किये बिना नहीं छोड सकत क्योंकि- ॥ ३॥

'प्रसरं०' बानर वा पिशाच जब तक कहीं अवसर नहीं पाते तभी तक मनुष्य पर नहीं दौड़ते।। ४।।

'क्रिक्ट्लैंं ॰' और यदि कोई अपने ही प्रमाद से उन को अवसर दे कर उन के मार्ग में जा पड़ा तो कौन ऐसा है कि जो उन के मारे अपना जीवनलाभ कर सकता है।। ५।।

'तस्मान्०' इस लिये धर्म के नाश करने बाल लौकायतिकों के मनोरथ की किसी छोटे से छोटे अंश में भी पूर्ण करना मीमांसकों को कदापि नहीं उचित है।। ६।।

्तस्मात् चार्बाकों की अपेक्षा स्वामी में इतना ही त्रिशेष है कि यह अपनी, आस्तिकों में गणना मात्र कराने के लिय बर्चमानसमय में प्रचलित चार पांच मन्त्रसंहिता मात्र की बंद मान कर प्रमाण मानते हैं किन्तु उन की भी अपन मनमान ही अर्थों में प्रमाण कहते हैं। परन्तु यह बिशेष और भी अधिक अनर्थकारी है क्योंकि आस्तिक बन कर चार्बाक के सिद्धान्त का प्रचार कर, भोले भाले आस्तिकों की प्रतारणा करते हैं।

सं ०—(९) द्वितीय सूत्र में 'क्रतुधर्म' का जो यह अर्थ किया है कि 'पुरुष और हुड्य के संस्कार अर्थात् हो मरूपी यहां की के द्वारा धर्म अर्थात् फळ होता है' वह भी नहीं हो सकता क्यों कि उक्त सूत्र में 'क्रतुधर्मः' नहीं कहा है किन्तु 'क्रतुधर्मत्वात्' कहा है जिस में 'आत्' इस पश्चामी विभक्ति का 'क्यों कि' अर्थ है जो कि वैसा अर्थ करने में छूटता और असकत हो जाता है।

खं० — (१०) अनन्तरोक्त अर्थ में कोई मूळ भी नहीं है और उस अर्थ होने का संभव भी नहीं है तथा 'होता है' इस अर्थ का वाचक सब्द भी उक्त सूत्र में नहीं है।

- (११) एवम् । किन्तु पुरुषाणां चेत्यर्थोपि निर्मुक एव, 'तु' शब्दविरुद्धश्च ।
- (१२) किञ्च । एवमर्थकरणे "पृथक्त्वाद् व्यवतिष्ठेते" त्युत्तरसूत्रानुत्थानापति-
- (१३) अपि च । भूमिकोक्तयोः सुत्रार्थयोरुभयोरेतदध्यायिकरोधन्याधिगचिकितस्य एव । कत्वर्थत्वपुरुपार्थत्वयोरेव प्रयोगकक्षणे तत्र प्रकृतत्वात् तथाच क्रमेणाधिकरणद्वयम् यत्र भूमिकोपन्यस्तं सुत्रद्वयम् ।

द्रव्यसंस्कारकर्म्भणां कत्वर्थत्वम् अधि० १ ॥ द्रध्यसंस्कारकर्मसु परार्थत्वात्कलश्चातिरर्थवादः स्यात् ॥ १ ॥

बृ॰ यस्य पर्णममी जुहू भैवति न सापापं श्लोकं शृणोतीति. यदङक्ते चक्कुरेव श्लातृच्यस्य बृद्क्ते इति. यत्मयाजानुयाजा इज्यन्ते, वर्म वा एनद्यक्तस्य क्रियतइति । किमेते फलमुद्दिश्य विधीयन्ते जतार्थवादा इति संगर्थ सिद्धान्तमाह । द्रव्यति । द्रव्यसंस्कारप्रधानकर्माविधिषु ॥ भाषा ॥

खं - (११) जब उक्त पूर्वसूत्र 'द्रव्याणां तु' में 'तु' (तो) शब्द है जिस से 'द्रव्यों का तो' यही अर्थ हो सकता है न कि 'द्रव्यों का भी' जिस से पुरुषों का भी बांध हो। और इस सूत्र में 'च' अथवा 'अपि' (भी) शब्द नहीं है जिस से कि 'भी' अर्थ हो कर 'द्रव्यों का भी' यह अर्थ हो, जिस से कि पुरुषों का भी बोध हो कर पुरुषों के संस्कार का लाभ हो तब ऐसी दशा में इस सूत्र के अक्षरों से पुरुषों का संस्कार निकालना सर्वथा अज्ञान ही है।

सं ०— १२) द्वितीय सूत्र का स्वाम्युक्त अर्थ यदि माना जाय तो 'पृथकताद् व्यवितिष्ठत' पृ० मी० द० अध्या० ४ पा० ३ सू० ८ ॥ (ब्राह्मण के ज्योतिष्टोम का प्रकार क्षत्रिय आदि के ज्योतिष्टोम से अन्य ही है इसी से दुग्धपान का व्रत ब्राह्मण ही के ज्योतिष्टोम में होता है) इस अनन्तर सूत्र का उत्थान ही नहीं होगा क्योंकि इस के अर्थ के साथ पूर्वसूत्र के स्वाम्युक्त अर्थ का कोई सम्बन्ध ही नहीं हो सकता।

खं (१३) ख़ामी के कहे हुए दोनों सूत्रों के अर्थ खीकार करने में उक्त दोनों सूत्र असम्भत हो कर चतुर्थ अध्याय ही से निकल जायेंगे क्योंकि इस अध्याय में इसी का बिचार है कि कीन कम यहार्थ और कीन पुरुषार्थ है। और इस दोष के स्पष्ट करने के लिये उन दो आध-करणों का उपन्यास इस अवसर में अत्यावत्रयक है जिन में कि पूर्वोक्त दोनों सूत्र हैं इस लिये वे होनों अधिकरण संक्षेप से दिखलाये जाते हैं।

अधिकरण—(१) 'यस्य पर्णमयी जुहू भेवति न स पापं ऋोकं श्रणोति (जिम की जुहू 'जिस से होम होता है' ढाक की होती है वह कदापि अपनी दुष्कीर्ति नहीं सुनता) 'यदक्कं चक्करेव भ्रातृत्वस्य खुक्के' (जो आंखों में अन्धन देता है वह मानों शत्रु की आखीं निकालता है) 'यत्प्रयाजानुयाजा इज्यन्ते, बर्म बा एतद्यक्कस्य क्रियते' (जो प्रयाज नामक अक्कभूत यक्क किये जाते हैं वह, मानों प्रधान यक्क को बर्म अर्थात् कवच धारण कराया जाता है जिस से कि बिन्नरूपी बाणों का प्रवेश उस में न हो)। इन बेदबाक्यों में यह सन्देह है कि क्या ये वाक्य, दुष्कीर्तिनिवारण आदि फलों के लिये ढाख की जुहू आदि का नवीन विधान करते हैं ? अथवा अर्थवाद हैं, अर्थान् फल दिखला कर बन की प्रशंसा मात्र करते हैं ? और इसी संशय में निर्णयार्थ पूर्वोक्त प्रथम सूत्र यह है कि~

क्रमण उदाहृतवाक्येषु श्रुतिः फलश्रुतिः अर्थवादः परार्थत्वात् पर्णमयीत्वादीनां प्रकरणेन क्रत्वर्थत्वात् ॥ १ बृ० ।

उत्पत्तेश्चातत्त्रधानत्वात् ॥ २ ॥

कु॰ नतु पुरुषमुद्दिय फळं न स पापं श्लेश्नं मृणोतीति, विधीयेत कथमर्थवाद इत्यत आह । उत्पत्तिरित । उत्पत्तः उत्पत्तिवाक्यस्य अतत्मधानत्वात् पुरुषमधानत्वाभा-बात् । अयं भावः । यस्य पर्णमयी जुद्दः तस्यापापश्लोकश्रवणमिति । अत्र जुद्दा अपि पुरुषमुद्दिय श्रवणं तुल्यं यस्यति पुरुषग्रहणादिति, जुद्दा एव फळत्वं किं नस्यादिति । अनुमानादिना तत्फळत्वस्य निरासो भाष्यादितो ज्ञेयः विस्तरभयाभोपन्यस्यते ॥ २॥

पयोत्रतादीनां क्रतुधर्मत्वम् । अधि० ४ ।

द्रव्याणां तु क्रियाथीनां संस्कारः ऋतुधर्मत्वात् ॥ ८ ॥ बृ० ज्योतिष्टोमे श्रूयते, पयोव्रतं ब्राह्मणस्येति । इदं व्रतं, श्रुरुपार्थे क्रत्वर्थे वेति ॥ भाषा॥

"द्रव्यसंस्कारकर्मसु परार्धत्वात् फळश्रुतिरर्थवादः स्यात्" ॥ १ ॥ इस का यह अर्थ है कि इन, जुहू आदि द्रव्यों के संस्कारकर्भ कहनेवाले वाक्यों में जो दुष्कीर्तिश्वारण आदि फलों के बांधक श्रुति 'बेद 'वाक्य अर्थान् 'न स पापं श्लोकं श्रुणोति ' आदि वाक्य हैं वे अर्थवाद ही हैं क्योंकि ढाख की होना आदि जो जुहू आदि द्रव्यों के संस्कार हैं वे प्रकरण के अनुसार यज्ञ ही के खपकारी हैं अर्थान् यज्ञ ही के प्रकरण में वे कहे हुए हैं इसी से उक्त फलों के लिये उन का विधान नहीं है किन्तु यज्ञ ही के लिये, और उक्त फलश्रुतिवाक्य, उक्त विधानों ही की प्रशंसा करते हैं इति।

इस सिद्धान्त पर ये प्रश्न हैं कि-

जय पुरुष के सहेश से इन वाक्यों में फळ की श्रुति है तब क्यों ये वाक्य फळ के ळिये विधान न करें ?

और क्यों व बिधान, पुरुषों के भी उपकारी न हों ? तथा क्यों फढ़ की श्रुतियां अर्थवाद हों ? इन हीं प्रभों के उत्तर में, उक्त सूत्र के अनन्तर यह सूत्र है कि — "उत्पत्तेश्चातत्त्रधानलात्" ॥ २ ॥

इस का अर्थ यह है कि उक्त फल श्रुतियां अर्थवाद ही हैं क्योंकि इन उत्पक्ति (श्रुति) यों में विशेषरूप से यह नहीं कहा है कि 'इन फलों के लिये इन कमी को करें 'किन्तु क्तमान ही रूप से कहा है अर्थात् इन वाक्यों में 'लिक्' आदि, विधान के शब्द नहीं हैं इति । इस पर अधिक विचार देखना हो तो शावरभाष्य आदि में देखना चाहिये।

अधि० - (४) ज्योतिष्टीमयज्ञ के प्रकरण में 'पयोत्रतं ब्राह्मणस्य' (दुग्भपानत्रतं ब्राह्मणस्य दें दें स्वाप्त का है) यह बाक्य है, इस में यह सन्देह हैं कि यह जत पुरुष का धर्म (उपकारी) है अथवा यज्ञ का ? यहां पूर्वपक्ष यह है कि यह जत पुरुष ही का धर्म है, क्यों कि प्रकरण यद्यपि यज्ञ का है तथापि उक्त वाक्य में पुरुष (ब्राह्मण) ही कहा गया है और प्रकरण की अपेक्षा बाक्य प्रबन्ध होता है। इस पूर्वपक्ष के खण्डनार्थ—

"द्रव्याणां तु कियार्थानां संस्कारः क्रतुधर्मत्वात्"॥ ८॥

संशये षष्ट्या पुरुषस्य प्रधानत्वात् पुरुषार्थमिति पूर्वपक्षे सिद्धान्तमाहः। द्रव्याणामिति । क्रियार्थानां ज्योतिष्टोगादिष्त्रधिकृतानां द्रव्याणां संस्कारः । क्रतुपर्यत्वात् । ऋतुमिश्वारे पाठेन प्रयोगविधिपरिगृहीतत्वात् ॥ ७ ॥

पृथक्त्वाद् ब्यवतिष्ठेत ॥ ९ ॥

ष्ट्र नतु ब्राह्मणस्येति किमर्थमत आह । पृथवत्वादिति । ब्राह्मणक्षत्रियादिमयो-गाणां पृथवत्वाद् व्यवतिष्ठते ब्राह्मणकर्तृके पयएवेति ॥ ९ ॥

(१४) किश्व । बायुशुद्ध्यादेरेव यज्ञप्रयोजनत्वे "स्वर्गकामी यजेते" त्यादिविधि-बाक्यसहस्रपीदनपसङ्गस्योद्घटत्वात् तद्भिधायिनि भूमिकाविधायिनि सुबभैव नामास्तिक-नामधारणा ।

एतेन भूमिकायाम् ४८। ४९ पृष्ठयोः "अग्नेत्रैं भूमो जायते भूगाद्वभ्रमव्श्राद्वृष्टिरमेर्बा

यह पूर्वोक्त सिद्धान्तसूत्र है। इस का यह अर्थ है कि यक्तकर्ता पुरुष के क्रारीरधारण और बल के लिय उक्त जतरूपी संस्कार है वह यक्त ही का धर्म है क्योंकि यक्त के प्रकरण में कहा हुआ है और यदि वाक्य के अनुसार यह ज़त, पुरुष का धर्म माना जाय तो इस के फल की कल्पना उपर से करनी पड़िंगी क्योंकि इस वाक्य में इस का फल नहीं कहा है, इस से गौरब होगा और इस को यक्तधर्म स्थीकार करने में प्रकरण वाल ज्योतिष्टोमयक्त ही का फल, इस का भी फल है क्योंकि यह ज़त यक्त ही का भक्त है इस रीति से फल की कल्पना न करने के कारण इस पक्ष में लाघव है और गौरवरूपी दांप ही से ऐसे अवसर पर वाक्य ही दुर्बल होता है इसी से प्रकरण के अनुसार यहीं निर्णय है कि यह ज़त, ज्योतिष्टोमरूपी कतु (यज्ञ) ही का धर्म है न कि पुरुषहर्षा इन्य हा इन्य । इति ।

इस सिद्धान्त पर यह प्रश्न है कि यदि उक्त जन, पुरुष का धर्म नहीं है तो उक्त वाक्य में 'ब्राह्मणस्य' (ब्राह्मण का' क्यों कहा गया ? इस प्रश्न के उत्तर में -

" पृथक्लाद् इयवतिष्ठत " ॥ ९ ॥

यह अग्रिमसूत्र है. इस का यह अर्थ है कि ब्यवस्था (नियम) के किये 'नाझणस्म' कहा जाता है, वह ब्यवस्था यह है कि दुग्धनत ज्योतिष्टोमयज्ञ का अज्ञ है परन्तु उसी क्योतिष्टोम का, जो कि नाझण ही का किया हुआ हो न कि क्षत्रिय आदि का इति।

अब यह स्पष्ट हो गया कि यदि पूर्वीक्त सूत्रीं का स्वामिकृत अर्थ स्वीकार किया जाय तो अपने २ उत्तर सूत्रों के साथ उन का कीई सम्बन्ध नहीं हो सकता और ऐसी दशा में ये दोनों आधिकरण ही दूद जायेंगे और इसी से पूर्वीक्त दोनों सूत्र इस अध्याय ही से बहिष्कृत हो जायेंगे।

खं० -- (१४) यदि स्वामी के मतानुसार जल बायु आदि द्रव्यों की शुद्धि ही यहाँ का फल माना जाय तो 'स्वर्गकामो यजेत' आदि सैकड़ों बैदिक विधिवाक्यों से विरोध पड़ जायगा क्योंकि इन में स्वर्ग आदि ही, यहाँ के फल साक्षात् कहे हुए हैं और ऐसे वेदविरुद्ध कथन से यही कहना पड़िंगा कि स्वामी महाशय नाम मात्र के आस्तिक हैं। और इसी से वह भी परास्त हो गया जो कि स्वामी ने अपनी उक्त भूमिका पृष्ठ ४८। ४९ में कहा है कि-

"इस में शतपथ ब्राह्मण का भी प्रमाण है कि [अग्ने०] जो होम करने के द्रव्य अप्नि

एता जायन्ते तस्तादाह तपोजा इति (श्व० का० ५ अ० ३)। तस्ताद्वा इतसा-दात्मन आकाशः सम्भूतः, आकाशाद्वायुः, बायोरग्निः, अमेरापः, अदुभ्यः पृथिवी, पृथिव्या ओषध्यः, ओषधिभ्योऽत्रम्, अन्नाद्वेतः, रेतसः पुरुषः, सबा एषं पुरुषोऽन्नरस-मयः"। ते० उ० आनन्दबङ्घी १ अनु ० इति वाक्ययोरुक्तार्थे प्रमाणतयोपन्यामोऽपि निरस्तः। उक्तवाक्ययोरनुवादकतया यद्वानां तन्म त्रार्थकताया विधिवाक्यविरोधेनव ताभ्यां दुर्लभत्वात्।

यत्तु तत्रैवोपक्रमे-

''यथेश्वरेणाज्ञा दत्ता सत्यभाषणमेव कर्तव्यं नामृतभिति यस्तामुख्या प्रवर्तते स पापीयान् भूत्वा क्षेत्रं चेश्वरव्यवस्थया प्रामाति । तथा यज्ञः कर्तव्य इतीयमप्यज्ञातेनैव दत्ताऽस्ति तामपि य उद्धङ्घयति सोऽपि पापीयान् सन् क्षेत्रवाँश्व भवति इति "।

तत्तु हास्यास्पदमेव।

तन्मते मन्त्रभागस्यैव वेदनया तत्र च ताहशाज्ञाबांधकपदाभावात् । ब्राह्मणभागस्य

में डाले जाते हैं उन से धूओं और भाफ उत्पन्न होते हैं क्योंकि आग्न का यही स्वभाव है कि पदार्थों में प्रवेश करके उन को भिन्न २ कर देता है फिर वे हलके हो के बायु के साथ उत्पर आकाश में चढ़ जाते हैं उन में जितना जल का अंश हे वह भाफ कहाता है और जो शुक्क है वह पृथ्वी का भाग हं इन दोनों के योग का नाम धूम है। उन वे परमाणु मेघमण्डल में बायु के साधार से रहते हैं फिर वे परस्पर मिल कर बादल हो उन से बृष्टि, बृष्टि से आवधि, आवधियों से अन्न, अन्न से धातु, धातुओं से शरीर, शरीर से कमे बनता है। और इस बिषय में नाति विष्टु हिपनिषद का भी प्रमाण है कि [तस्माद्वा०] परमात्मा के अनन्त सामध्ये से आकाश, वायु, अग्नि, जल और प्रथ्वी आदि तत्त्व उत्पन्न हुए हैं और उन में हीं पूर्वोक्त कम के अनुसार शरीर आदि, उत्पात्त, जीवन और प्रलय को प्राप्त होते हैं, यहां ब्रह्म का नाम अन्न, और अन्न का नाम ब्रह्म भी है क्योंकि जिस का जो कार्य है वह उसी में मिलता है वस ही ईश्वर के सामध्य से जगन की तीनों अवस्थाएं होती. हैं और सब जीवों के जीवन का मुख्य साध्यन है इस से अन्न को ब्रह्म कहते हैं जब होम से बायु, जल और औषधि आदि शुद्ध होते हैं तब सब जगन को सुख आर अग्नुद्ध होने से सब को दु:ख होता है इस से इन की शुद्ध अवश्य करनी चाहिये"।

कराने वाला जब नहीं है तब वे लोकसिद्ध अर्थ के अनुवादक ही हैं इसी से वे बैदिक विधिवाक्यों की अवेक्षा दुर्बल हैं तो एसी दशा में उन का यह अर्थ नहीं हो सकता कि जल बायु आदि की शुद्धि ही यक्षों का फल है, क्योंकि इस अर्थ में स्वर्गादिरूपी फलों के प्रतिपादक 'स्वर्गकामा यजेत' इत्यदि विधिवाक्यों से विरोध दुर्वार ही हो जायगा। ऐसे ही अपनी उक्त भूभिका के पृष्ठ ५० में, "जैसे ईश्वर ने सत्यभाषणादिधमें के व्यवहार करने की आज्ञा दी है मिध्याभाषणादि की नहीं, जो इस आज्ञा से उलटा काम करता है वह अत्यन्त पापी होता है और ईश्वर की न्यायब्यवस्था से उस का छिश भी होता है बैसे ही ईश्वर ने मनुष्यों को यह करने की आज्ञा दी है इस को जो नहीं करता वह भी पापी हो कर दुःस्त का भागी होता है"। जो यह किसा है, वह भी शृक्षान ही का

308

वेदरवे सिद्धान्तपक्षेऽपि तत्मकरणे पूर्वोज्जतेऽत्रैव मन्त्राणा भीभायकमात्रताया निर्णातस्वात्। यदपि तत्र---

यदि होमकरणस्यैतत्फरूमस्ति तद्धोमकरणमात्रेणैव सिद्धाति पुनस्तत्र वेदमन्त्राणां पाठः किमर्थः क्रियते । अत्र ज्ञूमः । एतस्यान्यदेव फरूमस्ति । किम् । यथा इस्तेन होमो नेत्रेण दर्शनं त्वचा स्पर्शनं च कियते तथा वाचा वेदमन्त्रा अपि पठ्यन्ते। तत्पाठेने धर-स्तुतिप्रार्थनोपासनाः कियन्ते । होमेन किं फळं भवतीत्यस्य ज्ञानं तत्पाठ। तुबृच्या बेदमन्त्र।णां रभणमीश्वरस्यास्तित्वसिद्धिश्च । अन्यच सर्वकमीदावीश्वरस्य प्रार्थना कार्यत्युपदेशः । यज्ञे त बेदमन्त्रोचारणात्सर्वत्रैव तत्प्रार्थना भवतीति बेदितव्यम् । कश्चिदत्राह । बेदमन्त्रोचारणं विश्वापान्यस्य कस्यचित्पारस्तत्र क्रियेत तदा किं दृषणभस्तीति । अत्रोच्यते । नान्यस्य पाठे कृते सत्येतत्व्रयोजनं सिध्यति । कृतः । ईश्वरोक्ताभावात्, निरतिशयसत्यविरहाच । यद्यदि पत्र कचित्सत्यं प्रसिद्धमस्ति तत्तत्सर्वे बदादेव प्रस्तिमिति बिक्नेयम् । यद्यत्खल्बनृतं तब्बदनीश्वरोक्तं बेदाद्वाहिर्शित च। अत्रार्थे मनुराह-त्वमेको ह्यस्य सर्वस्य विधानस्य स्वयम्भवः।

॥ भाषा ॥

परिणाम है क्योंकि ब्राह्मणभाग के बंद होने में पूर्व के प्रमाण के अनुसार जब मन्त्रभाग, विधान की नहीं करता और स्थामी के मत से सन्त्रभाग मात्र ही बेद है तब बेद में ईश्वर की आज़ा कहां से आयी।

स्वामी ने अपनी उक्त भूमिका के पृष्ठ ५७ में यह कहा है "प्र० होम करने का जो प्रयोजन है सो ता केवल होम से ही सिद्ध होता है फिर वहां बंदमन्त्रों के पटने का क्या काम है ? च०-डन के पढ़ने का प्रयोजन कुछ और ही है। प्र० वह क्या है ?। उ०-जैसे हाथ से है। स करते. आंख से देखते, और खचा से स्पर्श करते हैं वैसे ही बाणी से बेदमन्त्रों की भी पहने हैं क्यों कि उन के पढ़ने से बेदों की रक्षा, ईश्वर की स्तुति, प्रार्थना और उपासना होती है तथा होस के जो २ फछ होते हैं उन का स्मरण भी होता है बेदमन्त्रीं के बार २ पाठ करने से कण्ठस्थ रहते हैं और ईश्वर का होना भी बिदित होता है कि कोई नास्तिक न हो जाय, क्योंकि ईश्वर की प्रार्थनापूर्वक ही सब कमें का आरम्भ करना होता है सो बद्भन्त्रों के उचारण से यज्ञ में तो उस की त्रार्थना सर्वत्र है।ती है इस छिय सब उत्तम कर्भ बेदमन्त्रों ही से करना र्डाचत हैं " तथा पृष्ठ ५८ "प्र०-यज्ञ में बेद्मन्त्रों को छोड़ दूसरे का पाठ करे तो क्या दे।प है ? उ०-अन्य के पाठ में यह प्रयोजन सिद्ध नहीं हो सकता ईश्वर के बचन से जी सत्य प्रयोजन सिद्ध होता है सो धन्य के बचन से कभी नहीं हो सकता क्योंकि जैसा ईश्वर का वचन सर्वथा भ्रान्तिरहित सत्य होता है वैसा अन्य का नहीं और जो कोई बेदों के अनुकूछ अर्थात् आत्मा की शुद्धि आप्तप्रक्रों के प्रत्थों का बोध और उन की शिक्षा से बेदों को यथावत जान के कहता है उस का भी बचन सत्य ही हाता है और जो कंवल अपनी बुद्धि से कहता है वह ठीक २ नहीं हो सकता इस से यह निश्चय है कि जहां २ सत्य दीखता आर सुनने में आता है वहां २ बेदों में से ही फैला है और जो र मिथ्या है सो र बेद से नहीं किन्तु वह जीवों ही की करपना से प्रसिद्ध हुआ है क्योंकि जा ईश्वराक्त प्रन्थ सं सत्य प्रयोजन सिद्ध हाता है सो दूसरे से कभी नहीं हो सकता। इस विषय में मत् का प्रमाण है कि किमें मतुजी से ऋषि छोग कहते हैं कि स्वयम्भू जो अविन्त्यस्याममेयस्य कार्यतत्त्वार्थवित्मभो॥१॥अ०१ श्लो० है ॥ चातुर्वण्यं त्रयो स्रोकाश्चत्वान् रश्चाश्रमाः पृथक् । भूतं भव्यं भित्रण्यच सर्वं बेदान्त्रमिद्ध्यति ॥२॥ विभित्तं सर्वभूतानि बेद्यासं सनातनम्। तसादितत्परं मन्ये यज्जन्तोरस्य साधनम् ॥३॥ अ०१२ श्लो०९७,९९ ॥ इति । तटपि हेयमेव ।

(१) मन्त्राणामविधायकतायाः पूर्वमुक्ततया तेषां डामफळबोधकत्वायोगात् ।

(२) किश्च-काश्रदत्राहेत्यादिनाऽऽपादितां दोपोऽपि दुरुद्धर एव । तथाहि । पन्त्रेण्वीश्वरोक्तत्वपयुक्तो लाकिकवाक्यवयावृत्तः कां नाम विशेषः । दृष्टाऽदृष्टो वा । दृष्ट्यंत् मोऽपि
सत्यार्थमितपादकत्वरूपो, माध्यपादिगुणरूपो वा । यद्याद्यस्तिहि तत्समानार्थकलाकिकवाक्यप्पक्षया तत्र न कोऽपि विशेष इति स दोपस्तद्वस्थ एव । यदि द्वितीयस्तदा तु न
वयश्यपात्रं क्षेसु मन्त्रपाठस्य, अपि त्वकार्यत्वमापद्येत । मन्त्रवाक्यः न्यपेक्ष्याभिनवर्षितेषु
तत्समानार्थकेषु काव्यभूतेषु—

भेग्वाकरोऽस्ति सद्नं गृहिणी च पद्मा देयं किमस्ति भवते जगदीश्वराय । राधागृहीतमनसो मनसोऽस्ति देन्यम् दत्तं मया निजमनस्तदिदं गृहाण भे ॥ १ ॥

।। भाषा ॥

सनातन बंद हैं जिन में असत्य कुछ भी नहीं और जिन में भव सत्य विद्याओं का विधान है इन के अर्थ का जानने वाल केवल आप ही हैं ॥ १ ॥ [चातु०] अर्थान चार वर्ण. चार आश्रम, भूत भविष्यन और वर्तमान आदि की मव विद्या बेदों से ही प्रांसद्ध होती हैं ॥२॥ क्योंकि [विभक्ति०] यह जो मनातन बंद शास्त्र है मो सब विद्याओं के दान से सम्पूर्ण प्राणियों का धारण और सब सुखों को प्राप्त करना है इस कारण से हम लोग उस को मर्बथा उत्तम मानने हैं और इसी प्रकार मानना भी चाहिय क्योंकि मब जीवों के लिये सब सुखों का साधन यहीं हैं "।

वह भी ठीक नहीं है क्योंकि-

खंठ -- (१) जब कि ब्राह्मणभाग के बेद होने में पूर्विक्त प्रमाणों से यह सिद्ध हो चुका है कि मन्त्र, विधान नहीं करते, तब मन्त्रों से फल का बोध ही नहीं हो सकता।

खं?—(२) पृष्ठ ५८ के प्रश्न का उत्तर भी ठीक नहीं है क्यों के ईश्वरोक्त होने के कारण मन्त्रों में क्या बिशंप है ? अर्थात् क्या कोई अनुभविसद्ध बिशंप है " अथवा कोई ऐसा बिशंप है जो कि अलीकिक है ? यदि अनुभविसद्ध बिशंप है तो क्या वह सत्य अर्थ का प्रतिपादन करना ही है ? अथवा मधुरता आदि गुणक्ष्पी ? यदि सत्य अर्थ का प्रतिपादन करना ही विशेप है तो मन्त्र के समानार्थक लांकिक वाक्यों में भी वह बिशेप बर्तमान ही है इस कारण उत्त लीकिक वाक्यों की अपेक्षा मन्त्रों में कुछ भी विशेष नहीं है इस से प्रश्नोक्त दोष ठीक ही है । और यदि वह बिशेष माधुर्यादिक्ष्पी ही है तो इतना ही नहीं है कि मन्त्र व्यर्थ हो जायों। किन्तु वह भी है कि लांकिक वाक्यों के पाठ से अधिक फल होने के कारण यहां में मन्त्रों का पाठ ही नहीं होना चाहिये क्योंकि मन्त्रवाक्यों की अपेक्षा रस, गुण, रीति, अलंकार आदि अनंक वाक्यों बिशेष, काव्यक्ष्पी लौकिक वाक्यों में अधिक होते हैं इस से मन्त्रों के उचारण की अपेक्षा उन काव्यक्ष्मी ही के उचारण मी अधिक फल है। जैसे मानसी पूक्त में दार्शकावान का

इत्यादिवाक्येषु गुणरामणीयकातिक्रयस्य स्फुटतया तदुषेक्षाया अन्याय्यत्वात् । अदृष्टश्चेत्तद् त्वन्ते रण्डेति न्यायेन सर्वास्तिकसम्मतयक्वादृष्टाभ्युपगम एव युक्तः । अदृष्ट-स्वीकारात्स्वमत्विरोधश्च ।

- (३) एवम् निरतिशयसत्यविरहाचेति हेतुरप्यसिद्धः अर्थवाधामावे सत्यत्वानपायात् । निरतिशयत्वस्य च दृष्टमुपकारं मत्यप्रयोजकत्वात । अदृष्टांपकारस्य च स्वयमेवानभ्युपगमात् ।
- (४) अपि च "त्वमेक" इत्यादिमानवपद्यत्रयोपन्यसनमपि 'श्रुतं हरति पापानी ' ति न्यायन पारायणमात्रम्, एतत्प्रकरणसंस्पर्शविरहात्। को हि नामास्तिको बेदा असत्या इत्याद्याचेष्टं यं प्रत्ययश्चपन्यासः किन्तु यदि मन्त्रपाठेन न किञ्चिददृष्टं साध्यते तदा

"रज्ञाकरोऽस्ति०" यह लौकिक वाक्य है जो कि उपर संस्कृतभाग में लिखा है इस का यह अर्थ है कि हे भगवन ! आप के श्लीरसमुद्रक्षी गृह में, ऐसे कोई रज्ञ नहीं हैं जो न हों और लक्ष्मी देवां (जिन को ब्रह्मदेव पर्यन्त सभी लोग चाहत हैं) आप की गृहिणी ही हैं और यह भी नहीं है कि बेड्या के नाई आप, केवल धनी मात्र हैं किन्तु आप में जगत के सृष्टि स्थिति संहार की शक्ति भी हैं और लोक की मर्यादा भी यहां है कि जो पदार्थ जिस के वह्य नहीं रहता वहीं उस को ऐसा चाहिये अन्यथा देने का फल ही क्या है ? ऐसी दशा में में (आप का आकि अत भक्त) जब यह विचार करता हूं कि आप के लिये क्या दूं? तो यही निर्णय कर पाता हूं कि "राधा देवी ने आप के मन को हरण कर लिया इस कारण आप मन से रहित हैं और मेरे समीप मन इन्हिय है इस लिये अपना मन आप को दूं अर्थात् सद्दा के लिये अपना मन आप में लगा दूं" तस्मात् है भगवन मैंने आप के लिये इस अपने मनक्षी इक्षिणा को समर्पण कर दिया आप इसे ले कर सदा ही अपने में लगाये रहिये इति।

अब ध्यान देना चाहिये कि खामी, दक्षिणादान के लिये किसी ऐसे बैदिक मन्त्र को कदािप नहीं दिखला सकते जिस में कि ऐसा अभिप्राय वा गुण हो तो ऐसी दशा में उन के मतानुसार दक्षिणादान के सभी मन्त्र व्यर्थ हो जायेंग । और यदि बैदिक मन्त्रों में लीकिक-बाक्यों की अपेक्षा अलीकिकशिक हिपा विशेष माना जाय तब तो यहां का भी अलीकिक हल (जो कि सब बैदिकों के सम्मत है) ही स्वीकार के यांग्य है क्योंकि इस में कोई विशेष नहीं दिखलाया जा सकता है कि जिस के अनुसार मन्त्रों की अलीकिकशिक मानी जाय और यहां के अलीकिक हल न माने जायें। तथा उक्त अलीकिकशिक के स्वीकार से स्वामी की प्रविद्या हा सकता है जाया।

सं ०--(३) जब मन्त्र के समानार्थक छौकिकवाक्य के अर्थ सत्य ही हैं तब इस वाक्य के सत्य होने में कोई सन्देह नहीं हो सकता और इस छौकिकवाक्य का अर्थ, जैसे प्रत्यक्षादिक्षि छौकिकप्रमाण से निश्चित होता है वैसे ही मन्त्र से भी, क्यौंकि स्वामी के मत में मन्त्रों से भी छौकिक ही अर्थ का बोध माना जाता है।

खं ०—(४) इस अवसर में खामी का, मनुस्मृति के 'त्यमेक ॰ आदि इन तीन ऋते को पदना मी धर्ममात्र के लिये हैं अर्थात् इस प्रकरण में उस की कोई आवश्यकता नहीं है क्यों कि कीन आखिक यह कहेगा कि वेद असत्य है, कि जिस के ऊपर इन ऋते को पदना

त्रत्यम्बितेन रसरीतिग्रणालङ्कारसम्पद्मेन मितमृदुकाक्षरेणान्तभीवितमन्त्रार्थेन च कान्येनैव मन्त्रप्रयोजनान्ययासिक्षा मन्त्राणामानर्थक्यापत्तिरित्येवाक्षिपति, तत्र चाकिञ्चित्कर एवप श्लोकत्रयोपन्यासः । इत्यलम् —

स किं स्वर्गतरुः कोपि यस्य पुष्पं निशाकरः मातस्ते कीदशा बृक्षा येषां मुक्ताफलं फलम ॥१॥

इत्याद्यभके।क्तिप्रांतरूपिकासु भूमिकाऽऽभासोक्तिषु मानतर्कसंधुक्षितातिरूक्षमतीप-कटाक्षनिःक्षेपेणेति दिक्।

इति वेवशमाण्ये क्षुद्रोपद्रविद्रावणम् । अथ परिखापरिष्कारः।

तदेवम्-सुसज्जितस्य बहुद्रविद्रांवितनिखिलवाह्यभुद्रोपद्रवकद्म्बकस्य च बेददुर्गस्य मलभरा इव सप्त परिखा जाग्रात तत्र सुरिषित्रभूसरप्रभृतिभिमहाशयहंसरुपसेविताभिर्थकाम-लक्षणरातुषिक्षकैः पद्मबृन्देर्यत्रतत्रालङ्कृताभिरगाधाभिश्च धर्मप्राधान्यरूपाभिराद्धिः पूर्णा-स्तिस्रोऽन्तः परिखाः स्मृतिः, सदाचार, आत्मतुष्टिश्चेति । एवं सकललोकोपलालिनाभि-र्थत्र तत्र भ्रमक्रमलशण्डमण्डिताभिरतलस्पर्शाभिर्थकामप्राधान्यलक्षणाभिर्वाभिः पूरिता-

सफल होगा। और प्रकृत में तो यही आश्चेष किया जाता है कि 'मन्त्रपाठ से यदि कोई अलौकिक फल नहीं होता तो मन्त्र के समानार्थक, रस रीति गुण अलंकार से संयुक्त ओर नय तुले कोमल अक्षर वाले नवीन काव्यवाक्य ही से मन्त्रों की अपेक्षा अधिक फल सिद्ध होने से मन्त्र, ब्यथे ही हो जायँगे 'और इस आश्चेष का समाधान स्वामी के मतानुसार इन ऋोकों से कुछ भी नहीं हो सकता।

भौर जब खामी की नाममात्रधारी ऋग्वेदादिआध्यभूमिका सम्पूर्ण ही बालकोक्ति की नाई निर्मुल और नि:सार ही है तब उस पर अधिक बिचार करने की आवश्यकता कुछ नहीं है जितना बिचार यहां तक किया गया उस भूमिका के लिय यही अधिक है।

यहां तक 'क्षुद्रोपद्रविद्रावय' प्रकरण समाप्त हो गणा।

क्ष अब परिस्वापरिष्कार नामक प्रकरण का आरम्भ किया जाता है। क्ष

धर्मराजसजन नामक प्रथम प्रकरण में बार्णत धर्ममहाराज का बेदरूपी दुर्ग, (किला) बेददुर्गसज्जन नामक द्वितीय प्रकरण में सुसजित हुआ और उस से दूरवर्ती श्रुद्ध २ (छंटि २) इपद्रव भी भगा दिये गये अब उक्त बेददुर्ग की परिखा (खाई) ओं का परिष्कार (बीच की मही निकालना आदि) इस तीसर प्रकरण में किया जाता है। उक्त बेददुर्ग की सात समुद्रों के समान अगाध और अक्षय सात परिखाएं हैं जिन में तीन परिखाएं बेददुर्ग के अभ्यन्तर (भीतर) हैं जिन का यथाकम स्मृति, सदाचार और आत्मतुष्टि से तीन नाम हैं और इन में देवता, पितर, आधाण और श्रुत्रिय आदि अनेक जाति के हंसों की मण्डालियां (श्रुण्ड) सदा विहार करती रहती हैं और रंग विरंग के, अर्थ, कामरूपी विचित्र कमलों के कमनीय कानन जहां तहां उन के बीच अपनी २ मनोहर शोभाओं से उन को सुशोभित करते रहते हैं और ये परिखाएं धर्म के प्रधानयरूपी आतिमधुर, सर्वोपकारी अथाह जल से सदा परिपूर्ण ही रहती है। ऐसे ही बेददुर्ग की बाह्य

श्चतस्रो वहिःपरिखाः आयुर्वेदो, धनुर्वेदो, गान्धर्ववेदो, ऽर्थवेदश्चेति यानुपरेदानाचभ्रते । तत्र स्मृतिः वेदातिरिक्तदर्शविद्यारूपा चतुर्दश्चविद्या हि मोक्ता —

आचाराध्याये याज्ञवस्क्येन—
पुराणन्यायमीमांसाधर्मशास्त्राङ्गीमश्रिताः ।
वेदाः स्थानानि विद्यानां धर्मस्य च चतुर्दश ॥३॥ इति ।

अम्यार्थः पुराणं, ब्राह्मादि वक्ष्यमाणम्। न्यायः, गाँतमीयं काणादं कापिलं पातञ्जलिमिति चतुर्विधम् प्रमाणादिनिक्षपणशास्त्रम् गाँतमादिप्रणीतम्। मीमांसा, जीमिनिप्रणीता कर्ममीमांसा, शाण्डिल्यप्रणीता भक्तिमीमांसा, वादरायणप्रणीता ब्रह्ममीमांसा च। धमेशास्त्रं
ब्रह्ममन्वादिप्रणीतम् इमान्येव चन्वायुपाङ्गान्यावक्षते। अङ्गानि, शिक्षा कल्पा व्याकरणं
निरुक्तं छन्दो ज्यातिपिनिति। एतरुपेताश्वत्वारो वेदाः। एतानि चतुर्श, विद्यानां स्वर्गायपर्यापाधनकर्मब्रह्मज्ञानानां स्थानानि निमित्तानि धमस्य च निमित्तानि एतत्विमित एव
धर्म इति एतासामेव धमस्थानत्विमित्युक्तम् इति । अत्र च न्यायमीमांसयोरेव पददर्शनान्तर्भाव इत्युक्तपायम्।

अङ्गिरसाऽपि— स्वाभिषायकृतं कर्म यत्किञ्चित् ज्ञानवित्तम् । क्रीडाकर्मेव वालानां तत्सर्वे निष्मयोजनम् ॥ इति । अत्र च ज्ञानवर्जितम् शास्त्रीयज्ञानविजितमिति कल्पनरुः । एवमर्थकामयोविषयेऽष्यायुर्वेदादीनां चतस्रणामपि विद्यानामावस्यकत्वम् ।

परिस्वाएं चार ४ हैं जिन के नाम आयुर्वेद, धनुर्वेद, गान्धर्ववेद और अर्थवेद हैं तथा इन की ष्ठपंद भी कहते हैं और इन के बीच सब प्राणी बिहार करते हैं तथा इन में जहां तहां धर्म रूपी कमलों की मालाएं भी अपनी २ सहावनी छायाओं से अच्छी २ छटा दिखलाती रहती हैं और य परिखाएं अर्ध, काम, के प्राधान्यरूपी मधुर अगाध जल से सदा भरी रहती हैं। इन में प्रथम परिखा स्मृति है जो कि बंद से अतिरिक्त दशबिद्यारूपी है क्योंकि याज्ञवल्क्यस्मृति के आचाराध्वाय में 'पुराणन्याय०' ऋोक से चादह बिद्याएं कही हैं जिस का अर्थ यह है कि पुराण १ (महापुराण, पदापुराण आदि) न्याय २ (गीतम, कणाद, कपिल, पत जिल, इन महर्षियों का कृत, प्रमाणादि का निरूपणरूपी चार ४ दर्शनशास्त्र मिमांमा ३ (जैमिनिमहर्षि की कर्ममीमांसा (दर्भन) शाण्डिल्यमहर्षि की भक्तिमीमांसा और भगवान कृष्णद्वेपायन ब्यास की ब्रह्मभीमांसा, जिस को बेदान्तदरीन भी कहते हैं) धर्मशास्त्र ४ (ब्रह्मदेव और मनुआदि का प्रणीत) (ये चार विद्याएं उपाङ्ग कहलाती हैं) शिक्षा ५ कल्प ६ व्याकरण ७ निकक्त ८ छन्द ९ उसीतिष १० (इन शिक्षा आदि ६ विद्याओं को अङ्ग भी कहते हैं) इन दश विद्याओं से सहित चार ४ बेद (ऋग्वेद १ यजुर्वेद र सामवेद ३ अथर्ववेद ४) ये चौदह १४, विद्या (अपने हित अहित का यथार्थज्ञान और बद्धाझान)ओं तथा धर्म के स्थान 'प्रमाण' हैं इति। तथा अङ्गिरामहार्षे ने भी 'स्वाभिप्रायक्कतं०' इस ऋोक से यह कहा है कि शास्त्रीय ज्ञान के बिना जो कुछ कर्म अपने विचारमात्र से किया शाता है वह सब बालकों के की दाकर्म के नाई निष्फल ही है इति । ऐसे ही अर्थ और कास के

तदुक्तम्— यश्वाविज्ञातशास्त्रेण कदाचित्माभितं भवेत् । नैव तद्वहुमन्तर्थं घुणोत्कीर्णमिवाक्षरम् ॥ इति ।

स्मृतिशब्दस्योक्तदशिवद्यावाचकत्वे प्रमाणं त --आचाराध्याये --

> श्रुतिः समृतिः मदाचारः स्वस्य च पियमात्मनः । सम्यक् सङ्कल्पजः कामो धर्ममूलामदं समृतम् ॥ ७ ॥

इति याज्ञवल्यवचनमंत्र (अस्यार्थस्तु वेददुर्गसज्जनस्यारम्भे पूर्वमुक्तः)। अत्र समृति-पदस्य ब्रह्ममन्वादिनणीत्वर्मशास्त्रमात्रपरत्वे पुराणन्यायत्यादिना पूर्वोक्तवाक्येन सह विगेषो दुष्परिहर एव स्यात् । तत्र चतुर्दशानामपि विद्यानां प्रमस्थानत्वस्यात्र च श्रुतिः समृतिरिति पञ्चानामेव विद्यानां धर्ममुलत्वस्य मितपादनात् एनादृशिवरोधपरिहाराय चात्र समृतिपदेन दशानामिप विद्यानां ग्रहणस्याव्य्याभ्युपेयत्वात् । अतएव व्याकरणसमृति-रित्यादिको ग्रन्थकामणां व्यवहारोऽपि सङ्गच्छते सङ्गच्छते च समृतिमानाण्यनिरूपण-प्रकरणे व्याकरणप्रामाण्यनिरूपणं जैमिनीयम् । एवं समृतिपदस्य विशेषतो ब्रह्ममन्वादि-प्रणीतधर्मशास्त्रवाचकत्वर्माप ।

॥ भाषा॥
विषय में भी आयुर्वेद आदि पूर्वोक्त चार विद्याओं की अति आवश्यकता है इसी से 'यस्विक्कात॰' इस रहें के में यह कहा है कि जो काम, शास्त्र के बिना जाने किये जाते हैं वे यदि दैवयोग से सिद्ध भी हो जाय नो उन का आदर नहीं करना चाहिये क्योंकि वे घुण (क्रिमिविशेष, जिस को घुन कहते हैं) स लिख गये हुए अक्षर के तुल्य हैं अर्थात् जैसे काठ (शहतीर आदि) में घुन के चालन से कदाचित्र ककार आदि अक्षरों के स्वरूप की रखा विच जान पर भी घुन, लेखक नहीं कहला सकता वैसे शास्त्रीयज्ञान के विना किये हुए कम कदाचित्र (सद्ध होने से उस कम्म का करने वाला मनुष्य आदर्याग्य नहीं होता। इसी को घुणाक्षरन्याय कहते हैं।

प्रभ—इस में क्या प्रमाण है कि पूर्वोक्त पुराण आदि दश बिद्याओं का 'स्मृति' नाम है ? बरुक यह इस के विरुद्ध प्रसिद्ध ही है कि धर्मशास्त्र ही का 'स्मृति' नाम है।

उ०-आचाराध्याय का श्रुतिः स्मृतिः सदाचारः स्वस्य च श्रियमात्मनः। सम्यक्स क्रूत्वतः कामो धर्ममूल् मिदं स्मृतम् ।। ७।। यह याज्ञ व्यन्य महार्षि का वचन हा (जिस का अर्थ बेद्दुर्गस्त्र का पूर्व हीं कहा जा चुका हं) उक्त विषय में श्रमाण है क्यों कि इस वाक्य में 'स्मृति' शब्द से यदि केवल धर्मशास्त्रमात्र का श्रहण किया जाय तो 'पुराणन्याय०' ३ इस पूर्वोक्ति उन्हीं के वाक्य से विरोध इस कारण पड़ जायगा कि वहां उक्त महार्षि ने पुराणादि चतुर्दश विद्याओं को धर्म में प्रमाण कहा है और यहां ५ (चारो बेद और धर्मशास्त्र) ही को। और इस विरोध के परिहार का एकमात्र यही उपाय है कि यहां 'स्मृति' शब्द से पुराणादि दश विद्याओं का प्रहण किया जाय और 'श्रुति' शब्द से चारो बेदों का प्रहण कर यहां भी चौदह विद्याओं को धर्म में प्रमाण कहा जाय। इसी से 'स्मृति' शब्द से ब्याकरण आदि अक्नों का प्रन्थकारों ने धनेक स्थानों पर व्यवहार किया है तथा जैमिनिमहार्ष ने भी पूर्वमीमांसादर्शन के स्मृतिप्रकरण में क्याकरण आदि अक्नों के प्रमाण्य का निक्रपण किया है। और 'स्मृति' यद प्रहाद्व आदि के

तथाच अध्याये २ मनुः—
श्रुतिस्तु बेदो बिक्नेयो धर्मशास्त्रं तु बै स्मृतिः ।
ते सर्वार्थेष्वमीर्गास्ये ताभ्यां धर्मी हि निर्वभौ ॥ १०॥ इति

नचैकस्य शब्दस्य सामान्यविश्वेषोभयवाचकत्वमदृष्टचर्य पञ्चपञ्चल्राह्मणवाचिनो-रपि गौडद्राविडपद्योक्रीह्मणविश्वेषवाचकत्वदर्शनात् । नतु यदि चतुर्दशैव विद्यास्तर्हि कथम्-

बिष्णुपुराणे-

अङ्गानि वेदाश्वत्वारो मीमांसान्यायावस्तरः । धर्मशास्त्रं पुराणं च विद्याग्वेताश्वत्वद्या ।। आयुर्वेदो धनुर्वेदो गान्धवेश्वेति ते त्रयः। अर्थशास्त्रं चतुर्थे तु विद्या ग्रष्टादर्शव ताः ॥

इत्यष्टाद्यविद्या उक्ताः । कथं चायुर्वेदादीनां चतस्णां विद्यानामपि न स्मृतित्वस् न हि ताः श्रुतय इति चन्न विद्यानामष्टाद्यत्वेऽपि स्वर्णापवर्गसाधनकमेत्रस्मज्ञानैकस्थानभूतानां धर्मप्रधानानामव विद्यानां याज्ञवल्क्येन महार्षिणा चतुर्दश्वतया परिगणनम् विष्णुपुराणे तु दृष्टार्थप्रधानाश्चतस्र आयुर्वेदादिविद्या आप संकळ्टयाष्ट्रादश्वतया परिगणनिम्त्यविरोधात्। चतुर्दश हि विद्या अनुपञ्जण यत्र तत्रार्थकामौ प्रतिपादयन्त्योऽपि प्रधान्येन धर्ममेत्र प्रति-पादयन्ति आयुर्वेदाद्यास्तु चतस्रोऽनुपञ्चतो धर्म प्रतिपादयन्त्योऽपि प्राधान्यादर्थकामावेव ॥ माषा॥

प्रणीत धर्मशास्त्रमात्र का भी वाचक है इसी से मनु० अध्या • २ में "श्रुतिग्तु बेदो विज्ञेयो धर्मशास्त्र तु वे स्मृति:" १० (बेद को श्रुति समझना चाहिये, और धर्मशास्त्र को स्मृति) यह कहा है।

प्रभ—यह कहां देखा गया है। के जो शब्द, सामान्य का वाचक है वही विशेष का भी विशेषरूप से वाचक है ?

उत्तर एसा देखा जाता है जैसे सारखत, कान्यकुब्ज, गौड, मैथिल और उत्कल इन पांच प्रकार के ब्राह्मणों का वाचक गौड शब्द, गौड ब्राह्मणों का भी विशेषक्रप से वाचक है तथा गुर्जर, द्राविड, महाराष्ट्र, तैलक्क और कर्णाट इन पांच प्रकार के ब्राह्मणों का वाचक द्राविड शब्द, द्राविड ब्राह्मणों का भी विशेषक्रप से वाचक है वैसे ही पुराण १ न्याय २ मीमांसा ३ धर्मशास्त्र ४ शिक्षा ५ कल्प ६ व्याकरण ७ निश्क ८ छन्द ९ और ज्योतिष १० का वाचक स्मृति शब्द, केवल धर्मशास्त्र का भी वाचक है।

प्रश्न-यदि बिद्या चौदह ही हैं तो "अङ्गानि बेदाः" "आयुर्बेदो " इन बिष्णुपुराण के वाक्यों में पूर्वोक्त चौदह बिद्याओं की गणना कर, आयुर्बेद, धनुर्बेद, गान्धवेबेद और अर्थशास्त्र की गणना के अनुसार अठारह १८ बिद्याएं क्यों कही गई ? और ये आयुर्बेद आदि चार बिद्याएं (जिन को उपवेद कहते हैं) भी स्मृति क्यों नहीं हैं ? क्योंकि क्या ये श्रुति हैं ?

उत्त०—यदािप विद्याएं अठारह हैं तथािप उन में से उन्हीं चौदह विद्याओं का याझ-वल्क्यमहार्ष ने गणना किया है कि जिन में प्रधानरूप से धर्म ही का उपदेश है और विष्णुपुराण में आयुर्वेद आदि ऐसी चार विद्याओं की भी गणना है जिन में कि प्रधानरूप से छोकिक अर्थ और काम का निरूपण है इसी से विष्णुपुराण के प्रथम वाक्य में वाझनत्क्यमहार्थ की कही हुई मतिपादयम्तीति परस्परन्यावृतं स्वभावद्यं सर्ववुधजनमसिद्धम् । अत्प्योक्ते विष्णुपुराणे"विद्या ह्रोताश्चर्दश्च " "विद्या ह्राष्ट्रश्चेव ताः" इति द्वैराव्येन परिगणनद्भयं विरुद्धसंख्याऽबरुद्धम्प स्वीकृतम् अन्यया तत्रैव मिथोबिरोधस्य दुर्वास्त्वात् । उक्ता विरोधपरिहारसर्गणर्यथा विष्णुपुराणपद्ययोभियोबिरोधग्रद्धरित तथेव पुराणन्यायेत्यादियाज्ञवल्वयवाक्य
विरोधमि । एतत्स्चनायेव च याज्ञवल्कयवाक्येन धर्मस्य च स्थानानीत्युक्तम् तस्य हि
पाधान्येन धर्मपतिपादकानीत्येवार्थः स्मृतिपदेन कचिद्वयवहृतत्वाद्यार्थकाममधानानां
चरमाणां चतस्रणां न स्मृतित्वम् न हि श्रुतिभिक्तत्वमात्रं स्मृतित्वं प्रयोजकम्, काव्यादीनामिष
स्मृतित्वपसङ्गात् । अतो धर्मप्रधानेऽस्मिक्षिवन्धं पूर्वोक्तद्वाविद्यात्मकस्मृतिप्रामाण्यमवसरसमिपेतिमिदानीं निरूप्यते । तथा हि-

अथ स्मृतिप्रामाण्यम् ।

मी० अ० १ पा० ३ अधि० १ ॥

पूर्वपक्षे —

धर्मस्य श्रन्दमूलन्वात् अशब्दमनपक्ष्यं स्यात् ॥ सू० १ ॥ इति

अत्र मृतिः

उक्तदिक्षा विध्यर्थवादमन्त्राणां धर्मे मामाण्यं व्यवस्थाप्येदानीं स्मृतिशिष्टाचाराणां धर्मे प्रामाण्यं व्यवस्थापयन् पूर्वपक्षमाह । धर्मस्येति । धर्मस्य उक्तकक्षणकक्षितस्य शब्दः

विद्याओं को गिना कर "विद्या होताश्चतुर्दश" (ये चौदह विद्याएं हैं) कहा है और बसी के अनम्तर एक द्वितीय बाक्य में आयुर्वेद आदि चार विदाओं को गिना कर यह कहा है कि 'विदा ह्मष्टादशैव ताः (ये अठाग्ह विद्याएं प्रसिद्ध ही हैं)। तात्पर्य यह है कि विद्याओं में दो भाग हैं एक भाग में पुराण आदि वे विद्याएं हैं जिन में प्रधानरूप से धर्म ही का निरूपण है और उन्हीं को चतुर्दश विद्या कहते हैं तथा द्वितीय भाग में आयुर्धेद आदि व चार विद्याएं हैं जिन में अर्थ और काम ही का प्रधानरूप से निरूपण है और दोनों भागों के मिछाने पर विद्याओं की संस्था भठारह होती है अर्थात् बिद्या तो अठारह अवस्य हैं परन्तु धर्मिद्या चौदह ही हैं। और इसी से याज्ञवल्क्यमहार्ष ने भी 'पुराणन्याय' इस पूर्वीक वाक्य में उक्त चतुर्द्श विद्याओं को धर्म में प्रमाण कहा है। और यदि कहीं आयुर्वेद आदि उक्त चार विद्याओं का भी किसी ने 'स्मृति' शब्द से व्यवहार किया हो तो उस को ठीक नहीं समझना चाहिये क्योंकि इन के 'स्मृति' होने में कोई प्रमाण नहीं है तथा स्मृति न होने मात्र से वे श्रुति भी नहीं हो सकर्ती क्योंकि यदि ऐसा हो तो काव्य आदि भी श्रुति हो जायँगे क्यों कि वे भी स्मृति नहीं हैं। और यह (सनातनधर्मोद्धार) प्रन्थ धर्मप्रधान ही है और श्रुति का प्रामाण्य पूर्व प्रकरणों में सिद्ध ही हो चुका है इस छिये अवसर नामक सङ्गति के अनुसार यहां अव (श्रुति के अनन्तर) पूर्वोक्त दस प्रकार की स्मृतियों के प्रामाण्य का निरूपण आरम्भ किया जाता है विचार यह है कि 'मनु आदि की निर्मित स्मृति और अनादि शिष्टाचार धर्म में प्रमाण नहीं हैं ' अथवा हैं । तदनन्तर-

पूर्वपक्ष-

यह है। "धर्मस्य शब्दमूखलादशब्दमनपेक्ष्यं स्यात्"॥१॥ (पू० मी० द० अध्या० १ पा० ३) इस सूत्र का अक्षरार्थ यह है कि उक्त स्मृतियों से बिहित कर्म, और शिष्टाचार धर्म नहीं वेदः मूलं यस्य तक्वात्। अष्टकाः कर्त्तव्या इति केवल्यौरुषेयवाक्यमतिपाद्यय-श्रव्यम-वदमूलं अनवेक्ष्यम् अनादरणीयं स्यात् इति ।

शाव०भा० एवन्तावत्कृतस्मस्य वेदस्य प्रामाण्यमुक्तम्, अथ इदानीं यत्र न वैदिकं शब्दमुपलभेमहि, अथ च सारन्ति, एवमयमर्थोऽनुष्ठातव्यः, एतसी च प्रयोजनाय इति ।

त० वा० एवं नावद्विध्यर्थवादमन्त्रनामध्यात्मकस्य बेदस्य धर्म प्रत्युपयोगः साधितः। इदानीं पौरुषेयीषु सार्यमाणार्थाविधिषु मन्वादिप्रणीतिनवन्धनासु समृतिष्विनवदेषु चाचारेषु चिन्ता । तत्र किश्चिदुदाहृत्य विचारः कर्तव्य इत्यप्टकादिसारणानि मन्वादिस्थानि तद्भन्थ-समर्थितानि ममाणाममाणविचारविषयत्वेनोदाहियन्ते । सन्देहहेतुश्चाभिधीयते ॥

पारतन्त्त्र्यात्स्वतो नैयां श्रमाणत्वावधारणा । अमामाण्यविकल्पस्तु द्रहिन्नैव विहन्यते ॥

मन्व।दिवचनं स्मृत्यपेक्षं स्मृतिश्च मूलप्रमाणापेक्षिणीति न कस्यापि वेदविकारपेक्ष-प्रामाण्यनिश्चयः । यतस्तु वेदवादिन।मेवाविगानेनाविच्छिक्षपारम्पर्यपरिग्रहदार्ट्यमतो नाप्रामाण्यांध्यवसानामिति युक्तः सन्देहः तत्र पूर्वपक्षवादी बदति नैषां प्रामाण्यमेवापेक्षि-तब्यिमिति कृतः ।

पूर्वविज्ञानविषयं विज्ञानं स्मृति रुच्यते ।

सर्वसारणानि हि मत्यक्षाचनगतेऽथें तदानुरूप्येणोपनायमानान्यर्थे समर्थयन्ति । तदिहाष्टकादीनां स्वर्गादिसाध्यसाधनभावं मत्यक्षादीनि तावम ग्रह्मन्तीति साथितम् । शन्दोऽपि यथाऽग्रिहोत्रादिषु प्रत्यक्षेणोपकभ्यते नैवमत्र ।

> मत्यक्षानुपद्धक्षे च शन्दे सद्भावकल्पना । भर्मास्तित्वप्रमाणादि विषकृष्टतरा भवेत् ॥

हैं, क्यों कि धर्म वही कहळाता है जो बंद से बिहित हो इस कारण उक्त स्मृति और शिष्टाचार धर्म में प्रमाण नहीं हैं और शाबर माध्य, तन्त्रवार्तिक, (जो कि ऊपर संस्कृत माग में हैं) में हैं उन में इस सूत्र का जो तात्पर्य स्पष्ट कहा, अथवा सूचित किया गया है वह यह है कि उक्त सन्देह उन स्मृतियों के बिषय में है कि जिन का मूळभूत बेदवाक्य प्रत्यक्षपठित नहीं मिळता जैसे "अष्टकाः कर्तव्याः" (पितरों के छिये अष्टका नामक आद्धिबंध करें) तथा ऐसे शिष्टाचारों के बिषय में उक्त सन्देह है जिन का कि धर्मशासों में बिशेषरूप से बिधान नहीं है। और सूत्रोक्त पूर्वपक्ष का बिबरण यह है कि स्मृति (स्मरण अर्थात् याद करना) उसी बिषय की होती है कि जिस का अनुभव, (प्रथमज्ञान) प्रत्यक्ष आदि प्रसिद्ध प्रमाणों के द्वारा हुआ रहता है और यह बात पूर्व ही सिद्ध हो चुका है कि अष्टका आदि यागों की स्वर्ग आदि फलों के प्रति कारणता (कारण होना) को प्रत्यक्ष आदि प्रमाण, कदापि बिषय नहीं कर सकते। तथा बेदरूपी शब्द भी अग्निहोत्र आदि ही के बिषय में प्रत्यक्षरूप से मिळता है न कि अष्टका आदि के बिषय में। निदान अष्टका आदि के बिषय में स्मृति (स्मरण) हो ही नहीं सकती क्यों कि वह बिषय किसी प्रमाण से ज्ञात ही नहीं हो सकता।

समाधान-यद्यपि इन स्मृतियों का मूलभूत प्रत्यक्षपठित बेद नहीं मिलता तथापि चक्त स्मृति के बल से ऐसे बेदबाक्य की कल्पना होती है कि जिस के अनुसार यह स्मृति है और इसी रीति से बही बेद उस स्मृति का मूल है। तः बा० शब्दस्य ताबदेकमेव मत्यक्षं प्रमाणम् । सचेत्तेनानवगम्यमानोऽप्यस्तीत्युच्यते ततो वरं भर्मास्तित्वमेव निष्प्रमाणकमभ्युपगतिमिति ।

नचानुमानमप्यस्मिष्णष्टकाश्चितिकरपने ।
न हि स्मृतिस्तया न्याप्ता दृष्टाऽन्यद्वाऽनुमापकम् ॥
यथैद भर्मे सम्बन्धाद्वीनान्न किश्चिछिक्तं क्रमते तथाऽष्टकादिश्चतावि ।
नचागमेन तद्वोधो नित्येन कृतकेन वा ।
विसम्भः कृतके नास्ति नित्यो नैवोपपद्यते ॥

ययप्यैन्द्रियकत्वादृष्ठकादिश्रुतीनां पौरुषेयागमगम्यत्वं सम्भवति तथापि विम्रज्ञम्भमृ्यिष्ठत्वादश्रद्धेयवचनेषु पुरुषेष्वनध्यवसानम् । दृश्यन्ते सनागमिकानप्यर्थानागमिकत्वाध्यारोपेण केचिद्द्यत्वेऽप्यभिद्रषानाः । तेन मन्वादिभिरपि किमष्टकाश्रुतीरुपलभ्य बेदमृ्कत्वं स्वनिवन्धनानां प्रतिकातस्तुतानुपक्षभ्येन अद्भेयवाक्यत्वार्थमिति दृष्ट्पद्षपाद्वकितचेतसाः
॥ भाषा ॥

खं • — बेद, शब्दरूपी है और शब्द में श्रोत्रेन्द्रिय मात्र प्रमाण है तो ऐसी दशा में यदि ऐसे बेद की भी करपना की भाष जो कि श्रोत्रेन्द्रिय से ज्ञात नहीं हो सकता तो उस का यही अर्थ है कि अप्रामाणिक बस्तु की भी करपना होती है और यदि ऐसा ही स्वीकार करना है तो बिना बेद के धर्म ही की करपना क्यों न कर छी जाय ? बदक यही करपना उचित होगी और उक्त बेद की करपना का कुछ भी प्रयोजन नहीं है।

समा०-जैसे धूम से अग्निका अनुमान होता है बैसे ही उक्त स्मृतियों से बदवाक्य का अनुमान हो सकता है।

खंठ-अग्निका सम्बन्ध धूम में जब प्रथम से ज्ञात रहता है तब ही धूम से अग्निका अनुमान होता है अर्थात् पाकगृह में धूम, अग्नि और धूम में अग्निका सम्बन्ध ये तीनों पूर्व हीं ज्ञात रहते हैं इसी से पर्वत में धूम से अग्निका अनुमान होता है और उक्त स्मृतियों में बंद का तो सम्बन्ध प्रथम से नहीं ज्ञात है तो कसे उक्त स्मृतियों से बेदवाक्य का अनुमान हो। सकता है।

समा०—" अष्टका आदि की स्मृतियों का बेद मृल है" इस, प्रामाणिक पुरुषों के वाक्य से अथवा मनु आदि ने अपनी स्मृतियों में यह कहा है कि "मेरी यह स्मृति बेदमूलक है" इसी से एक बेदवाक्य की सिद्धि (निश्चय) होती है।

सं - यदापि उक्त वाक्यों से उक्त बेद की प्रकृति (पता) चल सकती है तथापि भ्रम, प्रमाद, प्रतारणा (ठगी) आदि दोषों के कारण उक्त वाक्यों पर विश्वास ही नहीं हो सकता क्यों कि वर्तमान समय में भी अवैदिक पदार्थों को वैदिक बनाने वाले बहुतरे पुरुष देखे जात हैं और इस के अनुसार यह सन्देह अवदय होता है कि क्या मनु आदि ने अष्टका आदि के विषय की श्रुतियों को सुन और पढ़ कर अपने स्मृतियन्थों के श्रुतिमूलक होने की प्रतिज्ञा की है ? अथवा उक्त श्रुतियों को किना पढ़े और सुने केवल पाठकों के विश्वासार्थ ही उक्त प्रतिज्ञा की है ! और जब मनु आदि का उक्त वाक्य इस सन्देह से दूषित हो गया तब उस पर विश्वास की आज्ञा कैसे की जा सकती है ! और नित्य (वैदिक) वाक्य तो कोई ऐसा है नहीं कि जो यह प्रतिपादन करें कि अष्टकादि स्मृतियों का कोई वेदवास्य मूल है !

शा • किमसौ तथैव स्यास वा? इति।यसा अष्टकाःकर्तव्याः,गुरुरसुगन्तव्यः,तरागःस्वनि- ' तन्यः,प्रपा प्रवर्त्तियितव्या,शिखाकर्म कर्तव्यमित्येवमाद्यः।तदुच्यते,धर्मस्य शब्दम्लत्वादश्रब्द्-

त•भंवति सन्देहः। तावता च प्रामाण्यविद्यातः। नित्यस्य वचनस्यादिमतस्मरणम् कपतिपादने व्यापार एव नास्ति। नच मन्त्रालिकानि स्वयं मुक्रत्वं प्रतिपद्यन्ते, विधिशून्यत्वात्।
नच मुळान्तरं न्यापागतं सूच्यन्ति, अन्यप्रत्वात्। नच सर्वेषां स्पृतिमणिवनामविगानं
पेन पौरुषेयागमबळादुपळव्धपूर्वभूतिमुळत्वं स्यात्।

नच विज्ञायने वाक्यं कीष्टशं तैर्निक्षितम्। अर्थवादादिक्षाद्धि पत्र्यामा भ्राम्यतो बहुन्।।

॥ भाषा ॥

समा०—"धन्विभव प्रपा असि" (तुम धन्व अर्थात् निर्जलेदश की प्रपा अर्थात् पन-सला से हो) इत्यादि मन्त्रों में पनसला आदि की चर्चा के अनुसार यह कह सकते हैं कि पनसला आदि को विधान करने वासी स्मृतियों के मूल ये मन्त्र हैं और इसी से मनु आदि की एक प्रतिक्षा (मेरी स्मृति बेदमूलक है) पर अवस्य विश्वास हो सकता है और इक्त प्रतिक्षा के अनुसार अष्टका आदि स्मृतियों का मूळभूत कक बेद भी सिद्ध होता है।

वां • — जब चक्त मन्त्रों में विभानरूप से यह नहीं कहा है कि "पनसळा चळाते" किन्तु चपमा के किये पनसळा का अनुवादमात्र है और स्मृतियों में तो पनसका चळाने का विभान है तो ऐसी दशा में वह मन्त्र इस स्मृति का मूळ ही नहीं हो सकता।

समा०-यदापि एक मनत्र में पनसला का विधान नहीं है तथापि विभान की सूचना तो है इसी से वह मनत्र पनसला की स्मृति का मृत्र हो सकता है।

सं० — सूचना, तात्पर्य ही का नाम है और मन्त्राधिकरण में यह भिद्ध हो चुका है कि 'मन्त्रों का किसी के विधान में तात्पर्य नहीं होता ह' तो कैसे विधान की सूचना मन्त्रों से हो सकती है ?

समा० — इक्त मन्त्र से प्रपा की प्रशंसा बोधित होती है उसी से इस बिधि की कल्पना होगी कि 'प्रपा को चलावे'।

(खं० १) उक्त मनत्र का देवता है। की प्रशंसा में तात्पर्य है न कि प्रपा की प्रशंसा में, और प्रपा के स्वरूपमात्र का अनुवाद इस मनत्र में है इसी से उक्त मनत्र के अनुसार उक्त विधि की करूपना नहीं हो सकती हां यदि उक्त मन्त्र में प्रपा की कर्तव्यता का अनुवाद (प्रपा को चळाता है) होता तो उक्त विधि की करूपना हो भी सकती, परन्तु वह भी उक्त मन्त्र में नहीं है। इसी से कोई मनत्र, अष्ट्रकादि स्मृति का मृत श्रृति का नहीं सिद्ध कर सकता।

(सं० २) यदि कोई प्रत्यक्षपिठत बेद, अष्टकादि स्मृतियों का मूल होता तो इस के तुस्यक्षप होने से इक्त स्मृतियों भी तुल्यक्षप ही होतीं परन्तु ऐसा नहीं है किन्तु स्मृतियों परस्पर में बिकदा भी होती हैं जस-यदुच्यते द्विजातीनां शुद्रादारोपसक्षमहः। न तन्मम मतं यस्मात् तत्रात्मा जायत खयम्'।। (स्मृतियों में त्रेविणकों के साथ शुद्रकन्या का भी विवाह को कहा है बह मेरा मत नहीं है क्योंकि अपनी विवाहिता की में पुरुष, पुत्रक्षप से खवं उत्पन्न होता है अर्थात् शुद्रा के गर्भ से त्रैविणक का पुत्रक्षप से उत्पन्न होता अतिघृणित है। इस बाद्यक्षक्ष्यस्मृति में अन्य समृतियों की, एक विषय में निन्दा की हुई है। इस से यह निश्चित होता है कि बेद उक्त स्मृतियों का मूल नहीं है।

ज्ञा०मनपेश्यं स्यात् इति। ज्ञब्दलक्षणो धर्मः इत्युक्तं चोदनाक्षक्षणोऽथों धर्म इति. अतो नित०यदि ग्रेतदेकान्तेन गम्येत यथाविधिवाक्यान्येव मन्वादिभिरूपल्रब्धानीति । ततः
काऽपि कल्पना स्याद्यत्वेऽप्यन्यपरार्थवादादिवचने भ्योऽपि भ्राम्यन्तः पुरुषा दृष्यन्ते ।
तेन तेष्वप्याच्या भवति । मृतसाक्षिकव्यवद्दारवच मलीनशालाम् कत्वकल्पनायां यसी
यद्रोचते स तश्मपाणीकुर्यात् तस्मान्नागमेनापि मृळोपल्राव्यः ।

खपमानंत्वरष्टेऽर्थे सहन्ने चानिरूपिते। नैवेष्टामिति तेनापि न मृष्ठभुतिसाधनम्।। अर्थापस्याऽपि यत्किंचिन्मृकामित्यवगम्यते। तवाप्रमाणपक्षेऽपि भ्रान्त्यादि न विरुक्यते॥

बदि हि श्रुतिकल्पनेन विना स्मृतिनोंपपद्यते ततः सम्यक्मका स्यात् । सम्भवति तु

स०-जैसे स्मृतियां परस्परिव रुद्ध होती हैं वैसे ही मूलभूत वेद भी परस्पर में विरुद्ध ही होगा। कं०-स्मृतियों में कमें का विभान है इसी से वही वेदवाक्य उन का मूल हो सकता है जो कि विभिक्षणी ही है न कि अर्थवाद (प्रशंसा) रूपी इसी से यह निश्चय करना भी बहुत ही आवश्यक है कि विभिक्षणी ही बेदवाक्यों को प्रत्यक्ष से निश्चित कर मनु आदि ने इस के अनुसार अष्टका आदि स्मृतियों को बनायां और इस निश्चय का होना बहुत ही दुर्घट है क्योंकि स यदि ह बा अपि मृषा वर्दात सत्यं है वाऽस्योदितं अवित य एवमेतत्सत्यस्य सत्यत्वं बेद' (जो पुरुष पूर्वोक्त सत्य की सत्यता को जानता है वह यदि मिध्या भी बोलता है तो वह भी उस का सत्य ही होता है) इत्यादि अर्थवादों के देखने से आज भी बहुतों को यह भ्रम होता है कि 'यह वाक्य मिध्या बोलने में अवनी सम्मित देता है' तात्पर्य यह है कि विधि और अर्थवाद का विवेक (जो कि बेददुर्ग सज्जन के अर्थवादप्रकरण में पूर्व हीं पूर्ण कप से दिखका दिया गया है) करना वडी बुद्धिमानी और सावधानी का काम है इस से सब स्मृतियों में शङ्का हो सकती है कि 'कदाचित् यह स्मृति अर्थवाद को देख कर इसी के अनुसार बनी हो' और ऐसी दशा में जो स्मृतियों परस्पर में विरुद्ध नहीं हैं इन के विषय में भी विधिवानस्यरूपी बैदिकमूल की करपना जब नहीं हो सकती तब परस्पर में विरुद्ध स्मृतियों के विषय में उक्त मूल की करपना का तो सम्भव भी नहीं हो सकता। इस रीति से प्रत्यक्षपिटत वेद, इक्त अष्टका आदि की स्मृतियों का मूल नहीं हो सकता।

स०-यदि प्रत्यक्षपिठत बेद. उक्तस्मृतियों का मूळ नहीं है तो जो बेदशास्त्राएं छप्त हो खुकी हैं उन्हीं में उक्तस्मृतियों का मूख रहा हागा जिस के अनुसार मनु आदि ने उक्तस्मृतियों को बनाया।

खं - यदि ऐसा है तो जिस को जो ही काम रोचक (पसंद) होगा वह उस काम के छिय स्मृतिवाक्य की रचना कर लेगा और इस को छुन बैदिकज्ञास्त्राह्म मूल से प्रमाणित कर देगा।

स०-'नहाभूला प्रसिद्धिः' (मूल के बिना कोई प्रसिद्धि नहीं होती) और अष्टका आहि की स्मृतियां प्रसिद्ध ही हैं तब उन के बेदरूपी मूल की कल्पना अवश्य ही हो सकती है।

खं०-प्रसिद्धि से यही कल्पना हो सकती है कि 'इस का कोई मूल अवस्य है' परन्तु 'अमुक ही पदार्थ इस का मूल है' यह निश्चय, प्रमाण के बिना नहीं हो सकता और उक्तस्मृतियों भा • म्लित्वासापेक्षितव्यमिति। नतु ये विदुः इत्यमसौ पदार्धः कर्तव्य इति, कथमिव ते वदि-ष्यन्ति, अकर्तव्य प्वायमिति ?। स्मरणानुप्पस्या, न हि अननुभूतोऽभुतो बाऽर्थः सार्यते । नच, अस्याविदिकस्यालौ किकस्य च सारणद्युप्पद्यते । पूर्वविज्ञानकारणाभावादिति, या हि बन्ध्या सारंत्, इदं मे दौहित्रकृतमिति न मे दुहिताऽस्ति इति मत्वा, न जातुचिदसौ प्रतीयात्,

त०स्वमम् छत्वेन तेनानैकान्त्यादर्थापत्तेः सामान्यतो दुष्टस्य वा नावकाशः। सस्मादनुपक्रिवियो। चरापन्नायां श्रुतौ मत्स्विप मृष्ठान्तरेष्विभिन्नेतम् छाभावान्तिर्म् छत्वाभिषानम्। ननु ये
विदुरेविमितिकर्तव्यताक एवंफककश्वासौ पदार्थः कर्तव्य इति । अथवा ये कर्तव्योऽमा
वितीत्यं विदुस्ते तथा विजानन्तस्ताहशाः कथमिवास्मान्विमकव्युः न कर्त्तव्योऽसाविति
वदेयुः। नन्वन्ये एवं वदन्ति कर्तव्य इत्यन्ये नवा कर्तव्य इत्यादुः। कथमन्यत्वं यदा तेषामध्यवमयं स्मर्थत इति कथितं भवत्यंवं प्रतिपत्तिः । अथवा य मन्वादयो विदुरकर्तव्योऽयं
पदार्थ इति । कथमिव ते विनाऽपराधेन छोकं बश्चियतुं वदिष्यन्ति कर्तव्य एवायिमिति ।
समरणानुपपत्त्यति । ये तावन्मन्वादिभ्योऽर्वाश्चः पुरुषा स्तेषां यज्ज्ञानं तत्तावदनवगतपूर्वार्थत्वान्न स्मृतिः । मन्वादीनामिष यदि प्रथमं किश्चित्प्रमाणं सम्भाव्यते ततः स्मरणं
भवेन्नान्यथा । कस्मात्पुनः पुत्रं दुहितरं वाऽतिक्रम्य बन्ध्यादाहित्रोदाहरणं कृतम् ? स्थानतुल्यत्वात् । पुत्रादिस्थानीयं हि मन्वादेः पूर्वविज्ञानं दौहित्रस्थानीयं सारणमतश्च यथाः

के विषय में जब कोई मूळिबिशेष, प्रमाण से सिद्ध नहीं हैं तो प्रसिद्धि के अनुसार यही सिद्ध हो सकता है कि खप्न ही इस का मूळ है अर्थान मनु आदि ने स्वप्न में जिन कामों को देखा उन के स्मृतिवाक्यों को गढ़ मारा तो क्या इस से उक्त स्मृतियां प्रमाण हो सकती हैं ?

स०-जो लोग (मनु आदि) यह जानते हैं कि 'अमुक काम अमुक रीति से करने' योग्य है और उस का यह फल हैं वे क्यों जान बूझ कर इम को प्रतारने के लिये ऐसा कहेंगे ?' कि यह काम करने के योग्य नहीं है। अथवा जिस काम को वे समझते हैं कि 'अमुक काम नहीं' करना चाहिये 'उस काम के विषय में यह कहेंगे कि 'यह काम कर्तव्य है'।

सं ० - यह सब तब ही ठीक हो सकता है कि जब स्मृतियों में विभान किये हुए अथीं को मनु आदि स्मरण कर सकते हों, क्योंकि स्मरण वा स्मृति उस ज्ञान को कहते हैं कि जिस का विषय पूर्व हीं अनुभव में आ जुका है अर्थान् पूर्व ज्ञान ही स्मरण का कारण है तो जब उक्त स्मृतियों में कहे हुए अर्थ, एक्त स्मृति बनाने से पूर्व मनु आदि के अनुभव में आ जुके हों तब ही उन का स्मरण मनु आदि का हो सकता है और जब पूर्वोक्त रीति से कोई बेदवाक्य एक्त स्मृतियों का मृत्र नहीं है तब किस के बल से मनु आदि को अष्टका आदि अर्थों का अनुभव हुआ ? जिस के अनुसार उन अर्थों को सारण कर उन्हों ने उक्त स्मृतियों को बनाया। इसी अवसर पर भाष्यकार शवरस्वामी ने बन्ध्या (बांझ क्यों) दौहित्र (बेटी का बेटा) का दृष्टान्त दिया है जिस का यह आश्रय है कि जैसे बन्ध्या को यह सारण हो कि 'यह गृह, मेरे दौहित्र का बनाया है' तदनन्तर धन्ध्या यह बिचार के अनन्तर उस को यही निश्चित हो कि उक्त सारण, झूठा ही है, वैसे ही जब उक्त रीति से मनु आदि को, मूज बेदवाक्य के न होने से यह अनुभव ही नहीं हो सकता कि 'अष्टका आदि कर्म, स्वर्गादिरूपी फल के प्रति कारण हैं' तो इस अनुभव ही नहीं हो सकता कि 'अष्टका आदि कर्म, स्वर्गादिरूपी फल के प्रति कारण हैं' तो इस अनुभव ही नहीं हो सकता कि 'अष्टका आदि कर्म, स्वर्गादिरूपी फल के प्रति कारण हैं' तो इस अनुभव ही नहीं हो के तुन्य हैं) के बिना

शा० सम्यगेतत् ज्ञानिमिति । एवमपि यथैव पारम्पर्येणाविच्छेदात् अयं वेदः इति प्रमाणमेषा स्मृतिः एवम् —

पूर्वज्ञानाद्विना तस्याः मामाण्यं नावधार्यते ॥

इयमपि ममाणं भविष्यति इति । नैतदेवं, प्रत्यक्षेणोपळब्धत्वात् ग्रन्थस्यः नानुषपद्मं पूर्वविज्ञानम्, अष्टकादिषु त्वदुष्टार्थेषु पूर्वविज्ञानकारणाभावात् व्यामोहस्मृतिरेव गम्यते ।

तः दुहितुरभावं परामृश्य दौहित्रस्मृति आन्ति मन्यते तथा मन्वादिभिः मत्यक्षाद्यसम्भव-परामश्रीदृष्टकादिस्मरणं भिध्येति मन्त्व्यम् यथैव पारम्पर्येणाविच्छेदादयं वेद इति वाक्या-जुमानाभित्रायेणोक्तम् । इतरस्त्वर्थस्येवाविच्छेदस्मरणमयमाहिति मत्वा पुनर्निर्मूळत्वमाह वेदः पुनः सविशेषः मत्यक्षगम्यस्तत्र घटादिवदेव पुरुषान्तरस्थमुपळभ्य स्मरन्ति तैर्पि स्मृतमुपळभ्यान्येऽपि स्मरन्ते।ऽन्यभ्यस्तयेव समर्पयन्तीत्यनादिता । सर्वस्यवात्मीयस्वरणा-त्पूवमुपळाविः सम्भवतीति न निर्मूळता । शब्दसम्बन्धव्युत्पत्तिमात्रमेव चेह बृद्धव्यवद्या-राधीनम् । पागिषि हि वेदशब्दादन्यवस्तुविलक्षणं वेदान्तर्विलक्षणं वाऽध्येतस्थम्बद्यदिन् रूपं मन्त्रब्राह्मणादिरूपाणि चान्यविलक्षणान्युपळभ्यन्ते । सर्वेषां चानादयः संज्ञा इति तद्द्रारेणोत्तरकाळमपि गम्यमानानां प्रत्यक्षत्वं साधितम्। नन्वष्टकादिषु पुरुषान्तरस्थेष्विप

अष्टका आदि के खर्गादि के प्रति कारण होने का स्मरण, (जो कि दौहित्र के तुल्य है) उन को कैसे हो सकता है। और खर्गादि के प्रति अष्टका आदि की कारणता (कारण होना) प्रत्यक्ष-आदि जौकिकप्रमाणों से झात ही नहीं हो सकता इस से यह भी नहीं कह सकते कि प्रत्यक्ष आदि जौकिकप्रमाणों के द्वारा मनु आदि को उक्त कारणता का अनुभव हुआ। किन्तु उक्त कारणता के अनुभव कराने की शक्ति, केवळ वेदवाक्य ही में हो सकती है और वेदवाक्य तो पूर्वोक्त युक्तियों से उक्त कारणता के विषय में हो ही नहीं सकता।

स०-भष्टका आदि के स्मृतियों की परम्परा, अनादिकाछ से चळी आती है अथीत एक स्मरण का मूछ दूसरा स्वरण और दूसरे का तीसरा इस कम सं उत्तर २ स्मरण में पूर्व २ स्मरण कारण है निदान एक ऋषि ने दूसरे और दूसरे ने तीसरे ऋषि की बनायी स्मृति के अनुसार अपनी २ स्मृति की रचना किया। इस से यद्यपि सब से प्रथम अनुभव का ठीक पता नहीं चछता तथापि ये स्मृतियां निर्मूळ नहीं हैं और प्रमाण भी हैं। जैसे मन्त्र और बाह्मण के समुदाय में अनादिकाछ से बेद होने की स्मरणपरम्परा चळी आती है इसी से बेदल का स्मरण निर्मूळ नहीं है और प्रमाण भी है।

खं०-मनत्र और त्राह्मण का समुदाय अवणिनिह्य से प्रत्यक्ष ही है केवस 'बेद' इस नाम के साथ उस के सम्बन्धमात्र का झान, बृद्धन्यवहार के अधीन है और ज्ञान भी अनुभव ही है न कि स्मरण, इस से बेद के हष्टान्त से प्रकृत में कुछ उपयोग नहीं है और प्रकृत में अष्टका आदि कमों की स्वर्गादि फर्कों के प्रति कारणता (जो कि अष्टका आदि की स्मृतियों का अर्थ है) प्रत्यक्षादि प्रमाणों से झात नहीं हो सकती और बेदवाक्य भी कोई ऐसा नहीं है कि जो उस कारणता का अनुभव कराता हो तो ऐसी दशा में स्मरणों की परम्परा, अनुभवरूपी मृत्र के न होने से अन्धपरम्परा ही है क्योंकि एक कारणता का अनुभव किसी ने नहीं किया तथापि पूर्व र स्मरण ही के अनुसार स्मरण करते आये। असे किसी जन्मान्ध ने कहा कि मैं अग्नुक पदार्थ के शुक्रूकप

शा॰ तत् यथा, कश्चित् जात्यन्धो वदेत्, साराम्यदमस्य रूपिवशेषस्य इति, कुतस्ते पूर्व विज्ञानम् १ इति च पर्यनुयुक्तो जात्यन्धभेवापरं विनिर्दिशेत्। तस्य कृतः १ जात्यन्धान्तरात्,

तः कुम्भकारिकयास्विव किश्चिद्धिक्षानमूलमस्ति यदि हि कर्मस्वरूपमात्रं स्मर्थेत ततः पाकादि तदिन्द्रियेरन्याननुतिष्ठतां दृष्ट्वा परे स्मरेयुः । यतस्तिव स्वर्गादिसाध्यसाधनसम्बन्धः स्मर्यते नासौ पुरुषान्तरेषृत्पद्यमानः केश्चिद्दश्यत इत्यन्धपरम्परान्यायेन। प्रमाणता । सर्व-स्यानादिन्यवह। रोपन्यासेन वेदवत्त्रसिद्ध्यभिमानो भवत्यतोऽन्धपरम्परानिदर्शनम् । वेदं हि प्रामाण्यस्यानादित्विमहाप्रामाण्यस्य । कथम्

यो यो ग्रहीता जात्यन्थः स स्वयं नोपलब्धवान् । स्वातन्त्र्येणागृहीते च प्रामाण्यं नावतिष्ठते ॥

ताहशं चाष्टकादिस्मरणम् । नच चोदना मूलभूतोपलभ्यते नचाननुभूतसम्बन्धा-ऽनुमातुं शक्यते । यदि च बदादुपलभ्य स्मृतयः भवतिंताः स्युः ततोऽर्धस्मरणवदित उप-लभ्यायं बन्वादिभिःभणीत इत्यपि पारम्पर्येण स्मर्येत । स्यादेतत् । अर्थस्मरणेन कृता-र्थानां निष्पयोजनं मूलस्मरणभनादराद्श्रष्टाभिति । तदयुक्तम् । न हि यत्कृतं भाषाण्यं तदेव विस्मर्तुं युज्यते । अर्थस्मृतेः स्वतःभामाण्याभावात् । सर्वे पुरुषास्तावदेतज्ञाननित् ॥ भाषा ॥

का स्मरण करता हूं और अन्य पुरुष ने उस जनमान्ध से पूछा कि आप को उस के शुक्करण का ज्ञान प्रथम कैसे हुआ ? ज० अमुक जनमान्ध के वाक्य से। तदनन्तर उस अन्यपुरुष ने उस दितीय जन्मान्ध से भी उक्त प्रश्न किया और उन्हों ने तीसरे जन्मान्ध के वाक्य का प्रमाण दिया एसं ही जन्मान्धों के शुक्करण की परम्परा यद्यपि अनादि है तथापि वह बहुत ही अप्रामाणिक है क्यौंकि शुक्करण का प्रत्यक्ष अनुभव, किसी जन्मान्ध को नहीं हो सकता ऐसे ही जब अप्रका आदि कमों की स्वर्गादि के प्रति कारणता का अनुभव, उक्त रीति से मनु आदि को नहीं हो सकता तो मनु आदि के प्रति, वह कारणता, अन्धों के प्रति शुक्करण ही के तुल्य है और इस कारणता के विषय में मनु आदि भी जन्मान्ध के समान हैं इसी से मनु आदि की स्मरणपरम्परा, अनादि होने पर भी अप्रमाण ही है।

स०—यह क्यों नहीं हो सकता ? कि मनु आदि ने प्रत्यक्ष से बेदबाक्यों को अनुभव कर उन के अनुसार स्मृतियों को बनाया क्यों कि उन्हों ने सहस्रों बेदशाखाओं को पढ़ा और देखा था तो ऐसी दशा में हम अल्पक्षों को यदि वे बेदबाक्य प्रत्यक्ष नहीं हैं तो इतने मात्र से उन बाक्यों का अभाव नहीं हो सकता।

खं - - यदि ऐसा होता तो जैसे अष्टका आदि की स्मरणपरम्परा भाज तक चली आती है ऐसे ही 'अमुक २ बेदवाक्य को देख कर अमुक २ स्पृतिवाक्य को मनु आदि ने बनाया' ऐसे स्मरणों की परम्परा भी भाज तक चली भाती, जो कि नहीं है और उसी के न होने से उक्त-स्मृतियों के प्रमाण होने में इस समय विचार हो रहा है।

स० – उक्त स्मृतियों के मूलभूत बेदवाक्यों का अनन्तरोक्त सारण, जो भ्रष्ट हो गया इस का यह कारण है कि मनु आदि के स्मृतिवाक्यों हीं से सब कामों के निर्वाह हो जाने से उन बैदिक मूखवाक्यों का आदर नहीं हुआ। शा॰ एवं जात्यन्धपरम्पराधामपि सत्यां नैव जातुचित्सम्प्रतीयुर्विद्वांसः सम्यग्द्र्शनमेत-दिति । अतो न आदर्तव्यमेवंजातीयकमनपेक्ष्यं स्यादिति ।

त॰यथा बेदमूलज्ञानाद्धिना प्रामाण्यं न निश्रीयत इति ते कथमिव तत्रानादरं कुर्युः।अपि च।।
येन यत्नेन मन्वार्येरात्मवाक्यं प्रपाठितम् ।
करमात्तेनंव तन्मुला चोदना न समर्पिता ॥

यदि हि तैरप्यर्थमात्रभेवान्यभ्योऽधिगतं न वदो दृष्ट इति ततस्तत्पूर्वकेष्वप्ययमेव पर्यनुयोग इति निर्मूलसम्प्रदायत्वपसङ्गान्निर्मूलत्वान्न ग्रुच्यते । यदि तु प्रलीनशाखाम्लता कर्ण्येत ततः सर्वासां बुद्धादिस्मृतीनामपि तद् द्धारं पामाण्यं प्रसज्यते । यस्यैव च यदाभिषेतं स एव तत्प्रलीनशाखामस्तके निश्चिप प्रमाणीकुर्यात् । अथ विद्यमानशाखागता एवते-ऽर्थास्तथापि मन्वाद्य इव सर्वे पुरुषास्तत एवोपळप्स्यन्ते युक्ततरा च स्वाध्यायाध्ययनिविधेः साक्षाद्धेदादेव प्रतीतिरिति स्मृतिप्रणयनवैयध्यं स्यात् । नचैतद्भिद्धायते । कीदशाद्धाक्यादिदं

सं ०-(१) जब उन मूळ बेदवाक्यों के विना, उक्तस्मृतियां प्रमाण ही नहीं हो सकतीं तो ऐसे आवश्यक उन बेदवाक्यों के अनादर का सम्भव ही नहीं हो सकता।

खां (२) यदि उक्त बेदवाम्य मनु आदि को प्रत्यक्ष होता नो केई कारण नहीं था कि अपने रचित उक्त स्मृतिवाक्यों में उन के मुख्याक्यों का विशेषरूप से उद्घेख वे लोग न करते। और यह तो कह नहीं सकते कि मनु आदि को व वाक्य यद्यपि प्रत्यक्ष नहीं थे तथापि अपने २ पूर्व जों से उन वाक्यों के अर्थ ही मात्र को सुन २ कर मनु आदि. अपनी २ स्युतियों को बनाते चक्क आय, क्योंकि ऐसा स्वाकार करने में यह भी म्बीकार करना पहुंगा कि मनु आदि के नाई चन के पूर्वजों को भी वे मुखवाक्य प्रत्यक्ष नहीं थे इसी से उन्हों ने मनु आदि को उन वाक्यों का उपदेश नहीं किया किन्तु उन का अर्थ मात्र पढाया, तो ऐसी दशा में अन्धपरमारा के इष्टान्त से गळान छूटैगा । तथा यह भी। नहीं कह सकते कि जो बेद की शास्त्राएं छुप्र हैं उन्हीं में उक्त-म्मृतियों के मुख्याक्य स्थित हैं, क्योंकि तब यह भी कहा जा सकता है कि बुद्ध आदि की स्मृतियों के मुख्याक्य भी उन्हीं छुप्रशास्त्राओं में स्थित हैं। और इतना ही नहीं किन्तु जिसी को जो काम (उचित का अनुचित) इष्ट होगा वही उस के लिये म्मृतिवाक्य की कल्पना कर यह कह सकता हैं कि इस का मूल बेद की लुप्र शस्वाओं में है। और यदि बेद की बर्गमानशास्त्राओं में उक्क म्मृतियों के मूलवाक्य स्थित हैं तब तो उक्त म्मृतियों की रचना ही ब्यर्थ है क्यों के उन्हीं मूलवाक्यों से सब पुरुषों की उपदेश हो सकता है। बरुक ऐसी दशा में स्मृतिवाक्यों से उपदेश नहीं होना चाहिये क्योंकि 'स्वाध्यायोऽध्येनव्यः' (बेद को पढ़ें) इस उक्त शतपथवाक्य के अनुसार उन मुखबाक्यों ही से उपदेश होना चाहिये।

स०-'यः किश्चन कस्य चिद्धमीं मनुना परिकीर्तितः। स सर्वेडिभिहिता बेदे सर्वज्ञान-मयो हि सः' मनु० अध्या० २ ऋो० ७ (मनु ने अपने धर्मशास्त्र में किमी बर्ण बा आश्रम का जो कुछ धर्म कहा है वह सब, बेद में कहा है क्योंकि बेद सब के ज्ञानों से भरा है) इस वाक्य से यह स्पष्ट होता है कि स्मृतियां बेदमूलक हैं तब क्यों नहीं प्रमाण हो सकती हैं ?

खं०~(१) जब उक्त रीति से यह निश्चय नहीं हो सकता कि 'विधिक्रपी बेदवाक्यों हीं

त० मन्वादिभिः प्रतिपन्नं किं विधिपरादुतार्थवादरूपादिति । पद्य ।।

> महताऽपि प्रयत्नेन तमिस्रायां परामृशन् । कृष्णशुक्रविवेकं हि न कश्चिद्धिगच्छति ॥

नच मन्वादिवचनाद्वेदमूळत्वं निश्चिनुमः । ते हि विर्मूलमपि विश्लम्भादिहेतोरुक्त्वा लोकं बर्श्वायतुमेवं वदेयुः । तस्मादप्रमाणम् ।

अत्र सिद्धान्तः ।

अपि वा कर्तृसामान्यात्त्रमाणमनुमानं स्यात् अ०१।पा०३ स्र०॥२॥ अत्र बृत्तिः।

सिद्धान्तमाह । अपि वेति । दृढवंदिकप्रणयनान्यथाऽनुपपत्तिरूपमनुमानं स्मृतिमूल-भूतश्रुतिसन्ते स्यात् । तदिन्यम् । स्मृतिः, स्वमूलभूतवेददर्शनवत्प्रणीता, बेदातिरिक्तगम्यो धर्मः न मवितितिनिश्ययवता परेपां धर्मज्ञानार्थं प्रणीतत्वात्, कल्पसूत्रादिवत् । नान्वदं भतारकयाप्रयमित्येव किं नोच्यत इत्ततः आह् । कर्तसामान्यात् वैदिकानुष्ठानस्मृत्यारेक-कर्तृकत्वात् । न हि वैदिकं कर्म, धम्बुद्ध्या अनुतिष्ठन् प्रतारको भवेदिति भावः इति ।

शावभाव अपि बा इति पक्षां ब्यावत्यते । प्रमाणं स्मृतिः, विज्ञानं हि तत्, किमिति त्र वाव सर्वथा तावन्मन्वादिपणीताः सन्निवन्थनाः स्मृतयः शेषाणि च विद्या

॥ भाषा ॥

के अनुमार मनु आदि ने स्मृतियों की रचना की न कि अर्थवादवाक्यों में विधि होने के श्रम से अर्थवादों के अनुमार तब उक्त मनुस्मृति के बाक्य से क्या हो सकता है ? क्योंकि वह साधारण ही रूप से बतलाता है कि स्मृतियाँ बेदमूलक हैं।

खं॰-(२) उक्त, मनुम्मृति के वाक्य पर भी क्या विश्वास है ? क्योंकि यह भी हो सकता है कि मनु अरि ने अपनी स्मृतियों में निर्मूल अर्थी को भी कह कर लोकबञ्चना के लिये उन को बेदमूलक भी कह दिया हो।

तम्मात् यह सिद्ध हो गया कि अष्टका आदि स्मृतियां धर्म के विषय में कदाऽपि प्रमाण नहीं हो सकतीं।

सिद्धान्त ।

यह है कि 'अपि वा कर्नुसामान्यात्रमाणमनुमानं स्यात्'।। सू० २।। उक्त स्मृतियां उन के मूलभूत बेदवाक्यों के प्रत्यक्ष अनुभव बाले पुरुषों की रचित हैं क्योंकि वे जिन की रचित हैं उन (मनु आदि को यह निश्चय था कि 'धर्म, बेद ही से ज्ञात हो सकता है' और धर्म ही के उपद्रशार्थ उन्हों ने इन स्मृतियों की रचना की है। और ये स्मृतियों बञ्चकवाक्य नहीं हैं क्योंकि वैदिक कमीं के जो कर्ता हैं वे ही इन स्मृतियों के कर्ता हैं अर्थान् जो केवल धर्मवृद्धि से कर्म करता है वह बञ्चक नहीं होता। इस सृत्र का जो तात्पर्य शावरभाष्य और तन्त्रवार्तिक में वर्णित है वह यह है कि मनु आदि की रचिन स्मृतियों में जनस्मृतियों की नाई अपभ्रंश शब्द कोई नहीं है किन्तु सब ही शब्द संस्कृत और शुद्ध है तथा वाक्यों की सङ्गति भी उन में उचित ही है और रचना भी उन की ऐसी प्रीड (गैठी) है कि जैसी अस्मदादि की रचनाएं नहीं हो सकर्ती और

शा॰ अन्यथा मविष्यति १। पूर्वविज्ञानस्य नास्ति,कारणाभावादिति चेत्। अस्या एव स्मृतेर्द्र-दिम्नः कारणमनुपान्यामहे। तत्तु न अनुभवनम् अनुपपत्त्या, न हि मनुष्या इद्देव जन्मिन एयं-त॰ स्थानानि स्वार्थे प्रतिपादयन्त्युपळभ्यन्ते । मन्वादीनां चाप्रत्यक्षत्वात्तिद्धिज्ञानमूल्य-दृष्टं किश्चिद्दव्ययं कल्पनीयम् । तत्र च—

भ्रान्तेग्नुभवाद्वाऽपि पुंवाक्याद्विपलम्भनात् । दृष्टानुगुण्यसाध्यत्वाचोदनैव लघीयसी ॥

सर्वत्रैव चादप्टकल्पनार्या तादशं कल्पयितव्यं यद् दृष्टं न विरुणादि न वाऽदृष्टान्तर-मासञ्जयति । तत्र स्त्रान्तौ तावत् । सम्यङ्निवद्धशास्त्रदर्शनविरोधापात्तिः सर्वलोकाभ्युप-

॥ भाषा ॥

थोड़ २ झब्दों में इतने विषय स्पष्टकप से उन में कहे हैं जैसा कि आधुनिक पण्डितों की रचना में दुर्लभ है और यह स्वभाव केवल धर्मशास्त्रों ही का नहीं है किन्तु पूर्वीक्त पुराणादि सब विद्याओं का है तथा शब्दों का यह स्वाभाविक शक्ति है कि वे श्रोताओं में अपने अर्थ के बाब का उत्पन्न करते हैं वही स्वभाव उक्त म्मृतियों का भी है क्योंकि ये भी शब्द ही हैं। अब ध्यान देना चाहिंग कि मनु आदि इस समय यदि हम को प्रत्यक्ष होते तब हम उन के हदयश्यित. उक्त म्हितयों के मलभत बेदवाक्यों को प्रत्यक्ष निश्चित कर सकते परन्तु मन आदि तो हम की प्रत्यक्ष ही नहीं हैं इस से उन की स्पृतियों का मूल जो मनु आदि का अनुभव है। उस के मूल कार पर्राति असूद्र (प्रत्यक्ष नहीं) पदार्थ की कल्पना हम को अनन्यगति हैं। कर अवज्य करना पड़मार के के हैं दशा में इन अहुष्ट पांच पदार्थी की करूपना हो सकती है १ एउ२ प्रतीकिय अनुभार ३ प्रध्य-वाक्य ४ वश्वना ५ चोद्ना (बेद्कि बिधिवाक्य) । और अदृष्ट (अप्रस्रक्ष्) को कल्पना की यह रीति है कि जहां नक हो सकै ऐसे ही अद्युट की कल्पना करनी चर्यहरें कि जिल्ला से हुए (प्रत्यक्ष) का विरोध न पड़े तथा जिस अदृष्ट के कल्पना के कारण अन्य अदृष्ट की द्वाराता न करनी पहें । अब ध्यान देना चाहिय कि प्रकृत में यदि उक्त प्रथम कारण की कल्पना का जाय अर्थान यह कहा जाय कि मनु आदि को प्रथम २ यह भ्रम हुआ कि 'अष्टका आदि कर्म, स्वर्ग आदि फलें के प्रति कारण हैं ' और उसी श्रम के अनुसार उन की स्मरण भी वैसा ही हुआ जिस के अनुसार उन्हों ने उक्त स्पृतियों की रचना की, तो इस कल्पना में दृष्ट का विरोध पड़ता है क्योंकि अनन्तरोक्त रीति से इन के निर्मित स्मृतिशास्त्र अत्यन्त महानुभाव और निर्दोप देखे जाते हैं तो वे कैसे भ्रममूलक हो सकते हैं तथा असङ्ख्य महाशयगण इन स्मृतिशास्त्रों की रवनासमय स ले कर आज तक इन्हीं के अनुसार कायकेश और द्रव्यों के व्यय से आनिविधासपूर्वक कर्मी को करते आते हैं जिस से कि इन स्मृतिशास्त्रों का प्रमाण होना अत्यन्त दृढ देखा जाता है इस का भी विरोध पहुंगा क्योंकि भ्रममूलक शास्त्र में ऐसा हट प्रामाण्य नहीं देखा जाता अर्थान् थोडे ही दिनों में भ्रानमूजक शास्त्रों का भ्रामह्मपी पोल खुल ही जाबी है और उक्त कल्पना में अनेक अहाटों

शा॰ जातीयकमर्थमनुभवितं अवनुवन्ति जन्मान्तरानुभृतं च न स्मर्थते । ग्रन्थस्तु अनुमीयेतः, त॰ गतदृद्धभाष्यवाध्रयः तदानीन्तनंत्र्य पुरुषैरिष भ्रान्तिर्मन्वादीनामनुवर्तिता । तत्परिहार्नेष्यस्य मन्वादीनामित्यनेकादृष्टकल्पना । अनुभवेऽिष स एव तावदृनुभवः कल्पयितव्यः पुनश्चेदानीन्तनसर्वपुरुषजातिविपरीनसामध्येकल्पना मन्वादः तच्चेतत् सर्वज्ञवादे निराकृतम् । पुरुषवाक्यपरम्पराऽिष अन्धपरम्परचा निराकृता । न हि निष्पतिष्ठप्रमाणात्मलाभो दृश्यते । तथा विप्रलम्भेऽिष तत्कल्पना विप्रलिप्साप्रयोजनं लोकस्य च तत्र भ्रान्तिः तस्याश्चेयन्तं कालमनुवृत्तिरित्याद्याश्रयणीयम् । उन्पत्रस्य च दृदस्य प्रत्ययस्य प्रामाण्यनिराकरणाद् दृष्टिवरोधः । तस्मात् सर्वेभ्यश्चोदनाकल्पनंव ज्यायसी । तत्र हि तन्मात्रादृष्टाभ्यप्पगमः । श्चेषास्तु महाजनपरिग्रहादयः सर्वेऽनुविधीयन्ते । संभाव्यते च मन्वादीनां चोदना,

॥ भाषा ॥

की कल्पना भी करनी पहुँगी अर्थात यह भी कल्पना करनी पहुँगी कि मन आदि के समकालिक महाशयों ने भी उन के उक्त भ्रम को नहीं समझा वरुक उसी भ्रम को यथार्थ समझ कर उसी के अनुसार स्वयं भी कर्मों की किया और यदि किसी की यह भी शङ्का हुई कि मनु आदि का उक्त ज्ञान क्या भ्रम है ? तो मनु आदि ने उस शङ्का का निवारण भी उपायों से किया, इस रीति से भनक अद्युटों की कल्पना करनी पड़ेगी । और यदि द्वितीय अद्युट की कल्पना की जाय भर्थान् यह कहा जाय कि मन आदि का उक्त मुलज्ञान यथार्थ अलैशिकक अनुभवरूपी था उस के अनु-मार उन का स्मरण भी यथार्थ ही था जिस के अनुसार उन्हों ने उक्त स्मृतियों की रचना की, तो भी एक तो उक्त यथार्थ अनुभवक्रपी अदृष्ट की कल्पना की गर्या दूसरे यह भी कल्पना अवद्य करनी षड़ेंगी कि मनु आदि के। ऐसी अलीकिक अनुभवशक्ति थी कि जैमी किसी आधुनिक महाशय में नहीं देखी जाती क्योंकि इस समय का कोई महाशय, उक्त म्मृतिवाक्यों के बिना, केवल अपने अनुभव से यह नहीं जान सकता कि अध्दका आदि कर्म, स्वर्गादि फल के कारण हैं। इस रीति से अनेक अरुष्टों की कल्पना करनी पहुँगी । और पुरुपवाक्यरूपी तीसरे अरुष्ट की करपना तो अन्धपरम्परान्याय से पूर्वपक्ष ही में खिण्डित हो चुकी है। तथा बञ्चनारूपी चतुर्थ धरुष्ट की कल्पना में भी बन्धनाका प्रशासन, (इस अर्थ के लिये बन्धना किया) तथा उस ब अना को तब से आज तक असङ्ख्य महाशयों में से किसी ने नहीं समझा, बरुक अपने भ्रम से **उसी बश्चना को** यथार्थ समझते आये और किसी को यदि बश्चना की शङ्का हुई तो महाशय होग उचित उपायों से उस का बारण भी करते आये, इन अनेक अहण्दों की कल्पना करती पहेंगी । तथा उक्त स्मृतियों के अनन्तराक्त हुढ प्रामाण्यरूपी हुष्ट (प्रत्यक्ष) का विरोध भी इस फल्पना में पड़ैगा। इस गीत से आदि के चारो अदृष्टों की कल्पनाएं नहीं हो सकतीं इस छिय बैदिक विधिवाक्यकर्पा पांचनें अहरूट ही की कल्पना उचित है अर्थान मनु आदि की बदिक विधि-वाक्यों ही में यह अनुभव प्रथम हुआ कि ' अष्टका आदि कर्म, स्वर्गादि फल के कारण हैं ' और इसी अनुभव के अनुसार स्मरण भी एसाही हुआ जिस के अनुसार उक्त स्मृतियों को मन आदि न बनाया । यह करुपना इस कारण से ठीक है कि बैदिक विधिवाक्यों से अनभव का होना प्रसिक्ष है। है उस में किसी अहण्ट की कल्पना नहीं करनी पड़ती और किसी हुण्ट का बिरोध भी इस कल्पना में नहीं पड़ता तथा मनु आदि त्रवाणिक य इस से यह बहुत ही सम्भव है कि उन के

वा • कर्नुसामान्यात्समृतिवैदिकपदार्थयोः । तेन उपपन्नो बेदसंयोगस्त्रैवर्णिकानाम्। नतु नोपत ॰ पूर्वविज्ञानकारणत्वेन । तदर्थमेवाह 'तेनोपपन्नो वेदसंयोगस्त्रैवर्णिकानामि' ति । यानि
पुनरनुपपन्नवेदसम्भावनानां म्लेच्छादीनामतीन्द्रियार्थस्मरणानि तेषां मूल्लकल्पनावेलायामेव
चोदना, सम्भावनापदं नारूढेति मिध्यात्वहेतुमूलचतुष्ट्यपारिशेष्यादप्रमाणत्वम् । सम्भावितायां पुनश्चोदनायां कारणान्तरनिषेथे कृते निर्मूलत्वासम्भवात्परिशेषिसद्धं चोदनामूलत्वम् ।
यत्तु किमर्थं चोदना नोपलभ्यन्त इति । तत्र कोचिदाहुः । नित्यात्रमेयास्ता न कदाचिदुबार्यन्ते । यथा लिङ्गादिकल्पिताः । कथमनुचारितानां मूलत्वे। पपित्तिरिति चेत् । नैष
दोषः । पाठाविच्छेदवत्पारम्पर्येण स्मरणात्तित्वदेः यथैव हि ग्रन्थः सम्भदायादिविच्छिन्नो-

प्रथम उक्त अनुभव का मूल, बैदिक बिधिवाक्य ही हैं क्यों कि त्रैबार्णको हीं को बेदाध्ययन में अधिकार है और बंदिबरोधी बुद्धदेव अथवा म्लेच्छ आदि की रिवत स्मृतियों के विषय में तो बैदिक बिधिवाक्यकर्पी मूल की सम्भावना ही नहीं हो सकती तथा प्रत्यक्षादिकर्पी लौकिकप्रमाण भी उन के मूल नहीं हो सकते क्यों कि धर्मकर्पी विषय ऐसा ही है कि उस का प्रथम अनुभव, केवल लौकिक प्रमाणों से हो ही नहीं सकता जैसा कि पूर्व में भली भाँति कहा जा चुका है इस रीति से अनन्यगति हो कर सब को यही स्वीकार करना पड़ता है, कि अम प्रमाद और बज्बना आदि क्यी अहण्ड पदार्थ ही उन म्मृतियों के मूल हैं इसी लिये बुद्ध, जिन और मलेच्छ आदि की निर्मित सब समृतियाँ अप्रामाणिक ही हैं। इस रीति से जब भण्डकादि स्मृतियों के बिषय में बैदिक बिधिवाक्य स्वावयक्ष्मी मूल का सम्भव हडतर है और अम आदि अन्य मूलों का पूर्वेक्युक्तियों से पूर्ण खण्डन हो जाता है तथा पूर्वेक्तिरीति के अनुसार यह भी सिद्ध हो चुका है कि अष्टकादि स्मृतियों सर्वथा निर्मूल नहीं हैं तो इस में अब कुछ सन्देह नहीं रहा कि इन स्मृतियों के मूल, बैदिक बिधिवाक्य ही हैं और बेदमूलक ही होने से अप्टकादि स्मृतियाँ धर्म के विषय में अटल प्रमाण हैं।

प्र०-रक्त अष्टकादि म्मृतियों के मृलभूत बेदवाक्य क्यों प्रत्यक्ष नहीं हैं ?

स०—इम समय उक्त बदिक बिधिवाक्य नहीं प्रत्यक्ष हैं तो क्या ? क्योंकि अष्टकादि स्मृतियों ही के अनुसार उन बिधिवाक्यों का अनन्तरोक्त रीति से अनुमान होता है।

प्र• — उक्त बिविवाक्य, क्या कदाचित् प्रत्यक्ष भी थे ? अथवा सदा उन का अनुमान ही होता है ?

स०—उन का सदा अनुमान ही हो तो भी क्या दोष है ? क्या अनुमान प्रमाण ही नहीं है जिस से कि उक्त विधिवाक्यों का निश्चय ही न हो सके ? बहुत से पदार्थ ऐसे हैं जो कि अनुमान ही से सिद्ध होते हैं जैसे न्यायमत में पृथिवी आदि के परमाणु, साक्ष्य के मत में मूल-प्रकृति, योगमत में स्फोट, इत्यादि

प्र०--- उक्त मूळवंदवाक्य, यदि कदाऽपि प्रत्यक्ष न थे तो उन का उच्चारण भी कभी नहीं हुआ क्योंकि यदि उच्चारण हुआ होता तब तो अन्य पुरुष बा उच्चारण करने वाळे की वे प्रत्यक्ष ही होते, और जब कहाऽपि उच्चारित नहीं हैं तो वे किसी के मूळ नहीं हो सकते।

स०- जैसे वे उक्त बैदिकवाक्य हम को प्रत्यक्ष नहीं हैं परन्तु मनु आदि की स्मृति के अनुसार हम उन की जानते हैं ऐसे ही मनु आदि की भी वे प्रत्यक्ष न थे किन्तु अपने पूर्वजी की

तः श्रीसत्वं भजते तथैव प्रतिष्ठया नित्यानुषेयश्रुतिसंप्रदायाविच्छेद्दासिदिः। तन्त्रयुक्तम् । अन्धपरम्परान्यायादेव । या हि चोदना न कदाचिदुचार्यते तस्याः सर्वपुरुपपत्यक्षादि-प्रमराभावाद् दुर्छभतरमस्तित्वम् । तथाच स्मृतेरपि सेव वन्ध्याद्गेहित्रतुल्यता । लिङ्गादीनां तु नित्यत्वाभित्यमनुचरितश्रुत्यनुमानकारणत्वमिकद्भम् । तेन वरं प्रलीनश्रुत्यनुमानमेव । नच प्रलयो न सम्भाव्यते । दृश्यते हि प्रमादालस्यादिभिः पुरुषक्षयाचालप्विषयत्वम् ।

में भाषा ।।

स्मृति के अनुसार वे उन वाक्यों को जानते थे और उन के पूर्वज भी अपने पूर्वज की स्मृति के सनुसार, इस रीति से अनादिपरम्परा जब चली आती है तब क्यों वे वाक्य, उक्तस्मृतियों के मूल नहीं हा सकते ?।

खं - उक्त बेदबाक्य, जब शब्दरूपी हैं तब उन का निश्चय, प्रत्यक्ष के बिना नहीं हो सकता क्योंकि शब्द की सिद्धि श्रवण इन्द्रिय ही से होती है तो जब वे प्रत्यक्ष ही नहीं हैं और पूर्वोक्त युक्ति से उन का अनुमान भी नहीं हो सकता तय यही कहना उचित है कि वे बेदवाक्य हुई नहीं हैं और उक्त म्मृतियाँ स्वप्नादिमू अक ही हैं तथा इस रीति से यह भी कह सकते हैं कि पूर्वोक्त अन्धपरम्परा के स्प्टान्त से ये म्मृतियाँ अशामाणिक ही हैं।

स०-जैसे 'श्रित ह वा तिष्ठान्ति य एता रात्री क्रयन्ति ' (रात्रिसत्र नामक यज्ञ को जो करते हैं वे प्रतिष्ठित होते हैं) इस अर्थवाद के अनुसार 'श्रितष्ठाकामा रात्रिसत्रमामीरन्' (प्रतिष्ठा के चाहने वाले, रात्रिसत्र को करें) इस विधिवाक्य का सदा अनुमान ही होता है अर्थान् यह विधिवाक्य बेद में कदाऽपि प्रत्यक्षपठित नदीं है परन्तु प्रमाण है और इसी के अनुसार रात्रिसत्र किया जाता है वैसे ही उक्त स्मृतियों के अनुसार मूलवेदवाक्यों का सदा अनुमान ही होता है और उन के अनुसार अष्टका आदि कमें किये जाते हैं तो इस में क्या हानि है ?

खं - - - चक्त अर्थवाद, अनादि निर्दोष बंदवाक्य है इसी में सदा ही उस के अनुमार चक्त बिधिवाक्य का अनुमान होना ठीक ही है और अष्टकादि स्मृतियाँ तो पुरुषवृद्धि से रचित तथा भ्रम आदि अनेक दोष रूपी मूठों की शङ्काओं से कलङ्कित हैं इस कारण इन स्मृतियों के अनुमान कदाऽपि नहीं हो सकता निदान उक्त अर्थवाद के दृष्टान्त से शक्कत में कोई लाभ नहीं है।

स० — अष्टकादि स्मृतियों के बैदिकवाक्यरूपी मूल, उन बेदशाखाओं में हैं कि जो अब छुप्त हो गयीं और अष्टकादि स्मृतियों के अनुसार उन्हीं मूलों की कल्पना वा अनुमान उक्त रीति से होता है।

प्र० उक्त बेदशालाओं का छोप कैसे हो गया ?

स०—पुरुषों के प्रमाद, आलस्य, अशक्ति और नाश आदि कारणों से उक्त शास्त्राओं का खोप होना कुछ माश्चर्य नहीं है।

प्र०-यदि ऐसा है तो लुप्तशास्त्राओं में बुद्ध आदि की स्मृतियों के मूल का अनुमान

स०—बुद्ध आदि जब बर्त्तमानशास्त्राओं के बिरोधी हैं और म्लेच्छगण बेदाध्ययन के सिक्तरी ही नहीं हैं तब बैदिक विधिव क्यों के अनुसार उन की स्मृतिरचनों का सम्भव ही नहीं

शाव्स्त्रभन्ते एवं जातीयकं ग्रन्थम्।अनुपलभमाना अप्यनुमिमीरन् विस्नरणमप्युपपद्यते शति, तवनचैवं सति यत्किश्चित्पमाणमापतस्यते।शिष्टत्रवर्णिकदृढस्मरणानुपपत्तिलभ्यत्वाच्छूत्यनु-मानस्य । यद्वा । विद्यमानशाखागतश्चित्मूलत्वमेवास्तु । कथमनुपलब्धिरिति चेत् । उच्यते ।

शाखानां विप्रकीर्णत्वात्पुरुषाणां प्रमादतः । नानाप्रकरणस्थत्वात् स्मृतेर्मूलं न दृश्यते ॥

यत्त किमर्थं वेदवाक्यान्येव नापसंगृहीतानीति। सम्प्रदायविनाशभीतेः । विशिष्टातु-पूर्व्या व्यवस्थितो हि स्वाध्यायोऽध्येतव्यः श्रूयते । स्मात्ताश्राचाराः केचित् कचित् कस्या श्रिच्छाखायाम् । तत्रापि तु केचित् पुरुषमेवाधिकत्याम्नायन्ते ये न क्रतुपकरणान्नाताः

🏻 भाषा 🖟

है इसी से उन स्मृतियों में मूलवेद का अनुमान नहीं हो सकता।

प्र० —तब भी केंड्र त्रैवार्णिक अपनी मनमानी स्मृति बना कर लुप्रशाखाओं में उस का मूल बतला उस को क्यों नहीं प्रमाण कर सकता ?

स०—यदि कोई असभ्य पुरुष ऐसा करें भी तो यह त्रिश्वास ही नहीं हो सकता कि 'उस ने लुप्रशाखाओं में अपनी स्मृति का मूल अवदय देखा हैं 'तथा उस के स्वार्ध्ध की पोल भी बे खुले न रहेगी।

प्र० — जिन स्मृतिवाक्यों के मृल विधिवाक्य, इस समय के बर्तमान बेदशाखाओं में मिल सकते हैं उन स्मृतियों के बनाने का क्या प्रयोजन है ? क्योंकि उन मृलवाक्यों ही से सब काम चल सकता है।

स०-वर्त्तमानशाखाएं भी सब एकत्रित नहीं मिलतीं अधीन जहां तहां अनेक देशों भें कहीं किसी और कहीं किसी शाखा का प्रचार है और पुरुषों के प्रमाद से उन शाखाओं का एकत्रित होना बहुन कठिन है और यदि कथि चन् ये शाखाएं एकत्रित भी की जायें तो उन में उन मृलभूत विधिवाक्यों का, अर्थवादों के पिहारपूर्वक विवेक करना बहुत ही कठिन है इस लियं उन म्मृतियों की रचना बहुत ही स्प्रयाजन है।

प्रवर्ण प्राप्त है तो मनु आदि ने उन मूल बैदिकविधिवाक्यों ही को एकत्रित कर प्रन्थरूप से क्यों नहीं बना दिया ? क्यों नत्रीन स्मृतियों की रचना की ?

स० यदि ऐसा करते तो बेदसम्प्रदाय ही का मूले।च्छेद हो जाता इसी से ऐसा नहीं किया।

प्र० - कैस मूले।च्छेद होता ?

स०—एसे-वेद में बर्ण, पद, वाक्य और वाक्यसमूह रूपी महावाक्य जिस विशेष कम के अनुसार अनादिकाल से व्यवस्थित चले आते हैं उसी कम से उन के पढ़ने का विधान 'स्वाध्यायोऽध्यतव्यः' इस उक्त शतपथ श्रुति से किया जाता है और स्मार्च (स्मृतियों में कहे हुए) आचार कोई २ किसी २ शाखा में कहीं २ हैं उन में भी कोई आचार ऐसे हैं कि जो यदाप यहाँ के प्रकरण में पठित हैं तथापि यहां के उपयोगी नहीं हैं किन्तु पुरुषों के साक्षान् उपयोगी हैं इस लियं मीमांसादर्शन के विचारानुमार, उन आचारों को यहां के प्रकरण से निकाल कर उन का पुरुषोपयोगी होना सिद्ध है जैसे 'यस्य ब्रत्येऽहन् पत्न्यनालम्भुका स्थान्तामवरुष्य यजत' (यहा

त०केनिचिन्निमित्तेनोत्कृष्यमाणाः पुरुषधर्मतां भजनते। यथा 'मलवद्वाससा सह न संवदेत्' 'तस्मान्न ब्राह्मणायावगुरेदि' त्येवपादयः । तत्र यदि तावत्तान्येव वाक्यान्युकृत्या-ध्यापयेयुस्ततः क्रमान्यत्वात्स्वाध्यायविधिविरोधः स्यात् । अनेन च निर्देशेन अन्येऽप्यर्थवा-दोद्धारेण विधिमात्रपर्धायीरन् कर्मौपयिकमात्रं वा । तत्र वेद्मलयः प्रसज्येव । नचावश्यं मन्वाद्यः सर्वशाखाऽध्यायिनः । ते हि प्रयत्नेन शाखान्तराध्यायिभ्यः श्रुत्वाऽर्थमात्रं स्ववाक्येरिवस्वरणार्थं निबद्धीयुः । नच वाक्यविशेषो न श्रायते । यथैव हि स्मृत्तद्दित्वा-द्वान्तिम्लत्वं नास्त्येवमर्थवादम्लत्वमपि । शक्तुवनित हि ते विध्यर्थवादौ विवेक्तम् । तत्र समृतेविध्यात्मकत्वात्मकृतितादात्म्यानुमानलब्धास्पदेऽर्थवादपूर्वकत्वं निष्प्रमाणकम् । अपि च । 'वेदोऽखिलो धर्ममूलं ' 'स सर्वोऽभिहितां वेद' इति च स्वयमेव स्मर्त्भिरात्मा बद्धान

॥ भाषा ॥

के दिन यदि यजमान की पत्नी रजस्वला हो जाय तो उस को अन्य गृह में स्थापित कर यज्ञ करें। इस बेदवाक्य से जब पत्नी यजमान के गृह से निकाल दी गयी तब उस के साथ उस समय बात करने का कोई सम्भव नहीं है और दर्शपूर्णमास यज्ञ के प्रकरण में 'न मलवद्वाससा सह संवदेत्' (रजस्वला स्त्री के साथ बात न करें) यह निषेध पिठत है तो जब पूर्व विधि के अनुसार रजस्वला के साथ वात न करने का सम्भव ही नहीं है तो दर्शपूर्णमास यज्ञ में यह निषेध व्यथ्य ही है इस लिये इस निषेध को दर्शपूर्णमास के प्रकरण से निकाल कर केवल पुरुषापयांगी माना जाता है अर्थात् उक्त निषेध का यही तात्पर्य है कि पुरुष, यज्ञ से अन्य समय में भी रजस्वला के साथ बात न करें और यह निर्णय मीमांसादर्शन में है इसी से मनु ने भी सामान्यरूप से 'नोदक्ययाऽभि भाषत' (रजस्वला से सम्मुख भाषण न करें) यह निषेध कहा है । ऐसे ही अनेक उदाहरण हैं। अब ध्यान देना चाहिय कि यदि बेद से मूलभूत उन विधिवाक्यों ही को बद्धत कर प्रन्थ बनाते और उसी के अध्ययन का प्रचार करते तो अनन्तरोक्त अध्ययनिविधि का विरोध अवस्य पड़ता क्योंकि बेदिक कम टूट जाता और उसी प्रन्थ के हप्टान्त से अर्थवादों को छोड़ कर केवल विधिवाक्यों ही को लोग पढ़ने पढ़ाने लगते यहां तक कि जिस को जिस कम के करने की इच्छा होती वह उसी कम के विधिवाक्य मात्र को पढ़ कर कृतार्थ हो जाता इस रीति से बेद के अध्ययन अध्यान के सम्प्रदाय का प्रलय ही हो जाता।

प्र०-मनु आदि ने जब यह समझा था कि धर्म के बिषय में बेद के बिना कोई वाक्य प्रमाण नहीं हो सकता तो अपने प्रत्येक स्मृतिवाक्य में उस २ के मूलभूत बैदिक विधिवाक्यों का निर्देश क्यों नहीं किया ? और बिशेषक्ष से अष्टकादि स्मृतिवाक्यों (जिन का मूल प्रत्यक्षपिठत नहीं मिलता) के मूल बैदिक विधिवाक्यों का निर्देश उन में क्यों नहीं किया ?

स०—(१) मनु आदि भी बेद के सब शाखाओं को अवदय पहे थे यह निश्चय नहीं हो सकता और यह हो सकता है । के अपनी अपिंटत शाखाओं के पढ़नेवालों से अर्थमात्र सुन कर विस्मरण न हो जाने के लिये अपने वाक्यों में उन अर्थों को बांध दिया हो। तो ऐसी दशा में अष्टकादि स्मृतियोँ में मनु आदि, उन के मृलवाक्यों का निर्देश कैसे कर सकते थे।

स०--(२) यद्यपि प्रत्येक स्मृतिवाक्य में विशेषरूप से मूलवाक्य का निर्देश नहीं है तथापि 'बेदांऽखिलो धर्ममूलम्' (समस्त बेद, धर्म का मूल है) 'स सबींऽमिहितो बेदे' (अपनी सावतदुष्पन्नत्वात्पूर्वविज्ञानस्य त्रैवार्णिकानां स्मरताम्, विस्मरणस्य च उपपन्नत्वात् ग्रन्थातुमानमुष्पद्यते इति ममाणं स्मृतिः । अव्वकालिकाश्र मन्त्रा वेदे दृश्यन्ते, 'यां जनाः प्रतिमन्द्ग्ति' इत्येवमादयः । तथा प्रत्युपस्थितनियमानामाचाराणां दृष्टार्थत्वादेव प्रामाण्यं गुरोरनुगमात् भीतो गुरुः अध्यापयिष्यति, ब्रन्थग्रन्थिभदिनश्च न्यायान् परितुष्टो वक्ष्यति इति ।

त ० समिपितस्त चैतिनियोगतस्तत्कालैः कर्त्भिर्बुद्धिकारित्वादुपल व्धमतः मिद्धं वेदद्वारं प्रामाण्यम् । यस्तु कर्तृसामान्यात् स्वतन्त्रमेव प्रामाण्यं वेदम्लत्वं वाञ्चमानेन साधयति तस्यार्थ-कामानुसारिभिर्द्दश्विराचार रनेकान्तः । श्रूयमाणश्रुत्यश्वीनप्रामाण्यापत्तेश्व विरुद्धता । तस्मा-वर्थापित्तरेवात्राव्यभिचारादुपच। रात्पश्चान्यानादनुशानत्वेनोक्ता अस्या एव स्मृतद्विद्धिः इति । स्वत्वात्कारणानुमानमथवा इदत्वस्य । न दि मनुष्या इद्देवति निःशेषसंस्कारिक्छदा सरणेनान्तरितत्वात्कप्रकलसम्बन्धानुसन्धानासम्भवेनोच्यते । स्मृतिवैदिकपदार्थयोः कर्नृ सामान्यादुपपन्तो वेदसंयोगस्वविणिकानामिति चोदनाम् लसम्भावनापदलाभार्थं विस्मरणम् प्युपपद्यते इति । दृश्यते द्धद्यते अस्यां शालायां काः पठ्यनाश्चश्च । यदा तु शाखान्तरेषु विद्यन्त एव ताः श्रुतयस्तदापि कस्यां शालायां काः पठ्यन्त इति अस्यांशस्य विस्मरणम् । वैदिकत्व-मात्रं तु प्रामाण्यसिद्धये परिपालयन्ति । तद्विशेषद्वानं पुनरनोपयिकत्वादनादक्तियमेव । तथा पत्यपत्थितियमानामित्यागतमागतं निमित्तं प्रति ये नियम्यन्ते वृद्धवयः प्रत्थान्वाद्यस्तेषां दृष्टार्थत्वादेव प्रामाण्यमिति । एतदयुक्तम् । कृतः ।।

धर्मे प्रति यतांऽत्रेदं प्रामाण्यं प्रस्तुतं स्मृतेः । तस्मादृष्य।दिवत्तेपामुष्ट्यासो न युज्यते ॥

न हि यावत्किश्चिदाचरणं तस्य सर्वस्य मूळिमिह प्रमाणीिक यते । धर्मि जिज्ञासाऽधिकारात् । यदि च गुर्वे तुर्गमनादीनां केवलं दृष्टार्थत्वमंव स्यात्तत ऋष्यादिवद्धमेमत्यप्रामाण्यमेवेति नोपन्यसित्वयाः । स्यादेतद्यमाणन्वे नेपामुपन्यास इति । न । तथा सति हेतुदर्शनाचे त्यत्रोदाहर्त्तव्या भवेयुः । तस्माच्छेयांसामिति च दर्शनं निष्फलम् । न च नियोगतः
शास्त्राहते प्राप्तिः । शक्यते स्तुपायान्तरेणापि सामदानादिना गुरुरध्यापनादीनि कारयितुम् । तत्रास्ति नियमादिविधरवकाशः । सर्वत्र च यथा कथिश्चछोकपङ्क्तिमहायोपादानात्यरक्षणप्रीत्युत्पादादिका दृष्टार्थता भाष्यकारोक्ता शक्या वक्तम् । नचाव्यातादीनां वृष्टिकामयाजादीनां च दृष्टार्थानामविदिकत्वम् । तस्त्रात् मत्यपि दृष्टार्थत्वे सम्भाव्यते वेदम् छत्वम् नियमादृष्टिसद्धेरनन्यप्रमाणकत्वाद्तश्च गुर्वे नुगमनादे नेमित्तिकत्वादिकियायां प्रत्यवायः
करणे च न भवति । दृष्टं च प्रीतां गुरुरध्यापयिष्यतीत्येवपादि निष्पद्यते । नियमाचाविद्यसमाप्त्यर्थाऽपूर्वसिद्धिः । एवंचाचाराद् गृद्धमाणेषु तथा स्यादित्यत्र सकृदसकृद्धा-

स्मृति में मनु ने जो कुछ धर्म कहा है वह सब बेद में कहा हुआ है) इत्यादि वाक्यों से मनु आदि ने अपनी स्मृतियों के मूलभूत बेद का सामान्यरूप से निर्देश किया ही है और उक्त अपने वाक्यों से स्वयं अपने को बांध कर बेद के हाथ में समर्पण कर दिया है।

प्र०---मनु आदि को बेद के बिधि और अर्थवाद का विवेक कैसे हुआ होगा ? स०---जब मीमांसादर्शन के अनुसार हम लोगों को भी विधि और अर्थवाद का विवेक शाव्तयाच दर्शयति, तस्मात् श्रेयांसं पूर्वयन्तं पापीयान् पश्चादन्त्रेति इति । मपास्तडागाश्च परोपकाराय, न धर्माय, इत्येवावगम्यते तथा च दर्शनं 'धन्त्रांक्षेत्र मपा असि' इति, तथा स्थळयोदकं परियुद्धान्ति इति च । गोत्रचिकं शिखाकम, दर्शनञ्च, यत्र वाणाः सम्पतन्ति इति । तेन ये दृष्टार्थाः, ते तत एव प्रमाणं, येत्वदृष्टार्थाः, तेषु वैदिकशन्दानुमानमिति ।

त ० ऽ जुष्ठानिमिति विचारो युक्तः। इत्रया तु दृष्टार्थत्ववशैनवोदकपानादिवदवधारणं स्यात्। यज्ञ भाष्यकारेण दृष्टार्थत्वादेव प्रामाण्यमित्युक्तं तत्पूर्वपक्षवाद्यतिशयार्थम् एतदुक्तं भवति। यास्तावददृष्टार्थाः स्मृतयस्ताः कथि अद्यम्पाणी कुर्योद्धवान इमाः पुनर्गुर्व जुगमनादि विषयाः कथि विशेषश्चाति । त्रिष्टि विशेषश्चाति विशेषश्चाति विशेषश्चाति । त्रिष्टि विशेषश्चाति विशेषश्चाति विशेषश्चाति । त्रिष्टि विशेषश्च विशेषश्चाति । त्रिष्टि विशेषश्चाति

हो सकता है तब मनु आदि ऐसे महानुभावों के विषय में उक्त प्रश्न ही अनुचित है। तथा विधान करने वाळे स्मृतिवाक्यों के मूल भी व ही बदवाक्य हो। सकते हैं जो। कि विधान करने बाले हैं क्योंकि छोक में मूल और मूली (मूलवाला) प्रायः तुल्य ही देखे जाते हैं।

प्र०-'प्रेपा कर्तव्या' (पेनसला खोलै) इलादि म्मृतियों का तो लोकोपकाररूप हुट (प्रलक्ष्म) ही प्रयोजन से उपपत्ति हो सकती है तो ऐसी स्मृतियों के विषय में मूलवेद के अनुमान स क्या प्रयोजन है ?

संद-(१) ऐसी स्मृतियाँ के विषय में यदि मूलवेद का अनुमान न भी होती कुछ

हानि नहीं है क्यों कि एमी म्मृतियाँ लोकानुभव ही के अनुसार प्रमाण हैं।

स०-(२) इन स्मृतियों का भी परोपकार का विधान करने वाला बंद, मूल हो ही सकता है क्योंकि यह कोई नियम नहीं है कि जिस कम से दृष्ट अयोजन न सिद्ध हो वही कमें, बंदमूलक होता है, क्योंकि अवधात (कूटना) आदि बैदिक कमीं का धान्य का भुम छुटजाना आदि दृष्ट भी प्रयोजन हैं तो क्या अवधात आदि कमें बैदिक नहीं हैं? किन्तु यही नियम है कि जिस कमें का कुछ अरुष्ट प्रयोजन अवश्य हो (दृष्ट प्रयोजन हो बा न हो) वही कमें, बंदमूलक है जैमें यहापिकारक्त अरुष्ट प्रयोजन वाल अवधात आदि कमें, हैं बंदमूलक हैं इसी रीति से 'अपा कर्तन्या' आदि स्मृतियाँ भी बंदमूलक हैं क्योंकि प्रपा आदि का यद्यपि लोकोपकारक्त्यों दृष्ट प्रयोजन हैं स्थापि इन के कर्ताओं का स्वर्गादिक्ष्त्यां अटुष्ट प्रयोजन भी है।

तस्मान् जसे परीक्षा करने से जिस पुरुष के ९९ वाक्य सत्य होते हैं उस के दो एक बाक्य (जिन में कि उस पुरुष का स्वार्थ न हो) बिना परीक्षा के भी सत्य ही मान जाते और बास्तविक में सत्य ही होते भी हैं वैसे ही जब मनु आदि के सहस्रों स्मृतिवाक्यों के मूळवाक्य प्रत्यक्षपिठत बेही में भिक्कते हैं तो अष्टका आदि के बिषय में उन्हीं मनु आदि के रचित कतिषय स्मृतिवाक्यों को, बिना परीक्षा के भी बेदमूळक और प्रमाण मान छेना ही उचित है। और यहां तो जब उक्त रीति से पूर्ण परीक्षा के अनुसार उन का बेदमूळक होना भळीभोति सिंड हो चुका अब उस के बेदसूळक और प्रमाण होने में सन्देह ही क्या है १ इस रीवि से मन्वादि स्पृतियों का

तश्मृतीनां प्रयोजनवती प्रामाण्यसिद्धिः। तत्र तु यावद्धममोक्षसम्बन्धि तद्वेदप्रभवम्। यस्वर्धसुखिवप्यं तङ्कोकव्यवहारपूर्वकिमिति विवेक्तव्यम्। एपवेतिहामपुराणयोरप्युपदेकः वाक्यानां गतिः। उपाक्यानानि त्वर्थवादेषु व्याक्यातानि। यत्तु पृथिवीविभागकथनं तद्धमीधर्मसाधनफलोपभोगभदेशविवेकाय किश्चिह्यग्रेनपूर्वकं किश्चिद्धदम् स्मृ । वंशानुक्रमण-मिप ब्राह्मणक्षत्रियजातिगोत्रज्ञानार्थं दर्शनस्मरणमूलम् । देशकालपरिमाणमिप लोक- ज्योतिःशास्त्रव्यवहारसिद्ध्यर्थं दर्शनगणितसम्प्रदायानुमानपूर्वकम्।भाविकथनमिप त्वनादि-

॥ भाषा ।

प्रामाण्य सिद्ध हो गया। परन्तु इस विषय में इतना ही विवेक है कि जो म्मृतिवाक्य, धर्म और मोक्ष के सम्बन्ध में हैं वे वेदमूलक हैं और जो म्मृतिवाक्य, केवल अर्थ और सुख के विषय में हैं वे लेकिन्य में हैं वे लेकिन्य में हैं वे लेकिन्य वहारमूलक हैं। और जो प्रामाण्य सिद्ध करने की रीति, धर्मशास्त्र के विषय में यहां तक कहीं गई है यही रीति, इतिहास और पुगण के उपदेशवाक्यों में भी प्रामाण्यसिद्ध के लिये है।

प्र० च्हितहास और पुराण के उपारुयान भागों का प्रामाण्य, कैसे मिद्ध होगा ? और वे उपारुयान, वेदमूलक कैसे हो सकते हैं ? क्योंकि उन के बनाने बालों की सत्यवादिता पर विश्वास करने का कोई कारण नहीं है तथा उन उपारुयानों में कही हुई घटनाएं प्रायः छोकानुभव से विरुद्ध हैं।

स०-पूर्व हीं अर्थवादााधिकरण में इस प्रश्न का समाधान हो चुका है अर्थात् जैसे बेद के अर्थवाद भाग का प्रयोजन और प्रामाण्य सिद्ध होता है वैसे ही उक्त उपाख्यानों का भी।

प्र०—इतिहास और पुराण में जो पृथिवी के द्वीपों का और भारतादिवर्षों का विभाग कहा हुआ है उस में क्या मूल और उस का क्या प्रयोजन है ?

स०—वर्णाश्रमधर्म, जम्बूद्धाप के भारतवर्ष ही में यदि किया जाय तो उस से फललाभ होना है न कि अन्य देश में । और भारतवर्ष से अतिरिक्त जितने देश अर्थान् द्वीपान्तर आदि पृथिवीदेश तथा स्वर्णादिलोक और नरकादिस्थान हैं सब, धर्म और अधर्म के फलभाग ही के लिये हैं निदान भारतवर्ष ही विशेष और धर्म अधर्म की भूमि है और सब, फलभूमि हैं यह निश्चय ही, इक्त विभाग के कथन का प्रयोजन है और मन्वादिस्मृतियों के नाई इस कथन का भी वेद ही मुलहै।

प्र०-पुराणादि में देवता, ब्राह्मण, क्षत्रिय आदि के बंशवर्णन का क्या प्रयोजन और मूळ है ? स०—जाति और गात्र का विवेक ही वंशवर्णन का प्रयोजन है और मूळ मी प्रत्यक्ष अनुभव और सारण है।

प्र — पुराण आदि में अंगुल, विलस्त, हाथ, लट्टा, क्रोश, आदि देशपरिमाणों (नाप) तथा निमेष, काष्ठा, क्षण, पला,, दण्ड, मुहूर्व, दिन, पक्ष, मास, आदि काल्ठपरिमाणों के वर्णन का क्या प्रयोजन और मूल है ?।

स०—देशपरिमाण, लोकटयवहार के लिये और कालपरिमाण, उयौतिषशास्त्रीय व्यवहार के लिये है तथा खगोल (चन्द्र सूर्य आदि प्रहों का अन्तराल) का वर्णन भी उयौतिषशास्त्रीय व्यवहार के लिये हैं। और इन वर्णनों का मूल भी गणिनिविद्यामुलक दृढतर अनुमान ही है।

प्र०--पुराणादि में भविष्यत् वाणी (किछियुग में अधर्भ की द्वादि होनी और थोड़े धर्म से भी अधिक सुस होगा इत्यादि) का क्या प्रयोजन और मूल है ? त कालप्रमृत्तयुगस्यभावधमीधर्मानुष्ठानफलविपाकवैवित्रयज्ञानद्वागेण वेदमूलमेव । अङ्गबिद्यानामिष क्रत्वर्थपुरुषार्थमतिपादनं लोकवेदपूर्वकत्वेन बिवेक्तव्यम् । तत्र शिक्षायां तावध्यद्वर्णकरणस्वरकालादिमविभागकथनं तत्मत्यक्षपूर्वकम् । यत्तु तथाविज्ञानात्मयोगं फलविशेषस्मरणम् मन्त्रो हीनः स्वरतो वर्णतो विति च मत्यवायस्मृतिस्तद्धेदमूलम् । एवं कल्पमूत्रेव्वर्थवादादिमिश्रकाखान्तरविमकीर्णन्यायलभ्यविध्युपसंहारफलमथीनक्षपणं तत्तत्ममणमङ्गीकृतम् । लोकव्यवहारपूर्वकाश्च केचिद् ऋत्विगादिव्यवहाराः सुखार्थहेतुत्वेन।श्चिताः ।
व्याकरणेऽपि शब्दापशब्दविभागज्ञानं साक्षाद्वक्षादिविभागवत्मत्यक्षानिमित्तम् । साधुशब्दप्रयोगात्फलसिद्धः, अपशब्देन तु फलवगुण्यं भवतीति वैदिकम् । छन्दोविचित्यामिष
गायच्यादिविवेको लोकवेदयोः पूर्ववदेव मत्यक्षः । तज्ज्ञानपूर्वकप्रयोगातु फलमिति श्रीतम्।

॥ भावा।

स० — युगों के स्वभावानुसार घम और अधम तथा सुख और दु: ख की बिचित्रता का ब्रान ही उक्त भविष्यत् वाणी का प्रयोजन हे तथा 'आघाता गच्छान् उत्तरा युगानि यत्र जामयः कृणवन्नजामि'। ऋ० मं० १० अध्या० १ सु० १० मं० १० (जिन समयविशेषों में भिगिनियाँ भाइयों से अन्य पित करेंगी वे समयविशेष आगे आवेंगे) भाव यह है कि यम अपनी भिगिनी यमी से यह कहते हैं कि इस समय यद्यपि किल्काल का अन्तिम भाग है जिस में कि भगिनी भाई के और पिता, पुत्री के तथा पुत्र, माता के साथ गमन कर रहे हैं तथापि वे सत्य आदि युग आने वाले हैं जिन में कि भगिनी आदि भाई आदि से अन्य ही को पित करेंगी इति। इत्यादि बेदवाक्य, उस के मूल हैं।

शिक्षा कल्प आदि पूर्वोक्त अङ्गविद्याओं में भी किमी का यज्ञोपकार और किसी का पुरुपोपकार फल है तथा यथासम्भव किसी का बेद और किमी का लोकानुभव मूल है। जसे शिक्षा में अकारादि वर्ण, सम्बन आदि प्रयत्न, (जिम ब्यापार से वर्ण उत्पन्न होते हैं) उदाक्त आदि स्वर, हस्व दीर्घ आदि काल और कण्ठतालु आदि स्थानों का कथन, प्रत्यक्षमृत्क है तथा एक वर्णादि के झानपूर्वक, राज्दों के प्रयोग का ग्रज्ञोपकार और पुरुषोपकार स्थि फल का कथन और मन्त्रों के वर्णहीन और स्वरहीन होने से पाप होने का वर्णन, बेदमूलक है।

एंस ही करपसूत्रों में बेदार्थ के निरूपण का, अनेकशाखा के अनेक खानों पर अर्थवादों से मिल जुल विधिवाक्यों का एकत्रित होना और अर्थवादों से पृथक उन का विवेक तथा न्याय-पूर्वक उन के तात्पयों का निर्णय, ये फल हैं और यथासम्भव न्याय, (युक्ति) लोकानुभव और बेदवाक्य उस के मूल हैं नथा ऋत्विक् आदि के 'को यहाः' (यहा कौन है) इत्यादि प्रभात्तर का, यहाकिया की सुगमता फल है और दक्षिणा के प्रभोत्तरों का अर्थ, (धन) फल है। और इन दांनों प्रकार के प्रभोत्तरों का, लोकट्यवहार, मूल है।

व्याकरण का भी माधु और अमाधु शब्द का बिदेकज्ञान प्रयोजन है और उस का मूल प्रत्यक्ष है। तथा यह अंश कि यज्ञों में माधुशब्द के प्रयोग से फलसिद्धि और असाधुशब्द के प्रयोग से उलटा फल होना, बेदमूलक है। ऐसे ही निरुक्त का, बेदिकपदों के अर्थ का ज्ञान, फल है और प्रत्यक्षअनुभव उस का मूल है।

छन्द:शास्त्र का भी लौकिक और वैदिक मनत्ररूपी वाक्यों में गायत्री आदि छन्दों का

त०तथाचानिष्टं श्रूयते। यो इ बाजबिदितार्षेयछन्दोदैवतब्राह्मणेन मन्त्रेण यजित याजयित बेलादि । ज्योतिःशास्त्रेऽपि युगपरिवर्त्तपरिमाणद्वारेण चन्द्रादित्यादिगतिविभागेन तिथिनसञ्ज्ञानमविच्छिन्नसम्प्रदायगणितानुमानमूलं ग्रहसौस्थ्यदास्थ्यनिमित्तपूर्वकृतश्चभाश्चभ-कर्मफलविपाकसूचनं तद्गतशान्त्यादिविधानद्वारेण वेदमूलम् । एतेन साम्रद्रवास्तुविद्यादि व्याख्यातम् । ईदृशा वा विधयः सर्वत्रानुमात्व्याः । ईदृशे हि गृहशरीगदिसन्निवेशे सत्येत-देतच मित्रपत्त्वपिति । मीमांसा तु लोकादेव मत्यक्षानुमानादिभिरविच्छिन्नसम्पदाय-

बिबेक फल है और मूल भी उस का लोकानुभव तथा वेद यथासम्भव है और इस अंश का कि 'गायत्री आदि छन्दों के विवेकपूर्वक ही मन्त्रपाठ से फलसिद्धि होती है' वेद मूल है क्योंकि गायत्री आदि के विवेक विना, यहा करने कराने से पाप होना 'यो ह बाडिबितांष्यछन्दोदैवत- बाह्मणेन मन्त्रेण यजित याजयित वा स स्थाणुं बर्ळित प्रवा मायते स पापीयान्भवति' (जो पुरुष मन्त्रों के ऋषि, छन्द, देवता, और बाह्मणभाग के वाक्य को, विना जाने, मन्त्रों से यहा करता बा कराता है वह पापी होता है) इत्यादि वेद में कहा है।

ज्यौतिषशास में भी तिथि आदि के कथन का छोकानुभवसिद्ध गणितमूलक अनुमान ही मूल है क्योंकि कल्प (ब्रह्मा का दिन) के आदि में सूर्य आदि प्रह् एक ही नक्षत्र पर स्थित रहते हैं, तदनन्तर अपनी २ शांघ्र और मन्द गतियों के अनुसार अन्यान्य नक्षत्रों पर भ्रमण करते हैं और उक्त गतिविशेष के अनुमार उन पहों में अनन्त प्रकारों की विलक्षणता होती है तथा उन गतिबिशेषों से संयुक्त और उन्हीं के अनुसार किन्यत, कालभागों को 'तिथि' 'नक्षत्र' आहि इाव्हों से कहते हैं इस रीति से प्रहों के गतिबिभाग ही के अनुसार तिथि नक्षत्र आदि का बिबेक होता है। और 'एक युग में सूर्य चन्द्रमा के गतिबिशेषों की इतनी बार आबृतियां होती हैं 'इस ज्ञान के अनुसार मास वर्ष आदि विभाग का विवेक होता है। और इन सब विवेकों का मूल भी धनादि गणितसम्प्रदाय ही है तथा जीवों के प्रारब्धकर्मी के अनुमार उन के सुख दु:ख और शरीर आदि सब बिषयों का परिवर्तन भी काल ही के द्वारा होता है और काल, निरवयव अनादि अनन्त पदार्थ है जिस का सम्बन्ध सब पदार्थी (ग्रहों की गित और शरीर आदि विषय) के साथ है तथा काल में असङ्ख्य प्रकार की अनन्त शक्तियां हैं जिन के अनन्त प्रकार के फल सब विषयों पर लोक में प्रत्यक्ष ही हैं और उन शक्तियों का विवेक, विना काल में अवयवकल्पना के नहीं हो सकती इस लिये उयौतिषदाका में यह आदि की गति आदिकापी कियाओं के अनुसार विषघटी से ले कर महाकरप (ब्रह्मा का जीवनकाल) पर्यन्त छोटे से छोटे भौर बड़े से बड़े असङ्ख्य अवयवों की करपनामात्र कर उस के अनुभार कालशक्तियों के विवेकद्वारा जीवों के सुख दु:ख और शरीरादि-विषयों के अवस्थाविशेषरूपी फलों के ज्ञान करने के उपाय कहे हुए हैं परन्तु अमुक प्रह के अमुक गतिबिशेष से अमुक फल होता है तथा अमुक मह की शान्ति से अमुक फल होता है इलादि अंशों में ज्यौतिषशास्त्र का, बेद ही मूल है।

च्यौतिषशास्त्र के मूल और फल के वर्णन ही से सामुद्रक (शरीररेखा आदि का वर्णन) तथा वास्तुविद्या (प्रहादिरचना का प्रकार) आदि (जो कि अर्थशास्त्र में अन्तर्गत हैं) विद्याओं का भी मूल और फल वर्णितप्राय है।

मीमांसा का तो धर्मविवेकरूपी फछ प्रथमसूत्र ही पर कहा गया है और प्रत्यक्ष, अनुमान

त०पण्डितब्यवहारैः प्रवृत्ता। न हि कश्चिद्पि पथममेतावन्तं युक्तिकलापग्रुपसंहर्ते समः। एतेन न्यायविस्तरं व्याचक्षीत ॥

विषयो वेदवाक्यानां पदार्थेः प्रतिपाद्यते ।
ते च जात्यादिभेदेन सङ्कीणी लोकवर्त्मीने ।।
स्यलक्षणितिवक्तैस्तेः प्रत्यक्षादिभिरक्षसा ।
परीक्षकार्षितेः शक्याः प्रविवेक्तुं नतु स्वतः ।।
वेदोऽपि विप्रकीर्णात्मा प्रत्यक्षाद्यक्षादितः ।
स्यार्थं साध्यतीत्येवं क्षेयास्ते न्यायविस्तरात् ॥
तथाच मानवेऽप्यभिद्दितम् ।
प्रत्यक्षमनुमानं च शास्तं च विविधागमम् ।
प्रयं सविदितं कार्य्यं धर्मश्चित्वमभीप्सता ।। इति

तथा -

यस्तर्केणानुसन्धत्ते स धर्म बेट् नेतरः ॥

इत्यादिभिस्तर्कविशुद्धिराश्रिता । प्रायेण च मनुष्याणावधर्मभूयिष्ठत्वात्तज्ज्ञानपिन-बद्धाः प्रतिभास्तेषु तेषु कुमार्गेषु प्रवत्तन्ते । तत्र लोकाथवादोपिनपत्पसूनैस्तर्कशास्त्रेः सर्व-

भादि प्रमाणों के अनुसार अनादिकाल से निरन्तर चलता हुआ आया है बड़े २ पण्डितों का लोकब्यवहार ही इस का मूल है क्योंकि किसी का यह सामर्थ्य नहीं हो सकता कि एकाएकी इतनी। युक्तियों का सङ्ह कर ले।

मीमांमा का जो मूल और फल है वही न्यायशास्त्र का भी मूल और फल है। प्र० — न्यायशास्त्र में प्रत्यक्ष अनुमान आदि प्रमाणों का निरूपण ही है तब ऐसे शास्त्र का धर्मज्ञान केसे प्रयोजन हो सकता है?

स॰—प्रमाणों के निर्णय विना, पदार्थों का ठीक निर्णय नहीं हो सकता और उस के बिना बैदिकपदों के अर्थ का निश्चय नहीं होता तथा तर्कशास्त्र से शून्य मनुष्यों का यह काम नहीं है कि वे प्रमाणों का और पदार्थों का ठीक बिवेकपूर्वक निर्णय कर लें। और बेद भी ऐसा नहीं है कि एकाएकी प्रमाणों के बिना कोई उस के स्वरूप का निर्णय ठीक कर ले। इसी से मनु अध्या० १२ 'प्रस्वक्षमनुमान ब्व०'।। १०५ ॥ 'यस्तर्केणानुमन्धत्ते' वाक्यों में यह स्पष्ट ही कहा है कि धर्मतत्त्व के निश्चयार्थ, प्रसक्ष, अनुमान और सब बिदाओं के सहित बेद को भली भांति जानना चाहिये। तथा बेद और वेदमूलक स्मृतादि प्रन्थों के तात्पर्यों को जो पुरुष बेद और शास्त्र के धाबरोधी तर्क से अनुसन्धान करता है वही धर्म को जानता है न कि दूसरा इति।

प्र०-यदि तर्कशास्त्र भा धर्मीपयोगी है तो बौद्धादि के राचित तर्कशास्त्र भी क्यौं नहीं धर्मीपयोगी हैं?

सं - वे भी इस रीति से धर्मीपयोगी हैं कि प्रायः मनुष्यों के अन्तः करण के, अधर्म-बासना से वासित होने के कारण उन की प्रतिभाशक्ति, कुमार्गी हीं के ओर प्रवृत्त होती है और उन के निर्मित तर्कशास्त्र भी छोक और अर्थवाद के अनुसार धर्मिक्स दूपक्षों को उठा कर उन की

त्र ० विमतिपत्तिमुखमदर्बनम्।तदुपपत्तयस्तद्वलावल्लपूर्वकं च निश्चयद्वारं कथ्यते।अन्यया पुनः। मतिभान्त्यः स्वयं पुंसामपूर्वा स्रूपपत्तयः ।

भ्रान्ति बहुपताः सत्यः कुर्युग्क्रानबोधनात् ॥

सबीस तु पद्शितास स्वातन्त्रयेण विशोधयन्तः कश्चिद्वत्स्रुज्यान्याः प्रमाणीकरिन्ष्यिति । यदिष च नित्यानित्यपृथक्कैकत्वसामान्यविशेषव्यतिरेकाद्येकान्तपतिषादनं तदिष पक्षपातादते अन्यतरांश्वनिरूपणाशक्तेः । अवद्यं च सर्वात्मकवस्तुयुगपद्ग्रहणासम्भवात् तद्रागोपनिपातिषद्विषयविवेकः थेमकेकिनरूपणमादरेण कर्त्तव्यम् । अन्यथा येऽनवाप्तन् सामान्यविशेषाद्युपपत्तयः पुरुपास्ते पदमितपाद्यं निष्कृष्टं वस्तुभागं लोकमात्रालोचनेन नैवाध्यवस्येयुः। मन्त्रार्थवादोपात्ताश्च स्तुतिनिन्दास्तत्तिश्चत्यानित्यंकपृथक्कैकान्तमाश्चित्य तत्र विधिमतिषेधाङ्गत्वेन पवर्त्तमानाः पक्षपातमितपादितवस्तुधमैवैचित्र्यादते निरालम्बनाः स्युः। यार्थेताः मधानपुरुषेत्रभूषर्यस्यरमाणुकारणादिमिक्रयाः स्रष्टिमलयादिरुपेण मतीतास्ताः

॥ भाषा ॥

चपपत्ति करते हैं जिस से कि अनंकपक्षों के बिचार का अवसर मिलता है कि जिस के अनुसार बिचार करने से सिद्धान्तरूपी पक्ष का निर्णय होता है। यदि उन के तर्कशास्त्र न हों तो बिचार करने का प्रयोजन न होने से सिद्धान्तपश्च का केवल स्वरूप ही कहा जायगा और उपपत्ति न कहने से सिद्धान्तपश्चों पर लेगों की श्रद्धा कम हो जायगी जिस से कि स्वतन्त्र हो कर अपने मनमानी युक्तियों से लोग अनेक प्रकार के पक्षों को प्रमाणित करने लगैंगे। ताल्पर्य यह है कि बोद्ध आदि के तर्कशास्त्र भी पूर्वपश्च उठाने के द्वारा धर्मिवचार के उपयोगी होते हैं और लोकानुभव तथा अर्थवाद आदि कुछ न कुछ मूल भी उन शासों का होता ही है। परन्तु तर्कशास्त्र के अनुसार बोद्धादितकों की दुर्वलता का निर्णय होना है।

प्र०—न्याय, बैशेषिक, माङ्क्षय, आदि दर्शन स्रयी न्यायशास्त्र ही हैं क्योंकि प्रमाण-निक्षपण सब में किया है तो ऐसी दशा में उन में कहे हुए जितने तर्क, धर्म के प्रमाण से सम्बन्ध रखते हैं वे धर्म में उपयोगी हों परन्तु साङ्क्षय में जो सब जगत के नित्यत्व का ओर बौडशास्त्र में सब जगत् के अनित्यत्व का तथा बेदान्तदर्शन (अद्धेतवाद) में सब के एकत्व का और बंशेषिकमत में जगत् के अनेकत्व का एकान्तरूप से प्रतिपादन है वह कैसे धर्मज्ञान का उपयोगी है ?

स०—डक्त प्रदिपादन भी पश्चपात के कारण से नहीं है किन्तु सब वस्तुओं के तात्विक-स्वरूप का झान एक ही बार किसी को नहीं होता किन्तु दशाविशेष में अपने २ विचारानुसार सब महाशय किसी २ तत्त्व का निर्णय किया करते हैं और पदार्थनिर्णय के द्वारा वे सब निर्णय, बैदार्थनिर्णय में उपयोगी होते हैं । और यदि उक्त प्रतिपादन, उक्त शास्त्रों में न किय जाय तो सामान्यपुरुष, विचारशक्ति की न्यूनता से लोकानुभवमात्र के अनुसार पदार्थभाग के तत्त्व का ठीक निर्णय नहीं कर सकते और मन्त्र तथा अर्थवाद में कही हुई अत्यन्तगृह स्तुतियाँ और निन्दाएं भी ठीक निश्चित नहीं हो सकतीं यदि पुरुष में विचारशक्ति न्यून हो, इस लिये विचारशक्ति की पृद्धि के द्वारा उक्त विषयों का प्रदिपादन भी अवश्य धर्मीपयोगी है।

प्र०—साङ्ख्यमत में मूळप्रकृति से, बेदान्तदर्शन में ब्रह्म से, योगदर्शन में ईश्वर से, वैद्गेषिकदर्शन में परमाणुओं से, जगत्साष्टि की प्रक्रियाएं कही हैं इन प्रक्रियाओं का क्या मूळ ह ? त॰सर्वो बन्त्रार्थवादज्ञानादेव दृष्ट्यमानसृक्ष्मस्थूलद्रव्यमकृतिविकारभावदर्शनेन च दृष्ट्व्याः।
सयोजनं च स्वर्गयागाचुत्पाद्योत्पादकविभागज्ञानम् । सर्गमलयोपवर्णनमापि देवपुरुषकारसभावपविभागदर्शनार्थम् । सर्वत्र दि तद्वलेन मवर्त्तते तदुपरमे चोपरमतीति विज्ञानमात्रसभावपविभागदर्शनार्थम् । सर्वत्र दि तद्वलेन पवर्त्तते तदुपरमे चोपरमतीति विज्ञानमात्रसम्भाभक्षनेरात्म्यादिवाद्।नामप्युपनिपत्मभवत्वं विषयेष्वात्यन्तिकं रागं निवर्त्तयितुमित्युपपन्नं
सर्वेषां प्रामाण्यम् । सर्वत्र च यत्र कालान्तरफळत्वादिदानीमनुभवासम्भवस्तत्र श्रुतिमूलता ।
सान्दिष्टिकफले त बृश्विकविद्यादौ पुरुषान्तरे व्यवद्वारदर्शनादेव प्रामाण्यमिति विवेकसिद्धिः ॥
इति । इतिस्मृतिप्रामाण्यम् ।

श्वतिविराधे दृष्टलो भादिमूलकत्वे वा स्मृतेरप्रामाण्यमेव । तथा च सूत्रे-

विरोधेत्वनपेक्ष्यं स्यादसति हानुमानम् ॥ ३ ॥ हेतुदर्शनाच ॥ ४ ॥ इति (मी॰ द॰ अध्या॰ १ पा॰ ३)

त०बा० यान्येतानि त्रयीविद्धि न परिगृहीतानि किश्चित्तन्मिश्रथमकञ्चक उछार्या-पतितानि लोकोपसङ्गहलाभपूजाख्यातिषयाजनपराणि त्रयीबिपरीतासम्बद्धदृष्ट्याभा-दिमत्यक्षानुमानोपमानार्थापत्तिमाययुक्तिमूलोपनिबद्धानि साङ्ख्ययोगपाश्चरात्रपाञ्चपत-

स० — मन्त्र और अर्थवाद ही इन सब प्रक्रियाओं के मूल हैं और तात्पर्य भी इन प्रक्रियाओं का जगत् के उपादान और निभित्त कारण के निश्चय में है और प्रयोजन भी इन का यह निश्चय ही है कि अदृष्ट से भी दृष्ट उत्पन्न होता है जैसे धर्म की अपूर्वशक्ति से स्वर्गादि फल ।

प्र- जगन की सृष्टि और संहार का वर्णन जो कि शास्त्र और पुराण आदि में है

उस का क्या फल और क्या मूल है ?

स०—प्रलय के पूर्वसमय में जगन की स्थित और उन्नति के लिये देवता और मनुष्य आदि महानुभाव लोग उद्योग ही करते रहते हैं तथापि देव (पूर्वकृतकर्म) के बल से जगन का प्रलय हो ही जाता है तथा सृष्टि के पूर्वसमय से जीवगण जगन के लिये उद्योग करने के योग्य भी नहीं रहते तथापि जगन की सृष्टि हो ही जाती है इस लिये यह निश्चय है कि उद्योग की अपेक्षा दैव, बहुत ही प्रवल है यही निश्चय सृष्टि और प्रलय के वर्णन का फल है और मन्त्र ही अर्थवाद इस बर्णन के मूल हैं। ऐसे ही नास्तिकदर्शनों के विज्ञानवाद, (क्षिणिकज्ञान के आतिरिक्त सब मिथ्या है) क्षणभङ्गवाद (सब जमन क्षिणिक है) और नैरात्म्यवाद (आत्मा भी मिथ्या है अर्थात् शृद्ध हो तस्व है) का भी असद्धा इदमप्रआसीत् इत्यादि उपनिषद् ही मूल है और जगन की तुच्छता के द्वारा बैराग्य ही, इन वादों का फल है इस रीति से बेद से अतिरिक्त, स्मृतिनामक पूर्वोक्त दश विद्याओं तथा अन्यान्यविद्याओं का मूल, फल और प्रामाण्य सिद्ध हो जुका और सब विद्याओं के विषय में यही विवेक है कि वृध्धिकविद्या, आयुर्भेद आदि उपवेद, नीतिशाक्त, कामशाक्त, सूपशास्त्र, आदि विद्याओं में भी जिस अंश का फल लौकिक है उस अंश का मूल, के ले है है । इति

बेद से विरुद्ध अथवा लामादिमूलक स्मृति, प्रमाण नहीं होती क्योंकि बेदिबरोध अथवा लोभ आदि हष्टमूल मिलने से उस स्मृति के विषय में बैदिकविधिवाक्यरूपी मूल की करपना ही नहीं हो सकती जैसा कि 'बिरोधे लनपक्षं स्थादसातिस्तुमानम्'।।सू० ३।। ' हेतुदर्शनाष०'।।सू० ४।। (पू० मी० द० अध्या० १ पा० ३) इन सूत्रों से जैमिनिमहर्षि न स्पष्ट ही कहा है। इन सूत्रों का तास्पर्य, बार्तिककार ने यह कहा है कि साङ्ख्य, यांग, पाञ्चरात्र, शाक्य, (जैन) निर्मन्य आदि के असाधारण धर्माधर्म के प्रतिपादक तथा मिश्रकमोजन (एक काल और एक पात्र में अनेक मतुष्यों त ॰ शाक्य निश्रन्थपरिग्रहीत धर्मा धर्मानेवन्त्रनानि विषविकित्सावशीकरणोश्वाटनोन्मादना-दिसमर्थकतिमपयन्त्रीषधिकाद।चित्कसिद्धिनिदर्शनाहिसासत्यवचनदमदानदयाऽऽदिश्चिति-

॥ भाषा ॥

का भोजन) आदि म्लेच्छाचारों के प्रतिपादक तथा वेद से अत्यन्तवाह्य जो स्मृतिवाक्य हैं उन्हीं की अप्रमाणता का, बेदबिरोध और हेतु (लोभादि कारण) देखने के अनुसार इन दो सूत्रों से काण्डन किया जाता है।

प्र• --यदि स्मृतिवाक्य भी अप्रमाण होने छगे तो मनु आदि की स्मृतियाँ कैसे प्रमाण होंगी ? स•--बैदिक त्रैवर्णिक छोग बहुत काछ से मनु आदि की स्मृतियों का आदर और उन के अनुसार धर्म का अनुष्ठान तथा अधर्म का बर्जन करते आते हैं इसी से वे स्मृतियाँ प्रमाण हैं और ऐसा न होने से उक्त शाक्यादिस्युतियाँ अप्रमाण हैं।

प्र०-जब इन स्मृतियों में सत्य, दया, आदि ऐसे धर्मों का उपदेश है जो कि बेद में भी प्रत्यक्षरूप से कहे हुए हैं और उस के अनुसार सत्य आदि के बिषय में शाक्य आदि के वाक्य बेदमूलक हैं तो उसी दृष्टान्त से उन के अन्यान्यवाक्यों में भी बेदमूलक होने का अनुमान होता है तो ऐसी दशा में बैदिक त्रेबांणकों के स्वीकार न करने मात्र से कैसे शाक्यादिस्मृतियाँ अप्रमाण हो सकती हैं ?

स०-बैसे कोई पुरुष वास्तविक अपने अङ्गविकार को वस्तादि से अच्छादित रखता है वैसे ही 'बैसं बन्देत' (जैनदंवालय को नमस्कार करें) इत्यादि बेदविरुद्धवाक्यों के मिध्यात्व को आच्छादन करने के लिये लोकवश्वनार्थ ही कहीं २ सत्य आदि बैदिकधर्मी का शाक्यादिस्मृतियों में उपदेश है तो इतने मात्र से बैदिकविधिवाक्यरूपी मूल का अनुमान उन के विषय में नहीं हो सकता।

प्र० - स्टोक बच्चना सं शाक्यादिको क्या प्रयोजन था ?

स० छोकसङ्गह, भर्यछ।भ, पूजालाभ भौर कीर्ति ही प्रयोजन थे।

प्र०-तब भी सत्य आदि के स्मृतिवाक्यों को रष्टान्त बना कर वैदिकिविधिवाक्यक्रपी मूळ का अनुमान, उन में क्यों नहीं होता ?

सः निष्यक्षादि लोकिक प्रमाणों हीं के द्वारा उन स्मृतियों में धर्मीपदेश है और प्रत्यक्ष-सूत्र (सरसम्प्रयोग पुरुषस्येन्द्रियाणां बुद्धिनम्म तरप्रत्यक्षमानिमित्तं विद्यमाने। प्रत्मभनत्वात् पू॰ मी॰ धः १ पा० १ सू॰ ४) पर पूर्व में यह सिद्ध कर दिया गया है कि धर्म, प्रत्यक्षादिप्रमाणों से गम्य नहीं है तथा इन स्मृतियों में बहुत काम ऐसे कहे हुए हैं जो कि बेद से अत्यन्त विरुद्ध हैं और बहुत से ऐसे हैं जो शोभा आदि हष्टफल ही के लिये हैं तथा बैदिकलोग एक मुख हो कर इन स्मृतियों का अनादर करते हैं इन्हीं कारणों से बैदिक विधिवाक्यक्षपी मूल का अनुमान, इन के विषय में कदा प्रि नहीं हो सकता।

प्र०--- उक्त रीति से जब शाक्यादिस्मृतियों के प्रमाण है।ने का सम्भव ही नहीं है तो सम का स्वण्डन क्यों किया जाता है ?

स० — शाक्यादिस्मृतियों में स्थान २ पर निषचिकित्सा, वशीकरण, उद्यादन, मारण, आदि के खपयोगी कतिषयमन्त्र और औषध भी छांकर खनार्थ छिसे हैं जिन का फल भी कदाचित् प्रत्यक्ष होता है तथा छोक्षित्रासार्थ, श्रुतिस्मृति में कहे हुए अहिंसा, सत्य, दम, दान, दया आदि स्मृतिसंवादिस्तोकार्थगन्धवासितजीविकाषायार्थान्तरोपदेशीनि यानि च वाह्यतराणि स्छे-च्छाचारमिश्रकभोजनाचरणानेबन्धनानि तेषापेवैतच्छुतिबिरोधहेतुदर्शनाभ्यामनपेक्षणीयत्वं भतिपाद्यते। नचैतत्कचिद्धिकरणान्तरे निर्कापतम्। नचावक्तव्यमेव गाव्यादिशब्दवाचकत्व-सुद्धिवद्तिप्रसिद्धत्वात् ।

> यदि हानादरेणैयां न कल्प्येताममाणता । अशक्येंवेति मत्वाऽन्ये भवेयुः समदृष्टयः ॥ शोभासीकर्यदेतुः किकालिकालवशेन वा । यहोक्तपशुद्धिसादित्यागश्रान्तिमवाष्नुयुः ॥

ब्राह्मणक्षत्रियमणीतत्वाविशेषेण वा मानवादिवदेव शुतिमूलत्वमाश्रित्य सचेतसोऽपि श्रुतिबिहितैः सह विकल्पेमव प्रतिपद्येरन् ॥

॥ भाषा ॥

भी इन में कहीं २ कहे हैं और लोकसङ्गह ही के लिये जीविका के उपयोगी अन्यान्य कर्म भी इन में कहे हैं इन कारणों से साधारण मनुष्यों को यह सम्भावना हो सकती है कि शाक्यादि-स्मृतियाँ धर्म में प्रमाण हैं और यही सम्भावना, पूर्वपक्ष का बीज है इसी से इन स्मृतियों के प्रामाण्य का खण्डन किया जाता है।

प्र-जन पूर्व ही प्रत्यक्षसूत्र ही पर प्रत्यक्षादिप्रमाणों की धर्ममूलता का खण्डन हो चुका है और उसी खण्डन से शाक्यादिस्मृतियों के प्रामाण्य का भी खण्डन कृतप्राय है क्योंकि प्रत्यक्षादिप्रमाण ही इन स्मृतियों के मूल हैं तो इन स्मृतियों के प्रामाण्य का खण्डन पुनः क्यों किया जाता है ?

स०---शाक्यादि की स्मृतियों के बेदमूलक होने का साक्षान् खण्डन पूर्व ही नहीं हुआ था इसी से वह अब किया जाता है।

प्रव—जब शाक्यादि, अपनी म्मृतियों का बेदमूलक होना स्वयं नहीं स्वीकार करते और इसी से उन का बेदमूलक न होना प्रसिद्ध ही है तब उन के प्रामाण्य का खण्डन किस प्रयोजन से है ?

स॰ - उक्त खण्डन के अनेक प्रयोजन हैं। जैसे

(प्रयो १) यदि शाक्यादिम्मृतियों को तुच्छ समझ कर उन का खण्डन न किया जाय तो लौकिक लोग यह समझ कर कि 'उन का खण्डन है।ई नहीं सकता', मन्वादिस्मृतियों और शाक्यादिस्मृतियों के विषय में समदिष्ट हो जायेंगे।

प्रयं। (२) अथवा किलिकाल के अनुसार अधर्म के प्रबल होने वा शाभा और आनन्द आदि के लोभ से बदवाल शाक्यादिस्मृतियों ही पर श्रद्धा कर श्रीत (बंद में कहा हुआ) और स्मार्त (मन्वादिस्मृतियों में कहा हुआ) कमें। को छोड़ बैठेंगे।

प्रयोठ—(३) लोकिकों को कान कह परीक्षक (सुईक्षित बा अन्यशास्त्रज्ञ) लोग भी शाक्यादिरमृतियों को त्रैवार्णिकरचित होने के कारण बेदमूलक समझ कर इन स्मृतियों ,पर भी मनु आदि की रमृतियों के तुल्य श्रद्धा कर बैठेंगे और कदााचन यह भी हो जायगा कि इन स्मृतियों के अनुसार एसे कभी को भी करने लगैंगे कि जिन कभी का मनु आदि की स्मृतियों में निषेध तेन यद्यपि लभ्येत स्मृतिः काचिद्धिरोधिनी ।

मन्वाद्युक्ता तथाप्यिस्मिन्नेतदेवोपयुज्यते ॥

त्रयीमार्गस्य सिद्धस्य ये ग्रात्यन्तिवरोधिनः ।

अनिराकृत्य तान् सर्वान् धर्मशुक्तिने लभ्यते ॥

महाजनगृहीतत्वं पित्राद्यनुगमादि च ।

तेऽपि द्वीपान्तरापेक्षं वदन्त्येव स्वदर्शने ॥

तत्र श्रद्धामात्रमेवैकं व्यवस्थानिमित्तम् सर्वेषां स्विपतृपितामद्दादिवारितानुयायिन्वात् ।
येश्र मानवादिसमृतीनामप्युत्सन्नवेदशास्त्राम् छत्वमभ्युपगतं तान्यति स्तरां शाक्यादिभिगिष्
शक्यं तन्मू छत्वमेव वक्तुम् । को हि शक्तुयादृत्सन्नानां वाक्यविषयेयत्तानियमं कर्नुम् ।
ततश्र याविकिश्चित्कियन्तमिष् कालं कैश्चिदादियमाणं मसिद्धिं गतं तत्त्रस्यक्षशास्त्राविमंवादे
ऽप्युत्सन्नशास्त्राम् छत्वावस्थान पनुभवतुल्यकक्षत्रया मतिथायात् अत आह 'विरोधे त्वनपेकं स्या' दिति । पारतन्त्रयं तावदेषां स्मर्यमाणपुरुषविशेषप्रणीतत्वात्तरेव मातिपन्नम् शब्दकृतकत्वादिप्रतिपादनादगच पार्थस्थैरपि विज्ञायते । वेदम् छत्वं पुनस्ते तुल्यकक्षत्वाक्षमयव
कृत्वया च मातापितृदेषिदुष्टपुत्रवन्नाभ्युपगच्छित्त। अन्यच समृतिवाक्यमक्षकेन श्रुतिवचनेन
॥ भाषा ॥

किया हुआ है। इस रीति से, वैदिकमार्ग के अत्यन्त बिरोधी जितने मत हैं उन को, विना खण्डन किय धर्मतत्त्व की शुद्धि कदापि नहीं हो सकती इस छिये चक्तखण्डन बहुत ही आवश्यक है।

प्र०—जब बहुत से छोग, शाक्यादि के कहे हुए वाक्यों के अनुमार कर्म करते हैं और उन के स्मृतियों में भी सह्य आदि धर्म कहे हैं तब आप्रह से यह कहना कि व स्मृतियों बेदमूलक नहीं हैं, कैसे उचित है ? और मान लिया गया कि उन स्मृतियों में मनु आदि स्मृति से
बिरुद्ध भी बहुत सी बातें हैं, तथापि उन के अनुमार उन के मूल बेद की कल्पना क्यों नहीं हो
सकती ? क्योंकि जैसे 'अतिरात्रे घोडिशनं गृह्णाति' (अतिरात्रयज्ञ में पोडिशी नामक पात्र का प्रहण करें) 'नार्तरात्रे घोडिशनं गृह्णाति' (अतिरात्रयज्ञ में पोडिशी नामक पात्र का प्रहण न करें) ये
दोनों बेदवाक्य यद्यपि परस्पर में विरुद्ध हैं तथापि यह ब्यवस्था की जानी है कि अतिरात्रयज्ञ में
बोडिशी पात्र के प्रहण का विकल्प है अर्थात् यज्ञमान अपनी इच्छा से प्रहण करें वा न करें ।
बेसे ही मनु आदि और शाक्य आदि की स्मृतियों के अन्योन्य में विरोध होने पर भी उन में
बिहित कर्मों का, कर्ता की श्रद्धानुसार विकल्प हो सकता है । और जब मनु आदि की भी
अष्टकादिस्मृतियों का मूलवाक्य, बेद की लुमशासाओं में स्थित माना जाता है तब शाक्य आदि
की स्मृतियों का मूल भी यदि लुमशाखाओं में माना जाय तो क्या अनुवित है ?

स० — शाक्यादिम्मृतियों का पौकषेय होना सब के सम्मत ही है और ऐमी दशा में यदि वे बेदमूलक हों तब ही धर्म में मनु आदि की स्मृतियों के तुरुय प्रमाण हो सकती हैं। परन्तु जैसे माता पिता का परमद्वेषी पुत्र अपने को यह नहीं कहता कि में अमुक और अमुकी का पुत्र हूं वैसे ही द्वेष और लजा वश, शाक्य आदि स्वयं यह नहीं कह सकते कि उन की स्मृति वेद्र सुलक है इस से वे स्मृतियां अप्रमाण हीं हैं।

प्र- बिद शास्य आदि का मतानुयायी कोई पुत्रव शास्यादिस्मृतियों को बेदमूलक

विरुध्येत । शाक्यादिवचनानि तु कतिपयदमदानादिवचनवर्ज सर्वाण्येव समस्तचतुर्दश-विद्यास्थानविरुद्धानि त्रयीमार्गन्युत्थितविरुद्धाचरणेश्र बुद्धादिभिः प्रणीतानि । त्रयी वाह्य-भ्यश्रतुर्थवर्णानरवसितप्रायभ्या व्यामृद्धभ्यः समर्पितानीति न वेदमुलत्वेन सम्भाव्यन्ते । स्वधर्मातिक्रमेण च येन क्षत्रियेण सता पवकृत्वपरिग्रही प्रतिपन्नी स धर्ममिविप्लुतमुपदेक्ष्यती-ति कः समाश्वासः ।

उक्तंच ।

परलोकविरुद्धानि कुर्वाणं द्रतस्त्यजेत्। आत्मानं योऽतिसन्धत्तं सोऽन्यसौ स्यात्कथं हित इति ॥ मुद्धादेःपुनरयमवन्यतिक्रमोऽलङ्कारबुद्धौ स्थितः येनैवमाह। कलिकलपकतानि यानि लोके

कलिकलुपकृतानि यानि लोके मिय निपतन्तु विग्रुच्यतां तु लोके इति ।

स किल लोकहितार्थे अत्रियधममितिकम्य बाह्मणबृतं प्रवक्तत्वं प्रतिपेधा-

मान छे तो उस में क्या वाधक है ?

स०—इसी प्रभ के समाधान के लिये 'बिरोधे त्वनपेक्षं' इस पूर्वोक्त प्रथमसूत्र से शाक्य आदि स्मृतियों के बेदमूलक होने में बाधक दिखलाये जाते हैं।

वाध ०-(१) मनु आदि की स्मृतियों में कहीं किसी एक वाक्य पर बेद्विरुद्ध होने की शक्का यदि हो सकती है तो भी उम का बारण तुरित ही हो जाता है और शाक्य आदि की समुतियों में तो सत्य, दया, आदि कितपय विषयों को छोड़, एक ओर से सब ही वाक्य, पूर्वोक्त वेद आदि चौदही धर्मविद्याओं से विरुद्ध ही हैं तब कैसे वे स्मृतियां वेदमूलक है। सकती हैं ?

बा॰—(२) बेदबिहद्ध आचार के करने वांछ शाक्य आदि पुरुष ही जब उन के कती हैं तब वे कैसे बंद॰ ?

बा०-(३) जब शाक्य आदि ने बना कर उन स्मृतियों को बेदवाहा शूद्र आदि के छिये समर्पण किया तब वे कैसे बेद॰ ?

बा०-(४) जब बेदबाह्य शुद्धादि और बर्णाश्रम के आचार से रहित ही पुरुष, शाक्य आदि की स्मृतियों के पढ़ने और धारण करने वाले हैं तब कैसे व स्मृतियां बेद० ?

वा०-(५) जब बुद्ध आदि ने क्षत्रिय हो कर अपने बैदिकधर्म के बिरुद्ध, उपदेश, करने और दान छने का काम खयं उठा छिया अर्थान् परछोकिबिरुद्ध काम अपने हीं करने छने तब उन के धर्मांपदेश पर क्या बिश्वास हो सकता है ? और इसी से पूर्वाचार्यों (भट्टपाद से भी पूर्व के आचार्यों) ने भी कहा है कि 'परछो०' परछोक के बिरुद्ध कर्म करनेवाल को दूर ही से स्यागना चाहिय क्योंकि जो अपना ही शत्रु हो रहा है वह दूसरे का क्या हित होगा ? और बुद्ध आदि का परछोक से बिरुद्ध काम करना 'अलङ्कारबुद्धि' नामक उन्हीं के प्रन्थ में स्थित है उस में उन्हों ने कहा है कि 'किलक्ष्यकृतानि०' (बैदिकानिपेधों के उल्लुक्त से किलकाल के अनुसारी पाप को मैंने अपने मस्तक पर लिया तुम लोग, लोक के अनुसार को छोड़ो) स्था उन के मता-सुयायी लोग उन के गुणों को यों कहते हैं कि 'वे ऐसे छोकहितैयां और द्याल थे कि छोकहित

तिक्रमासमर्थेर्काह्मणैरनतुशिष्टं धर्म बाह्मजनानतुशासद्धर्वविद्यामप्यात्मनोऽङ्गीकृत्य परातुग्रहं कृतवानिति, एवंविधैरेव गुणैः स्तूयते तदनुशिष्टानुसारिणश्च सर्वएव श्रुतिस्मृतिविद्वित्तथर्मा-तिक्रमेण व्यवहरन्तो विरुद्धाचारत्वेन क्षायन्ते ॥

> तेन मत्यक्षया श्रुत्या विरोधे ग्रन्थकारिणाम्। ग्रहीत्राचरितृणां च ग्रन्थमामाण्यवाधनम्।।

मग्नेषां पूर्वोक्तेन न्यायेन श्रुतिप्रतिबद्धानां स्वम् रूथ्यतुमानसामध्येमस्ति ॥ नच शास्त्रान्तरोच्छेदः कदाचिदपि विद्यते । प्रामुक्ताद्वेदनित्यत्वाभचैषां दृष्टमूलता ॥

निह यथोपनयनादिस्मृतीनां शाखान्तरदृष्ट्यश्रुतिसंवादः । एवं चैत्यकरणतद्वन्दनशूद्र-सम्प्रदानकदानादीनां संबादः सम्भवति मुलान्तरकल्पनं च प्रागेव प्रत्याख्यातम् ॥

> कोभादि कारणं चात्र बहुवान्यत्मतीयते । यस्मिन् सिन्निहिते दृष्टे नास्ति मूलान्तरानुमा ॥ शाक्यादयश्च सर्वत्र कुर्वाणा धर्मदेशनाम् । हेतुजालाविनिर्भुक्तां न कदाचन कुर्वते ॥ नच तर्वेदम्लत्व-मुच्यते गौतमादिषत् । हेतवश्चाभिधीयन्ते ये धर्माद् द्रतः स्थिताः ॥ ॥ भाषा ॥

के लिये अपने क्षात्रियधर्म को त्याग कर अपने पर पाप और परलोकबाधा को भी स्वीकार कर डपदेशरूपी ब्राह्मणधर्म (जो कि उन के लिये बेद से निषिद्ध और पाप है) के द्वारा लोक पर अनुप्रह किया दियां के ऐसों की रचिन स्मृतियां कैसे बेद ०१ मनु यद्याप क्ष त्रिय हैं तथा 'मनुकैं यदवदन् तद्रेषजम्' (मनु जो कहता है वह हित है) इस बेदवाक्य से उन को उपदेश करने का अधिकार है।

वा०-(६) जिन के माननेवाल लोग प्रायः बेद्विरुद्ध ही कामों को करते हैं वे स्मृतियां कैसे बेद०

प्रo — शाक्य आदि स्मृतियों का यद्यपि बंद, मूल नहीं हो सकता तथापि अन्यान्य प्रमाण, क्यों नहीं इन स्मृतियों के मूल हैं ?

स० — इस प्रश्न का समाधान, 'हेलुद०' इस पूर्वोक्त दितीयसूत्र से किया गया है इस का तारपर्य यह है कि जब लोभादिक्यी लोकिक ही मूल, उन स्मृतियों का देखा जाता है सब उन के बिषय में किसी सत्य प्रमाण के मूल होने का सम्भव नहीं है और शाक्य आदि का काई उपदेश ऐसा नहीं होता कि जिस में युक्तिजाल कारण न हो तथा उन की युक्तियों (हेतु) ऐसी होती हैं जो कि धर्म से बहुत ही दूर रहती हैं क्योंकि प्रत्यक्षसूत्र पर यह सिद्ध हो चुका है कि धर्म, केवल लौकिक प्रमाण और युक्ति का विषय नहीं है। और यह भी है कि जैस गौतम आदि महार्ष अपनी स्मृतियों को बेदमूलक कहते हैं वैस शाक्य आदि यह नहीं कहते कि हमारी स्मृति बेदमूलक है।

और इस द्वितीयसूत्र का यह भी अभिप्राय है कि 'पाखिएडनो विकर्मस्यान् वैद्वाळ-

एतएव च ते येषां वाङ्मात्रेणापि नार्चनम् ।
पाखाण्टनो विकर्मस्था हैतुकाश्चेत एव हि ॥
एतदीया ग्रन्थाएव च मन्वादिभिः परिहार्यत्वेनोक्ताः ।
या वेदवाह्याः स्मृतयो याश्च काश्चित्कुदृष्टयः ।
सर्वास्ता निष्फलाः प्रेत्य तमोनिष्ठा हि ताः स्मृताः ॥

(म० अ० १२ श्लो० ९५) इति।

तसाद्धमेपित त्रयीवाह्यमेवंनातीयकं प्रामाण्येनानपेक्ष्यं स्यादिति सिद्धम् ।
प्रम् वेदवाह्यदुद्धादिसमृतिस्थानां श्रुतिसमृत्यविरुद्धानामहिंसादिवाक्यानामि न
भेषे प्रामाण्यम् तथाच —

वार्तिकक्रत्संमतम् अधिकरणम् (मी० द० अध्या० १ पा० ३) शिष्टाकोपेऽविरुद्धिमिति चेत् । सू० ५ न शास्त्रपरिमाणत्वात् । सू० ६

बा० यत्ति वेदविहितं न बाधते शिष्टान्वा बेदविदो न कोपयति बिहाराराममण्डल-करणवराग्यध्यानाभ्यासाहिंसासत्यवचनदमदानदयादि तद्बुद्धादिभाषितं प्रमाणेनाविरुद्ध-

मितकाब्छठान् । हैतुकान् वकवृतीश्च वाक्मांत्रणापि नार्चयेत् । मनु अ • ४ स्रो० ३ • (बेदवाद्य मन और चिद्व के धारण करने वाले बौद्धाभिश्च आदि, बेदिनिषद्ध जीविका वाले विलरंभगत अर्थात् हिंसक छली धर्मध्वजी, बेद के विषय में श्रद्धारहित, बेदिवरोधी तकों का बकने वाला और वकुलंभगत अर्थात् जो अपने विनय दिखाने मात्र के लिये नीची दृष्टि रक्खें तथा अपने अर्थ में तत्पर और निर्दय हो, ऐसे लोग यदि अतिथि हो कर भी चपिश्चत हो तो बचनमात्र से भी इन की पूजा न करें) इस वाक्य में पाखण्डी, विकर्षस्थ और हैतुक (बेदिवरुद्ध तकों के बकने बाले) जो कहे हैं वे शाक्य आदि ही हैं। तथा उक्त द्वितीयसूत्र का यह भी भाव है कि 'या बेदवाह्या: ॰ ' जो स्मृतियां बेदमूलक नहीं हैं बा जिन में बेदिवरुद्ध युक्तियाँ कही हुई हैं वे सब परलांक में निष्फल हां हैं क्योंकि मनु आदि ने ऐसी र स्मृतियों को परलोक में नरकभोग कराने बाली स्मरण किया है) इस वाक्य में मनु ने शाक्य आदि की स्मृतियों की निन्दा की है। तस्मात् बौद्ध, जैन, स्लेक्छ आदि की स्मृतियों धर्म के विषय में प्रमाण नहीं हैं ।

ऐसे ही बेदबाह्य बुद्धादि की स्मृतियों में सत्य, अहिंसा, आदि के जो वाक्य हैं वे यद्यपि श्रुति और स्मृति से बिरुद्ध नहीं हैं तथापि धर्म के बिषय में प्रमाण नहीं हो सकते इस बात को प्रश्न और समाधान के रूप से, मी०द • अध्याय १ पा० ६ जिष्टाकोपे बिरुद्ध मिति चेत् ॥सू०५॥ न शास्त्रपरिमाणत्थात् ॥ सू०६॥ इन सूत्रों से जैमिनिमहर्षि ने कहा है जिन का क्रम से यह तात्पर्य है (जो कि बार्तिक में कंट हैं) कि—

प्र०—सत्य, आहिंसा, आदि धर्म बेद में कहे हैं तथा उसी के अनुमार मनु आदि की स्मृतियों में भी, और बेदबाह्य जुड़ादि की स्मृतियों में भी आहिंसा सत्य आदि के वास्य हैं तथा वैदिक जनों में और बेदबाह्य जनों में भी आहिंसा आदि धर्म का साधारणरूप से प्रचार होना प्रसिख ही है इसी से उन को सामान्यधर्म कहते हैं। इस रीति से जैसे आहिंसा आदि धर्म के

मिति चेश । शास्त्रपरिमाणत्वात् । परिमितान्येव हि चतुर्दशाष्टादश वा विद्यास्थानानि धर्म-ममाणत्वेन शिष्टैः परिगृहीतानि वेदोपवेदाङ्गोपाङ्गाष्टादशधर्मसंहिताषुराणशास्त्रशिक्षादण्ड-नीतिसञ्ज्ञकानि । नच तेषां मध्ये वौद्धाईतादिश्रन्थाः स्मृता गृहीता वा ।

> मतिकञ्चकरूपेण पूर्वशास्त्रार्थगोचरम् । यदन्यत्क्रियते तस्य धर्मं मत्यममाणता ॥

तथाच मायश्चित्तादिदानकाळे यो वाक्यमात्मीयमन्यकविकृतं वा श्लोकं सूत्रं बोचार्य

॥ भाषा ॥

विषय में मनु आदि के स्मृतिवाक्य प्रमाण हैं वैसे ही बुद्धादि के स्मृतिवाक्य क्यों नहीं प्रमाण हैं ? क्योंकि उक्त विषय में बुद्धादि के स्मृतिवाक्यों की अपक्षा मनु आदि के स्मृतिवाक्यों में कोई ऐसा विशेष नहीं कहा जा सकता कि जिस के अनुसार मनु आदि के वाक्य उक्तविषय में प्रमाण हों भौर बुद्धादि के नहीं।

ड०—धर्म में प्रमाण होने के योग्य अठाग्ह १८ विद्यायें (जो कि पूर्व में दिखला दी गई हैं) गिनी हुई हैं जिन को कि अनादिकाल से सब बादक शिष्टजन बड़े आदर से महण कर उन के अनुसार धर्म का अनुष्ठान करते चले आते हैं। उन के मध्य में बुद्ध जैन आदि बेदवाहों के प्रन्थों की गणना कदापिन थीं और न अब है इस से उक्त बुद्धादिवाक्य धर्म में प्रमाण नहीं हैं।

प्र-उक्त विद्याओं में बुद्धादि के प्रन्थों की गणना न हो तथापि जो बुद्धादिवाक्य, श्रुति भीर स्मृति में कह हुए अहिंसा आदि धर्म का प्रतिपादन करते हैं उन के प्रमाण होने में बाधक क्या है ?

उ०-यही बाधक है कि पूर्व में यह कहा जा चुका है कि धर्म किसी लौकिकप्रमाण का विषय नहीं है किन्त किसी कर्म का धर्मरूपी होना केवल बेद हा से ज्ञात हो सकता है 'स्वाध्या-यां ऽध्यंतच्यः ' (बेद अवदय पढें) इस वाक्य (जिस के अर्थ का पूर्ण विस्तार, बेददुर्गमज्जन के भथवादप्रकरण में कहा जा चुका है) से जैसे यह सिद्ध है कि व्याकरण, निरुक्त आदि में व्यत्पन्न है। कर आप से आप बेदपुस्तकों से अर्थ समझ कर उस के अनुसार किये वा कराय हुए यज्ञादि-कर्म, धर्म नहीं हैं अर्थान एस कर्मों से स्वर्गादिफल का लाभ नहीं हो सकता किन्तु ब्रह्मचर्य आदि नियमों के साथ गुरुम्ख से पढ़ हए और भीमांसादर्शन से निर्णय किये हए बेदार्थ के ज्ञानानुसार ही किय बा कराय हुए यज्ञादिकर्म ही धर्म हैं वैसे ही इसी बदवाक्य से यह बिषय भाप ही आप सिद्ध है कि बुद्धादिवाक्यों से अर्थ समझ कर उस के अनुसार किये हुए सत्य मोलना आदि कर्म भी धर्म नहीं हैं भर्थात निष्फल ही हैं। और प्रभिद्ध ही है कि अपने रचित बा अन्यकविर्वित गद्य बा पद्य रूपी वाक्य को पद कर यदि कोई पुरुष उन्हीं प्रायश्चित्तों की (जो कि मनुस्मृति आदि में कहे हुए हैं) उपदेश करें तो उस पर कोई पुरुष विश्वास नहीं करता अर्थात उस वाक्य की धर्म में प्रमाण न मान कर उस का अनादर कर देता है और एसा ही एक दृष्टान्त यह भी है कि जारज (ब्यभिचार से उत्पन्न) मनुष्य का यद्यपि आकार सत्पुत्र ही के एसा होता है और छौकिक कार्य भी उस से वैसे ही होते हैं जैसा कि सत्पुत्र से, तथापि बैदिक-विधि से जो अलौकिक विशेष, पुत्रों में उत्पन्न होते हैं व जारज में नहीं होते हैं इसी से जारज के किये हुए वैदिककर्म, धर्म नहीं अधीत् फलदाता नहीं होते, ऐसे ही बुद्धादित्राक्यों का खरूप मनु

मानवादिप्रायित्रं द्याश्वकिश्वदिष धर्मार्थे प्रतिपद्येत ।

बेदेनैवाभ्यजुज्ञाता येषामेव प्रवक्तता ।

नित्यानामभिष्येयानां मन्वन्तरयुगादिषु ॥

तेषां विषरिवर्त्तेषु कुर्वतां धर्मसंहिताः ।

वचनानि प्रमाणानि नान्येषामिति निश्चयः ॥

तथा च 'मनोर्ऋचःसामिधन्यो भवन्ती' त्यस्य विधेवीक्यशेषे श्रूयते । 'मनुर्वे यत्किश्चिद्वद्ताद्वेषजं भेषजताया' इति प्रायश्चित्ताग्रुपदेशवचनं पापन्याधेर्भेषजम् ॥ नवैतच्छितसामान्यमात्रं नित्येऽपि संभवात ।

नवैतच्छ्रितसामान्यमात्रं नित्येऽपि संभवात् । यज्ञेऽध्वर्युरिव हास्ति मनुर्मन्वन्तरे सदा ॥

॥ भाषा ॥

भादि के वाक्यों के ऐसा होता है और अर्थबोधरूपी छोकिककार्य भी उन का वैमा ही होता है जैसा कि मनु आदि के वाक्यों का तथापि उन के अनुसार किय हुए कर्म, धर्म नहीं होते अर्थान् उन से स्वर्गादिफल का लाभ नहीं होता क्योंकि वे वाक्य, गिनी हुई अष्टादश विद्याओं से बहिर्मूत हैं।

प्रवन्दस में क्या प्रमाण है कि इन्हीं अष्टादश्चिद्याओं के वाक्य धर्म में प्रमाण हैं न कि अन्यवाक्य ?

उ०-उक्त अष्टादशिवद्याओं में चार विद्याएं अर्थान अरग्वेद आदि चार बेद अपीठ्वेय और सदा निर्दोष होने के कारण धर्म में आप से आप प्रमाण हैं जैसा कि वेददुर्गसज्जन में हदतर-युक्तियों सें पूर्व हीं सिद्ध हो चुका है और अन्य चतुर्दशिवद्याओं का धर्म में प्रमाण होना भी बेद ही से सिद्ध है। तात्पर्य यह है कि जिन महाशयों का उपाधि (मनु आदि) वा नाम धर्मी-पदशकों में बेद ने कहा है अथवा जिन का धर्मीपदेशक होना वेद से निकलता है उन्हीं के वाक्य धर्म में प्रमाण हैं और उक्त चतुर्दशिवद्याओं के आचार्यों ही के उपाधि और नाम बेद में कहे हुए हैं तथा उन्हीं का धर्मीपदेशक होना वेद से निकलता भी है इसी से केवल उक्त अष्टादशिवद्यार्थ धर्म में प्रमाण हैं न कि उस से बहिर्भूत बुद्धादिवाक्य भी।

प्रमाद (१) जैसे ''मनोर्क्स्चः साभिधेन्यो भवन्ति" (मनु की ऋचाओं से अग्नि में समिष् (काष्ट डाल) इस विधि के वाक्यशेष (अर्थ करने वाला वाक्य) ''मनुर्धे यिकि व्यवदन्त्त्रेष्ठां भेषजतायाः" (मनु जो कुछ अर्थात् प्रायश्चित्तादि का उपदेश करता है वह, पापक्षि व्याधि का औषध है) इस बद्वाक्य से यह सिद्ध है कि ''मनु" उपाधि वाला महाशय अपने २ समय पर धर्मोपदेशक होता है।

प्र०—मनु एक आनित्य पुरुपिबशेष है और जब उस की चर्चा बेद में है तब बेद अनित्य क्यों न हां ?

प० — जैसे प्रत्येकयज्ञ में अध्वर्यु आदि सोलह ऋत्विज् (कर्मकारी) होते हैं और उन के अध्वर्यु आदि नाम तथा काम बंद में कहे हुए हैं परन्तु इतने मात्र से बेद अनित्य नहीं हो सकता क्योंकि 'अध्वर्यु' आदि शब्द, किसी एक पुरुष का नाम नहीं है किन्तु उन २ काम के करने वालों की उपाधि है जैसे 'प्राड्विवाक' (जज) आदि, ऐसे ही 'मनु' शब्द भी किसी पुरुषविशेष का नाम नहीं है किन्तु अन्तर (७१ चतुर्युग) तक धर्म के प्रचार और प्रजापास्तन प्रतिमन्दन्तरं चैदं श्रुतिरन्या बिधीयते।
स्थिताश्र मनदो नित्यं कल्पे कल्पे चतुर्दञ्ज ॥
तेन तद्वावयचेष्टानां सर्वदैवास्ति सम्भवः।
तदुक्तिज्ञापनाद्वेदो नानित्योऽतो भविष्यति॥
प्रतियद्वं भवन्त्यन्ये सर्वदा षोढ्यार्त्वजः।
आदिमन्त्वं च बेदस्य न तद्यारितवन्धनात्॥

इक्तं च-

यश्वतीवृत्तालिङ्गानि नानारूपाणि पर्यये।
इत्यन्ते तानि तान्येव तथा भाति युगादिषु ॥ इति ॥
इतिहासः पुराणं च कृत्रिमत्वेन निश्चिते।
तथाप्यकृत्रिमे वेदे ताद्विचात्वेन सम्मतम्॥

एवं हुपनिपन्सक्तम् । 'ऋग्वेदं भगवोऽध्येमि यज्ञवेदं सामवेदमथर्ववेदं चतुर्थमिति-इ।सपुराणं पश्चमि ? ति तेन मतिकल्पमन्यन्तरयुगनियतनित्यऋपिनामाभिभेयकृत्रिमविद्या-स्थानकारा ये वेदेऽपि मन्त्रार्थवादेषु श्रूयन्ते तत्त्रणीतान्येव विद्यास्थानानि धर्मज्ञानाङ्गत्वेन

आदि कर्मों के अधिकारी पुरुष का उपाधि है और प्रातिकल्प अर्थात् ब्रह्मदंव के दिन में चौद्ह २ अन्तर होते हैं तथा प्रति अन्तर में एक २ मनु होता है।

प्रमा०-(२) " ऋग्वेदं भगवांऽध्येमि यजुर्वेदं सामवेद्मधर्वेदं चतुर्थमितिहासप्राणं पश्चमम् " छा० उ० प्रपा० ७ (हे भगवन् में ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्बवेद चतुर्थ और इतिहास, पुराण पांचवां पढ़ चुका हूं) इस वाक्य से इतिहास और पुराण के कत्ती (ब्यास) का धर्मीपदेश होना सिद्ध है। और 'मनु' उपाधि की नाई ' ब्यास '' भी बंद के विभागकर्ता की खपाधि है अर्थात् किसी समयविशय में काई व्यास हीता है जैसे इस समय कृष्णद्वेपायनमहार्ष ब्यास हैं निदान "ब्यास" भी किसी एक पुरुपविशेष का नाम नहीं है। और इतिहास, पुराण भी उसी के रचित होते हैं जो कि ब्यास होता है। तात्पर्य यह है कि इतिहास और पुराण के भन्य प्रत्येक व्यास के अन्यान्य ही होते हैं परन्तु इतिहास और पुराण की परम्परा, मनुओं तथा अध्वर्य आदि ऋ खिजों और ब्यासों की परम्परा के समान अनादि ही है। और उक्त बेहवाक्यों का तत्पर्य यही है कि मन और व्यास जो कुछ धर्मीपदेश करते हैं वह बरवाक्यों ही के अनुसार करते हैं इस से यदि किसी समय में कतिपय वदशाखाएं छुप्त हो जार्वे और मनु तथा ज्याम के बाक्यों का मूल, बर्त्तमान वेदशाखाओं में न मिलै तब भी यही निश्चय करना चाहिय कि उन का मल, बेद की लुत्रशास्त्राओं में अवस्य है और इसी निश्चय से 'मनु' और 'ब्यास' के उपदेश-बाक्यों के अनुसार कमीं का अनुष्ठान करना चाहिये और ऐसे अनुष्ठितकमीं से स्वर्गादिफल का लाभ अवस्य होता है। ऐसे ही वैदिकअर्थवादों और उपनिषदों में नहा, शक्किरा, नारद, बृहस्पति, याज्ञवल्क्य आदि नाम और ऋषिवंशों की परम्परा सैकड़ों स्थानों पर बेद में कही हुई हैं व भी सामान्य से भूत, भविष्यत्, बर्तमान अनेक ऋषियों के एक २ नाम हैं न कि किसी एक ही व्यक्ति के, अर्थात् एक नाम के अनेकऋषि भिन्न २ काल में उत्पन्न हुआ करते हैं और एक प्रकार के नाम के अनेक बंश भी भिन्न २ काळ में उत्पन्न हुआ करते हैं और उन नाम और बंशों के

सम्मतानि । तथाच, ऋग्वेदादिविहितयज्ञाङ श्रेषमायिश्वचिश्वेषानिभेषाय 'यद्यविज्ञात' इति प्रायश्चित्तान्तरं विद्धत् त्रैविद्यबृद्धस्मृतिविहितविनष्टोहेशेनैव विद्धातीति गम्यते । भन्यथा हि पत्यक्षवेदविहितं सर्वे विज्ञातमूळविशेषत्वादविज्ञातमूळत्वेनानिभिधेयमेव स्यात्। यदि च स्मर्यमाणवेदमूळग्रन्थनिबन्धनानामविज्ञातवेदविश्चेषपूर्वकत्वेनापि स्थितानां प्रामाण्यं नाश्रीयेत तथासति नैवाविज्ञातमूळं किश्चिद्यक्षे क्रियत इति तद्धिनष्टप्रायश्चित्तविधिनैवोपपद्येत।

तस्माद्यान्येव शास्त्राणि बेदम् छानतिक्रमात् । अवस्थितानि तैरेव ज्ञातो धर्मः फलपदः ॥ यथैवान्यायविज्ञाताद्वेदाल्लेख्यादिपूर्वकात् । शृद्रेणाधिगताद्वाऽपि धर्मज्ञानं न सम्मतम् ॥ तथाऽतिकान्तवेदोक्तमर्यादाब्यवहारिणाम् । संवादिष्वपि वाक्येषु नेष्यते धर्महेतुता ॥

॥ भाषा ॥

अपि, अपिने २ समय में धर्मोपदेश किया करते हैं इस से उन की रिचत स्मृतियां धर्म में प्रमाण होती हैं परन्तु बेदबाह्मबुद्ध आदि के नाम का उहुल बेद में कहीं नहीं पाया जाता इसी से इन के कोई बाक्य धर्म में प्रमाण नहीं हैं।

प्रमा॰ - (३) मैदिकयझों के अङ्गवस्तुओं के विगड़ जाने पर उस का प्रायश्चित्तरूपी भनक प्रकार कमें के विधान के अनन्तर एक दूसर प्रायश्चित्त का विधान बेद में है उस का यह वाक्य है "यद्यविज्ञाते" (यज्ञ के जिस अङ्ग का बेद में पठित अर्थात् प्रत्यक्ष विधान करने बाले वाक्य न मिलें वे अङ्ग यदि बिगड़ जायँ) इत्यादि । अब ध्यान देने की बात है कि प्रत्यक्ष-पठित बदवाक्य से जिन वस्तुओं का यज्ञ में विधान है उन के विगड़ने के निमित्त से तो पूर्व में प्रायश्चित्त सब फहे जा चुके हैं और इस वाक्य में "अबिज्ञात" शब्द कहा हुआ है जिस का वह वस्त, अर्थ है कि जो बिशंषरूप से (प्रत्यक्षपठित बेदवाक्य के द्वारा) बिज्ञात नहीं है तो ऐसा बस्त किस प्रमाण के अनुसार यहां में प्रहण किया जाता है ? कि जिस के बिगडने के निमित्त से इस प्रायश्चित्त का विधान बेद में है अर्थान यदि ऐसे स्मृतिवाक्य (जिन का मूल प्रत्यक्ष बंद-शाखाओं में नहीं मिलने किन्त बेद की लप्तशाखाओं में उन के मूल का अनुमान होता है। धर्म में प्रमाण न माने जायें तो यज्ञ में कोई वस्त ऐसा अङ्ग नहीं हो सकता जो कि अधिशात कहा जा सके. क्योंकि घृत, तण्डल, आदि तथा सत्य, दया, दान, आदि यज्ञाङ्क तो बंद में प्रत्यक्ष ही विहित है।ने से विज्ञात ही हैं और उन के विगड़ने के निभित्त से प्रायश्चित्त भी पूर्व में कहे ही गंथ हैं इस से उक्त प्रायश्चित्तविधान व्यर्थ ही हो जायगा। और जब उक्त प्रकार के स्मृतिवाक्य भर्म में प्रभाण हैं तब उन के अनुसार जी वस्त यहीं में लगाये जाते हैं वे ही उक्त बदवाक्य के 'अधिकात 'शब्द से लिय जायँग क्योंकि वे ही बिशेषरूप अर्थात प्रसक्षपठित बेदवाक्य से ज्ञात निधी हैं किन्तु एक्त स्मृतिवाक्यों से अनुमान किये हुए उन बेदवाक्यों से ज्ञात हैं जो कि बेद की लप्नशाखाओं में हैं। और उन्हीं वस्तुओं के विगड़ने के निभित्त से इस प्रायश्चित्त का विधान सफल है। इस रीति से यह आयेक्षात के विगड़ने के निमित्त से प्रायश्चित्त का विधान करने वाला बेट-बाक्य, स्पष्टरूप से इस विषय को सिद्ध करता है । के मनु आदि के स्मृतिवाक्य धर्म में प्रमाण हैं तथा जब बुद्ध आदि के बहुत से ब्यवहार, पूर्वोक्तरीति से बेदबिरुद्ध हैं तब उन के बाक्य, किसी सार्यन्ते च पुराणेषु धर्माबप्छतिहेतनः ।
कलौ शाक्यादयस्तेषां को नाक्यं श्रोतुमहिति ॥
यथा कृतककपूरसुवणीदिषु दीयते ।
तक्षीजं तदिषि व्यक्तमग्राह्यत्वात्मलीयते ॥

तेन कमीतिसारूप्यसामान्यतोदृष्टार्थापत्तिवळात्तद्भिप्रायकत्पितधर्माभासमध्यपतितं सन्मूळमप्यहिंसादि श्वदृतिनिःक्षिप्तक्षीरवद्नुपयाग्यविस्नम्भणीयं च तन्मात्रोपळब्धं भव-तीत्यवश्यं यावत्परिगणितधर्मशास्त्रभयो नोपळभ्यते तावद्याह्यं भवति ।

> यदा शास्त्रान्तरेणैव सोऽर्धः स्पृष्टोऽवधार्य्यते । तदा तेनैव सिद्धत्वादितरत्स्यादनर्थकम् ॥

तसाद्यावत् परिगणितवेदादिशास्त्रव्यतिरिक्तानिवन्धनं तद्धप्रमाणत्वेन नापेक्षितव्यपिति ।

ननु शाक्याद्यागमानां बेदमूलकत्वाभावात्स्मृतितयाशामाण्याभावेऽपि बेदत्वेन स्वतन्त्र तत्त्रामाण्यं कृतो न स्यात् वेदे कठादीनामिव तत्तदागमेष्विप शाक्यादीनामिप पवकृतायाः एवोपेयत्वात् इति चेत्र । अस्याक्षेपस्य भगवता जैमिनिनैव परिद्वतत्वात् । तथाच —

मीमांसादर्शनस्य १ अध्याये ३ पादे ७ अधिकरणस्य ।

सूत्रे प्रयोगशास्त्रमिति चेत् ॥ ११ ॥ नासन्त्रियमात् ॥ १२ ॥ इति ।

।। व्याप्या ।।

धर्म में कैसे प्रमाण हो सकते हैं ? और पुराणों में बुद्ध आदि, किलकाल में धर्मलोपक लिखे हुए हैं तो धर्म के बिधय में उन के वाक्य कैसे मुनने याग्य हैं ? और यह भी है कि जब अनादि बदबाक्यों से अहिंसा आदि धर्म का निश्चय पृत्र में हो ही चुका है तो बदबाह्य बुद्ध आदि के बाक्यों से उस्न का निश्चय करना व्यर्थ और अनुचित ही है तथा बदबाह्य लोग, जिन अनुमानों के अनुसार धर्म और अधर्म की व्यवस्था करते हैं उन अनुमानों का पूर्णरूप से खण्डन, 'औत्पत्तिक' सृत्र ही पर हो चुका है (जो कि इस प्रन्थ के बददुर्गसज्जनप्रकरण में भी कहा जा चुका है) इस लिये अब यह सिद्ध हो चुका कि उक्त १८ बिद्याओं से बाह भूत कोई वाक्य धर्म में प्रमाण नहीं है।

प्र०—यह मान लिया गया कि बुद्धादि के वाक्य, बेदमुलक न होने से स्मृतिक्रपी हो कर घम में प्रमाण नहीं हो सकत तथापि बेदक्षी हो कर व भम में स्वतन्त्रप्रमाण क्यों नहीं होते ? सात्पर्य यह है कि जिन वाक्यों को सामान्य लोग बुद्ध आदि के रचिन वतलाते हैं व वाक्य किसी के रचित नहीं हैं किन्तु अनादि और अपीक्षय अर्थान बेद ही हैं और जैसे बेद की शास्त्राएं कठ आदि ऋषियों की रचित नहीं हैं किन्तु कठ आदि के पढ़ाने के कारण उन का काठक आदि नाम कहा जाता है वैसे ही बुद्ध आदि उन के पाठक हैं इसी से बुद्धवाक्य, जैनदाक्य, म्लेन्डवाक्य, इत्यादि व्यवहार उन के विषय में लोगों के होते हैं।

उ०—इस प्रश्न का समाधान पूर्ण मारुद्ध अध्यात १, पार्ट ३, अधित ७, "प्रयोग-शास्त्रामिति चेत् ११, नासिश्रयमात् १२" इन प्रश्नोत्तररूपी सूत्रों से जैकिनिमहार्ष ने किया है और इन सूत्रों के, कम से बार्तिकोक्त ये अर्थ हैं जो छिखे जाते हैं कि—

अत्र वार्तिकम् शाक्यादिनिर्मिते धर्मशास्त्राभासे निराकृते। धर्मप्रयोगशास्त्रत्वं तस्य बेदमिहोच्यते ॥ येनैवाकृतकत्वं हि बेदस्य प्रतिपाद्यते । म्यायेन तेन शाक्यादिग्रन्थस्यापि भविष्यति ॥ बोधकत्वात् प्रमाणत्वं स्वतस्तस्यापि स्रभ्यते । नच सन्दि होते बुद्धि ने विषयर्यते कवित्।। अकर्नृकतया नापि कर्नृदोषेण दुष्यति । बेदवद्बुद्धवाक्यादि कर्तृसारणवर्जनात् ॥ बुद्धवाययसमारूयाऽपि प्रवक्तत्वनिवन्धना । तदृष्टत्वनिमित्ता वा काठकाङ्गिग्सादिवत् ॥ यावदेवोदितं किञ्चिद्धेदप्रामाण्यसिद्धये । तत्सर्वे बुद्धवाक्यानामतिदेशेन गम्यते ॥ तेन प्रयोगशास्त्रत्वं यथा वेदस्य सम्मतम् । तथैव बुद्धशास्त्रादेवींकुं भीमांसकोऽर्हति ॥ इति ॥ ११ ॥ एवं प्राप्ते वदामोऽत्र तन्नासन्त्रिययमादिति । असन्निवन्धनं ह्यतत्पूर्वोक्तं सर्वमीक्ष्यते ॥ इंदेका परमार्थेन बुद्धिरर्थेषु जायते । अन्या भ्रान्तिरजाताऽपि त्वन्या जाताऽपि दुष्यति ॥ परेण सह केपाश्चिद्वाकोवाक्यानि जल्पताम्। उक्तयः प्रातिभासिक्यो जायन्ते प्रवाक्यतः॥

प्रवन्तिन २ युक्तियों से बेद की अपीक्षयता पूर्व में सिद्ध की गई है उन्हीं युक्तियों से बुद्धादि के प्रन्थों में भी अपीक्षयता सिद्ध हो सकती है और पूर्वीक्तरीति से जब सब ही ज्ञान आप से आप प्रमाण होते हैं तब बुद्ध आदि के प्रन्थों से जो ज्ञान होता है वह भी आप से आप प्रमाण हैं इस से वे प्रन्थ भी स्वतः प्रमाण है और उन प्रन्थों का भी कोई कर्ता नहीं है इसी से कर्ता के दोषानुसार उन प्रन्थों को कोई अप्रमाण नहीं कह सकता तथा उन प्रन्थों के विषय में बुद्धवाक्य आदि व्यवहार बुद्ध आदि के पढ़ाने से है न कि रचना करने से। इस लिये बुद्ध आदि के प्रन्थ भी बेद के तुल्य प्रयोगशास्त्र (धर्म के स्वतन्त्र उपदेश) क्यों नहीं हैं। यही तात्पर्य उक्त प्रथमसूत्र का है।

उ०-(१) उक्त दितीयसूत्र के चार तात्पर्य हैं इस से ३ उत्तर निकलते हैं जैसे कि बुद्ध आदि के प्रन्थों में बेद की जो २ तुल्यता दिखलायी गई है उस में कोई प्रमाण वा तर्करूपी नियम नहीं है इस लिय वह निर्मूल ही है क्योंकि प्रमाणों के और से आंखें मीच कर उक्त रीति से जो जिस प्रन्थं को चाहै बंद कह सकता है क्योंकि बंद का खरूप सिद्ध ही है उस में बेद्द और अपौरवेयता की बुद्धि होती है तथा बाक न होने से बंद बुद्धि यथार्थ ही है तथा बेद से

स्वसंवेद्यं च सिद्धान्त मात्मीयमपि जानताम् ।
छायां तथापि रक्षन्तो जलपन्ति प्रतिशब्दकः ॥
यथा मीमांसकत्रस्ताः शाक्यवैशेषिकादयः ।
नित्यमवागमोऽस्माक पित्यादुः शून्यचेतनम् ॥
प्रद्वेषाद्वेदपूर्वत्वमनिच्छन्तः कथंचन ।
तन्मात्रेऽपि च भूयिष्ठामिच्छन्तः सत्यवादिताम् ॥
भूयसां वेदवाद्यत्वाद् बुद्धादिवचसाममी ।
अहिंसाद्यप्यतन्पूर्वमित्याद्वस्तर्कमानिनः ॥
ततश्च पौरुषेयत्वादमामाण्यमतीन्द्रिये ।
प्रयुक्तेवेदनित्यन्व-वागाभासैविंमोद्यते ॥

यादृशतादृशमीमां मकैरप्यती।न्द्रयिवषयपुरुषवचनप्रामाण्यिनिराकरणाद्यौरुषेयत्वा-ध्यवसायनिराकृतकारणदोपाशक्किनरपवाद्यामाण्यसिद्धिं प्रतिदन्तुमशक्यां मन्यमाना निरुत्तरीभूता बालानुकरणवाक्यसदृशैः खवाक्यैब्यैवलिख्यमानहृद्याः सन्तोऽपि प्रक्षीण-क्रदेतुवचनजालाः कन्यावरणार्थागतमृर्णवर्गात्रप्रश्लोत्तरवत् ।

यदेव भवतां गोत्रं तदस्माकमपीतिवत् ।
आहुः स्वागमनित्यत्वं परवाक्यानुकारिणः ॥
अस्मदीयमिदं वाक्यं भवतामिति चोदिताः ।
जल्पन्त्यस्माकमेवैतच्छुत्वामीमांसर्कर्द्वतम् ॥
त्यक्तरुज्ञं ध्रुवाणां हि वाचोपुक्तिमनर्थिकाम् ।
कुर्वत् पगतिसन्धानमश्रान्तः कोऽवसीदिति ॥
तत्र शाक्येः मसिद्धाऽपि सर्वक्षणिकवादिता ।
त्यक्रयते वेदसिद्धान्ताज्ञलपद्भिनित्यमागमम् ।

अन्य चतुर्दश विद्याओं में बेदत्व और अपीक्षेयता की बुद्धि यदि किसी को होती हो तो वह यथार्थ नहीं है क्यों कि मनु आदि कर्ताओं की दृढ प्रसिद्धि और "मन्त्रत्राह्मणयोर्वेदनामध्यम्" इत्यादि महर्षिवाक्यों का विरोध, उस बुद्धि का बाधक है और बौद्धादि के प्रन्थों में तो बेदत्व और अपौक्षेयता की बुद्धि यदि किसी को हो भी तो बौद्धादि के भिद्धान्त ही उस बुद्धि के बाधक हैं क्योंकि वे स्वयं अपने प्रन्थ को बेद नहीं कहते और यह भी कहते हैं कि यह प्रन्थ बुद्धादि के रिचत हैं। वास्तविक बात यह है कि जब बेद की अपौक्षेयता और स्वतः प्रमाणता का खण्डन बौद्ध आदि कर नहीं सके तो उन्हीं मीमांसा की युक्तियों को (जो कि बेद की अपौक्षेयता और स्वतः प्रमाणता के बिषय में कही हुई हैं) अपने प्रन्थों के बिषय में लगा कर और अपने सिद्धान्तों को जान यूझ कर भी भूला सा बना कर उक्त प्रश्न कर सकते हैं और यद्यिप अपने प्रन्थ को बेदमुलक कह कर भी वे प्रमाण बना सकते हैं तथापि द्वेप और लज्जा के कारण वैसा नहीं करते और जब धम को लेकिप्रमाण से अगम्य सिद्ध कर बुद्धादिवाक्यों के प्रमाण होने का खण्डन मीमांसक ने किया और बौद्ध आदि उस का समाधान न कर सके तभी अपने सिद्धान्तों को भूल कर मीमांसक ही

भर्मस्तेनोपदिष्टोयमानित्यंसर्वसंस्कृतम् । श्राणकाः सर्वसंस्कारा अस्थिराणां कृतः क्रिया ॥ बुद्धिबोध्यं त्रयादन्यत्संस्कृते श्रणिकं च तत् ।

तथा शब्देऽपि बुद्धेर्नियमात्राभिव्यक्तिर्द्धेघाऽपिदोषादित्येवमादिभिः सर्वदा पदार्थसम्बन्धाः नित्यत्वप्रतिपादनात्रद्धिपरीतमागमनित्यत्वमभ्युपगम्यमानं छोकोपहासास्पदमात्रमेव भवेत्।। तथा हि—

यस्तन्त्न नुपादाय तुरीमात्रपरिग्रहात्।
पटं कर्तुं समीहेत स हन्याद् ब्योग मुष्टिभिः ॥
यावदागमनित्यत्व - वेक्सदारूपकिएको ।
हत्वाभासाग्निनिर्दग्धे तिस्मस्तद्वेक्स दुष्करम्॥

•यवहारनित्यताशब्दश्च क्रियानित्यत्वपर्यायः तद्यस्य शब्दार्थसम्बन्धानामनित्यत्वेः तस्य तदाश्रयब्यवहारनित्यत्वं किमाधारं भविष्यतीत्यतिदुःसम्पादम् ।

> नच शब्दार्थसम्बन्ध-क्रुटस्थत्वमनिच्छताम् । नित्यता ब्यवहारस्य निराधाराऽवकल्पते ॥ शब्दादिषु विनञ्चतसु ब्यवहारः क वर्तताम् । स्थितैषा धर्मतेत्येनदर्थशून्यमतो वचः ॥ एपेत्यपि न निर्देण्डं शक्या क्षणविनाशिनी । किम्रुत स्थितया साक-मेपेत्यस्यैकवाक्यता ॥

तेनानित्यशब्दवादिनामागमनित्यत्वातुपपत्तेः अनित्यस्य च वाक्यस्य प्रयोगशास्त्र-त्वाभावात् नासन्नियमादित्युच्यते ॥

असाधुशब्दभूयिष्ठाः शाक्यजैनागमादयः। अमन्निबन्धनत्वाच शास्त्रतन्न मतीयते॥

मागधदाक्षिणात्यतदपभ्रंशप्रायासाधुशब्दिनवन्धना हि ते। ममित ही भिवस्तवे कम्मवस्त इसीसवे। तथा उक्तिस्ते लोडिम्म उच्वे अत्थि कारणं पडणे णत्थि कारणम्। अणुभवे

के सिद्धान्त को अपना सिद्धान्त बना कर वे ऐसा प्रश्न कर सकते हैं क्योंकि जब बुद्ध, सब पदार्थ को क्षणिक मानते हैं तो अपने प्रनथ को नित्य कैसे मानेंग और हारने पर भी प्रतिवादों के सिद्धान्त को अपना बना कर यदि कोई यह कहै कि मेरे ही सिद्धान्त को तुम चुरा कर ले गये हो तो क्या कोई इतने से बिजय पा सकता है ? और जब घटादि शब्द और घड़ा आदि अर्थ और उन के परस्पर में सम्बन्ध को बौद्धादि, अनित्य कहते हैं तब अपने प्रनथ को वे नित्य कैसे कह सकते हैं ? क्योंकि उन के प्रनथ भी तो शब्द रूपी ही हैं। यह दिनीय सु० का प्रथम तात्पर्य है।

उ० — (२) बुद्ध जैन आदि के प्रन्थों में जितने शब्द हैं वे प्रायः ब्याकरण के नियम से शून्य हैं अर्थात् असाधु और अशुद्ध हैं जैसे "ममिव ही भिक्सवे कम्मविष्मसीसवे" (हे भिक्षु-गण मेरे भी शरीरधारण करने तक कर्म होते ही हैं) इस की छाया संस्कृत "ममापि हि भिक्षवः कर्म बर्तत एव भा शरीरपातात्"

कारणं इमे सङ्गढा वर्माः सम्यवन्ति सकारणा अकारणा विणसन्ति॥ अणुप्पत्तिकारणमि-त्येवमादयः।

ततभासत्यज्ञन्देषु कृतस्तेष्वर्थसत्यता । दृष्टापश्रष्टरूपेषु कथं ना स्यादनादिता ॥ मेदे हि ताबदेव पदनाक्यसङ्घातात्मकत्वादिहेत्वाभासैः कृतकत्वश्रान्तिर्भवति ।

यावद्वहिरवस्थानाद्वेदरूपं न दृश्यते ।
ऋक्सामादिस्वरूपे तु दृष्टे श्रान्तिर्निवर्तते ॥
आदिमात्रमिष श्रुत्वा बेदानां पौरुषेयता ।
न भक्पा ऽध्यवसातुं हि मनागिष सचेतनैः ॥
दृश्येव्यवहारेषु वाक्यैक्लोंकानुसारिभिः ।
पदेश्व तद्विषरेव नराः काच्यानि कुर्वते ॥
प्रपाठकचतुःषष्टि-नियतस्वरकैः पदैः ।
काकेष्वप्यश्रुतमायैर्क्लग्वेदं कः करिष्यति ॥
आग्निमीळे पुराहितं यद्वस्य देवमृत्विजम् ।
होतारं रव्नधातमामित्येतन्तृवचः कथम् ॥

॥ भाषा

'' उक्किन लोडिमि उब्बे अस्थि कारणं पढणे णिर्धि कारणम् अणुभवे कारणं इसे सङ्कार धर्माः सम्भवन्ति सकारणा अकारणा बिणसन्ति अणुत्वत्ति कारणं " (छोष्ट भर्यात् ऊपर फेंक हुए ढेंले के, ऊपर जाने में कारण है गिरने में कारण नहीं है और लोष्ट के उत्पत्ति में भी कारण है ये सब काम कारण से हो सकते हैं। वस्तु के नाश में कोई कारण नहीं है किन्तु उत्पत्ति में कारण की अपेक्षा है) छाया संव "उक्षिप्र होष्टे उक्षेपे अस्ति कारणम् पतने नास्ति कारणम् अस्ति उद्भवे च कारणम इम च संस्कृता धर्माः सम्भवन्ति सकारणा अकारणा विनद्यन्ति । ष्टर्पात्तम् अनु कारणम् अपेक्षन्तं "। इत्यादि बुद्धादि कं प्रत्यां में मागर्धा और दाक्षिणात्य भाषा के शब्द प्रायः रहते हैं जो कि अपश्रंश (अग्रुड) हैं और इन में भी बहुत से शब्द ऐसे हैं जो कि इक्त भाषाओं के नियम से भी बिरुद्ध हैं अर्थात वे शहद अपभ्रंश के भी अपभ्रंश (अति अशुद्ध) हैं। इस शांत से जो शब्द, खयं भतिश्रष्ट हैं उन के किये हुए उपदेश में सत्यता की आशा कैसे हो सकती है ? और एंसे शब्दों से प्रथित वाक्यों के अपीरुपेय और अनादि होने का सम्भव भी कैसे हो सकता है १ बेद में ता तब तक ही यह अम रहता है कि "बेद जब वाक्यरूपी है तब लौकिकवाक्य के नाई पौरुषेय हैं" जब तक बेद का स्वरूप प्रत्यक्ष नहीं होता। तात्पर्य यह है कि भरमोद आदि के प्रथम ही वाक्यों के सुनन से उन के पौरुपेय होने का भ्रम दूर भागता है समस्त बेदों की तो बात ही न्यारी है। और बंद का तो यह स्वरूप है कि ऋरबंद की एक मनत्र-संहिता में ६४ प्रपाठकं हैं जिन में एक २ पद उदात्त आदि स्वरों से नियमित हैं और यह नियम भनादिकाल से एकरस चला आता है तो ऐसे अरम्बेद की रचना कीन कर सकता है ? तथा उक्त-संहिता के भारम्भ ही में 'अग्निमीले पुराहितप् यज्ञस्य देवसृत्विजम् होतारं रक्षधातमम्' (मैं अर्थाम् होतानामक ऋत्विक, अग्निनामक देवता की स्तुति करता हं जो कि यझ के पूर्वभाग में

किमालोच्य क वा दृष्ट्वा वाक्मतिच्छन्दमीहृत्तम् ।
रचयेत्पुरुपो वाक्यं कि चोद्दिश्य प्रयोजनम् ।।
अग्नेः पुरोहितत्वं च क दृष्टं येन कीर्च्यते ।
ईलेशब्दमयोगश्च क दृष्टः स्तोत्रगोचरः ।।
देवत्वं चास्य यश्चस्य बिहितं कोपलक्षितम् ।
विधिनंत्र हि देवत्वं मितकमीवधार्यते ॥
न जात्या देवतात्वं हि कचिदस्ति ब्यवस्थितम् ।
होतृत्वमपि यत्तस्य—देवताह्वानहेतुकम् ॥
स्वधायितमत्वं च तन्नरैं र्श्वायते कथम् ।
अविश्वातगुणानां च कल्पते स्तवनं न तु ॥
स्वतन्त्रां बेदण्वैतत्केवलो वक्तुमईति ।
इषेत्त्वत्ययमप्यर्थः पुरुपेणोच्यतां कथम् ॥
शाखाच्छेदोपयोगश्च पुम्भिरुत्येक्ष्यतां कृतः ।
एवमूर्जेत्ययं मन्त्रः केन शाखाऽनुमार्जने ॥
वक्तुं शक्यो नियोक्तुं वा बुद्धिपूर्वककारिणा ।

॥ भाषा ॥

" आह्वनीयरूप से स्थित और दान आदि गुण से युक्त है तथा देवताओं के किये हुए यहाँ में होतानामक ऋतिक है और यहां के फरुरूपी रहों का धारण करने वाला है। यह मन्त्र कैसे मनुष्यं चित हो सकता है क्यों कि क्या समझ कर और कहां देख कर तथा किस प्रयोजन के लिये मनुष्य ऐसे वाक्य को बनावेगा ? अग्नि का पुरे।हित होना लोक में कहां देखा गया है ? कि इस को इस मन्त्र में पुरुष, कहैगा । लोक में "ईले" इस शब्द का प्रयोग स्तुति अर्थ में कहां होता है ? कि जिस के अनुसार यहां पुरुष, वैसा प्रयोग करैगा। तथा देवतारूपी अर्थ, केवल बेदों ही से झात हो कर लोक में प्रचलित है तो ऐसी दशा में बद से प्रथम, 'देव' शब्द का अर्थ कोई मनुष्य कैसे जान सकता है कि जिस से इस मन्त्र में अग्नि को 'देव' शब्द से वह कहैगा और यह भी मनुष्य नहीं समझ सकता कि अग्नि, अन्य देवताओं के होता और उक्तरत्नों के धारण करने वाले हैं। और जब आग्ने के ये गुण, पुरुष को ज्ञात ही नहीं हो सकते तब पुरुष, कैसे इन गुणों से अग्नि की स्तुति कर सकता है ? बेद तो स्वतन्त्र और अनादि है इसी से ऐसे गुणों से स्तुति करना केवल बेद ही का काम है।

गुरु यजुर्वेद की एक मन्त्रसंहिता के आरम्भ में "इषेत्वा" (हे पलाश की शाखा! कृष्टि के लिये तुझै काटता हूं) इस वाक्य की भी पुरुष कैसे बना सकता है ? क्योंकि पुरुष की इस वाक्य से प्रथम, यह कैसे ज्ञात हो सकता है कि यह मन्त्र, शाखा के छेदन में उपयोगी है। ऐसे ही "ऊर्जेत्वा" (जलगत मधुरस के लिये तुझै सूची करता हूं) इस मन्त्र को भी कौन पुरुष रचना कर सकता है ? क्योंकि इस स प्रथम, पुरुष को यह झात ही नहीं हो सकता कि उक्त शाखा को सूची करने से रसलाभ होता है तथा यह भी झात नहीं हो सकता कि इस मन्त्र से शाखा को सूची करना चाहिये। "बायवः स्थ" (हे बछेरा! तुम बायु हो जावो अर्थात् बायु के

बायवःस्थेत्ययं मन्त्रो बत्सायाकरणं प्रति ॥ एकश्चो बिनियोक्तव्य इति कः कथयिष्याति ।

वायुशब्देन बहुवचनान्तेन मातुर्वियोज्यमान एकैको बत्सोऽभिधीयत इति नैतहुद्धि-बूबकारिणा चिन्तितुं शक्यम् ।

सामबेदे यदोग्नाईप्रभृतीनां प्रयुज्यते । रूपं तत्रापि पौक्षतत्वे नाभिषायोऽस्ति कश्चन ॥

को नाम बुद्धिपूर्वकारी पुरुषोऽयोभिधानपराणामृगक्षराणां स्रोकव्याकरणादिष्वनः वगतपूर्वमग्रहत्यस्य पदस्याकारमोकारेण प्छतेन विक्रयीत् ॥

तथा बीतयइत्यस्मिश्नीकारस्यापि विक्रियाम् ।
तशब्दस्य च तोशब्दं एशब्दस्यानिरूपताम् ॥
को मूढो बुद्धिपूर्वो वा नियमात्कस्पयिष्यति ।
तेन बेदस्वतन्त्रत्वं रूपादेवावगम्यते ॥
किश्चिद्व तु तद्वावयं सद्दशं लौकिकेन यत् ।
तत्रापि छान्दसी मुद्रा दृश्यते सूक्ष्मदिशिभः ॥

एवं च यदाऽध्येतारोऽध्यापयितारः पार्श्वस्था वा वेदपदवाक्यतद्र्थक्याच्या-छोचयन्ति तदा स्वसंवेधमेवापीरुपेयत्वभध्यवस्थान्ति ॥ तावता तु वास्रतार्किकाणां प्रतीति-

समान अपने माता के समीप से चले जावों) इस वाक्य का भी रचना मनुष्य कैसे कर सकता है ? क्योंकि मनुष्य को यह नहीं ज्ञात है। सकता कि गौओं से बलरों को अलग करने में इस मन्त्र का उपयोग है और यह भी नहीं ज्ञात हो सकता कि "बायु" शब्द से बलरे कहे जाते हैं। किन्तु उक्त तीन वाक्यों का अर्थ, क्रम से, ब्राह्मणभाग के इन तीन वाक्यों ने बतलाया है "इष्ट्यैनतदाह यदाहे पेस्वेति" (१, ७, १, २) (इषत्वा यह मन्त्र बृष्टि के लिये कहा जाता है) "यो हुड़ा-दुर्ममा जायत तसमे तदाहिति" (१, ७, १, २,) (बृष्टि के जल में जो मधुर रस है उस के लाभार्य "अर्जेत्वा है (यह मन्त्र पढ़ा जाता है)

"बायवः खेत्याह बायुर्बा अन्तारिक्षस्याध्यक्षे। उन्तरिक्षदेवत्याः खलु पशवो बायव एवैतान् परिद्रातीति"।। ते० जा०।। (आकाश का स्वामी अर्थान् उस में सदा चलन वाला बायु है और आकाश, पशुओं का देवता है इस लिय बायु ही के अर्थ इन को देता है) इन तीन बाझाण शक्यों में भी जो बातें कही गई हैं वे इन वाक्यों से प्रथम, पुरुष की चिन्ता में कदापि नहीं आ सकतीं कि बिस के अनुसार इन वाक्यों को पुरुपरचित कहा जाय। एसे ही साममन्त्र की संहिता के गानभाग में प्रथम हीं "अम्न आयाहि बीतये" इस ऋचा में "अम्न" के स्थान में "ओमाई" कहा है पुरुष, इस की रचना कदापि नहीं कर सकता क्योंकि लोक और व्याकरण के अनुसार अमि के सम्बोधन में, अमि शब्द का "अमे" यहां खरूप होता है। इस में आदि अकार के स्थान में चलुत "ओने" तथा "ए के स्थान में 'आई' को पढ़ कर कैसे कोई पुरुष, उक्त खरूप को विगाद सकता है ? क्योंकि खरूप के बिगदन से जीवत अर्थ का बोध ही नहीं हो सकता। और ऐसे २ सहस्रों हष्टान्त प्रायः वेद में अतिसुक्षभ हैं कि जिन के देखने से वेद का अपीरुचेय होना प्रत्यक्ष देख पढ़ता है। निदान बेद में ऐसे वाक्य

भावना नोत्पद्यत इति तत्तत्प्रतिपादनक्षपवेदोत्थापितन्यायोपिनवन्धनान्मीमांसकैः केवलं यश एव पीतम् ॥ शाक्यादिग्रन्थेषु पुनर्यद्पि किश्चित्साधुश्चन्दाभिप्रायेणाविनष्टबुद्ध्या प्रयुक्तं तन्नापि प्रक्षप्तिपश्चयतातिष्ठताऽदिप्रायप्रयोगात्किश्चिदेवाविष्ठुतं लभ्यते ॥ किश्चत यानि प्रमिद्धापश्चष्टदेशभाषाभ्योऽपि अपश्चष्ठतगणि भिक्खवे इत्येवमादीनि, द्वितीयाबहुवचन-स्थाने ह्येकारान्तं प्राकृतं पदं दृष्टं न प्रथमाबहुवचने । सम्बोधनेऽपि संस्कृतशब्दस्थाने च ककारद्वयसंयोगोऽनुस्वारलांपः । ऋवणीकारापत्तिमात्रमेव प्रकृतापश्चेशेषु दृष्टं न दकारापत्ति-रिप । सोऽयं संस्कृता धर्मा इत्यस्य सर्वकालं स्थयमेव प्रतिषिद्धोऽपि विनाशः कृत इति असाधुशब्दिनवन्धनत्वादित्यन्तेन हेतुना वेदत्वाकृतकशास्त्रान्तरत्वशङ्कानिवृत्तिः । यावाँ-श्चातको विनष्टः शब्दराशिस्तस्य ब्याकरणमेवेकश्चपलक्षणं तदुपलक्षितरूपाणि च ॥

वेदे यथापलभ्यन्ते नैवं शाक्यादिभाषिते । प्रयोगो नियमाभावादतोऽप्यस्य न शास्त्रता ॥

असन्नियमादिति च व्याकरणोक्तानियमाभावादित्यर्थः ॥क्षणिकत्वनिराक्तानित्यत्व-मिद्धानित्यत्वात्यन्ताविद्यमानग्रन्थनियमाभ्युपगमाभित्रायेण वा ऽसान्नियमादित्युक्तम् ।

असतां वा क्षणभङ्गशून्यवादानात्मकत्वादीनामसद्धेतुभिको मतिपादननियमात्तदेक-कर्त्वकप्रभवचनानामप्यमामाण्यम् ।

> कर्तसरणदार्क्याच नेषामकृतता मता । तनाकृतकगम्येऽर्थे स्वातन्त्र्यात्र प्रमाणता ॥

बहुत थोड़े हैं कि जिन के शब्द और अर्थ लौकिकवाक्यों के शब्द और अर्थ से सहश हैं तथापि सूक्ष्मदर्शी बिचारक पुरुषों को उन में भी छान्दर्सा मुद्रा (बेद की मुहर अथवा अलांकिकिवशिप) देख पड़ती है और बुद्ध आदि के प्रन्थों में तो जो शब्द शुद्ध समझ कर भी रक्खे गये हैं वे भी अशुद्ध ही हैं जैसे "प्रक्राप्ति" "पश्यता" "तिष्ठता" आदि जिन के शुद्ध शब्द प्रक्रापना, दृष्टता, स्थात्टता. इत्यादि हैं। और जो पूर्वोक्त, "भिक्खवं," आदि हैं वे तो देशभाषा की अपेक्षा भी अतिश्रष्ट हैं जैसे अनेक के सम्बोधन में बहुवचन को एकार आदेश भाषा में नहीं होता "लोडिम्म" में डकार भी अपभ्रंशभाषा में नहीं होता। इस रीति से यह सिद्ध हो गया कि बुद्धादि के प्रन्थ कदापि अपेरुष्टं नहीं हो सकते क्योंकि उन के स्वरूप ही देखने से उन का पौरुष्य तथा अशुद्ध होना प्रत्यक्ष ही देख पड़ता है। उक्त दितीयसूत्र का यह दितीय तात्वर्य है।

च०—(३) क्षणभङ्ग (जगन् क्षणिक है) शून्यवाद (सब मिश्या है कुछ भी सत्य नहीं) अनात्मकल (आत्मा कोई वस्तु नहीं) इत्यादि अनेक अनुचित और निर्मूछ विषयों को (जो कि पहिले नहीं थे अर्थात् आधुनिक हैं) जो लोग अपना सिद्धान्त मान बैठे एसे बुद्ध आदि के रचित प्रन्थ, धर्म के विषय में प्रमाण नहीं हो सकते तथा उन के अपीक्षय होने की चर्चा भी कैसे हो सकती है ? । उक्त द्वितीयसूत्र का यह तृतीय तात्पर्य है ।

जब बुद्ध आदि ने मन्थों की रचना की तभी से आज तक उन के प्रन्थकर्ता होने की स्मरणपरम्परा, टढ और अबिच्छिन चर्छा आती है तो ऐसी दशा में उन की अपीरुषेयता कैसे कही जा सकती है ? और इसी सारणपरम्परा को असिद्धि भी कहते हैं तथा इसी प्रसिद्धि के

एवं समस्तवेदाक्षधर्मशास्त्रेष्वपीदशात्।
कर्तृस्मृतिद्रिहिन्नः स्याम स्वातन्त्र्येण शास्त्रता।।
अनेन कर्णसूत्राणां पत्याख्याता स्वतन्त्रता।
कर्तृस्मृत्या दृढं हाता तेषापप्यमतां क्रिया।।
येन न्यायेन वेदानां साधिताऽनादिता पुरा।
दृढकर्तृस्कृतेस्तस्य कर्णसूत्रेषु वाधनम्॥

यथैव हि कल्पसूत्रग्रन्थानितराङ्गस्मृतिनिबन्धनानि चाध्येताध्यापियतारः स्मरन्ति तथा अश्वछायनबौधायनापस्तम्बकात्यायनप्रभृतीन् ग्रन्थकारत्वेन ॥

> ततश्च प्रागवस्थायामसतामेव बन्धनात् । कृतः प्रयोगशास्त्रत्वं वेदवद्वेदत्वेव वा ॥

नचैषां समाख्यामात्रवळादेव कर्तृत्वमुच्यते येना 'ख्याप्रवचनादि' त्युत्तरमुच्यते । पुरुषपरम्परयेव हि स्मृतेषु कर्तृषु समाख्याऽभ्युच्चयहेतुत्वेन ज्ञायते यथा च कठादिचरणै-रनादिभिः पोच्यमानानामनादिवेदशाखानामनादिसमाख्यासम्भवो नैवं नित्यावस्थितपा-शकादिगोत्रचरणपवचननिमित्तसमाख्योपपात्तः । माशकबौधायनापस्तम्बादिशन्दाम्यादि-मदेकद्रव्योपदेशिन इति न तेभ्यः प्रकृतिभूतेभ्योऽनादिग्रनथिवषयसमाख्याव्युत्पादनसम्भवः। अतश्च माशकादिसमाख्याऽप्यविद्यमानग्रन्थनियमनादेव प्रयुत्तत्यपि हेत्वथयोजना।। इति १२

स्मृतीनां भेदः कत्रीदयश्र-

बीरमित्रोद्ये परिभाषाप्रकरणे । अथ पुराणानि । तत्र पुराणस्क्षणम् ।

मात्स्ये, सर्गश्च प्रतिसर्गश्च बंशो मन्दन्तराणि च । बंशानुचरितं चैव पुराणं पश्चलक्षणम् ॥ प्रतिसर्गः संहारः । तद्धिभागश्च-

H भाषा B

अनुसार, बेद से अन्य कोई बिद्या, अपौरुषेय नहीं है और न धर्म में स्वतन्त्रप्रमाण हो सकती है तथा इसी से यह भी निश्चय हो गया कि बुद्ध आदि के प्रन्थ, बुद्ध आदि के पढ़ाने के कारण बुद्धवाक्य आदि नहीं कहळाते किन्तु बुद्ध आदि ने उन प्रन्थों की रचना की इसी से वे प्रन्थ, बुद्ध आदि के वाक्य कहळाते हैं इस छियं बुद्ध आदि के प्रन्थ, न बेद हो सकते हैं और न बेद के तुल्य। यहां तक स्पृतियों का प्रामाण्य सिद्ध हो चुका।

अब स्मृतियों के भेद और उन के कर्ता आचार्यों के नाम अभेद कहे जाते हैं।

॥ बीरमित्रोदय परिभाषाप्रकरण ॥

मत्स्यपुराण में पुराण का रूक्षण यों कहा है कि "सर्गश्च०" (जगत् की सृष्टि प्रत्य महानुभावों का वंश, मनुकों के अधिकारसमय और उक्त वंशवालों के चरित्र, इन पांच विषयों का वर्णन जिस प्रन्थ में हो उस को पुराण कहते हैं) विष्णुपुराण में "अष्टाइस पुराणानि" बिष्णुपुराणे—
अष्टादशपुराणानि पुराणकाः भचसते।
ब्राह्मं पाग्नं बैष्णवं च शैवं भागवतं तथा।।
तथा उत्यक्षारदीयं च मार्कण्डेयं च सप्तमम्।
आग्नयमष्टमं चेव भविष्यं नवमं समृतम्।
दशमं ब्रह्मवंवर्त्तं लैक्कमेकादशं समृतम्।
बाराइं द्वादशं चैव स्कान्दं चात्र त्रयोदशम्।।
चतुर्दशं वापनं च कीमं पश्चदशं समृतम्।
मात्स्यं च गारुदं चेव ब्रह्माण्डं च ततः परम्।।

पुराणपरिमाणं भागवते —

बाह्यं दशसहस्राणि पाद्यं पश्चीनषष्टि च ।
श्रीबैष्णवं तनो विश्वस्तुर्विश्वति शैयकम् ॥
दशाष्ट्री श्रीभागवतं नाग्दं पञ्चिविश्वतिः ।
मार्कण्डं नव बाह्रं च दश पञ्चचतुः शतम् ॥
चतुर्दश्च भविष्यं स्यात्तथा पञ्चशतानि च ।
दशाष्ट्री ब्रह्मबैबर्त लेक्क्म्मेकादशैव तु ॥
चतुर्विश्वति बाराह् मेकाशी।तिसहस्रकम् ।
स्कान्दं शतं तथा चैकं बापनं दश्च कीर्तितम् ॥
कार्मे सप्तदशाख्यातं मात्स्यं तच्च चतुर्दश् ।
एकोनविश्वं सौपणं ब्रह्माण्डं द्वादशैव तु ॥
पवं पुराणसन्दोहश्चतुर्लक्ष उदाहतः ।

मत्स्यपुराणे तु भागवतीयगणनातः षद्शत्याऽग्निपुराणं द्विशत्या च ब्रह्माण्डपुराण-मधिकमुश्काऽन्ते चतुर्छक्षमित्युपसंहतं, तददूरविशकर्षेण, भवन्ति हीदशा अपि वादा ॥ भाषा ॥

इत्यादि वाक्यों से पुराण का विभाग यों दिखलाया है कि (१) ब्राहा (२) पादा (३) वैद्याव (४) शैव (५) भागवत (६) नारदीय (७) मार्कण्डेय (८) आग्नेय (९) भविष्य (१०) ब्रह्मवैवर्त (११) लेक (१२) बाराह (१३) स्कान्द (१४) बामन (१५) कोर्म (१६) मारस्य (१७) गारुड (१८) ब्रह्माण्ड । ये अष्टादशपुराण हैं एक २ पुराणों की, अनुष्दुप् ऋोक के अनुसार ऋोकों की सक्त्या भागवत में "ब्राह्म दश्वा " इत्यादि ऋोकों से यह कहा है कि ब्राह्म १००००। पाद्म ५५०००। बंदण्य २००००। शैव २४०००। भागवत १८०००। नारदीय २५०००। मार्कण्डेय ९०००। ब्रह्मय १५४००। अविष्य १४५००। ब्रह्मवैवर्त १८०००। लेक ११८००। चाराह २४०००। स्कान्द ८११००। बामन १००००। कीर्म १७०००। मारस्य १४०००। गारुड १९०००। ब्रह्माण्ड १२०००। इस रीति से सब पुराणों की मिलित ऋोकसङ्ख्या ४००००० चार लक्ष है हित। मतस्यपुराण में तो उक्तगणना से अधिक, आग्नेयपुराण की ६०० तथा ब्रह्माण्डपुराण की २०० सङ्ख्या कह कर यह कहा है कि पुराणों के ऋोकों की सङ्ख्या ४००००० है। सो यह

यत्किश्चिन्न्यूनाधिकं शतं लब्ध्वा शतं मया लब्धामिति । एवं भागवतीयमपि चतुर्लक्षत्रचनं ब्याख्येयम् । याऽपि विष्णुपुराणे ब्रह्माण्डमादाय बायवीयत्यामेन या च ब्रह्माववर्त्ते बायवीयमुपादाय ब्रह्माण्डपुराणपित्यामेनाष्टादशसङ्ख्योक्ता सा कल्पभेदेन ब्यवस्थाप-नीया । काशीखण्डादयस्तु स्कान्दान्तर्गता एव तथाच—

प्रभासलण्डम् ।
स्कान्दन्तु सप्तथा भित्रं बेद्व्यासेन धीमता ।
एकाशीतिसहस्राणि शतं चेकं च मङ्ख्यया ॥
तस्याद्यो यो विभागस्तु स्कन्दमाहात्म्यसंयुतः ।
माहेश्वरः समाख्यातो द्वितीयो बेज्णवः स्मृतः ॥
ततीयो बाह्मणः प्रोक्तः सृष्टिसङ्क्षेपस्चकः ।
काशीमाहात्म्यसंयुक्तश्रत्थः परिपठ्यते ॥
रेवायाः पञ्चमो भागः सोज्जयिन्याः प्रकीतितः ।
पष्टस्तस्य विभागस्तु तयोर्माहात्म्यसूचकः ॥
सप्तमो यो विभागोऽयं स्मृतः प्राभासिको दिजाः । इति ।
एतिज्ञन्नान्युपपुराणानि । तथा च महापुराणान्युक्कोक्तं —

कोर्मे महापुराणे, अन्यान्युपपुराणानि म्रानिभिः कथितानि तु । अष्टादश पुराणानि श्रुत्वा सङ्केषतो द्विजाः ॥ श्रुत्वा कथितानीत्यन्वयः । तानि च । तत्रैव-

आद्यं सनत्कुमारोक्तं नारसिंहं ततः परम् । तृतीयं नान्दम्रुद्दिष्टं क्रुमारेण तु भाषितम् ॥ चतुर्थं शिवधर्माख्यं साक्षात्रन्द्ीशभाषितम् ।

कहना वैसा ही है जैसा कि लोक में १०० से २-४ अधिक बा न्यून पाने पर भी कहा जाता है कि १०० मैंने पाया। यद्यपि उक्त बिष्णुपुराण में बायुपुराण को त्याग कर उस के स्थान में बायुपुराण की तथा ब्रह्मवैक्त में ब्रह्माण्डपुराण को त्याग कर उस के स्थान में बायुपुराण की गणना है तथापि कल्पभेद के अनुसार दोनों गणनाएं ठीक ही हैं क्योंकि किसी कल्प (ब्रह्मा का एक दिन) में बायुपुराण को और किसी कल्प में ब्रह्माण्डपुराण को ले कर १८ पुराण प्रचलित रहते हैं। और काशीखण्ड आदि तो पृथक् पुराण नहीं हैं किन्तु स्कन्दपुराण ही में हैं क्योंकि प्रभासखण्ड के "स्कान्दन्तु०" इत्यादि ख्रांकों में यह कहा है कि ८११०० स्कन्दपुराण, की सङ्ख्या है जिस में ब्यास ने ७ बिभाग कर दिया (१) माहेश्वर खं० (२) बैष्णव खं० (३) ब्राह्म खं० (४) काशी खं० (५) रेवा खं० (६) रेवामाहात्म्य खं० (७) प्रभास खं०। ऐसे ही कीम महापुराण में पूर्वोक्त अठारह महापुराणों की गणना के अनन्तर "अन्यान्युप०" इत्यादि ख्रांकों से १८ उपपुराणों की गणना की है जो यह है (१) समत्कुमार, (सनत्कुमार का रचित) (२) नारसिंह (३) नान्द (नन्दी का माहात्म्य) (स्वामिकार्तिकेय का रचित) (४) शिवधर्म, (नन्दीश्वर का

दुर्वाससोक्तमाश्चर्य नारदीयमतः परम् ॥
कापिलं मानवं चैव तयेवोश्चनसेरितम् ।
ब्रह्माण्डं बारूणं चैव कालिकाह्यपेवच ॥
माहेश्वरं तथा माम्बं सीरं सर्वार्थसश्चयम् ।
पाराशरोक्तमपरं मारीचं भागवाह्यम् ॥ इति
ब्रह्मवैवर्त्तेऽपि,

आद्यं सनत्कुमारं च नारदीयं द्वितीयकम् ।

हतीय नारसिंहा रूपं के त्रधर्म चतुर्थकम् ॥

दांवीमं पञ्चमं पष्ठं कापिलेयमतः परम् ।

सप्तमं मानवं मोक्तं शौक्रमष्टममेवच ॥

बारुणं नवमं माहुर्ज्ञह्माण्डं दशमं स्मृतम् ।

कालीपुराणं च तत एकादशममुच्यते ॥

बासिष्ठलेक्तं द्वादशमं माहेशं तु त्रयोदशम् ।

साम्बं चतुर्दशं मोक्तं सौरं पञ्चदशं स्मृतम् ॥

पाराश्यं पोडशमं मारीचं तु ततः परम् ।

अष्टादशं भागवारुषं सर्वधर्ममवर्त्तकम् ॥

एतान्युपपुराणानि सर्ववेदमयानि च ।

जपपुराणान्तर्गते नाग्दीयब्रह्माण्डपुराणे भिन्ने । एतान्युपपुराणानि पुराणेभ्य एव निर्गतानीति याज्ञवल्क्येन पुराणत्वेन संगृहीतानि । तथाच-मात्स्ये,

पात्रे पुराणे यत्रोक्तं नरसिंहोपवर्णनम्। तद्ष्टाद्शसाहस्रं नारसिंह मिहोच्यते॥ नन्दाया यत्र माहात्म्यं कार्तिकेयेन वर्णितम्। नन्दापुराणं तछोके नन्दाम्यमिति कीर्तितम्॥

शिषा ॥
रिवत । (५) आश्चर्य (दुर्बोसा का रिवत) (६) नारदीय (नारद का रिवत) (७) कापिल (किपल का रिवत) (८) मानव (मनुरिवत) (९) और अन्त । (१५) सौर (१६) पाराशर (पराशररिवत) काण (१२) कालिका (१३) माहेश्वर (१४) साम्ब, (१५) सौर (१६) पाराशर (पराशररिवत) (१७) मारीव (मरीविरिवित) (१८) मारीव, (श्वारिवित) । ब्रह्मबैबत्त में भी "आद्यं सन-रकुमारश्व०" इत्यादि स्त्रांकों से इन १८ उपपुराणों की गणना है । वपपुराणों में जो नारदीय और ब्रह्माण्ड से भिन्न हीं हैं । यह वपपुराण, पूर्वोक्त महापुराणों ही से निकले हैं इसी से याझबल्क्यमहार्ष ने 'पुराणन्यायमीमांसा०' इत्यादि पूर्वोक्त स्त्रांक में 'पुराण' शब्द से इन उपपुराणों का भी सङ्ग्रह कर लिया है और इसी से "पाद्ये पुराणे०" इत्यादि स्त्रांकों से मत्स्यपुराण में यह कहा है कि पद्यपुराण में जो नरसिंह का वर्णन है उसी का वितार यह १८००० नारसिंह उपपुराण है और पद्यपुराण में जो नन्दा [गङ्गा] का माहात्म्य कहा हुआ है वसी का वितार स्वामिकार्तिकेय का कहा हुआ है वही लोक में नार्टंद

यतु साम्बं पुरस्कृत्य भविष्येऽपि कथाऽऽनकम् । प्राच्यते तत्पुनरुक्ति साम्बमेव म्रानिव्रताः ॥ एवमादित्यसञ्ज्ञा च तत्रव परिगद्यते । अष्टादशभ्यस्तु पृथक् पुराणं यत्तु दृश्यते ॥ विजानीध्वं द्विजश्रेष्ठास्तदेतेभ्यो बिनिर्गतम् ।

कथानकम् कथा । बिनिर्गतम् ममुद्भृतम् । यथा महाजनपरिगृहीतनन्दिकेश्वरपुरा-णादिपुराणदेवीपुराणादीति सङ्क्षेपः ।

> अथ धर्मशास्त्राणि । तत्र तत्प्रणतृनाह । याज्ञवल्क्यः ।

मन्त्रतिबिष्णुहारीत-याज्ञबल्क्योशनांऽङ्गिराः । यमापस्तम्बसंबन्ताः कात्यायनबृहस्पती ॥ पराश्चरब्यासशङ्कालिखिता दक्षगांतमौ । श्चातातपो विसप्तश्च धर्मशास्त्रपयोजकाः ॥ पयोजकाः कर्त्तारः पैठीनसिः,

तेषां मन्तिक्षिरोब्यास मौतमात्र्युशनोयमाः । बिम्छदक्षसंवर्त-शातातपपराश्चराः ॥ बिम्बापस्तम्बद्दागीताः शङ्खः कात्यायनो भृगुः । भवेता नारदो योगी बौधायनिपतामहौ ॥ सुमन्तुः कश्यपो बभुः पेठीनो ब्याघ्र एव च ॥ ॥ भाषा ॥

उपपुराण कहा जाता है तथा भविष्यपुराण में जो साम्ब की कथा है उसी से साम्ब उपपुराण निकला है और भविष्यपुराण ही से सूर्य की कथा से सौर उपपुराण निकला है। हे मुनिगण ! मेरे कहने का यह तात्पर्य है कि १८ महापुराणों से अन्य निन्दिकंश्वर पुराण, आदि पुराण, देवी पुराण, और १८ उपपुराण आदि जितने कथा के अन्य हैं वे सब १८ महापुराणों ही से निकले हैं।

धर्मशास्त्र प्रत्थों के कर्ता आचारों को "मन्तित्रिहणु०" इत्यादि स्रोकों से याज्ञबल्क्य ने गिनाया है। (१) मनु, (२) अति. (३) बिल्णु, (४) हारीत, (५) याज्ञबल्क्य, (६) उशना [शुक्र] (७) अङ्गिरा, (८) यम, (९) आपस्तम्ब, (१०) संबर्ष, (११) कात्यायन, (१२) बृहस्ति, (१३) पराश्चर, (१४) ज्यास, (१५) शङ्क, (१६) लिखित, (१७) दक्ष, (१८) गौतम, (१९) शातातप, (२०) बासिष्ठ.। शङ्क और लिखित दोनों आता हैं उन का रचित एक ही धर्मशास्त्र है। तथा पैठीनसिमहाँष ने इस रीति से गिनाया है (१) मनु (२) अङ्गिरा (३) व्यास (४) गौतम (५) अत्रि (६) दश्चरा (७) यम (८) वाश्वष्ठ (९) दक्ष (१०) संवर्ष (११) शातातप (१२) पराशर (१३) बिल्णु (१४) आपसम्ब (१५) हारीत (१६) शङ्क (१०) कात्यायन (१८) भृगु (१९) प्रचेता (२०) नारद (२१) योगी (याज्ञबल्क्य) (२२) बौधायन (२६) पितासह (अङ्गा) (२४) सुमन्तु (२५) कश्वप (२६) बश्च

सत्यव्रतो भरद्वाजो गार्ग्यः काष्णीजिनिस्तथा ॥
जावाळिजमदाग्रश्च लौगाक्षित्रह्मसम्भवः!
इति धर्मप्रणेतारः षट्त्रिंशदृषयस्तथा ॥
व्यक्षसम्भवो ब्रह्मगर्भः ।

शङ्खिलाविता ।

स्मृतिर्धर्मशास्त्राणि तेषां प्रणेतारो मनुविष्णुयमदश्चाक्षिरोऽत्रिष्ट्रहर्पत्युश्चनआपस्तम्ब-चिम्छकात्यायनपगश्चर्यामशङ्खलिखितसम्बर्चगौतमशानातपद्दारीनयाञ्चवल्क्यपाचेतमा-दयः इति । प्रचेता एव पाचेतसः आदिश्चित्देन कल्पतरी बुधदेवलसोमजमद्ग्निविश्वामित्र-प्रजापितनाग्द्पैठीनिसिपितामद्द्वाधायनच्छागलेयजाबालच्यवनमरीचिष्ठश्यपा उक्ताः ।

एवं च--

मन्वादिस्मृतयो यास्तु षट्त्रिंशत्परिकीर्तिताः ।

इत्यत्र एताः षट्त्रिंशद्वाध्याः । अविगानेन सर्वपरिग्रहादिति कल्पनरुः । योगियाञ्च-बल्कपबृद्धपनुबृद्धशातातपबृद्धवसिष्ठलघुहारीतस्मरणानि षट्त्रिंशतस्मृतिकारकर्तृकाण्येव अवस्थाभेदेन तरेव करणात् । अतएव याञ्चबल्क्येनोक्तम् 'योगशास्त्रं च मत्प्रोक्तमि 'ति ।

योगिय। इवल्क्यग्रन्थे स्नानमब्दैवतैर्भन्त्रेयस्वयोक्तं पुराऽनघ।

इति योगियाज्ञवरूवयं प्रति ऋषिप्रश्ने याज्ञवरूवयग्रन्थोक्तस्त्रानानुवादाच । एवं वृद्ध-मन्वादीनामपि मन्वाद्यभेदः शिष्टप्रसिद्ध्यादिभिरवगन्तव्यः । यानि मृह्यतत्परिश्चिष्टादीनि ॥ भाषा ॥

(२७) पैठीनास (२८) ब्याघ्र (२९) सत्यन्नत (३०) भगद्वाज (३१) गार्ग्य (३२) कार्णाजिनि (३३) जाबालि (३४) जमदाम (३५) लांगाक्षि (३६) ब्रह्मगर्भ, । तथा शङ्क और लिखित महार्षियों ने "मनुविष्णु०" इत्यादि वाक्य से यों कहा है कि (१) मनु (२) विष्णु (३) यम (४) दक्ष (५) अङ्गिरा (६) आत्र (७) बृहस्पति ८) उज्ञना (९) आपस्तम्ब (१०) बसिष्ठ (११) कात्यायन (१२) पर।शर १३। ब्यास १४४) शङ्ख (१५) लिखित (१६) संवर्त १७) गीतम (१८) शातातप (१९) हारीत (२०) याज्ञवस्क्य (२१) प्रचेता आदि महार्ष, धर्मशास्त्र के कर्ता हैं। कल्पतरुनामक प्रनथ में यह कहा है कि शङ्क लिखित इस वाक्य में "आदि" शब्द से २२) बुध (२३) देवल (२४) सोम १२५) जमद्ग्नि १२६) बिश्वामित्र १२७) प्रजापति १ दक्ष), (२८) नारद (२९ पैठीनसि (३०) पितामह (ब्रह्मा ', (३१) बौधायन (३२) छागलेय (३३) जाबाल (३४) च्यवन ३५) मरीचि . ३६) कत्रयप का महण है। और "मन्वादिस्मृतया" इस वाक्य में जो ३६ स्मृतियां कहीं हैं व ये ही हैं यह भी कल्पतरु ने कहा है। और योगि-याज्ञबल्क्य, बृद्ध-मनु, बृद्ध-शातातप, बृद्ध-मशिष्ठ, और उघु-हारीत के नाम सं जो स्मृतिग्रन्थ बने हैं वे भी पूर्वीक्त छत्तीस स्मृतिकारों में से परि-गाणित याज्ञबल्क्य आदि ही के बनाय हैं। तात्पर्य यह है कि याज्ञबल्क्य ही ने जब योगाभ्यास किया तब योगि-याज्ञबल्क्य कहलाने लगे ऐसे ही बृद्ध-मनु आदि नाम भी अवस्थाविशेष के अनु-सार मनु आदि ही के नाम हैं न कि किसी अन्य ऋषि के। तथा गृह्यसूत्र और गृह्यपरिश्लिष्ट आदि जो ऋषियों के बनाय हैं वे पुराणों के नाई इन छत्तीस स्मृतियों की अपश्चा अन्य ही हैं और धर्म तानि भिन्नकोटीन्येव पुराणवत्यमाणानि । तथा बिष्णुधर्मोत्तरमहाभारतरामायणादीन्यपि।

अष्टादशपुराणेषु यानि वाक्यानि भारत । तान्याळोच्य महाबाहो तथा स्मृत्यन्तरेषु च ॥ मन्वादिस्मृतयो याश्र षट्त्रिंशत्पारिकीर्तिताः । तासां वाक्यानि क्रमश्चः समालोच्य ब्रवीमि ते ॥

इति भविष्यप्रराणे षट्त्रिंशत्स्मृतिभिन्नस्मृत्यन्तराभिधानात् ।

अष्टादशपुराणानि रामस्य चरितं तथा।
बिष्णुधर्मादिशास्त्राणि शिवधर्माश्र भारत।।
कार्ष्णं च पश्चमं वेदं यन्महाभारतं स्मृतम्।
सौराश्च धर्मा राजेन्द्र मानवोक्ता महीपते॥
जयेति नाम एतेषां मवदन्ति मनीषिणः।
इति विशिष्य रामचरितादेस्तत्रैवाभिधानाच॥

कार्ष्णं कृष्णेन व्यासेन प्रणीतम् । अत्र जयति सर्बोत्कर्षेण वर्त्तते इति ब्युत्पस्या धर्मप्रमाणत्वं स्वभ्यते शब्दे प्रमाणत्वरूपोत्कृषस्यवौचित्यात् । स्पष्टं चेदं,

श्राद्धश्रूलपाणी भविष्यपुराणे— चतुर्णामिप वर्णानां यानि प्रोक्तानि श्रेयसे । धर्मशास्त्राणि राजेन्द्र शृणु तानि नृपोत्तम ॥ अष्टादश्च पुराणानि चरितं राघवस्य च । रामस्य कुरुशार्द्द्र धर्मकामार्थासिद्धये ॥ तथोक्तं भारतं बीर पाराश्चरीण धीमता । वेदार्थं सकलं योज्य धर्मशास्त्राणि च प्रभो ॥ इति

॥ भाषा ॥

में प्रमाण भी हैं। ऐसे ही बिण्णुधर्मोत्तर, महाभारत, रामायण आदि भी धर्म में प्रमाण और उक्त स्मृतियों से भिन्न हैं। हैं। जैसा कि भविष्यपुराण में "अष्टाद्शपुराणपु॰" इत्यादि साढ़ चार (४६) श्लोकों से कहा है जिन का यह अथ है कि, "हे भारत ! १८ अठारह पुराणों में जो वाक्य हैं और मनु आदि की ३६ छत्तीस स्मृतियों में जो वाक्य हैं तथा अन्यान्य स्मृतियों में जो वाक्य हैं उन सब को समझ कर में तुम से कहता हूं"। "१८ अट्टारह पुराण, रामचरित (रामायण) विष्णुधर्म शिवधर्म आदि शास्त्र, और कृष्णद्वेपायन ज्यास का रचित महाभारत तथा सौरधर्म (सौर उपपुराण) और मनु का धर्मशास्त्र इन प्रन्थों को पण्डित छोग " जय" कहते हैं अर्थात् धर्म के विषय में प्रमाण होने से ये प्रन्थ अन्यप्रन्थों की अपेक्षा अधिक प्रशंसनीय हैं। तथा श्राद्धशूलपाणि नामक प्रन्थ में उद्धृत "चतुर्णामिप॰" इत्यादि श्लोकों से भी उक्त ही विषय कहा गया है कि "हे राजेन्द्र! चारो बर्णों के हितार्थ जो धर्मशास्त्र हैं उन को में तुम से कहता हूं। १८ अष्टादशपुराण और राघवचिरित (रामायण) जिस से कि अर्थ, धर्म, काम की सिद्धि होती है। तथा पराशर के पुत्र ज्यास का रचित 'सारत' जिस में कि वेद के अर्थों और धर्मशास्त्रों की योजना ज्यास ने की है"। ऐसे ही प्रामाणिक प्रन्थों में "क्षत्र स्मृतिः" (इस विषय

यदिष स्मर्तृनाम अनिर्दिश्य 'अत्र स्मृतिः' 'अत्र श्लोकः' इत्यादि प्रामाणिकलिखनम्। तद्यपिनगीतमहाजनपरिगृहीतत्वेन प्रमाणं 'स्मृत्यन्तरेषु चे' त्यनेनैव सङ्गृहीतं बेदितव्यम्। पद्तिश्चन्मतादिकं तु कैश्चिदेव परिगृहीतत्वाद्विगीतत्वादप्रमाणामित्युक्तं कल्पतरुणा। विज्ञानेश्वरापरार्कशूळपाणिप्रभृतिभिस्तु प्रमाणत्वेन गृहीतम् युक्तं चैतत् । यतः अन्येऽपि स्मृतिकर्तारः प्रयोगपारिजातादौ परिगण्यन्ते यथा—

प्रयोगपारिजाते ।

मनुर्बृहस्पितर्दक्षो गौतपोऽथ यमांऽक्षिराः । योगीश्वरः प्रचेताश्च ज्ञातातपपराज्ञरौ ॥
संवर्त्तीश्चनसौ शक्कि खितावात्रिरेव च । विष्ण्वापस्तम्बहारीता धर्मशास्त्रपवर्त्तकाः ॥
एते ह्यष्टादश प्रोक्ता मुनयो नियतन्नताः । जाबाळिर्नाचिकेतश्च स्कन्दो लौगाक्षिकाश्यपौ ॥
ब्यासः सनत्कुमारश्च शन्तनुर्जनकस्तथा । ब्याधः कात्यायनश्चेव जात्कर्ण्यः कापिञ्चलः ॥
बौधायनश्च काणादो विश्वामित्रस्तयेव च । पैठीनसिर्गोभिलश्चत्रेयुपस्मृतिविधायकाः ॥
बसिष्ठो नारदर्श्वेव सुपन्तुश्च पितामहः । विष्णुः काष्णाजिनिः सत्यन्नतो गार्ग्यश्च देवलः ॥
जमदिप्तर्भरद्वाजः पुलस्त्यः पुलहः कृतः । आत्रेयश्च गवयश्च परीचिवत्स एव च ।
पारस्करश्चर्यशृक्षां वैज्ञावापस्तथैव च । इत्येते स्मृतिकर्त्तार एकविश्वतिरीरिताः ॥
एतैर्यानि प्रणीतानि धर्मशास्त्राणि वै पुरा । इति ।

॥ भाषा ॥

में समृति है) "अत्र ऋोक:" (इम बिषय में ऋांक है) इस रीति से जो वाक्य लिखे जाते हैं वे भी प्रमाण हैं क्योंकि यद्यपि वहां स्मृतिकर्ता का नाम, बिशेपस्प से नहीं छिखा रहता तथापि शिष्टलोग उन वाक्यों को भी सादर स्वीकार करते हैं । और पूर्वीक्त भविष्यपुराण में जो ''अन्यान्य स्मृति" लिखा है उसके अनुसार वे वाक्य अन्यस्मृतियों । जो अब प्रचित्रत नहीं हैं) के हैं इस लिय वे प्रमाण हैं। पं० करुपतक ने यह कहा है कि ''पट्त्रिंशत् मत,'' आदि के नाम से जो वाक्य अनेक प्रन्थों में उद्घृत हैं वे प्रमाण नहीं हैं क्यों। के उन को बिरले ही मनुष्यों ने स्वीकार किया है। परन्तु विज्ञानेश्वर, अपरार्क और शूलपाणि आदि पण्डितों ने कल्पतक सं विपरीत अर्थात् उन वाक्यों को भी प्रमाण कहा है। और यहीं मत उचित भी है न कि कल्पतर का, क्यों कि प्रयोग-पारिजात और मदनस्त्र इन दोनों प्रत्थों में 'मनुबुँहस्पतिः' इत्यादि ऋोकों से, ३६ छत्तीस स्मृ-तिकारों स अन्य अनेक स्मृतिकारों का नाम भी यों कहे हुए हैं कि (१) मनु २) बृहस्पति ३) दक्ष (৪) गौतम (५) यम (६) अक्तिग (७) योगीश्वर (याज्ञवरुक्य) (८) प्रचता (९) ज्ञातातप (१०) पराहार (११) मंत्रर्त्त ।१२) उक्षना (१३) शङ्ख ।१४) छिखित (१५) आत्रि (१६) बिष्णु (१७) आपस्तम्ब (१८) हारीत ये १८ अठारह ऋषि धर्मशास्त्र के प्रवर्तक आचार्य हैं।। (१) जावालि (२) नाचिकत (६) स्कन्द (४) लांगाक्षि (५) काइयप (६) ब्यास (७) सनत्कुमार (८) शन्तनु (९) जनक (१०) व्याघ्र (११) कात्यायन (१२) जातूकर्ण्य (१३) कपिञ्जल (१४) बौधायन (१५) काणाद (१६) बिश्वामित्र (१७) पैठीनसि (१८) गांभिल ये १८ अठारह ऋषि उपस्मृतियों के कर्त्ता हैं॥ (१) बशिष्ठ (२) नारद (३) सुमन्तु (४) पितामह (ब्रह्मा) (५) बिष्णु (६) कार्ष्णाजिनि (७) सत्य-बत (८। गार्ग्य (९) देवल (१०) जमदाम्न (११) भरद्वाज (१२) पुलस्य (१३) पुलह (१४) कतु (१५) आत्रेय (१६) गवेय (१७) मरीचि (१८) बत्स (१९) पारस्कर (२०) ऋष्यशृङ्ग (२१) बैजावाप,

पते पनोपस्मृतिकर्तारो मदनरबेऽप्युक्ताः । इति स्मृतयः ।

इयं च स्पृतिः पश्चविधा । तथा च---भविष्यप्रराणे ।

दृष्टार्था तु स्मृतिः काचिद्दृष्टार्था तथा ऽपरा । दृष्टादृष्टार्थरूपाऽन्या न्यायमूला तथाऽपरा ॥ अनुवादस्मृतिस्त्वन्या शिष्टेदृष्टा तु पश्चमी । सर्वा एता वेदमूला दृष्टार्थाः परिहृत्य तु ॥

प्तासां छक्षणानि-

तत्रैवः,
षड्गुणस्य प्रयोज्यस्य प्रयोगः कार्य्यगौरवात् ।
सामादीनामुपायानां योगो व्याससमासतः ॥
अध्यक्षाणां च निःक्षेपः कण्टकानां निरूपणम् ।
दृष्टार्थेयं स्मृतिः प्रोक्ता ऋषिभिर्गरुदात्मन ॥
सन्ध्योषास्या सदा कार्या श्रुतो मांसं न भक्षयेत् ।
अदृष्टार्था स्मृतिः प्रोक्ता ऋषिभिर्ज्ञानकोविदैः ॥
पालाशं धारयदण्ड-मुभयार्था विदुर्ब्धाः ।
विरोधे तु विकल्पः स्या-ज्जपहोमश्रुतौ यथा ॥
श्रुतौ दृष्टं यथा कार्य्य स्मृतौ यत्तादशं यदि ।
अनुक्तवादिनी सा तु पारित्राज्यं यथा गृहात् ॥ इति ।

पङ्गुणाः सन्धिविग्रहादयो वश्यन्ते। प्रयोगः कार्यगौरवात् पर्गुणस्यैव ब्याससमासाभ्यां कर्तव्यः। सामादीनामपि कार्यगौरवाद्वचाससमासाभ्यां योगः प्रयोगः कर्त्तव्य इत्यर्थः। जपहोमश्रुताविति । सूर्योदयाविध सावित्रीजपोऽनुदितहोमविषयो यथा । अन्क्तवादिनी

ये इक्कीस २१ भी धर्मशास्त्र के कर्ता हैं। भिवष्यपुराण में यह कहा है कि स्मृतिवाक्यों का पांच ५ बिभाग है (१) दृष्टार्थ, अर्थात् जिन में बिधान किये हुए कामों का फल लोक में प्रत्यक्ष है जैसे नीतिसम्बन्धी सिन्ध बिग्रह आदि तथा सामदान आदि उपायों के ज्याख्यान करने वाले स्मृतिवाक्य, (२) अदृष्टार्थ, जिस में कहे हुए काम का फल परलाक ही में अनुभव करना होता है न कि इस लोक में, जैसे "सन्ध्योपासन प्रतिदिन करे", "कुत्ते का मांस न खाय," इत्यादि बिधि और निषेध के वाक्य, (३) दृष्टादृष्टार्थ, जिस में कहे हुए काम का फल, लौकिक और पार-लौकिक दोनों हैं जैसे "पलाश के दण्ड को घारण करे" इत्यादि, क्योंकि दण्डधारण का शत्रुश्कर-निवारणक्ष्पी प्रयोजन लौकिक है और दण्ड के विषय में पलाशराचित होने के नियम का प्रयोजन पारलौकिक है, (४) न्यायमूलक, जैसे "सूर्योदयपर्यन्त जो गायत्री का जप करना कहा है वह सभी के लिये है जो कि नियम से सूर्योदय के प्रथम अग्निहोत्र करता है।" इत्यादि ज्यवस्था करने वाले वाक्य। (५) अनुवादक, बेद में कहे हुए "यदि बत्रथा बहाचर्यादेव प्रजनेत गृहाद्वा बनाद्वा"

अनृदितवादिनी । यथा 'यदिवेतस्था ब्रह्मचर्यादेव प्रब्रजेत् गृहाह्ना बनाह्ने' त्यनयाऽन्दितं, 'ब्राह्मणः प्रब्रजेद् गृहादि' ति मनुस्मृतिर्वदति विघत्ते इत्यर्थः इति ।

तथा तत्रैंव — नतु साङ्ख्ययोगपश्चरात्रपाञ्चपताद्यागमाः किं धर्मे प्रमाणग्रुत न । आद्ये 'धर्मस्य च चतुर्द्भे' ति सङ्ख्याब्वाकोपः । द्वितीयेऽविगीतमहाजनपरिग्रहविरोधः। उच्यते तेऽपि वेदाविरुद्धाः प्रमाणमेव । तथाच ।

योगियाज्ञवल्क्यः,

न बेदशास्त्रादन्यतु किञ्चिच्छास्तं हि विद्यते ।
निःसतं सर्वशास्त्रं तु वेदशास्त्रात्मनातनात् ॥
दुर्वोध्यं तु भवद्यस्मादध्येतुं नैव शक्यते ।
तस्मादुद्धत्य सर्वे हि शास्त्रं तु ऋषिभिः कृतम् ॥
पुराणन्यायमीमांसा-धर्मशास्त्राङ्गमिश्रिताः ।
वेदाः स्थानानि विद्यानां धर्मस्य च चतुर्दश ॥
साङ्ख्यं योगः पश्चरात्रं वेदाः पाशुपतं तथा ।
अतिममाणान्येता।ने हेतुश्विन विरोधयेत् ॥ इति ॥

अत्र साङ्ख्यं योगः पञ्चरात्रामित्युपक्रम्य हेतुभिर्नविरोधयेदित्युक्तेस्तेपामदृष्यत्वमात्रे

(यदि उत्कट बैराग्य हो जाय तो अपनी इच्छा के अनुसार जिस आश्रम अर्थात् ब्रह्मचर्य बा गृह-स्थाश्रम बा बानप्रस्थ के। छोड़ कर सन्यास छे। इस श्रुति के अर्थ को 'ब्राह्मणः प्रब्रजेद् गृहात्'' (ब्राह्मण गृहस्थाश्रम से संन्यास को छे) यह मनुवाक्य विधान करता है।।

प्रव — साङ्ख्य, योग, पश्चरात्र, पाशुपत, आदि शास्त्र, धर्म के विषय में प्रमाण हैं अथवा नहीं ? यदि हैं तो याज्ञ बल्क्य ने पूर्वीक्त वाक्य में "धर्मस्य च चतुर्दश" से धर्म के विषय में १४ ही बिद्याओं को क्यों प्रमाण कहा ? क्योंकि साङ्ख्य आदि विद्याओं की सङ्ख्या बढ़नी चाहिये। और यदि साङ्ख्यादिशास्त्र, धर्म में प्रमाण नहीं हैं तो क्यों बड़े छोग इन शास्त्रों के। साद्र प्रमाण स्वीकार करते चछे आते हैं ?

द०—साङ्ख्य आदि शास्त्र भी जिस अंश में बेदिबरुद्ध नहीं हैं उस अंश में प्रमाण ही हैं। इसी से योगी याज्ञबल्क्यमहार्ष ने "न बेदशास्त्रा०" इत्यादि चार ४ ऋोकों से यह कहा है कि "बेदरूपी शास्त्र से अन्य कोई, शास्त्र नहीं है क्योंकि इसी बेदरूपी सनातनशास्त्र से सब शास्त्र निकले हुए हैं बात यह है कि बेद का शब्दपाठ बहुत अधिक तथा उस का भावार्थ भी बहुत सूक्ष्म है इस से समस्त बेद को कोई पढ़ नहीं सकता इस लिय लोकोपकारार्थ उस के अंशों को उद्धृत कर अनक प्रकार के शास्त्रों की रचना की गई है। पुराण, न्याय मीमांसा, आदि से सिहत ४ बेद रूपी १४ बिदायें, ज्ञान और धर्म के मूल हैं। ४ बेद, साङ्ख्य, योग, पञ्चरात्र, और पाशुपत, ये शास्त्र अतिप्रमाण हैं इन के विरुद्ध अनुमान वा तर्क नहीं करना चाहियें" यहां अपरार्क ने यह कहा है कि "उक्त अन्तिमवाक्य का इतना ही तात्पर्य है कि युक्तियों से साङ्ख्यादि का खण्डन नहीं करना चाहियें और यह तात्पर्य नहीं है कि साङ्ख्यादिशास्त्र धर्म में प्रमाण हैं" यह अपरार्क की मूल है क्योंकि उसी वाक्य में स्पष्ट यह कहा है कि "ये अतिप्रमाण हैं" और महाभारत में भी

तात्पर्यं नतु प्रामाण्ये इत्यपरार्कोक्तमनादरणीयम्, अतिप्रमाणानीत्यभिधानात् तथा — महाभारते ।

पश्चरात्रविदो ग्रुख्यास्तस्य गेहे महात्मनः । मापणं भगवत्योक्तं ग्रुञ्जते चात्र भोजनम् ॥ तस्य प्रशासतो राज्यं धर्मणामित्रघातिनः । नानृता वाक्समभवत् मनो दुष्टं मचाभवत् ॥

्इति उपरिचरराजमश्रंसामुखेन पश्चरात्रस्य माश्वस्त्यमुक्तम् । मापणं नेवेद्यम् । तथा,

साङ्ख्यस्य वक्ता किपछः परमिषः स उच्यते।
हिरण्यगर्भो योगस्य वक्ता नान्यः पुरातनः॥
अपान्तरतमाश्रव वेदाचार्यः स उच्यते।
प्राचीनगर्भ तमृषि प्रवदन्तीह केचन।।
उमापातिर्भूतपितः श्रीकण्ठा ब्रह्मणः सुतः।
उक्तवानिदमन्यग्रो ज्ञानं पाश्चपतं शिवः॥
पञ्चरात्रस्य कुत्स्तस्य वक्ता त भगवान् स्वयम्।

बृहत्पराज्ञरोऽपि,

वैदिकं तु जपं कुर्यातपुराणं पाञ्चरात्रिकम् । यो वेदस्तानि चैतानि यान्येतानि च सा श्रुतिः ॥ पञ्चरात्रविधानेन स्थण्डिळे बाऽथ पूजयेत् । विष्णुधर्मोत्तरेऽपि, साङ्ख्यं योगः पञ्चरात्रं वेदाः पाञुपतं तथा । कृतान्तपञ्चकं विद्धि ब्रह्मणः परिमार्गणे ॥

राजा उपरिचर, की प्रशंसा के द्वारा "पश्चरात्रविदां०" इत्यादि स्रोकों से पश्चरात्र की प्रशंसा ऐसे की है कि "राजा उपरिचर के कोट में पश्चरात्र के मुख्य २ पण्डित नैवेद्य भोजन करते हैं और धर्म से प्रजापालन करते हुए राजा उपरिचर ने अपने जीवन भर में एक वाक्य भी मिध्या नहीं कहा और पाप की चिन्ता कदापि वहीं किया तथा महाभारत में "साङ्ख्यस्य०" इत्यादि स्रोकों से यह कहा है कि "साङ्ख्य के कत्ती कियालमहीं कहे जाते हैं। हिरण्यामें (ब्रह्मा) से अन्य कोई योगशास्त्र का प्राचीन झाता नहीं है। वेद के झाताओं में अपान्तरतमा ऋषि आचार्य कहे जाते हैं जिन को प्राचीनगर्भ भी कहते हैं। ब्रह्मा से प्रकट हुए शिव जी ने सावधानी से इस पाशुपतशास्त्र की रचमा की है जिन शिव जी को उमापित, भूतपित और श्रीकराठ भी कहते हैं। सब पश्चरात्र का वक्ता तो नारायण स्वयं हैं"। और बृहत्पराशरमहार्ष ने भी "वैदिकन्तु०" इत्यादि स्रोकों से यह कहा है कि वेदोक्त बा पुराणोक्त अथवा पश्चरात्र की जप, क्योंकि पुराण और पश्चरात्र मी वेद ही हैं और बेद भी पुराण और पश्चरात्र ही हैं। (तात्पर्य यह है कि वेद अपीक्षय है और पुराण, पश्चरात्र भी वेद ही से निकले हैं इस से वे भी बेद के तुल्य ही हैं) अथवा बेदी पर पश्चरात्र के विधान से पूजा करे"। तथा विष्णुधर्मीत्तर में भी "साङ्ख्यं योगः०" इत्यादि स्रोक

कृतान्तः सिद्धान्तः । कृतान्तो यमसिद्धान्तदैवाकुश्रक्षकर्मणि ।

इति त्रिकाण्डीस्परणात् । किञ्च पाशुपतागमानां तावद्वौदिकावैदिकभेदेन द्वैविध्य-मवश्यं वाच्यम् ।

निर्मितं हि पया पूर्वे ब्रतं पाशुपतं शुभम् । गुह्यादुह्यतमं सूक्ष्मं बेदसारं विश्वक्तये ।

इत्यारभ्य-

एष पाशुपतो योगः सेवनीयो सुमुक्षुभिः। भस्मच्छन्नेहिं सततं निष्कामीरीते हि श्रुतिः॥

इति वेदसारमयत्वमेकस्याभिधाय-

अन्यानि चैव शास्त्राणि लोकेऽिसन्मोहनानि वै । बेदवादिवरुद्धानि पर्येव कथितानि तु ॥ बामं पाश्चपतं सोमं लाङ्कलं चैव भैरवम् । न सेव्यमेतन्कथितं बेदवाद्यं तथेतरत् ॥

इति बेदाबिरुद्धस्यान्यस्य कार्मेऽभिधानात्।

बायुसंहितायां तु,

शैवागमोऽपि द्विविधः श्रीतोऽश्रीतश्र संस्मृतः।

श्रुतिसारमयः श्रीतः स्वतन्त्र इतरो मतः ॥

⁶ स्वतन्त्रोदशधापूर्वमि ' त्यारभ्य —

श्रुतिसारमयोऽन्यस्तु शतकोटिप्राविस्तरः।

परं पाशुपतं यत्र त्रतं ज्ञानं च कथ्यते ॥

॥ भाषा ॥

से यह कहा है कि साक्ष्य, योग, पश्चरात्र, बेद, और पाशुयत ये पांच सिद्धान्त, परब्रह्म के ज्ञान में उपाय हैं। पाशुपत शास्त्र दां र प्रकार का है इसी से कूमपुराण में "निर्मितं हि मया०" इत्यादि ऋोकों में यह कहा है कि पूर्व हीं में (श्रीशिव) ने मोक्ष के लिये बेद का सारांशरूपी अतिगोप्य और कल्याणकारी पाशुपतशास्त्र को बनाया। श्रुति में भी यह कहा है कि मोक्ष के लिये विरक्तों को इस पाशुपन योग का अभ्यास सदा करना चाहिये। लोक में तामस जीवों को मूढ करने के लिये बेद के बिकद्ध अन्यान्य शास्त्र भी मेरे ही कहे हुए हैं जैसे (१) बाम, (२) पाशुपत, (३) सोम, (४) लाङ्गल, (५) मैरव, ये शास्त्र उत्तम लोगों के योग्य नहीं हैं क्योंकि बेदवाह्य हैं "। बायुसंहिता में तो "शैवागमोऽपि०" इस स्रोक से स्पष्ट ही यह कहा है कि "पाशुपतशास्त्र भी बैदिक और अबैदिक र प्रकार का होता है "। यहां "भी," कहने से यह तात्पर्य है कि बैध्यव भीर पश्चरात्र आदि भी दो र (बैदिक और अबैदिक) प्रकार के होते हैं। इसी हेमाद्रिमन्थ में उद्धत

हेमाद्रौ बिष्णुधर्मोत्तरे,

साङ्ख्यं योगः पञ्चरात्रं बेदाः पाज्ञुपतं तथा ।

कृतान्तपञ्चकं विद्धि ब्रह्मणः परिमार्गणे ॥

संसारक्षपणे स्वर्गभावोपकरणेषु च ।

सेतुरावैष्णवाद्धमीत्सारमेतत्यकीर्तितम् ॥

एतावानेव सकळो बेदमार्गस्त्वदीरितः । इति ।

भावः ऐश्वर्यम् सेतुर्मार्गः । एवं च—

कौर्में,

कापालं पञ्चरात्रं च यामळं वाममाईतम् ।

एवंविधानि चान्यानि मोहनार्थानि तानि तु ॥

इति पञ्चरात्रस्य यन्मोहकत्वाभिधानं तदबैदिकपञ्चरात्रपरम् ।

यानि शास्त्राणि दश्यन्ते छोकेऽस्मिन् विविधानि तु ।

श्रुतिसमृतिविरुद्धानि निष्ठा तेषां हि तामसी ॥

इति तत्रैव वेदविरुद्धानामेवीपक्रमे श्रवणात् । 'विरोधे त्वनपेक्षंस्यादि 'ति मीमां-साधिकरणं च ' यान्येतानि त्रयीविद्धिनं परिगृहीतानी 'त्यादिग्रन्थदर्शनाद्वेदिकागम-विषयत्वेनाष्युपपत्तेनीवश्यमागममात्रस्यामागण्यमापादयति । कथं तिर्हि 'धमस्य च चतु-र्दशिति 'सङ्ख्यानिर्देश उपपद्यते । उपलक्षणमात्रतयेति त्रूमः अन्यथा रामायणशिष्टाचारा-दीनामण्यनुपसञ्चदादमामाण्यापत्तेः । यदि तु 'तथा स्मृत्यन्तरेषु चे 'तिपूर्वोदाहृतभाविष्यत्रु-राणवचनेन तदुपसञ्चहः तदा स प्रकृतेऽपि तुल्यः । यत्तु साम्बपुराणे,

> श्रुतिश्रष्टः श्रुतिप्रोक्तप्रायश्चित्ते भयं गतः । क्रमण श्रुतिसिद्ध्यर्थं मनुष्यस्तन्त्रमाश्रयेत् ॥ इति

बिच्णुधर्मी तर के "साङ्ख्यं योगः" इत्यादि ऋोकों से यह कहा है कि साङ्ख्य, योग, पश्चरात्र, बेद, पाशुपत, ये पांच ब्रह्मज्ञान के उपाय हैं। संसार के छूटने (मोक्ष) अथवा स्वर्ग के लाम में बैच्णव-धर्मपर्यन्त यह राजमार्ग कहा गया है ये सब वेदमार्ग आप के कहे हुए हैं" तथा कूर्मपुराण के "कापालं पश्चरात्रं च०" "यान शास्त्राणि " इन ऋोकों में यह कहा हुआ है कि इस लोक में जो श्रुति और स्मृति के बिरुद्ध अनेक प्रकार शास्त्र देखे जाते हैं उन से इस लोक में तो लाभ होता है परन्तु परलांक में बड़ी ही हानि होती है। कापाल, पश्चरात्र, यामल, बाम और आईत (जैन शा०) और ऐसे २ अन्यान्य शास्त्र भी लोगों को मृह करने के लिये हैं।

प्र०-जब उक्त रीति से साङ्ख्यादि भी धर्म में प्रमाण हैं तो यह क्यों कहा गया है कि धर्माबिद्यायें १४ ही हैं ?

उ॰—१४ बिद्याओं में धर्मशास्त्रों की गणना पूर्व में हो चुकी है तथा धर्मशास्त्र को स्मृति भी कहत हैं और पूर्वोक्त भविष्यपुराण के बचन में यह भी कहा है कि उक्त स्मृतियों से अन्यान्य स्मृतियों भी हैं इस रीति से साङ्ख्य आदि शास्त्र धर्मशास्त्र ही में अन्तर्गत हैं इस छिये धर्मिबद्याओं की सङ्ख्या १४ ठीक ही है। कितिपय पांण्डतों का यह मत है कि जिन छोगों को स्वाभाविक अथवा किसी कारण से बेद में अधिकार नहीं है उन्हीं का पश्चरात्र आदि में अधि

यच कौर्मे,

अथांशः सात्वतो नाम विष्णुभक्तः प्रतापवान् । महात्मा दानिनरतो धनुर्वेदिवदां वरः ॥ स नारदस्य वचनाद्वासुदेवार्चने रतः । शास्त्रं पवर्त्तयामाम कुण्डगोळादिभिः श्रितम् ॥ तस्य नाम्ना तु विष्यातं सात्वतं नाम शोभनम् । प्रवर्तते महाशास्त्रं कुण्डादीनां हितावहम् इति ॥ श्रीभागवतेऽपि,

तेनोक्तं सात्वतं तन्त्रं यद् ज्ञात्वा म्रक्तिभाग्भवेत् । यत्र स्त्रीसद्भदासानां संस्कारो वैष्णवः स्मृतः॥

इत्यादिवचनैः श्रुतिभ्रष्टादीनामेवागमेष्वधिकारमातिपादनाद्धेदिवदामनिधिकार इति कैश्विदुक्तं, तन्न न्यायिवदामिधानम् । तथाहि श्रुतिभ्रष्टादिवाक्येषु न तन्त्रमुद्दिश्य कर्त्तारो विधीयन्ते । राजसूयोद्देशेन राजेव येनान्येषामनिधिकारः स्यात्, किन्तु श्रुतिभ्रष्टा-दीजुद्दिश्य तन्त्रं विधीयते । तथा च—

'स्त्री शुद्राद्विजबन्धूनां त्रयी न श्रुतिगोचरा।

॥ भाषा ।

कार है न कि बदाधिकारियों का । इसी से साम्बपुराण में "श्रुतिश्रष्टः " इस स्रांक से यह कहा है कि ''जो मनुष्य बेदाधिकार से च्युत हो गया और बेदोक्त प्रायश्चित्त करने से डरता है वह क्रम से बदाधिकार के लाभ के लिये तन्त्रोक्तमार्ग का धारण करें" और कूर्मपुराण में भी "अथांज्ञ:?" इसादि स्रोक से यह कहा है कि "बिप्णुभक्त और महात्मा तथा धनुर्वेद का पाण्डत एक अंश-नामक प्रतापी पुरुष था जिस को सात्वत भी कहते हैं उस ने नारद देवार्ष की आज्ञानुसार एक सात्वत नामक शास्त्र बनाया जिस में कि कुण्ड (सधवा स्त्री का, व्यभिचार से उत्पन्न पुत्र) और गोलक (ब्यभिचार से उत्पन्न, बिधवा स्त्री का पुत्र) आदि नीच मनुष्यों का अधिकार है" तथा भागवत में भी "तेनोक्तं०" इस श्लोक से यह कहा है कि "उस ने सात्वततन्त्र को बनाया जिस के ज्ञान सं मुक्ति होती है और जिस में स्त्री, शूद्र और दासों, के लिये बैच्णवसँस्कार कहा है" इति I परन्तु यह मत न्यायानुसारी नहीं है क्योंकि जैसे राजसूययज्ञ को उद्देश्य कर क्षात्रय वर्ण रूपी अधिकारी के बिधान करने से यह निपंध निकलता है कि क्षत्रिय से अन्य का राजसूय करने का **अधिकार नहीं है** प्रकृत बिषय में भी वैसा तब होता यदि " श्रुतिश्रष्टः० " आदि वाक्यों में तन्त्र के उद्देश से श्रुतिभ्रष्ट:० आदि का विधान होता, अर्थात तव "श्रुतिभ्रष्ट:" आदि का विधान होता अर्थात् तब ''श्रुतिभ्रष्टः" आदि को ही का तन्त्र में अधिकार होता न कि बेदाधिकारियों का, परन्तु यहां ऐसा नहीं है किन्तु उस से उलटा है अर्थात् श्रुतिभ्रष्ट आदि को उद्देश्य बना कर तन्त्र ही का विधान है जिस से यही निकलता है कि श्रुतिश्रष्ट० आदि का अधिकार तन्त्र ही में है न कि बेद में, और यह किसी प्रकार से नहीं निकल सकता कि तन्त्र में श्रुतिभ्रष्ट आदि को ही का अधिकार है न कि बेदाधिकारियों का, जैसे " स्त्रीशूद्रद्विजबन्धूनां०" इस वाक्य के अनुसार यद्यपि की, शुद्र, आदि के छिये महाभारत बना तथापि उस में बेदाधिकारियों का भी अधिकार होता ही है

अतो भारतमाख्यानिष' ति वचनात् स्त्रीश्र्द्रादीन्यति भारतप्रवृत्तावि अन्येषां भारताविकारवदागमेष्वप्यविकद्भव्विद्वतोऽधिकारः । इति

इति स्मृतिमागण्यम् ।
अथ विश्वेषतः पुराणेतिहासमागण्यम् ।
मागण्ये धर्मविद्यानामवम्रक्ते महर्षिणा ।
अर्थापिते च बहुशो मानस्तर्भरनेकन्नः ॥
पूर्वाचार्यैः पक्षपात-रहितैर्देवदर्शनैः ।
किञ्चिद्रण्वपि वक्तं न यद्यपीहावाश्विष्यते ॥
तथाप्याचार्यवचसां भावगाम्भीर्यशास्त्रिनाम् ।
दुश्चुम्वश्चुम्वकरदा मभावो भावसम्भवः ॥
आद्यत्विकरस्तु विद्वद्विरुपेक्षनतेऽद्य नास्तिकाः ।
दूषयन्ति च ते विद्वन्मानिनोऽप्यास्तिकान्नरान् ॥
मागण्ये हि पुराणानां विवादादेष विष्ठवः ।
वोभूयतेऽतस्तन्मन्द वोधायाम्रेड्यतेऽधुना ॥

तत्र बेद एव तावत् पुराणानां प्रामाण्यं प्रमापयति तथा च श्र्यते । (१) स बृहतींदिशमनुब्यचळत् (मन्त्र १० अथ० कां० १५ अनु० १ स्र० ६)

एसे ही बेदाधिकारियों का भी उन तन्त्रों में अधिकार अवदय है जो कि बेदविरुद्ध नहीं हैं। यहाँ तक स्मृतियों के प्रमाणता का निरूपण हो चुका अब पुराण और इतिहास रूपी स्मृतियों के प्रमाणता का विशेषरूप से निरूपण किया जाता है।

यद्यपि अनन्तरोक्त प्रकरण में सब धमिबिद्याओं का प्रमाण होना "पुराणन्याय०" इस बाजबस्क्यमहार्षि के वाक्य से कहा गया और तद्गन्तर शवरस्वामी और कुमारिळमट्ट आदि, पक्ष-पातरित प्राचीन भाषायों के कहे हुए हदतर अनेक प्रमाणों और तकों से भी धमिबिद्याओं की प्रमाणता भटळ कर सिद्ध कर दी गयी और पुराण तथा इतिहास भी उन्हीं बिद्याओं में परिगणित हैं इस लिये पुराण की प्रमाणता के विषय में अब कुळ कहने का काम नहीं है तथापि पूर्व भाषायों के वाक्यों का ताल्पर्य, बहुत गम्भीर है इस से उस ताल्पर्य के प्रभाव को चुम्यक (इघर उधर से से अनेक प्रन्थों के दो २ चार २ बातों के जानने वाल पण्डितमानी) छोग चूम भी नहीं सकते और आज करह के उत्तम बिद्धान् छोग उन चुम्यक नास्तिकों (जो पुराण और इतिहास नहीं प्रमाण हैं इत्यादि अनेक निर्मूळ वाक्य बका करते हैं) के ओर अनादर से देखते भी नहीं और वे नास्तिक, अधपदे और अनपदे अन्यान्य आस्तिकों को प्रतिदिन अपने बकवाद से ऐसा बिगाइत जाते हैं कि जैसे बिक्तत रुधिर, अच्छे रुधिर को बिगाइता है। और छोक की इस बहुत बड़ी हानि में मूळ कारण यही है कि जो पुराण और इतिहासों के प्रमाण्य में नास्तिकों के निर्मूळ विवादों का समूळ उन्मूळन नहीं किया जाता अर्थात् उन बिवादों की जड़ खोद कर फेंक नहीं दी जाती इस छिये मन्दबुद्धियों को समझने के अर्थ, पुराण और इतिहास का प्रामाण्य अब दोबारा विशेष और स्पष्टक से कहा ज्ञात है कि इतिहास और पुराण के प्रमाण होने में प्रमाण ये हैं कि—

(प्रमा०-१) "स बृहतीं०" वह परमेश्वर बड़ी दिशा की ओर चले।

तमितिहासश्च पुराणं च गाथाश्च नाराशंसीश्चानुव्यचलन् (मन्त्र १९)

- (२) इतिहासस्य च वे सपुराणस्य च गाथानां च नाराशंसीनां च प्रियं थाम भवति य एवं वेद (मन्त्र १२) इति ।
- (३) छान्दोग्योपनिपदि ७ प० सनत्कुमारनारदाख्यायिकायाम् ॐ अधीहि भगव इति होपससाद सनत्कुमारं नारदस्त ॐ होवाच यद्धत्य तेन मोपसीद ततस्त ऊर्ध्व वस्या-मीति ॥ १॥ सहोवाचग्वेंदं भगवोऽध्येमि यजुर्वेद ॐ सामवेदभायर्वणं चतुर्थमितिहास-पुराणं पश्चमं वेदानां वेदं पित्र्य ॐराशिं दैवं निधिं वाकोवावयमेकायनं देविद्यां ब्रह्माव्यां भूतविद्यां सत्रविद्यां नक्षत्रविद्यां सर्पदेवजनविद्यामेतद्भगवोऽध्येमि ॥ २ ॥ सोऽहं भगवोमन्त्रविदेवास्मि नात्मविच्छुत् छ होव मे मगवद्दशेभ्यस्तरित शोकमात्मविदिति सोऽहं भगवः शोचामि तं मा भगवाञ्च्छोकस्य पारं तारयत्विति तॐ होवाच यद्धै किश्चेतद्ध्यगीष्टा नामवेतत् ॥ ३ ॥ नाम वा ऋग्वदो यजुर्वेदः सामवेद आथर्वणश्चर्यं इतिहासपुराणः पश्चमो वेदानां वेदः पित्र्यो राशिदैवोनिधिर्वाकोवाच्यमेकायनं देविद्या ब्रह्मविद्या भूतविद्या क्षत्रविद्या क्षत्रविद्या क्षत्रविद्या क्षत्रविद्या क्षत्रविद्या क्षत्रविद्या क्षत्रविद्या क्षत्रविद्या क्षत्रविद्या स्वत्रविद्या स्वत्रविद्या मक्षत्रविद्या सर्पदेवजनविद्यानामैवतन्नामोपास्वेति ॥४॥ स यो नाम, ब्रह्मत्युपास्ते यावन्नाम्नो गतं तत्रास्य यथा कामचारो भवति यो नाम ब्रह्मत्युपास्तेऽस्ति भगवो नाम्नो भूय इति नाम्नो वाव भूयोऽस्तीति तन्मे भगवान व्रवीत्विति॥५॥

एवम् नित्यब्रह्मयज्ञविधाने 'य एवं बिद्वान्स्वाध्यायमधीते' इति प्रकृत्य श्रूयते ।

(४) यहचोऽधीते यद्यज्ंषि यत्सामानि यद्राह्मणानि यदितिहासपुराणानि यत्करपानिति ।

॥ भाषा ॥ "तमितिहासश्च०" उन के पीछ इतिहास, और पुराण, तथा गाथा, और नाराशंसी भी चले ।

(प्रमा०---२) '' इतिहासस्य च० " जो उक्त विषयों को जानता है वह इतिहास और पुराण तथा गाथा और नाराशंसियों का प्रिय स्थान होता है।

(प्रमा०-३) ॐ 'अधीहि०' नारद, मनत्कुमार के समीप जा कर कहते हैं कि है भगवन ! सुन्ने पढ़ाइये, सनत्कुमार कहते हैं कि जो पढ़ चुके हो उस को बतलाओं तब पढ़ाऊंगा !! १ !! ना० हे भगवन ! ऋरवेद, यजुर्वेद, सामवेद, चीथा अथर्ववंद इतिहास और पुराण पांचवाँ वेदों का बेद हत्यादि बिद्याओं को मैं पढ़ चुका हूं !! २ !! इस से मैं वेद तो जानता हूँ परन्तु आत्मज्ञानी नहीं हूं और श्रीमान के ऐसे महापुरुषों से यह सुना है कि आत्मज्ञानी, संसाररूपी झोक को तर जाता है इस से अब भगवान (आप) मुझे होक से पार करें । स० तुम ने जो कुछ पढ़ा है वह सब 'नाम' अर्थात् शब्द ही है !! ३ !! क्योंकि ऋरवेद, यजुर्वेद, सामवेद चीथा अथर्ववेद पांचवाँ इतिहास, पुराण, बेदों का बेद इत्यादि विद्याएं नाम ही हैं !! ४ !! जो नाम को झह्म समझ कर छपासना करता है उस को नाम के फल की अपेक्षा आधिक फल नहीं होता। ना०-नाम से भी आधिक कोई वस्तु है ? सन०-हां है ! ना०-उसी का उपदेश, भगवान (आप) मेरे लिये करें !!५!! (छा० ड० प० ७, सनत्कुमार और नारद की आख्यायिका)।

(प्रमा • — 8) नित्य ब्रह्मयज्ञ (प्रतिदिन बेदाध्ययन) के प्रकरण "य एवं०" (उक्त रीति से ओ बेद पढ़ता है) में कहा है कि "यद्ऋचो०" ऋक्, यजु, साम, मन्त्रों तथा ब्राह्मणों और एवम् न्यायदर्शने ४ अध्याये ९ आहिके 'समारोपणादात्मन्यमतिषेधः' ६ इति सुत्रे बात्स्यायनीये भाष्ये उद्धृता —

्ञाथर्वणिकी श्रुतिः।

(५) ते वा खल्वेते अथर्वाङ्गिरसएतदितिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यवदन् इतिहास-पुराणं पश्चमं वेदानां वेद इति ।

किश्व शतपथ बा० १३ काण्डे आश्वमोधिके ३ प्रपा० श्रूयते।

(६) अथाष्टमेऽहन् एवमेवैतास्विष्टिषु स्थितास्वेषैवाबृद्ध्वर्यविति हं वै होत रित्येबाध्वर्युर्मत्स्यः सामवेदो राजेत्याह बस्योदकेचरा विशस्त इम आसत इति मत्स्याश्व-मत्स्यहनश्रोपसमेता भवन्ति तानुपदिक्षतीतिहासो बेदः सोऽयमिति कश्चिदितिहासमाचश्ली-तेवमेवाध्वर्युः सम्प्रेष्यति न प्रक्रमां जुहोति कं ।। १२॥

अथ नवमेऽहन् एवमेवैतास्त्रिष्टिषु संधित्यस्विषेताबृद्ध्वर्यविति ह वै होतिरित्ये-वाध्वर्यस्ताक्ष्यों ब्वै पदयतो राजेत्याह तस्य ब्वयाधिस ब्विशस्तानीमान्यासत इति ब्वया-धिस च ब्वयोविद्यिकाश्चोषसमेता भवन्ति तानुपदिश्वति पुराणं बेदः सोऽयमिति कि-ब्वित्पुराणमाचक्षीतैवमेवाध्वर्धः सम्प्रेष्यति न प्रक्रमां जुहोति कं ।। १३॥

(प्रमाठ ७) स यथाऽद्वेंधाग्रेरभ्याहितस्य पृथाधूमा विनिश्वरन्त्येवं वा अरेऽस्य महतो भूतस्य निःश्वसितमेतद्यहण्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथवाङ्गिरस इतिहासः पुराणं विद्या उप निषदः श्लोकाः सूत्राण्यनुब्याख्यानानिब्याख्यानानिष्ट्य हुतमात्रितं पायितमयं च छोकः परश्च छोकः सर्वाणि च भूतान्यस्येवैतानि सर्वाणि निःश्वसितानि (श्वाण कां० १४ अ० ६ ब्रा० ६ कं० १९)।

इतिहासपुराणशब्दौ ब्राह्मणभागवाचिन।विति तु क्षुद्रोपद्रवाविद्रावणप्रकरणोपन्यस्ते महामोहविद्रावणे 'पुराणेतिहाससञ्ज्ञकत्वादि 'ति भाष्याभासभूमिकोक्तप्रथमहेतुदृषणावसरे पूर्वमेव निराकृतम् ॥

(८) तथा - महाभारते ।

पुराणं मानवो धर्मः साङ्गो बेदश्विकित्सितम् । आज्ञासिद्धानि चत्वारि न हन्तव्यानि हेतुभिः ॥ १ ॥

ा। भाषा ॥ ~ै ।

इतिहासों तथा पुराणों और कल्पों को पढ़ा करै।

(प्रमा०—५) "ते वा खल्नेते०" ये अथर्बाङ्गिरस् छोग इतिहास और पुराण के प्रामाण्य को यों प्रत्यक्ष कहे हैं कि इतिहास और पुराण, वेदों का पांचवाँ वेद है। (न्या० द० अध्या० ४, सा० १, "समारोपणादात्मन्यप्रतिषेधः" सू० ६२ के बात्स्यायनभाष्य में उद्धृत अथर्ववेद की श्रुति)।

(प्रमा०—६) "अथाऽष्टमे०" अश्वमेघ में आठवें दिन किसी इतिहास का पाठ करें क्योंकि इतिहास, बेद के तुल्य अर्थात् बेदानुसारी है। "अथ नवमे०" नवें दिन किसी पुराण का पाठ करें क्योंकि पुराण, बेद के तुल्य अर्थात् बेदानुसारी है। (शत० ब्रा० १३, आ० खं० प्र०३)।

(प्रमा०—७) " स यथा० " ऋग्बेद, यजुर्बेद, सामबेद, अथर्वाङ्गिरस इतिहास और पुराण, परमेश्वर के श्वास के तुल्य हैं (श्वार्व कांट १४० अट ६ ब्राट ६ कंट ११)।

(प्रमा॰—८) ''पुराणं०" पुराण, मनु का धर्मशास्त्र, ६ अङ्गों से सहित बेद, और बैद्यशास्त्र

(९) मनुः अध्याः ३ श्लो॰ २३२। स्वाध्यायं श्रावयेतिपत्रे धर्मशास्त्राणि नैव हि । आख्यानानीतिहासांश्च प्राणानि खिळानि च ॥

(१०) याज्ञबल्क्यः

पुराणन्यायमीमांसा-धर्मशास्त्राङ्गामिश्रिताः । वेदाः स्थानानि विद्यानां धर्मस्य च चतुर्दश ॥

न्यायदर्शने ४ अध्याय ९ आ० 'समारोपणादात्मन्यमतिषेधः' ६२ इति सूत्रे । (१९) भाष्ये भगवान् वात्स्यायनः।

चातुराभ्रम्यविधानाचेतिह।सपुराणधर्मशास्त्रेष्वैकाश्रम्यानुपपतिः तदप्रमाणमितिषेश । प्रमाणेन खळ ब्राह्मणेनेतिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यनुक्षायते । ते वा खल्वेते अथ-विकिरस एतदितिहासपुराणस्य प्रामाण्यमभ्यवदन् इतिहासपुराणं पञ्चमं वेदानां वेद इति तस्मादयुक्तमेतदप्रामाण्यमिति । इत्येवमादीनि पुराणप्रामाण्ये प्रमाणानि । पुराणप्रामाण्यो-पपादनसर्राणस्त्र पूर्वोपन्यस्ते 'अपि वा कर्तृसामान्यात्' (मी० द० अ० १ पा० २ सू० २) इति सुत्रे ।

वार्तिके ।

तत्र यावद्धर्ममोक्षसम्बन्धि तद्वेदप्रभवम् । यन्वर्थसुखविषयं तङ्घोकव्यवहारपूर्वकिमिति विवेक्तव्यम् । एपैवेतिहासपुराणयोरप्युपदेशवाक्यानां गतिः ।

॥ भाषा ॥

ये चार स्त्राभाविक प्रमाण हैं मनुष्य को अपनी बुद्धि से इन के विरुद्ध कोई युक्ति नहीं करनी चाहिये।

(प्रमा०—९) "स्वाध्यायं०" श्राद्ध में बेद, मानव आदि धर्मशास्त्रों, सौपर्ण, मैत्रावरूण आदि आख्यानों, महाभारत आदि इतिहासों, ब्राह्म आदि पुराणों, और श्रीसुक्त, शिवसङ्गल्प आदि सिस्टों, को ब्राह्मणों के स्त्रियं सुनाव ।

(प्रमा०—१०) "पुराणन्याय०" विद्याओं और धर्म के ये १४ स्थान हैं पुराण, न्याय, भीमांसा, धर्मशास्त्र, तथा शिक्षादि ६ अङ्ग और ४ वेद ।

(प्रमा०—११) "चातुराश्रम्य०" "आश्रम १ ही है" यह मत ठीक नहीं है क्यों कि इतिहासों, पुराणों और धर्मशास्त्रों में ब्रह्मचर्य आदि ४ आश्रमों का विधान है। यह तो कह नहीं सकते कि इतिहास, पुराण, धर्मशास्त्र, प्रमाण नहीं हैं क्यों कि ब्राह्मणभागरूपी इस प्रमाण से इतिहास, और पुराणों का प्रमाण होना सिद्ध है कि "तेवा खल्वेते०" (ये अथवीं क्विरस छोग इतिहास और पुराण के प्रामाण्य को यों प्रत्यक्ष कहे हैं कि इतिहास और पुराण वेदों का पांचवाँ वेद है)। ऐसे २ और भी प्रमाण मिल सकते हैं परन्तु उन के लिखने से प्रन्थविस्तर होगा इस लिये नहीं दिये जाते।

पुराणों के प्रामाण्य सिद्ध करने की युक्ति तो अनन्तरोक्त स्मृतिप्रामाण्य के प्रकरण में "अपि वा कर्तृसामान्वात्०" (मी० द० अ० १ पा० ३ सू० २) इस सूत्र के उद्धृत बार्तिक में कही जा चुकी है। तथा (मी० द० अ० १ पा० २) "विधिनालेकवानयत्वात्०"।। २ ।। इस

उपाख्यानानि त्वर्थवादेषु व्याख्यातानि । यतु पृथिवीविभागकथनं तद्धवीधर्म-साधनफलोपभोगमदेश्वविवेकाय किश्विद्दर्शनपूर्वकं किश्विद्धरमूलम् । वंशानुक्रमणमपि ब्राह्मण-क्षत्रियजातिगोत्रज्ञानार्थं दर्शनसारणमूलम् । देशकालपरिमाणमपि कोकज्योतिःशास्त्रव्यव-हारसिद्ध्यर्थं दर्शनगणितसम्प्रदायानुपानपूर्वकम् । भाविकथनमपित्ववादिकालप्रवृत्तयुग-स्वभावधमीधमीनुष्ठानफलविपाकविच्यद्वानद्वारेण वेदम्लम् इति ।

एवम् (मी०द० अध्या० १ पा० २) 'विधिनात्वेकवाक्यत्वात्' सू० २ इति सत्रवार्त्तिके ।

एषं भारतादिवाक्यानि व्याख्येयानि । तेषामिष हि 'श्रावयेश्वतुरोवर्णानि ' त्येत्र-मादिविध्यतुसारेण पुरुषार्थत्वान्वेषणादक्षरादिव्यतिक्रम्य धर्मार्थकाममोक्षाधर्मानर्थदुःख-संसारसाध्यसाधनप्रतिपत्तिरुपादानपरित्यागाङ्गभूताः फल्णम् तत्रापि तु दानराजमोक्षधर्मा-॥ माषा ॥

सूत्र के बार्तिक में भी इतिहास और पुराणों के उपाख्यानभाग के प्रामाण्य की युक्तियां यों कही हैं (इस सूत्र से बैदिक अर्थवादों का प्रामाण्य सिद्ध होता है और इस का पूर्ण ब्याख्यान बेददुर्ग-सज्जन में पूर्व हीं हो चुका है) कि—

'यावद्०' जिस रीति से वैदिक अर्थवादवाक्यों का प्रामाण्य अभी सिद्ध किया गया है उसी के तुल्यरीति से भारतादि के उपख्यानों का भी प्रामाण्य सिद्ध होता है।

प्रभ—" स्वाध्यायोऽध्येतव्यः" (बेद पढ़े) इस बेदवाक्य के बल से बैदिक अर्थवादों का, स्वर्गादि पुरुषार्थ के प्रति कारण होना सिद्ध होता है और उसी के अनुसार उन अर्थवादों के अक्षरार्थ को उल्लुह्न कर लक्षणात्रात्त के द्वारा स्तुति और निन्दारूपी अर्थ में उन अर्थवादों के तात्पर्य का निश्चय होता है और उक्त उपाख्यानों के विषय में तो कोई ऐसा वाक्य नहीं है कि जिस के अनुसार उक्त रीति से उन के तात्पर्य का निश्चय किया जाय तब कैसे उक्त उपाख्यानों का प्रमाण होना सिद्ध हो सकता है?

उ०—भारतादि के बिषय में भी "भावयेशतुरो वर्णान्" (चारों वर्णों को सुनावें) इस बिधिवाक्य के बल से भारतादि के उपाख्यानों का स्वर्गादिरूपी पुरुषार्थ के प्रति कारण सिद्ध होता है और उस के अनुसार उन के अक्षरार्थ का उल्लान कर धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष के उपायों के प्रहण तथा अधर्म, अनर्थ, दु:ख और संसार के कारणों के त्याग में उक्त उपाख्यानों के तात्पर्म का निश्चय होता है। इसी से भारत के आरम्भ ही में "धर्म चार्थ च काम च मोक्षे च भरतर्षम, यदिहास्ति तद्द्रयत्र यत्रेहास्ति न तत्किचिन्" (हे भरतर्षम अर्थात् जनमेजय! धर्म और अर्थम तथा काम और दु:ख तथा मोक्ष और संसारवन्ध के विषय में जो इस महाभारत में कहा हुआ है वही अन्यान्य प्रन्थों में मिळता है और जो यहां नहीं कहा है वह किसी प्रन्थ में कहीं नहीं कहा है। ऐसा कहा है।

प्र०—भारत खादि में बिधि और निषेध के जो वाक्य हैं उन का प्रामाण्य तो अनन्त-रोक्त प्रकरण में पुराणों के अवसर पर कहा जा चुका है परन्तु उन में जो उपाख्यान (कथाभाग) हैं वह किस परम्परा से पुरुषार्थ के प्रति कारण हैं ? क्योंकि उन के वाच्यार्थ, सिद्धरूपी हैं इस से वे किसी कर्म में पुरुष की प्रवृत्ति वा किसी कर्म में निवृत्ति नहीं करा सकते, तब कर्म के द्वारा वे पुरुषार्थ के कारण कसे हो सकते हैं ? दिषु केचित्साक्षाद्विधयः केचित्पुनः परकृतिपुराकल्परूपेणार्थवादाः । सर्वोपाख्यानेषु च तात्पर्ये सित 'श्रावयेदि' ति विधेरानर्थक्यात्कथिश्चिद्धस्यमानस्तुतिनिन्दापारिग्रहः । तत्पर-त्वाच नातिवोपाख्यानेषु तत्त्वाभिनिवेशः कार्यः । वेदमस्थानाभ्यामेन हि बाल्मीकिद्दैपाथन-प्रभृतिभिस्तयंव स्ववाक्यानि प्रणीतानि । प्रतिपाद्यानां च विचित्रबुद्धित्वायुक्तमेवैतस् । इह केचिद्धिधिमात्रेण प्रतिपद्यन्ते अपरे साथैवादेन अपरेऽल्पेनार्थवादेनापरेमहता । सर्वेषां

॥ भाषा ॥

उ०—उपाख्यानों के विषय में यह विवेक है कि इतिहास और पुराणों में दो प्रकार के वाक्य होते हैं एक प्रकार यह कि दानधर्म, राजधर्म, मोश्लधर्म तथा तप आदि के सम्बन्धी धर्मों के साक्षात विधान करने वाले वाक्य, और दूसरे यह कि पूर्वकाल के महात्माओं तथा दुरात्माओं के चिरत्रवर्णनरूपी अर्थवादवाक्य, जिन को उपाख्यान कहते हैं। तथा उपाख्यानों का मुख्यतात्पर्य रति और निन्दा ही में है न कि अपने अक्षरार्थ में, क्यों कि उन के अनुसार इस बिधि और निषध के बाक्य का अनुसान होता है कि "इस कर्म को कर क्यों के महात्माओं ने इस को किया है" तथा 'इस कर्म को न कर क्यों कि दुरात्माओं ने इस कर्म के करने से दुःख उठाया है"। और इसी रीति से सब उपाख्यान, बिधि और निषध वाक्यों के अङ्ग हो कर कर्मों के द्वारा अर्थवादों के नाई पुरुषार्थ के प्रति उपयोगी हैं और इस में मूलकारण 'शावयेत् ' यह अनन्तराक्त वाक्य ही है। और जब उपाख्यानों का अपने अक्षरार्थ में मुख्यतात्पर्य नहीं है तब उन के अक्षरार्थ का सत्य होना उन के प्रमाण होने में उपयोगी नहीं है किन्तु स्तुति और निन्दारूपी लक्ष्यार्थ ही की सत्यता का उपयोग उन की प्रमाणता में है क्योंकि जिस वाक्य का जिस अर्थ में मुख्यतात्पर्य होता है उदी अर्थ की सत्यता से उस वाक्य की प्रमाणता और असत्यता से अप्रमाणता होती है। और प्रत्येक उपाख्यानों के अक्षरार्थ में सत्यता का बहुत सा आग्रह नहीं करना चाहिये।

प्र० — बंद तो अपीक्षंय है इस से अनन्यगति हो कर उस के अर्थवादों का, उक्त अध्ययनिविधि के अनुमार स्तुति और निन्दा में मुख्यतात्वर्य माना जाता है और उन के अक्षरार्ध की सत्यता वा असत्यता पर दृष्टि नहीं दी जाती परन्तु भारतआदि में यदि कितपयउपाख्यानों का अक्षरार्थ सत्य नहीं है तो एसे झूठ उपाख्यानों के बनानेवालों की मृह बा धूर्त क्यों न कहा जाय ?

ड॰—बेदभागों के पढ़ने पढ़ाने और उस के अर्थविचार में हडतर अभ्यास होने ही के कारण बाल्मीकि और ब्यास आदि महार्पियों ने इतिहास और पुराण आदि में बेद ही के तुल्य बाक्यों की रचना की है इसी से वे मूढ बा धूर्त नहीं हैं।

प्र० — यद्यपि ब्यास आदि मूढ बा धूर्न नहीं हैं तथापि " अविसृद्यकारी " (समझे बिना काम करने वाला) क्यों नहीं हैं ? क्योंकि उन के समझ में यह नहीं आया कि ऐसे उपाल्यानों की रचना में क्या प्रयोजन हैं ?

उ०—श्रोताओं की बुद्धियां अनेक प्रकार की होती हैं अर्थात कोई श्रोता केवल विधान-वाक्य ही को सुन कर कर्म में प्रवृत्त अथवा उस से निवृत्त होता है और कोई श्रोता केवल विधि-वाक्य से प्रवृत्त वा निवृत्त नहीं होता किन्तु अर्थवादसहित ही विधिवाक्य से तथा कोई थोड़े से अर्थवाद से और कोई बहुत से अर्थवादों से प्रवृत्त वा निवृत्त होता है और इतिहासपुराण आदि, च चित्तं ग्रहीतव्यमित्येवमारम्भः। तत्र तु कोचिद्धिधिप्रतिषंधाः श्रुतिमूलाः केचिद्र्थसुला-दिषु छोकमूलास्तथार्थवादाः केचिद्धैदिका एव केचिर्लाकिका एव केचित्तु स्वयमेव काव्य-न्यायेन रचिताः। सर्वे च स्तुत्यर्थेन प्रमाणम् ये तु वाक्यश्चेषत्वं न प्रतिपद्यन्ते तेऽपि केचित्स्वयमेव श्रूयमाणा गन्धमादनादिवर्णकप्रभृतयः प्रीतिं जनयन्ति। ये तु युद्धवर्णकास्ते सर्वेषां शूराणां भीक्षणां चोत्साहकराः पार्थिवानामुपयुज्यन्ते। यत्र तु न किश्चिद्दृष्टमुपल-भ्यते तत्र विशिष्टदेवतादिस्तुतिद्धारमदृष्टं कल्पनीयमित्येषा दिक्। इति

त भाषा ।

केवल एक ही प्रकार के श्रोताओं के लिये नहीं बने हैं किन्तु सब प्रकार के श्रोताओं के लिये, इसी से सब श्रोताओं के हृदयमाही अनेक प्रकार के उपाख्यानों की रचना, ब्यास आदि महार्षियों ने की है। इसी से वे अविमृदयकारी कदापि नहीं हो सकते बहक ऐसे विचारशील और लंक-चतुर हैं जैसे कि वे ही हैं अर्थात् अन्य कोई बैसा नहीं हो सकता।

प्र•—जो कुछ हो ? परन्तु जब असत्य उपाख्यानों की रचना भी ब्यास आदि ने किया है तो उन के किसी वाक्य पर कैसे किसी को विश्वास हो सकता है ?

ड०—स्यास आदि के रचे हुए जितने धर्मादिसम्बन्धी, बिधि और निषेध के वाक्य हैं उन सब के मूलवाक्य, बेद में हैं तथा उन के जो जो बिधि और निषेध के वाक्य, अर्थ और काम आदि के सम्बन्धी हैं उन के मूल, प्रत्यक्ष और अनुमान आदि लीकिकप्रमाण हीं हैं अर्थात् वे वाक्य, लोकानुभवमूलक ही हैं। इसी से व्यास आदि महार्षियों की सत्यवादिता पर दृढ विश्वास होता है। और उपाख्यानों के बिपय में भी वे असत्यवादी नहीं हो सकते क्योंकि बहुत से उपाख्यान बेदमूलक और बहुत से लोकमूलक हैं और अपनी उत्प्रेक्षामात्र से कल्पना कर जिन कतिपय उपाख्यानों की रचना व्यास आदि महार्षियों ने की है वे उपाख्यान भी काव्य आदि के नाई लोकर जन हीं के अभिप्राय से हैं न कि धूर्तता से लोकव खना के लिय, इस से उन उपाख्यानों के बनाने के कारण भी, व्यास आदि महार्ष, अमत्यवादी नहीं हो सकते।

प्र०—धर्मादि के सम्बन्धी वाक्य, बेदमूलक होने से प्रमाण हो सकते हैं, परन्तु जो उपाख्यान, बेदमूलक नहीं हैं वे कैसे प्रमाण हो सकते हैं ? क्योंकि किसी विधिवाक्य के साथ उन की एकवाक्यता जब नहीं हो सकती तब कैसे स्तुति और निन्दा रूपा अर्थ में उन का मुख्य- तार्थ्य हो सकता है ?

च०—यह बात अर्थवादप्रकरण में कहा जा चुका है और यहां भी पुनः कहा जाता है कि जिन उपाख्यानों के समीप में बिधि वा निषेध का वाक्य प्रत्यक्षपिठत नहीं है वहां उन्हीं उपाख्यानों के अनुसार किएत, बिधि और निषेध वाक्यों के साथ उन की एकवाक्यता होती है क्योंकि बैदिक अर्थवादों के विषय में यही रीति है और जहां भारत आदि में बिधि और निषेध वाक्य के समीप उपाख्यान प्रत्यक्षपिठत नहीं हैं वहां भी अन्यत्र पिठत उपाख्यानों के साथ उन विधि, निषेध, वाक्यों की एकवाक्यता होती है। तथा जो उपाख्यान नदी, पर्वत आदि का वर्णन करते है वे छोगों की प्रीति के द्वारा उपयोगी हैं और जो युद्ध के उपाख्यान हैं वे छूर और भीक (उरपोंक) अर्थात् सब मनुष्यों के उत्साह उत्पन्न करने के द्वारा राजाओं के उपयोगी हैं और जिन उपाख्यानों में देवता, ऋषि, आदि की स्तुतिमात्र है अर्थात् उस का छौकिक प्रयोजन नहीं मिछ सकता उन उपाख्यानों का पारछौकिक प्रयोजन में उपयोग है इस रीति से भारत आदि के सब

अत्रेदमवधेयम् ।

पुराणानां व्यक्त्यनादित्वाभावेऽपि स्वसंजातीयपतियोगिकध्वंसव्याप्यमागभावप्रतियोगित्वरूपं प्रवाहानादित्वमसन्दिग्धमेव उक्तेषु वेदवावयेषु तेषां प्रमाणतयोपन्यसनात् ।
पुराणितिश्रव्दस्वारस्थाञ्च । तत्तत्कालिकपुराणप्रन्थव्यक्तीनां तु तत्तत्कालिकतत्तद्वयासनिर्मित्वया सादित्वं न प्रवाहानादित्वेन विरुध्यते प्रागभावप्रतियोगित्वात्मकस्रादित्वस्य निरुक्तप्रवाहानादित्वापेक्षया सामान्यतया सामान्यविशेषयोश्च समावेशस्यैव सार्वलीकिकतया
ऽनुभवेनैव विरोधस्य प्रत्यादेशात् । इयमेव च गातिः सर्वास्तकासु विद्यासु वेदितव्या ।
पुराणानि च वेददेशीयान्येव भवन्ति तेषु विधिनिषेधमन्त्रार्थव।दनामभेयोपनिषद्वपाणां
पण्णामेव भागानां वेदेष्त्रित विद्यमानत्वात् कर्मोपामनाञ्चानकाण्डानां च वेदवदेव पुराणेषु
यथायथं निवन्धनाच यथार्थरञ्जकभयानकानां त्रयाण।मपि भागानां वेदवदेव पुराणेषुपलम्भाच लोके प्रयोगानर्दाणामपि गृभीतादिवैदिकशब्दानां पुराणेषु वहुशः प्रयोगदर्शनाच

ण भाषा। उपाख्यान समूलक तथा अति उपयोगी हैं। और उपाख्यानों ही के बिपय में प्राय: नास्तिक लोग झगड़ते हैं इस से बार्तिककार ने उपाख्यानों के बिपय में यहां यह निर्णय किया है।

यहां तक पुराण और इतिहास की प्रमाणता के विषय में सङ्क्षेप से प्रमाणों और युक्तियों

का सङ्गह कर दिया गया।

अब इन प्रमाणों और युक्तियों के फलीभूत निर्णय के किये लोकोपयोगी ब्याख्यान

किया जाता है इसे सावधानी से सुनना चाहिय कि-

पुराण और इतिहास के एक २ मन्थ, यद्यपि अनादि नहीं हैं किंतु समय २ पर ब्यास आदि महर्षियों के द्वारा रचित हुआ करते हैं तथापि इस में कुछ भी सन्देह नहीं है कि पुराण और इतिहास रूपी शास्त्रों की सम्प्रदायपरम्परा कदापि नवीन नहीं है किन्तु अनादि ही है क्योंकि यदि पुराण आदि अनादि न होते ता पूर्वोक्त पाठ बेदवाक्यों में प्रमाणता से उन का उपन्यास न होता और "पुराण" (पुराना अर्थान्—अनादि) नाम से भी उन का अनादि होना सूचित होता है। और यह शिति, पुराण आदि के विषय में कुछ नवीन नहीं निकाली जाती है किन्तु बेद से अन्य पूर्वोक्त प्रत्येक बिद्याओं के विषय में यही शित है अर्थात् वे सब बिद्याएं अनादि ही हैं उन के बिद्य में केवल प्रत्य मात्र कभी किसी के और कभी किसी के रचित हो कर प्रचलित और लुप्त हुआ करते हैं परन्तु महाप्रलय से अन्य काई ऐसा समय नहीं है जिस में कि उक्त बिद्याओं के कोई प्रन्थ प्रचलित न रहें।

पुराण तो सब रीति से बेद ही के ऐसे हैं क्यौंकि-

(१) जैसे बेद में विधि, निषध, मन्त्र, अर्थवाद, नामधेय (कर्मी का बानपेय आदि नाम), और उपनिषद्, ये छ भाग होते हैं वैसे ही पुराण आदि में भी ये ही छ भाग हैं।

(२) और जैसे बेद में कर्मकाण्ड, उपासनाकाण्ड और ज्ञानकाण्ड ये तीन काण्ड-

विभाग हैं वैसे ही पुराण और इतिहास में भी ये ही तीन काण्डविभाग हैं।

(३) तथा जैसे बेद में यथार्थ, (बिधि और निषेध) र जिक, (अर्थवाद का प्रशंसा-भाग) और भयानक (अर्थवाद का निन्दाभाग) ये तीन भाग हाते हैं वैसे ही पुराण आदि में भी ये तीन भाग रहते हैं।

(४) और जिन "गुभीत" (गृहीत) आदि शब्दों का बैदिक ब्याकरण के अनुसार द्योक में प्रयोग नहीं होता किन्तु बेद ही में दशारण होता है चन सहस्रों शब्दों का पुराण आदि के

अनेक स्थानों में अनेक बार प्रयोग देखे जाते हैं।

'यदु इ बाबे' त्यादिकानां बैदिकीनां पदघटनामुद्राणां बैदिकस्य खल्वादिनिपातबाहुल्यस्य च पुराणेषु परिश्रीलनाच्च कचित्कचित् कियन्त्यपि पदानि विनिमाय कचित्कचिच्च ब्यत्य-स्य श्रुदादिश्रवणाधिकारसम्पिपादियपापयुक्तवैदिकानुपूर्वीभक्षमात्रप्रयोजनकप्रयत्नातिशयेन बेदार्थानुवादिनां वाक्यानां पुराणेषु सहस्रशे जागरूकत्वाच्च यथाश्रुतवैदिकमन्त्राणामपि श्रुदाद्यश्रवणादिरूपस्वाध्यायनियमप्रहापणमात्राभिष्रायेण प्रायेण पुराणेषुपवन्धनाच्च । तथा च—

स्वप्रेश्वरीये।

शाण्डिस्यमहर्षिपणीतभक्तिमीमांसास्त्रभाष्ये ।

तदुक्तमाचार्यैः —

तानेव वैदिकान्मन्त्रा-नभारतादिनिवेशितान्।

स्वाध्यायनियमं हित्वा लोकबुद्ध्या मयुञ्जते ॥ इति

एवं च यादृशी पुराणेषु साधम्योद्रेकधुरीणा वेदस्य मत्यासितः क्षीरनीरन्यायेन विस्पष्टसुदिल्छा प्रत्यक्षलक्ष्या न तथा कस्यामपीतरस्यां विद्यायामिति स्पष्टमेव । अतएव 'पुराणन्यायमीमांसे' त्यादिस्मृतिवाक्ये भगवान् याञ्चबल्क्यः प्राधान्यात्प्रणविमव मन्त्रेभ्यो उन्योपाङ्गविद्याभ्यः प्रथममेव पुराणं निर्दिदेश । एतदभिप्रायेणैव च 'पुराणं मानवो धर्मः'

॥ भाषा ॥

- (५) तथा बेद की "यदुह बा" इत्यादि वाक्यारम्भ की बोल चाल तथा (खलु, बै, तु,) आदि निपातनामक शब्दों का जैसे बेद में प्रायः प्रयोग होता है वैसे ही बोल चाल की रीति और "खलु" आदि निपातों का प्रयोग पुराण आदि में प्रायः रहता है।
- (६) और पुराण आदि में सहस्तों स्थानों पर ठीक २ बेदवाक्य ही पढ़े हुए हैं परन्तु बेदवाक्य के श्रवण में श्रूद्रादिकों को अधिकार नहीं है इस कारण उन बेदवाक्यों में कहीं २ कोई २ पद बदल दिये गये और कहीं २ पद तो बही रहे किन्तु आगे पीछं होने का क्रम मात्र ही बदला गया है। जिस से यह स्पष्ट ही विदित होता है कि केवल श्रूद्रादिकों के उपकारार्थ ही इतना बैंषस्य किया गया नहीं तो वे बेदवाक्य ही ज्यों के त्यों पुराणों में रख दिये गये हैं।
- (७) यहां तक कि बैदिकमन्त्र भा केवल इतने ही अभिशाय से पुराणों में रख दिये गये हैं कि जिस में उन मन्त्रों के श्रवण का अधिकार शुद्रादिकों को हो । जैसा कि भक्तिमीमांसा- दर्शन के स्वप्नेश्वरभाष्य में उद्भृत 'तानेव' (भारतादि में उद्भृत किये हुए उन्हीं वैदिकमन्त्रों को बेदसम्बन्धी नियमों के बिना ही लौकिकवाक्यों के नाई लोग पढ़ते और सर्वसाधारण को सुनाते हैं) यह श्लोक है।
- (८) अब इतने से यह म्पष्ट हो गया कि बेद की जितनी गाड़ी तुल्यता और श्लीर नीर के नाई हेल मेल, पुराण और इतिहास में प्रत्यक्ष देखी जाती है उतनी किसी अन्यिबद्या में नहीं है। और इसी से यह भी स्पष्टरूप से सिद्ध होता है कि अन्य सब बिद्याओं की अपेक्षा पुराण और इतिहास, बेद के बहुत ही अन्तरङ्ग सम्बन्धी हैं।
- (९) इसी से जैसे प्रधान समझ कर सब मन्त्रों के प्रथम शिररूपी ओङ्कार पढ़ा जाता है वैसे ही "पुराणन्यायमीमांसा" इस पूर्वोक्त ऋोक में याझबल्क्यमहार्ष ने अन्य उपाङ्ग विद्याओं से प्रथम, पुराण ही का नाम लिया है।

इत्यादिभारतीयवाक्ये मानवधर्माद्वि पुराणं प्रथममुपात्तम् । किं बहुना यत्र 'इतिहास-पुराणं पश्चमं वेदानां वेदम् ' ' इतिहासपुराणः पञ्चमो वेदानां वेदः ' ' इतिहासपुराणं पञ्चमं वेदानां वेदः' 'तानुपदिशति पुराणं वेदः सोऽयमिति किञ्चितपुराणमाचक्षीत ' इत्याद्याः श्रुतय एव, मुखं चन्द्रइत्यादिरूपकन्यायेन सादृश्यातिशयमुलकभभेदाध्यारापमभि-मयन्त्यः पुराणेषु प्रतिपदोक्तं वेदशब्दमेव निर्दिशन्ति अर्थापयति च तदेव श्रौतेन वेदशब्द-ब्यवहारेण वेदत्वमेव पुराणानां मा प्रसाङ्क्षीदिति श्रौतस्य, पुराणपरस्यानेकशः प्रयुक्तस्य वेदपदस्य च साद्दयातिश्चयमूलकाभेदारोपपरतामभिब्यङ्क्तुं बदार्थवेदकतया बेदत्विम-त्यभिब्यञ्जत् 'इतिहासपुराणाभ्यां बेदार्थम्यबृहयेत्' इति वाक्यम् । एवं यथा बेदे 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' इति वाक्यं स्वस्वेतरस्रमस्तबेदवाक्येषु पुरुषार्थानुबन्धितां सत्यापयदा-म्नायते तथैव 'पिवत भागवतं रसम्' 'श्रावयेच्चतुरोबर्णान्' इत्यादि वाक्यपपि स्वस्वेतर-यावत्तत्तत्पुराणादिवावयेष्वक्षराध्ययनश्रवणवाक्यार्थग्रहणतदर्थानुष्ठानादिद्वारिकां पुरुषार्था-नुवन्धितां प्रमापयत्प्रकाइयत इति किमतः परमध्यस्ति किञ्चित्सौसादृश्यम् । वाक्यं होतत् 'निषादस्थपतिं याजये' दितिवाक्यविणजर्थाविवक्षया श्रवणमेव विद्धाति नतु श्रावणाम् चतुःशब्दश्रेद्द वेदानाधिकारिणः शृद्रादीनुपसङ्ग्रह्रँस्तेषाम्रपकारएव पुराणादीना-मसाधारणं प्रयोजनिमिति स्फुटतरमेवाभिबयनाक्ति । एवं 'एतादीतिहासपुराणस्य भामाण्य-मभ्यवदन् ' इत्याथर्वणिकी श्रुतिरेतादिति शृक्षग्राहिकाङ्गाहयन्ती प्रामाण्यमिति पातिपदोक्तमेव

(१०) और "पुराणं मानवो धर्मः" इस पूर्वोक्त, महाभारत के ऋांक में भी पुराण हीं का नाम प्रथम लिया है।

(११) अधिक कहना ही क्या है ? जब कि 'इतिहासपुराणं पश्चमं बेदानां बेद:" "तानुपिदश्चित बेदः सोयमिति किश्चित् पुराणमाचक्षीत" इतिहासपुराणः पश्चमो वेदानां बेदः? इत्यादि पूर्वोक्त बेदवाक्य ही, जैसे 'यह मुख, चन्द्र है' इस वाक्य में चन्द्रमा के आंततुत्य होने से मुख को भी चन्द्र कहा जाता है वैसे ही बेद के अतितुल्य होने से पुराण और इतिहास को 'बंद 'शब्द ही से साक्षात् कहते हैं।

(१२) और यह भी कहते हैं कि इतिहास और पुराण बेदों का बेद है अर्थात् बेदों के अर्थ का बेदन (निश्चय) कराने वाला है।

(१३) तथा जैसे बंद में 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यः' यह वाक्य है इस के अनुसार सम्पूर्ण बेद का स्वर्गादिरूपी पुरुषार्थ के प्रति कारण होना सिद्ध होता है वैसे ही 'श्रावयेश्वतुरो वर्णान्' इत्यादि वाक्यों से पढ़ने, सुनने, अर्थसमझने और उस के अनुसार काम करने आदि के द्वारा स्वर्गादिरूपी पुरुषार्थ के प्रति, इतिहास और पुराणों का कारण होना पूर्णरूप से सिद्ध होता है।

अब इस से अधिक, बेद की तुल्यता (जो कि इतिहास और पुराण के बिषय में कही गई) क्या हो सकती है? और इस अनन्तरोक्त वाक्य में 'चतुः ' (चारी बणीं को) इस शब्द स यह भी स्पष्ट हो गया कि इतिहास और पुराण के अवणादि में सर्वसाधारण को अधिकार है।

(१४) ऐसे ही ' एतद् इतिहासपुराणस्य प्रमाण्यमभ्यवदन् ' यह पूर्वोक्त अथर्ववेद का वाक्य, इतिहास और पुराण का प्रमाण होना मुक्तकण्ठ हो कर ऐसा स्पष्टरूप से कहता है जैसा पुराणानां मामाण्यमाच्छे ईद्दशं च मतिपदोक्तं मामाण्यं बेदेनापि दुर्लभिमेव किम्रुत बिद्यान्तरैः निहे 'वेदाः ममाणिमे' त्याकारिका श्रुतिः काचित्मत्यक्षा किन्त्वनुमीयत्पवमामाण्यमीश्वरोक्तित्वाद्दपौरुषेयत्वाद्धा वेदानाम्। तथा च यथा परिहितानिर्णिक्त बिविक्त मतनुवसनोऽन्तरन्तश्रक्षु-र्लक्ष्यपरसाक्षात्कृतपरिधानश्रून्यित्रचतुरतत्तरतिकश्रैतः केवलात्स्वस्मादन्यद्दव भवन्नपि चैत्र-एवायमिति विबेचकैः मत्यभिद्धायते तथैव तत्तत्पदिविनमयव्यत्यासव्यवधापितिनिर्जार्थत्या साक्षात्काभितत्तत्तिन्नित्रपदत्या च प्रयुक्तया प्रराणसज्द्धयाऽऽत्मानं व्यवधाय स्थितोऽपि वेदः स्वीयेनव वेदश्वदेन श्रितगुणबृत्तिना शास्रतात्पर्यपर्यालोचनकुश्रलैः पिष्टितत्वत्रवसना-लक्कारत्वात्राद्धे वेदहत्येव मत्यभिद्धायते नास्तिकानां तु परिद्वित्तचित्रवसना-लक्कारत्वात्राद्धे वेदहत्येव मत्यभिद्धायते नास्तिकानां तु परिद्वित्तच्यसना-लक्कारत्वात्राद्धे वेदहत्येव मत्यभिद्धायते नास्तिकानां तु परिद्वित्तच्यसना-लक्कारत्वात्रावे चैत्रहति बालानामिव, पुराणं न प्रमाणिपिति व्यामोद्दशेलाह्लः स्थाने सम्रुलस्थानेऽपि स्थाने एव इत्थं च वेदस्य 'प्रामाण्यमम्युगमस्यते नतु पुराणानामि'ति केषाश्चिद्वित्त्य्वयाऽप्युपक्षणीयैव प्रक्षाविद्धः चरितार्थश्चैतादशोक्तिशाल्ख (सोऽयं शिर्क्छदेऽपि शतं न ददाति विवातिपञ्चकं तु भयच्छतीतिन्यायः निह विविवयमाणार्थकवात्रयः पामाण्यमनुगम्यमानेन विवरणवात्त्यस्याप्रामाण्यमुपवर्णियतुं शक्यते तयोर्रथस्यैकत्वेन तत्र वाधितत्वावाधितत्वरूपविरुद्धप्रयोक्ष्यस्याममासम्भवात् तद्ध्यासाभ्युपगमे त्वर्थभेदापत्त्या

कि वेदों के प्रमाण होने को भी कोई वाक्य स्पष्ट नहीं कहता, क्योंकि ' बेद प्रमाण है ' " ऐसा कोई बेदवाक्य प्रत्यक्षपीठत नहीं है किन्तु अनादि और अपीरुषय होने से बेद की प्रमाणता का अनुमान ही होता है जो कि बेददुर्गसज्जन में पूर्व ही कहा जाचुका है।

अब यह सिद्ध हो चुका कि जैसे कोई (देवदत्त) अपना बेष परिवर्तन कर देने से साधारण मनुष्यों के देखने में अन्य पुरुष ज्ञात हो तब भी परीक्षक छोग उस की अभिज्ञा (पह-चान) सहज में कर छेते हैं वैसे ही बेद ही अपने बेष को बदल कर इतिहास और पुराण के बेष में यद्यपि प्रकट हुआ है और सामान्य मनुष्य उस को बेद नहीं कहते किन्तु इतिहास ही पुराण कहते हैं तथापि पूर्वोक्त बिचार के द्वारा उत्तम पण्डितों को यह निश्चय होना कठिन नहीं है कि बेद ही अपना बेष बदल कर इतिहास और पुराण, अपने को कहलाता है।

और नास्तिकों का तो 'इतिहास और पुराण, नहीं प्रमाण हैं 'इस प्रकार के अनेक कोलाहल जो स्थान २ पर उठते रहते हैं वे सब वैसे ही हैं जैसे कि बंध बदले हुए देवदत्त के बिषय में 'यह देवदत्त नहीं है' इत्यादि बालकों के कोलाहल होते हैं।

तथा यह कथन, कि ''बेद तो प्रमाण है परन्तु इतिहास और पुराण नहीं प्रमाण हैं''
यदि पूर्वोक्त बिचार के समझने के अनन्तर है, तो जान बूझ कर अपने किसी अर्थ से मिश्याभाषण
ही है और यदि पूर्वोक्त बिचार के समझे बिना ही उक्त कथन है तो कथन क्या ? वह बालकों की
लीला ही है। और इस बिषय में यह दृष्टान्त बहुत ही उचित और सँलम्न है कि 'गला कटने पर
भी सी रुपये न दूंगा पांच बीस रुपये तो जब चाहो मुझ से ले लो' अर्थात् गला कटने पर भी
इतिहास और पुराण को प्रमाण न मानूंगा बेद को तो जब चाहो मुझ से प्रमाण मनवा लो। क्योंकि जो पुरुष मुल को प्रमाण मानता ह वह कब उस की टीका (ज्याल्यान) को प्रमाण नहीं मान
सकता। और इस में कारण भी यही है कि मूल और टीका का अर्थ एक ही है तो एक ही अर्थ

विवरणत्वस्यैव भक्कपसक्कात् तदेतत्सकलमभिनेत्यैव न्यायभाष्ये भगवान्बात्स्यायनोऽिष ब्राह्मणभागवावयानुसारेण पुराणप्रामाण्यम्वप्वर्णयामास। एवं बेदप्रामाण्येऽभ्युपगतेऽनन्तरो-क्तानां पुराणप्रामाण्यप्रमापकाणां बेदवाक्यानामि प्रामाण्यमभ्युपगतमेव अतश्च तत्मापिते पुराणप्रामाण्ये कथमपलापावकाश्चसम्भावनाऽि तदपलापे हि तत्प्रमापकस्य बेदस्यैव प्रामाण्यमपलितं स्यात् ततश्च तदभ्युपगमरूपस्वित्रयाब्याधातरूपो दण्डो न खण्डियतुं शक्येत ब्राह्मणभागानामेव पुराणसञ्ज्ञति तु यद्यपीदं बात्स्यायनीयं भाष्यमुपन्यस्य महामोहिबद्रावणे पूर्व निराकृतमेव तथाि तत्र श्रुत्यादिविरोधोऽिप दुवीरोऽवधारणीयः 'पुराणं बेदानां पञ्चमो बेद' इत्येवंजातीयाभिः श्रुतिभिहिं पुराणस्य पञ्चमत्वमभिद्धतीभि बेदचतुष्ट्यातिरिक्तत्वं पुराणस्य स्पष्टमेवोद्टङ्क्यते उक्तब्रह्मयज्ञश्चतौ च ब्राह्मणािन पुराणेभ्यः पृथमेव दिशितानि । एवं वेदात्पृथक् पुराणं परिगणयन्त्यावनन्तरोक्ते मनुयाज्ञवल्क्य-स्मृती अपि वेदपुराणयोभियोभदमेवासिन्दग्धमभिद्यङ्कः । ब्राह्मपाद्यादिपुराणीय-तात्विकतात्पर्यनिचयानाविविञ्चद्धिक्चम्वकापनदैस्त्च्यमाने बेदस्य पुराणत्वे तेषां क्षेत्रियं रोगे घृकावलोकिते दिवातमसीव घृकदेहत्यागायमानात् जन्मान्तरे भाविनि भूयः

॥ भाषा ॥

को सत्य और मिध्या दोनों कैसे कोई कह सकता है ?। और यदि मूल और टीका के अर्थ में भेद है तब तो वह टीका ही नहीं है। तात्पर्य यह है कि बेद, मूल है इतिहास और पुराण टीका हैं तीनों का अर्थ एक ही है तो ऐसी दशा में यदि वह अर्थ सत्य है तो वे भी प्रमाण हैं और यदि मिध्या है तो बंद भी प्रमाण नहीं है, परन्तु यह कदापि नहीं हो सकता कि बेद तो प्रमाण है और हितहास, पुराण, प्रमाण नहीं।

- (१५) इन्हीं सब उक्तयुक्तियों के अभिप्राय से भगवान् बात्स्यायनमहार्ष ने पूर्वोक्त 'चातुराश्रम्य०' इस वाक्य से ब्राह्मणभाग के वाक्यानुसार पुराणों के प्रामाण्य को सिद्ध किया है।
- (१६) और समझने की बात है कि जब बेद प्रमाण है और बेद ही के पूर्बोक्त वाक्य, इतिहास और पुराण के प्रमाण कहते हैं तो इतिहास पुराण के प्रमाण कहने वाला बेद, मिश्र्या-कता है क्यों कि इतिहास और पुराण प्रमाण नहीं हैं तो उन को प्रमाण कहने वाला बेद, मिश्र्या-भाषी है इस से वही कैसे प्रमाण हो सकता है ? । "ब्राह्मणभाग ही का नाम पुराण है" यह स्वामी का कथन तो श्रुद्रंपद्रवाबद्रावण में उद्भृत महामोह्बिद्रावणग्रन्थ में अनन्तरोक्त बात्स्यायनवाक्य के बिरोध से यद्यपि पूर्व ही खिण्डत हो चुका है तथापि "इतिहासपुराणं बेदानां पश्चमो बेद:" इत्यादि पूर्वीक्त बेदवाक्यों का बिरोध भी उस मत में दुर्वार ही है क्योंकि यदि बेद ही के भाग का नाम पुराण है जब पुराण, चार बेद ही में अन्तर्गत हो गया पुन: बेद पाँचवां कैसे हो सकता है ? तथा पूर्वोक्त ब्रह्मग्रह्मश्रुति का भी बिरोध उस मत में है क्योंकि उस में पुराणों से पृथक ब्राह्मणभाग कहा हुआ है और "पुराणं मानवो धर्मः" तथा "पुराणन्यायमीमांसा" इन मनु और याझवल्क्य के पूर्वोक्त वाक्यों का बिरोध भी उक्त मत में पड़ता है क्योंकि इन में भी बेद से पृथक पुराण कहे हुए हैं ॥और पुराणों के वास्तविकतात्त्रय को समझे बिना, स्वामी ने जो बेद ही को पुराण कह दिया यह उन का भ्रम वैसा ही है जैसा कि सूर्य के प्रकाश में उल्लुओं को अन्धकार का भ्रम होता है और बह भ्रम उल्लु के जन्म में नहीं छूटता किन्तु वह जब मर कर जन्मान्तर पाते हैं तब ही छूटता

शास्त्राध्ययनादितरो न कश्चित्प्रतीकार इति किमत्र क्रियताम् ।

अयाधुनातननिखिलजना निर्वणितसकललोकानुभवद्रवाधितताहकार्थवोधकानामिष ब्राह्मपाद्मादिपुराणानां कस्मादकस्मादेतावर्तामहतीमारभटीमारचय्य प्रमाणिक्षिरोमणीनां वेदानामिव प्रामाण्यमुपवर्ण्यते । कथं च किविच्छित्रात्किविद्यारायणात्किविद्रणेक्षादेश्च विश्व-सृष्टिरित्येवमादिकमर्थसहस्रमन्योन्यव्याहतमेषु बहुकः प्रतिपाद्यमानमपि न मनागप्यनु-सन्धीयते । कथं वा पौरुषेयेष्वमीषु भ्रमप्रमादिविपिल्साप्रभृतिषुंसाधारणदोषराभिवशंवद-मप्यप्रामाण्यमवधीर्यते । नच तद्भयात्पुराणप्रामाण्यप्रमापकाः मुत्यादय उपचिरतार्थतया उन्ययैवार्थाप्यन्ते । वैसर्जनहोमीयवासोग्रहणस्मृतिवच्चामीषु स्फुरन्तीमपि दृष्टलोभादिम्लकता मनवकल्य कथनाम श्रद्धाजाङ्याद्धेदम्लकता कल्पते । यचाधुनिका बञ्चकचुम्बका निर्मृलानिप ताँस्तानर्थान्युरस्कृत्य निवन्धाभासान् निर्माय पुराणीकृत्य प्रमाणीकृत्य च सुकरेण सुद्रणादिनोपायेन निर्विद्यमेवानर्गलानिप स्वमनोरथानपूर्यन्तो दृश्यन्ते ततोऽपि बा

है। तात्पर्य यह है कि स्वामी का उक्त श्रम क्षेत्रिय (एक जिन्मयां) रोग था जिस का औषध जन्मान्तर ही में तब हो सकता था जब कि वह शास्त्रों को अच्छी रीति से पढ़ते।

- (प्र०१) इस का कोई कारण नहीं ज्ञात होता कि प्रमाणों के शिरोमणि बेदों, के तुल्य बना कर इतिहास और पुराणों का प्रमाण्य क्यों इतने परिश्रम और बल से सिद्ध किया जा रहा है ? क्योंिक इतिहास और पुराण में अनेक स्थान में ऐसे समाचार कहे हुए हैं कि जो इस समय के सकल मनुष्यों के अनुभवों से बहुत ही दूर अर्थान् आश्चर्यक्रप हैं अर्थान् लोगों के अनुभव से सर्थया बिकद हैं।
- (२) और क्यों इस पर ध्यान नहीं दिया जाता कि उन में से किसी में जगत् की सृष्टि, नारायण से और किसी २ में गणेश आदि से कही हुई है तथा ऐसी ही सहस्रों बातें उन में हैं जो स्पष्ट ही अन्योन्य में विरुद्ध हैं ?
- (३) तथा जब वे पुरुषों के रचित हैं और भ्रम, प्रमाद, धूर्तता, आदि दोष पुरुषों के स्वभाव हैं इस छिये उन का प्रमाण न होना सहज में सिद्ध है तो ऐसी दशा में कारण नहीं ज्ञात होता कि उन को क्यों न अप्रमाण कहा जाय ?
- (४) तथा पूर्वोक्तयुक्ति के अनुसार जब वे सर्वथा अप्रमाण है। हैं तब उन के प्रमाण होने के विषय में जो २ वेदवाक्यादि प्रमाण पूर्व में कहे गये हैं उन का अक्षरार्थ क्यों न बदल दिया जाय?
- (५) और यद्यपि पुराण आदि स्मृतिरूप हैं तथापि जब उन के अर्थ, बाधित (मिध्या) हैं तब उन को लोभादिमूलक कहना चाहिय पुनः ऐसी दशा में विश्वास से जड हो कर उन को बेदमूलक क्यों कहा जाता है ?
- (६) और जब यह बहुत बड़ी हानि प्रत्यक्ष है कि इस समय के कोई २ अधपढ़े बश्वक अनेक विषयों में अपना सनमाना प्रन्थ बना २ कर और उन को पुराण के नाम से प्रमाण कर सुद्रण भादि के द्वारा सहज में प्रचल्जित कर अपने २ दुष्ट मनोरथों को पूर्ण करते हुए देखे जाते हैं तो ऐसी दशा में इतिहास और पुराण को प्रमाण सिद्ध करना, उन दुष्टों को दुष्टमार्ग दिखलाना

क्यं न भीयते उपष्ठान्यते च नास्तिकैरिव पुराणमूलताकल्पनेनानानिकमि बेदानां मामाण्यं स्वारूढशाखास्वयंछेदन्यायेनेति किमेतदाश्चर्यभिति चेत्।

अत्रोच्यते-

न तावत् पुराणानि साम्प्रतिकानित्विलजनादृष्टार्थत्वेन पापाण्यमपद्दातुपर्दित तथासितः सर्वजगद्धचवस्थाविलोपपसङ्गात् तथाहि-स्वपुरुषचतुष्ट्यादुपरितनाः पुरुषा वेदानीन्तनै द्देश्यन्ते ततश्च चतुर्थपुरुषाणामजारजत्वनिर्णायकशमाणाभावादाद्यात्विकानित्विलम्बुजकुलानां जारजत्वापितः जाराणां च पञ्चमपुरुषाणां जातिनिर्णयस्येदानीं दुष्करतया —

अनादाविह संसारे दुर्वारे मकरध्वने ।

कुले च कामिनीमूले का जातिपरिकल्पना ॥ १ ॥

इति न्यायेन सर्वेपामेन सङ्करजातीयत्वापत्तिश्च । ततश्च छुप्येरन्नेन सकला वर्णाश्रम-धर्मी: उत्सीदेदेन च तत्र्यातेपादक।नां श्रुतिस्मृत्यादीनां प्रामाण्यम् प्रसरेदेन च पशुमैशुन-न्यायो मनुष्येषु एवं पितापुत्रभावन्यवस्थाऽपि छुप्येत केन हि नाम स्त्रीजठरे प्रविश्य इश्यतेऽस्यैन पुरुषस्य रेतसाऽऽरन्धेन कळळेनतच्छरीरमारन्धमिति मात्राऽपि हीदं दुर्दर्श किम्रुतान्येन मात्वाक्यमपि चैनमस्मिन्थे प्रमाणं नैन स्यात् तथाच स्यादेन जगदान्ध्यम्

॥ भाषा ॥

नहीं है तो क्या है ?

- (७) तथा जैसे कोई अपनी चढ़ी हुई बृश्चशाखा के मूळ को अपनी गाढ़ी मूर्यंता से छेदन करता है वैसा ही इतिहास और पुराण को प्रमाण सिद्ध करना है क्योंकि ऐसी २ झूठी बातों के कहने वाले इतिहास और पुराणों की प्रमाणता को पूर्वोक्त बेदवाक्य कह रहे हैं तो वे बेद भी अपनी प्रमाणता से क्या हाथ नहीं घो बैठं? बड़े आश्चर्य की बात है कि जो इस मूलनाश पर दृष्टि न दे कर पुराण और इतिहासों को प्रमाण, सिद्ध किया जाता है।

दर्शनं च चार्वाकपतशेषमेव स्यात्। किंच पुरातनेदानीन्तननिखियनुजादृष्टिक्षिष्टि हिसंहारादिबोधकवेदवाक्यानामप्रामाण्यमेव स्यात् अपि च कुलमाहात्म्यं वंशपरपरानिर्देशश्रेत्युभयमपि
सकलजातीयपुरुषसाधारणं प्रमाणाभावाद्धिप्रवेततराम् सर्वे चेतिहासग्रन्थाः संस्कृतवाङ्मया अन्यभाषामयाश्र दृरादेव प्रामाण्यं परिहरेयुः इदानीन्तनमनुजादृष्टार्थप्रतिपादकत्वास्। एवं चागत्येदानीन्तननिखिलमनुजादृष्टार्थकानां ग्रन्थानामपि प्रामाण्ये ऽभ्युपगम्यमाने
किमिति पुराणेरेवापराद्म्। किंच इदानीन्तनमनुजदृष्टार्थकस्यैव शब्दस्य प्रामाण्यं नतु
पुरातनमनुजदृष्ट्यार्थकस्यत्यत्र विनिगमनाविरहो दुर्वार एव चार्वाकमतमेवास्त्विति तु दर्शनकाण्डे निराकरिष्यते॥ एवं वाधितार्थकत्वमपि न पुराणानां प्रामाण्ये वाधकम् तथा हि
पौराणिकानां विधिनिषधवाक्यानां तावद्रह्ममन्वादिस्मृतिस्थिविधिनिषधवाक्यानामिव धर्ममोक्षसम्बन्धिनां वैदिकविधिनिषधमूलकत्या, अर्थसुखविषधिनिषधवाक्यानामिव धर्ममोक्षसम्बन्धिनां वैदिकविधिनिषधमूलकत्या, अर्थसुखविषयाणां चावाधितलेकन्यवहारमूलकत्या प्रामाण्यमञ्जूवानानामर्थेषु कचिद्वाधगन्धोऽपि नोद्धावियतुं शक्यते उपयोगोऽपि
च तेषां प्रवृत्तिनिवृत्योः स्पष्टएव

तथाच बार्त्तिकम् —

''तंत्र यावद्धर्ममोक्षसम्बन्धि तद्धेदप्रभवम् यत्त्वर्थसुखविषयं तङ्घोकब्यवहारम् छकमिति

जायँगे क्योंिक आधुनिक किसी मनुष्य ने जगत् की सृष्टि वा संहार को नहीं देखा है तथा सब पुरुष (चाहे वे कोई जाति हों) अपन २ कुछों का माहात्म्य और वंशपरम्परा को जो कहते हैं वह सब कहना लुप्त ही हो जायगा क्योंिक इस में कुछ प्रत्यक्षप्रमाण नहीं है तथा संस्कृत वा अन्यान्य भाषाओं के जितन इतिहास के प्रन्थ हैं सभी झुठ हो जायँग क्योंिक विषय, आधुनिक-मनुष्यों को प्रत्यक्ष नहीं हैं। इस रीति से जगत ही एक ओर से अन्धकार में मग्न हो जायगा! इस उक्त महादोष के निवारणार्थ सब को अनन्यगित हो कर यह अवश्य स्वीकार करना पड़ता है कि जिन के अर्थों को आधुनिकमनुष्य प्रत्यक्ष से नहीं देखते ऐसे शब्द भी प्रमाण हैं। तो ऐसी दशा में इतिहास और पुराण ने क्या विशेष अपराध किया है ? कि जिस से ये प्रमाण न मान जायँ।

उ०—(२) इस में भी कोई प्रमाण नहीं है कि "इसी समय के मनुष्यों के प्रत्यक्ष हुए समाचारों के कहने वाले शब्द प्रमाण हैं न कि पूर्वसमय के मनुष्यों के प्रत्यक्ष हुए समाचारों के कहने वाले शब्द भी "क्योंकि मनुष्य चाहे किसी समय के हों, परन्तु उन का प्रत्यक्ष एक सा ही होता है और ऐसी दशा में पूर्वसमय के मनुष्यों के प्रत्यक्ष किये हुए समाचारों को कहने वाले इतिहास और पुराण, अन्यान्यभाषा के इतिहासप्रन्थों के नाई अवश्य ही प्रमाण हैं। और चार्वाक-दर्शन की चर्चा तो इस अवसर पर नहीं करने योग्य है और उस का खण्डन भी दर्शनकाण्ड में पूर्णक्ष से किया नायगा।

ड०—(३) इतिहास और पुराणों में जितने बिषय कहे हुए हैं उन में से एक बिषय भी छोकानुभव से बिरुद्ध नहीं है क्योंकि ऐसा करो, ऐसा न करो, इत्यादि जितने वाक्य धर्म और मोक्ष से सम्बन्ध रखते हैं वे बेद्मूलक, और जो अर्थ वा सुख से सम्बन्ध रखते हैं वे लोक-मूलक हैं उन का फल भी अच्छे कर्मों में पुरुषों की प्रवृक्ति और दुष्ट कर्मों से निवृत्ति है। इस से विवेक्तन्यम् एपैवेतिहासपुराणयोरप्युपदेशवावयानां गतिः" इति । मन्त्रभागेऽपि च विवेयसारके पाठजपमात्रेणादृष्टजनके वा बेदमूलके बाधो न सम्भवत्येव । पुण्यकादीनां नामधेयानामपि स्वार्थसमपेणेन विधिवाक्यार्थवोधसुपार्जयतामर्थेषु वाधासम्भवः सुज्ञान एव जीवेश्वरब्रह्मतत्त्वशोधनप्रधानानां वैदिकोपनिषन्मूलिकानां पौराणिकोपनिषदामर्थेभ्योऽपि तत्तदर्शनोक्तमानतकेकलापप्रतापप्रत्याख्यातो दूरत एवापसरित पापोऽसौ बाधवराकः । तस्मात् पौराणिकार्थवादभागमात्रस्य प्रामाण्यसप्रपादियत्वविश्वविश्वयते बाधश्व तदर्थेभ्य उद्धर्तुम्, भूयाँश्वायमेव भागः पुराणेषु, एतेनैव च भागेनान्यविद्याब्यावृत्तेन पुराणमितिसञ्ज्ञाऽपि नियम्यते । मल्लग्रामवङ्गयसेव भागेन ब्यपदेशस्य न्याय्यत्वात् ।

तदुक्तम् -

सर्गश्र प्रतिसर्गश्र वंशो मन्वन्तराणि च । वंशानुचरितं चैव पुराणं पञ्चलक्षणम् ॥ इति । अस्य चार्थवादभागस्य प्रामाण्यं वैदिकार्थवादभागवत् अर्थे बाधोद्धरणमपि वैदिकार्थ-

ऐसे वाक्यों के अर्थ में लोकानुभव के विरोध का गन्ध भी नहीं हो सकता। ऐसे ही इतिहास और पराण के मन्त्रभाग में भी लोकानुभव का बिरोध नहीं हो सकता क्योंकि कोई मन्त्र, बिहितकर्मी का स्मारक होता है और कोई पाठ और जप मात्र से फल देता है उस में बंदिकमन्त्रों के नाई लोकानुभव का विरोध हो ही नहीं सकता। ऐसे ही ' पुण्यक ' आदि जो ब्रतबिशेप आदि के नाम हैं उन में भी उक्त बिरोध का सम्भव नहीं है। तथा इतिहास और पुराण के उपनिषद्भाग में भी लोकबिराब के बारण के सहस्रों इदतर प्रकार वे ही हैं जो कि बेदान्तदर्शन के अन्थों में बैदिक उपनिषदों के लिये कहे हुए हैं। ऐसे इतिहास के बिधि, निषेध, मन्त्र, नामधेय, उपनिषद्, इन पाँच भागों में प्रमाणता, सिद्ध हो चुकी तथा लोकानुभव के विरोध का बारण भी ही गया। अब पुराण आदि का एक ही अर्थवादभाग (जिस को उपाख्यान कहते हैं) अवांशष्ट है अर्थान इसी एक भाग की प्रमाणता सिद्ध करना और इसी के (बपय में लोकानुभव के बिरोध का बिशेपरूप स बारण करना अविश्वष्ट है जो अब किया जाता है, और इसी एक भाग के विषय में अधपढ़ों और नास्तिकों के बिवाद भी बिशेपरूप से हुआ करते हैं तथा इसी भाग के कारण से 'पराण' यह नाम भी प्रसिद्ध है क्योंकि इस में पुरान समाचार हैं। जैसं जिस प्राप्त में दुर्बळपुरुप भी रहत हैं वह, महों के अधिक और प्रधान होने से महम्राम कहा जाता है वैसे ही पुराणों में यदापि भन्यान्य बिषय भी है तथापि पुराने उपाख्यानों के अधिक और प्रधान होने से उन का पुराण नाम ही पड़ गया है तथा यही उपाख्यानरूपी छठाँ भाग (जिस के विषय में अब विचार होगा) पुराणों के सब भागों में बड़ा और प्रधान भी है और इस में पाँच भाग हैं (१) जगत् का सृष्टिभाग (२) संहारभाग (३) बड़ों के बंश का भाग (४) मनुओं के अन्तर (आधकारसमय) का भाग (५) उक्त बंशों के चरित्र का भाग। और इन भागों में भी प्रथम चार भागों के विषय में विवाद बहुत न्यून है किन्तु चरित्रभाग के बिषय में बिवाद अधिक है और यह उपाख्यानभाग इतिहास भौर पुराणों का अर्थवादभाग है इसी से जिस रीति के अनुसार वैदिकअर्थवादों का प्रामाण्य सिद्ध होता है वैसे ही इतिहास और पुराण के उपाल्यानभाग का भी, और जैसे बैदिकअर्थवादों के बिषय में छोकानुभव के बिरोध का बारण किया जाता है वैसे ही इन उपाख्यानों के बिषय में भी।

वादार्थवद्वोध्यम् । तत्र वैदिकार्थवादानां प्रामाण्यं तद्यें वाधोद्धारस्तेषाम्चपयोगश्च वेददुर्गसज्जनेऽर्थवादाधिकरणं करतलामलकवत्सप्रपञ्चमधस्तादुपदार्श्वेतानि । प्रकृतेतु दार्ष्टानितकें
तन्त्यायातिदेशमात्रमवाशिष्यते अतस्तदेवेदानीं प्रदर्श्यते तथा हि—" पिवत भागवतं
रसम् " "श्रावयेच्चतुरो वर्णानिति " सर्वतत्तत्पुराणेतिहासव्यापिभिः श्रवणविधिभिर्हि
पुराणीयानां भागान्तराण।मिवार्थवादभागस्यापि पुरुषार्थपर्यवसायिता स्फुटतरमेव प्रत्याय्यते।
सा च नान्तरेण विधिनिषधवावयैकवावयतां सम्भवतीति पौराणिकानामर्थवादानामपि
पौराणिकैविधिनिषधवावयैः सर्देकवावयतां सिध्यति । सा च प्रमृत्तिनिखृत्युपकारिणोः
स्तुतिनिन्दारूपयोर्थवादवावयानां लक्षणां विना नोपपद्यत इति श्रवणविधिवलादेवार्थवादवावयानां स्ववाच्यार्थद्वारेण स्तुतिनिन्दयोद्वारिणोर्थयोर्यथायथं लक्षणाऽक्कीक्रियते ।

नचैवं विधिनिषेधवाक्यसाश्चिषिपठितानां पौराणिकानामुपाख्यानार्थवादानामुप-योगेऽपि विधिनिषेधवाक्यासन्निहितानामेककर्तृकचरितकथनात्मकानां परकृतिसमाख्यानाः मनेककर्तृकचरितकथनात्मकानां पुराकल्पाख्यानां चोपाख्यानार्थवादानां कथङ्कारमुपयोगः

। माबा ।

(प्र०) वैदिकअर्थवादों के दृष्टान्तमात्र से पौराणिक और ऐतिहासिक चपाल्यानों की प्रमाणता कैसे सिद्ध हो सकता है जब तक कि कोई यक्ति, बिशेषरूप से न दरसाई जाय ?

(उ०) बैदिक अर्थवादों के प्रामाण्य, उक्त बिराध का बारण और उन के उपयांग में जो २ युक्तियां हैं उन का बिशेषरूप से निरूपण, बेददुर्गसज्जन के अर्धवादप्रकरण में पूर्व ही हो चुका है। अब प्रकृत अर्थात् उपाख्यानों के विषय में उन युक्तियों को विशेषहर से लगा देना ही केवल अविशृष्ट है जिस की रीति यह है कि "पिवत भागवतं रसम्" (हे भक्तजन तुम भागवत अर्थात् इस पुराण के रस को पान करो) ''श्रावयेश्वतुरो बर्णान्" (चार वर्ण महाभारत को सुनैं) इत्यादि अनेक विधिवाक्य ऐसे हैं कि जो, जैसे पुराण और इतिहास के अन्यान्य भागों की पुरुषार्थ के प्रति. कारणता को बतलात हैं वैसे ही उपाख्यानभाग की भी पुरुषार्थ के प्रति, कारणता की। और वह कारणता, उपाख्यानों में तब ही हो सकती है कि जब पौराणिक और ऐतिहासिक बिधिवाक्य बा निषेधवाक्य के साथ उक्त उपाल्यानों की एकवाक्यता (हेल मेल) अर्थात् सम्बन्ध हो और यह एकवाक्यता भी तभी हो सकती है कि जब उपाख्यानों के अक्षरार्थ का उन्नक्त कर लक्षणाबाति के द्वारा, स्तुति वा निन्दा उन उपाख्यानों का अर्थ माना जाय क्योंकि उक्त उपाख्यानों के अक्षरार्थ सिद्धरूपी होते हैं इस कारण उन से पुरुष की प्रवृत्ति वा निवृत्ति नहीं हो सकती और जब उक्त रीति के अनुसार, विधिवाक्यों से विहित कमें। की स्तुति उन का अर्थ है तब उन कमें। में पुरुषों की प्रकृति होती है और उस कर्म के अनुष्ठानद्वारा स्वर्गादि पुरुषार्थ का छाभ होता है इसी रीति से पौराणिक और एतिहासिक उपाख्यान, स्वर्गादिक्षपी पुरुषार्थ के कारण होते हैं तथा निषेधवाक्यों से निवारित ब्रह्महत्यादि कर्में। की निन्दारूपी अपने अर्थ के द्वारा उक्त उपाख्यान, पौराणिक आदि निषेधवाक्यों के साथ मिल कर ब्रह्महत्यादि पापों से पुरुषों की निवृत्ति के द्वारा नरक आदि दु:लो के अभावरूपी पुरषार्थ के प्राप्ति का कारण होते हैं।

(प्र०) जिन चपाल्यानों के समीप में विधिवाक्य वा निषेधवाक्य पठित हैं उन की प्रमाणता और उपयोग यद्यपि उक्त रीति से हो सकता है किन्तु जिन के समीप में वैस वाक्य

स्यात् असिक्षधानेनैव तेषां विधिनिषेभैकवाक्यताया वक्तुमश्रक्यत्वादिति वाच्यम् । सिक्षधौ विध्यश्रवणेऽपि रात्रिसत्रन्यायेन यसात्पूर्विमहात्मिभिरेवं कृतं तस्मादन्यैरपि कर्तव्यमिन्यज्ञुमितिबिधिशेषतया तेषामप्युपयोगस्य सुनचत्वात् । नच कस्य प्रमाणस्य वळादेषा क्षिष्ट-कृत्यनाऽऽश्रीयत हति वाच्यम् ।तत्तच्छ्रवणिवध्यन्यथानुपपत्तेते वळत्वात् । नच पारायणा-कृष्टकरपनामात्रेण कथं न सन्तुष्यत हति वाच्यम् । वैदिकार्थवादन्यायादेव दृष्टोपयोगकल्पनेन श्रवणिविधिसार्थक्यं सम्भवति तस्य गौरवेणवान्याय्यत्वात् । अथैवमिष वाधितानामर्थानां तत्र तत्रे।पन्यासात्कथम्रपाच्यानानां प्रमाण्यसम्भव इति चेत् ''आदित्यौ वै यूपः' ''यजमानः मस्तरः' ' धूमप्वाप्नेदिंवा दृष्टशे नार्चिः '' इत्यादीनां वैदिकार्थवादानामिवेति गृह्यताम् ।

पठित नहीं हैं उन उपाल्यानों की क्या गति है अर्थात उन की एकवाक्यता किस के साथ होगी ?

- (उ॰) जैसे "प्रतितिष्ठन्ति ह बा य एता रात्रीरुपयन्ति" (जो लोग रात्रिसत्र नामक यक्ष करते हैं वे प्रतिष्ठा पाते हैं) इस बैदिकअर्थवाद के समीप में यद्यपि कोई विधिवाक्य नहीं है तथापि "प्रतिष्ठाकामाः सत्रमासीरन्" (प्रतिष्ठा चाहने वाले रात्रिसत्र को करें) इस विधिवाक्य की कल्पना कर उक्त अर्थवाद की एकवाक्यता होती है वैसे ही विधिवाक्य और निषेधवाक्य की कल्पना कर उन्हीं के साथ उन पौराणिक आदि उपाख्यानों की भी एकवाक्यता होती है कि जिन के समीप में विधिवाक्य वा निषेधवाक्य पठित नहीं हैं अर्थात् उन उपाख्यानों से ऐसे वाक्यों की कल्पना होती है कि "अमुक कर्म को कर अमुक ने अमुक सुख पाया इस से अमुक कर्म करें" तथा "अमुक ने अमुक कर्म को न करें"
 - (प ॰) ऐसी कल्पना किस प्रमाण के बल से होती है ?
- (उ०) पूर्वे।क " पिवत भागवतं रसम् " " श्रावयश्चतुरो वर्णान् इन पूर्वे।क बिधिवाक्यों ही के बळ से ।
- (प्र०) इन बिधिवाक्यों से इतना ही निकाल कर क्यों नहीं सन्ते।प किया जाता कि पौराणिक आदि उपाख्यान केवल अपने पाठमात्र के द्वारा पुरुषार्थ के कारण हैं ?

भौर जब इतने ही से वे विधिवाक्य चारितार्थ हो जाते हैं तो क्यों उक्त उपाख्यानों से विधिवाक्य और निषेधवाक्य की कल्पना होती है ?

- (उ०) जैसे '' खाध्यायोऽध्येतव्यः'' इस वाक्य के रहते भी बैाद्क अर्थवादों के पाठमात्र से फल की कल्पना इस कारण नहीं होती कि पाठमात्र से फल होना लोक में प्रसिद्ध नहीं है वैसे ही पौराणिक आदि उपाख्यानों के पाठमात्र से भी फल की कल्पना नहीं हो सकती क्योंकि उक्त उपाख्यानों के पाठपात्र से स्वर्गादिरूपी पुरुषार्थ का लाभ लोक में प्रसिद्ध नहीं है।
- (प्र०) जिन उपाल्यानों का अक्षरार्थ लोकानुभव से बिरुद्ध है वे उपाल्यान कैसे प्रमाण हो सकते हैं ?
- (उ०) जैसे ' यजमान: प्रस्तर: " (कुशों की किंटिया यजमान है) इस बैदिक-क्षर्थवाद का अक्षरार्थ यद्यि लोकानुभव से विरुद्ध है क्योंकि प्रस्तर कुशरूपी अचेतन है वह यजमान नहीं हो सकता तथापि यजमान शब्द का अक्षरार्थ वहां नहीं लिया जाता किन्तु यजमान के सदशरूपी गौण अर्थात् अमुख्य ही अर्थ वहां यजमान शब्द का है और उसी के अनुसार उक्त

अयतेषु वैदिकेष्वर्येषु वाधपरिहाराय गुणवाद आश्रीयते । तथाच वेददुर्गसज्जने उपन्यस्तं व्याख्यातं च जीमिनिस्त्रम् 'गुणवादस्तु' इति । एतद्रीतिरिप तित्सिद्धिनाति-साद्ध्यप्रश्नसाम्माछिङ्गरूपा प्रथमाध्यायस्य चतुर्थपादे गगवता जीमिनिनेव प्रपञ्चिता। तथाच गुणवृत्येव वैदिकार्थवादानां प्रामाण्यम् इह तु कथं तदिति चेत् तद्वदेव गुणवृत्येवेति सन्तुष्य-ताम् । एवं पदानाङ्गीण्या बृत्या वाधपरिहारः कार्यः एवं च पदसमन्वयस्यो वाक्यार्थः सर्वोपाद्यानेषु प्रायो निर्वाध एव स एव च द्वारभूतो वाक्यार्थः । नच तस्य योग्यानुपन्त्रव्याक्यां कथं न वाधः स्यात् निर्व गृसिंहभरीरं, स्तस्याद्धा तदुन्यितिरत्याद्योऽर्था आपाद्यानिका इदानीन्तनानां विश्वासपदवीमध्यासितुं समर्था इति वाच्यम् ।

" सम्बद्धं वर्तमानं च गृह्यते चक्षुरादिने " तिरीत्याऽतिकान्तवृत्तान्तानामिदानीन्तन-

अर्थवाद का यह अर्थ होता है कि प्रस्तर, यजमान के सहश है अर्थान् जैसे यज्ञ करने में यजमान प्रधान होता है वैसे ही प्रस्तर भी, और इसी अर्थ में उक्त अर्थवाद का तात्पर्य होता है। वैसे ही उक्त उपाल्यानों में जहाँ किसी वाक्यों का अक्षरार्थ लोकानुभव से विरुद्ध होता है वहाँ अक्षरार्थ को छोड़ कर गौण अर्थ की कल्पना से उक्त अनुभवाविराध का बारण किया जाता है। इस रीति से उक्त उपाल्यानों के किसी वाक्य का अर्थ ऐसा नहीं है कि जिस में लोकानुभव का विरोध हो और पौराणिक तथा एतिहासिक सब उपाल्यान, वैदिक उपाल्यानों के समान अपने अर्थ में ठीक र प्रमाण हैं।

- (प्र०) पौराणिक आदि उपाख्यानों के अर्थ प्रायः लोक के अनुभव से बाधित होते हैं क्योंकि नरसिंह का शरीर और स्तम्भ से उन का प्रादुर्भाव इत्यादि उपाख्यानों पर छौकिकों का विश्वास कैसे हो सकता है ?।
- (उ०) अभाव के निश्चय का नाम बाध है और यह निश्चय, तब होता है कि जब किसी स्थान पर प्रत्यक्ष के योग्य किसी पदार्थ का प्रत्यक्ष न हो। तथा प्रत्यक्ष के योग्य वहीं पदार्थ है कि जो बर्तमानसमय में नेत्रादि इन्द्रियों से सम्बन्ध रखता है और जिस के प्रत्यक्ष में कोई बिच्न नहीं है जैसे जिस समय उंजियां में घड़ा रक्सा हुआ है और उस के साथ नेत्र का सम्बन्ध हुआ तो अन्धकारादि बिच्नों के न रहने से घड़ा प्रत्यक्ष के योग्य है और उंजियां में यदि घड़ा प्रत्यक्ष नहीं होता तो नेत्रादि इन्द्रियों से घड़े के अभाव का निश्चय होता है कि ' यहां घड़ा नहीं है ' क्योंकि यदि होता तो अवदय प्रत्यक्ष होता और अन्धकार में तो घड़े के अभाव का निश्चय होता है कि ' यहां घड़ा नहीं है कोर कारण नहीं होता कि उस समय अन्धकारक्षी बिच्न से घड़ा, प्रत्यक्ष के योग्य नहीं है इसी से अन्धकार में घड़े के अभाव का निश्चय नहीं होता। और यह भी नियम है कि जिस इन्द्रिय से जो पदार्थ प्रत्यक्ष होता है उस पदार्थ के अभाव का निश्चय भी उसी इन्द्रिय से होता है इसी से शब्द के अभाव का निश्चय नेत्र से नहीं होता। अभाव के निश्चय की रीति यही है। और नरसिंहशरीर बा स्तम्भ से उन का प्रादुर्भाव आदि अर्थों को हुए अनेकों गुग बीत मये इस कारण जब वे अर्थ बत्तमानसमय में हुई नहीं हैं तो वे इस समय प्रत्यक्ष के योग्य नहीं हैं और ऐसी दशा में उन के प्रत्यक्ष न होने से बन के अमाव का निश्चय नहीं हो सकता कि ' उस समय में भी वे न से "।

लौकिकप्रत्यक्षयोग्यताविरहेण योग्यानुपल्रब्धेरनवतारात् । न च पूर्वपि नोपालम्भिषतेति वाच्यम् । तथासित तिव्ववन्धनानुपप्चापचेः । नच पिथ्यैव तिव्ववन्धनिमित वाच्यम् । बाधकाभावात् । नचेदानीन्तनकार्यकारणभावमर्यादाविरोध एव बाधक इति वाच्यम् । एकर्तुकार्यकारणभावमर्यादाविरोध एव बाधक इति वाच्यम् । एकर्तुकार्यकारणभावमर्यादाविरोधेनापर्ग्तुकार्यकारणभावस्यापि तथैव वाध्यसम्बात् । नचोभयोरिप कार्यकारणभावयोरिन्तनानुभविद्वाकोक्तवाध्यसङ्ग इति वाच्यम् । बैद्रोषिकस्य युगान्तरीयकार्यकारणभावस्यापि तदानीन्तनानुभविद्वत्ययेव तद्वाधायोगात्। नचैतद्युगीय-युगान्तरीयबैद्रोषिककार्यकारणभावयोर्नैकपुरुषानुभविसद्धत्वमिति वाच्यम् । अनुभव

॥ भाषा ॥

(प्र०) यह क्यों नहीं कह सकते कि उस समय भी उन अथोंका प्रत्यक्ष नहीं हुआ-था अर्थात् वे अर्थ सर्वथा ही झूठे हैं।

(उ०) प्रभक्तों को यह कहना पहुँगा कि नरसिंहरारीरादि इस समय के लोगों को प्रत्यक्ष नहीं थे ? वा उस समय के लोगों को ? प्रयमपक्ष से कोई हानि नहीं है क्यों कि इस समय के लोगों को प्रध्वीराज प्रत्यक्ष नहीं थे क्यों कि उस समय इस समय के लोग ही नहीं थे, ता इतने से यह निश्चय नहीं हा सकता कि उस समय प्रध्वीराज न थे ऐसे ही इस समय के लोगों के प्रत्यक्ष न होने से यह निश्चय नहीं हो सकता कि उस समय भी नरसिंहादि पदार्थ न ये। दितीयपक्ष तो सर्वथा मिध्या ही है क्यों कि यदि उस समय भी नरसिंहादि पदार्थ उस समय के लोगों को प्रत्यक्ष न होते तो पुराणों में उन की कथा ही न लिखी जाती क्यों कि जो बिरोष-पदार्थ किसी समय में किसी को प्रत्यक्ष होता है उस पदार्थ को प्रत्यक्षकर्ता पुरुष अन्यान्य पुरुषों से कहता है अथवा उस पदार्थ के बिषय में कोई प्रन्थरचना कर देता है इसी रीति से उस पदार्थ के ज्ञान की परम्परा बहुत पीछ तक यथासम्भव चली आती है और प्रन्थों में भी वे पदार्थ लिखे जाते हैं। इसी से यह कहा जाता है कि " मूल के बिना, प्रसिद्धि नहीं होती" तो ऐसी दशा में नरसिंहादि पदार्थ यदि सर्वथा झुठे ही अर्थात उस समय में भी किसी को प्रत्यक्ष नहीं होते तो कैसे आज तक पुराणों में उन की कथा लिखी चली आती ?

प्र- यह क्यों नहीं कड सकते कि पुराणों में उन की कथा झूठी ही लिखी हुई है ?

उ० - उन कथाओं के सत्य होने में जब कोई बाधक प्रमाण नहीं दिखलाया जाता तो सूठा कहने से वे पदार्थ सूठ नहीं हो सकते क्योंकि यदि ऐसे २ झूठे पदार्थ ऐसे प्रन्थों में लिखे जायं तो बन्ध्या का पुत्र, खगहे का सींग, कछुही का दूध, अन्धों का प्रत्यक्ष, गूंगों का बोलना, इत्यादि झुठों की कथा क्यों पुगणों में नहीं लिखी गयीं ?

प्र०—लोक में कार्य और कारण की जो रीति प्रसिद्ध है उस के बिरोध पड़ने से नरासिंहरारी गिदि पदार्थ मिश्या ही हैं क्योंकि लोक में कार्य कारण की रीति यह है कि सिंह से सिंह और मनुष्य से मनुष्य उत्पन्न होता है न कि स्तम्भ से।

उ०—यदि ऐसा विरोध डाला जाय तो यह भी विरोध षड़ सकता है कि जब जाड़ों में अन्न उत्पन्न होने का नियम है तो गार्भियों में क्यों अन्न उत्पन्न होता है ? यदि इस का यह उत्तर दिया जाय कि अन्न उत्पन्न होने का एक ही नियम नहीं है किन्तु अनेक नियम हैं अर्थात् समय के शक्तियों की घटनाएं बहुत विचित्र हुआ करती हैं इसी से कोई अन्न किसी समय में उत्पन्न होता है न कि सब एक समय में अर्थात् एक २ वस्तु के कार्यकारणभाव निराले होते हैं, सिद्धत्वमात्रस्यैव बाधाभावपयोजकतयैकपुरुवीयत्वस्याकिश्चित्करत्वात् । नच युगांन्तरेष्विपि न तादृशकायंकारणभावानां प्रत्यक्षिद्धत्वमासीदिति वाच्यम् । तथा सत्युपाख्यानेषु तिश्वन्धनानुपपत्तेः । नच तिन्मध्यैवेति पुनर्पि वाच्यम् । तादृश्चनिवन्धनस्य मिध्यात्वे युगान्तरीयाणां कार्यकारणभावविशेषाणां तदानीन्तनपत्यक्षसिद्धत्वाभावसिद्धिः तस्यां च सत्यां तादृश्चनिवन्धस्य मिध्यात्वसिद्धिःत्यन्योन्याश्रयप्रसङ्गात् । तथाच युगान्तरीय-तादृशकार्यकारणभावविशेषाणामुक्तरीत्या वाधाभावरूपं सत्यत्वमर्थादेव सिद्धम् । नचैवं पुराणाद्यनुक्तमपि किञ्चदाश्चर्यभूतं युगान्तरीयत्वेन स्वग्रन्थे निवध्येदानीन्तनो जनः

।। कावा ॥

तब तो यह भी अवस्य कह सकते हैं कि उस समय की ऐसी ही शक्ति थी कि सान्म से नरसिंह-

प्र०—उस र समयिक्शेष में उस २ आज उत्पन्न होने का नियम लोक में प्रत्यक्ष-सिद्ध है परन्तु स्तम्भ से नरसिंहशरीर उत्पन्न होने का नियम जब किसी समय में प्रत्यक्षसिद्ध नहीं है तो कैसे वह सत्य कहा जा सकता है ?

- (द०) अभी कहा जा चुका है कि स्तम्भ से नर्श बहुतरीर का उत्पन्न होना उस समय के लोगों के प्रत्यक्ष से सिद्ध है क्यों कि यदि ऐसा न होता तो पुराणों में उन की कथा क्यों लिखी जाती ?
- (प्र०) यह भी तो कहा जा चुका है कि वे कथाएं झूठी ही हैं तो इस पर क्यों न ध्यान दिया जाय ?
- (उ०) इस पर ध्यान न देने का कारण अन्योन्याश्रय "जिस का सामान्य स्वरूप पूर्व हीं लिखा जा चुका है" रूपी अटल दोष ही है क्योंकि जब यह सिद्ध हो जाय कि उस काल में स्तम्भ से नरिसंहरारीर का उत्पन्न होना किसी को प्रत्यक्ष नहीं था तब ही यह सिद्ध हो सकता है कि "पुराणादि में लिखी हुई उस की कथा मिध्या ही है" और जब उक्त कथा का झूठी होना सिद्ध हो जाय तब ही यह सिद्ध हो सकता है कि स्तम्भ से नरिसंहरारीर का उत्पन्न होना उस समय के लोगों को प्रत्यक्ष नहीं था। तात्पर्य यह है कि प्रश्नकर्ता की प्रथम अन्यान्य उक्तियों से यह सिद्ध करना चाहिए कि स्तम्भ से नरिसंहरारीर का उत्पन्न होना उस समय के लोगों को प्रत्यक्ष न था। पश्चात् यह कहना चाहिए कि पुराणलिखित उस की कथा मिध्या है। परन्तु प्रश्नकर्ता, जो कि अभी आज का उत्पन्न है कदापि किसी प्रमाण से यह सिद्ध नहीं कर सकता कि स्तम्भ से नरिसंहरारीर का उत्पन्न होना (जिस के पश्चात् अनेक युग ज्यतीत हो चुके) उस समय के लोगों को प्रत्यक्ष नहीं था और विशेषतः ऐसी दशा में कि जब उस समय के लोगों के रिचत पुराणों में उस की कथा आज तक उजागर है।
- (प्र०) यदि ऐसी २ कथा सत्य होने लगीं तब तो धच्छा हुआ क्योंकि अब जो पुरुष चाहैगा एक किसी आश्चर्यरूपी झूठे बृत्तान्त को कल्पना कर प्रन्थरूप से लिख डालैगा और यह कह कर उस को प्रवाण कर देगा कि यह अमुक महार्ष का रचित है तथा इस में बहुत प्राचीन बातें लिखी हुई हैं और इस रीति से वह अपना बहुत सा अनुचित काम चला लेगा क्योंकि उस को कोई कैसे मिध्या कह सकता है ?

प्रमाणीकुर्यादिति वाच्यम्। तत्र विस्नम्मकारणाभावात् । नच पौराणिकेष्यपि ताहको-पाख्यानेषु कि विस्नम्मकारणम् पौरुषेयत्वाविशेषादिति वाच्यम्। पुराणशामाण्ये प्रमाणतया पूर्वम्रपर्वाणां वेदवाक्यानामेव तत्र कारणत्वात् मन्वादिस्मृत्युक्तयुगान्तरीयकालिक-क्राक्तिविशेषाणां युगान्तरेषु योगाभ्यासभूस्रा तपोमाहिस्रा चाणिमादिसिध्याविभीवमयुक्त-विशेषसहस्राणां च सत्वनोषाख्यानानामसम्भावनास्पर्शासम्भवाच । अयदानीन्तनमनुज-स्रवत्यनुसारिब्यवहारमात्रदर्शिनः क्रयमेवाम्बधेषूपाख्यानेषु शामाण्यसम्भावनाऽपि -स्यादिति चत् । तर्हि चरितार्थोऽत्र "सोयम्पवनतनयवार्तामुपश्चत्य स्पर्दमानो बालवानरः कियदपि महार्णवे समुत्युत्य निपतितः माह अपारपवायमक्रपारो मिथ्यारामायणिमे' ति न्यायः।

॥ भाषा ॥

- (उ०) ऐसे प्रन्थों के सत्य होने में कोई कारण ही नहीं है कि जिस से उस पर परीक्षकों का विश्वास हो सके। और यदि अल्प दिनों के लिये किसी को उस पर विश्वास भी हो जाय तो ऐसे प्रन्य के वास्तविक कर्ता की लोभादिक्षवी पोल, विना प्रसिद्ध हुए न रहैगी। तथा जब पुराणादि के नाम और सङ्ख्या विशेषरूप से झाखों में कहे हुए हैं (जैसा कि पूर्व प्रकरण में लिखा जा चुका है) तब उक्त प्रकार के प्रन्थ पर (जो कि परिगणितसङ्ख्या से बहिर्भूत है) कदापि किसी को विश्वास नहीं हो सकता।
 - (प्र०) पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों पर भी विश्वास करने का क्या कारण है ?
- (ड॰ १) पुराण और इतिहास के विषय में जो बहुत से बैदिकवाक्य और स्मृतिवाक्य भी प्रमाण दिखलाये गये हैं वे ही पुराणादि के उपाल्यानों पर विश्वास करने के कारण हैं।
- (७०२) तथा जब मनु आदि की स्मृतियों में अन्ययुगों के पदार्थों की बिचित्र २ शिक्यां कही हुई हैं और अन्ययुगों में योगाभ्यास तथा तपस्या आदि की महिमा से अणिमा आदि अनेक सिद्धियों के सहस्रों विशेष होते हैं, तब स्तम्भ से नरसिंहशरीर का उत्पन्न होना आदि अर्थों के उपाख्यानों पर विश्वास न करने ही का कोई कारण नहीं है।
- (प्र०) इस समय के मनुष्यों और पदार्थी की शक्ति को देखने वाले को कैसे आश्चर्यरूपी उक्त उपाल्यानों पर विश्वास हो सकता है ?
- (ह०) एक सामान्य बानर ने रामायण में हनुमान जी के समुद्र के उन्नक्षन करने की कथा सुन कर यह निश्चय किया कि हनुमान के नाई में भी बानर हूं, अब इस कथा की सत्यता की परीक्षा कर तहं, अर्थात देखें कि मैं कूद कर समुद्र के पार जा सकता हूं बा नहीं, और ऐसा बिचार कर वह बानर समुद्र के तट से कूद कर समुद्र के जल में दस हाथ पर गिरा तदनन्तर उस ने यह कहा कि समुद्र का कहीं पार नहीं है, रामायण सब मिध्या ही है। तो क्या उस बानर के इस कहने से रामायण मिथ्या हो सकता है? तात्पर्य यह है कि इस समय के पुरुषों का यह समझना कि " अन्ययुगों में भी पदार्थों की ऐसे ही शक्ति थी जैसी की अब है " मिथ्या ही है।
 - (प्र०) समयों की शक्ति के बिचित्र होने में तो कोई सन्देह नहीं है परन्तु पदार्थी की शिक्तियाँ तो प्रत्येक युगों में एक सी ही होती हैं क्योंकि किसी युग में धान के बीज बोने से गेहूँ नहीं उत्पन्न हो सकता, ऐसे ही स्तम्भ स सिंह नहीं उत्पन्न हो सकता तो ऐसी द्शा में पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यान क्यों नहीं भिध्या हैं?

किन्न तण्डुलीयकं भाकं भाकान्तरसामान्यात्माप्तां स्ववीजकारणतामुल्लक्ष्य तण्डुलकणाद्भवति तथेव बृश्चिको गोमयात् कदलीकाण्डानि दावदग्धवेत्रवीजादित्यादिरीत्येदानीन्त्रन्योऽपि कार्यकारणभावमयीदा यथौत्सिर्गिक्यो वैशेषिकैः कार्यकारणभावैः स्वस्वविषये वाध्यन्ते तथेव युगान्तरेष्वप्यवाध्यन्ते तत्र को नाम किस्रायावकादाः।

अपिच

अदृशुका जनपदाः शिवशुला दिजातयः । कामिन्यः केश्वशुक्तिन्यो भविष्यन्ति कलौ युगे ॥

त भाषा ।

(उ०१)-कार्य और कारण की सब रीतियों में सामान्य और बिशेष होते हैं जैसे तण्ड्रसीयक आक. "चौराई" शाक होने के कारण, अन्य शाकों के नाई प्रायः चौराई के बीज से उत्पन्न हुआ करता है परन्त बिशेष यह है कि चावल जिस भूमि पर प्रतिदिन धोये जाते हैं उस भूमि पर बीज के बिना ही चावल के कणों से चौराई उत्पन्न होता है इसी से गावें की बोली में इस को चौराई कहते हैं क्योंकि गाउँ के छोग चावल को चाउर कहते हैं। तथा यह सामान्य है कि बिच्छ से विच्छू उत्पन्न होता है परन्तु विशेष यह है कि गोबर से भी बिच्छू उत्पन्न होता है। तथा कदली के पौध से कदलीबृक्ष, सामान्यतः उत्पन्न होते हैं परन्तु विशेष यह है कि वेंत के बन में दावानल "बनडाडा" लगने से बेंत के बीज जो दुग्ध हो जाते हैं उन से थोड़े ही काल के अनन्तर हरे २ कदलीवक्ष उत्पन्न होते हैं। और गोह की "गोधिका" में गोह पुरुष से सामान्यत: गोह उत्पन्न हुआ करते हैं, किन्त विशेष यह है कि गोह स्त्री में कालसर्प "गोहुअन" पुरुष से गोह पैदा होते हैं जिन को संस्कृत में ''गौधर'' और भाषा में विषयोपड़ा कहते हैं और काउसर्प से उत्पन्न होने हीं के कारण उन में बिष अधिक होता है। तथा सामान्यतः घोड़े से घोड़ी में घोड़ा श्रीर गर्हे से गर्ही में गर्हा उत्पन्न होता है किन्तु विशेष यह है कि गर्हे से घोड़ी में खबर उत्पन्न होता है और ऐसे ही बैद्यशास्त्र में कही हुई भौषाधियों के मेल से अनन्त प्रकार के बिचित्र कार्य होते ही हैं। तथा जलजन्तु आदि सूक्ष्मकृमि पदार्थों की अनेक बिचित्र शक्तियों से ऐसे २ भनेक नवीन रीग समय २ पर उत्पन्न हुए देखे जाते हैं कि जिन के निदान और भौषध का निश्चय ही दुर्घट हो जाता है। तात्पर्य यह है कि कार्य और कारण की सामान्य और विशेष रीतियों की सङ्ख्या नहीं हो सकती और न उन सब रीतियों को कोई जीव पूर्णक्र से कदापि जान सकता किन्तु उन सब रीतियों को यथार्थ जानने बाछे एक परमेश्वर ही हैं तो ऐसी दशा में "प्रहाद" ऐसे महाभक्त के वैसी दृढमांक और विश्वास तथा उस युग की शक्ति आदि सब कारणों से सहित स्तम्भ से यदि नरसिंह उत्पन्न हुये तो इस में आश्चर्य है। क्या है ? और क्या असम्भव है ? क्योंकि उक्त कारणों की वैसी घटना होने पर किस ने देखा है कि नरसिंह नहीं उत्पन्न हुए ? क्योंकि वैसे सब कारणों की घटना जब आज तक पुनः नहीं हुई तो उस समय के अनन्तर स्तम्भ से नरसिंह का उत्पन्न न होना उचित ही है।

(उ०२)—" अट्टशूला" (किल्युग में बैदय से अन्य प्रजा भी अन्नाबिक्रय कर जीवेंगी तथा न्नाह्मण भी बेद्बिक्रय से जीवेंगे और क्षियाँ भी भगिबक्रय से जीवेंगी) इत्यादि पुराणों की भविष्यत् वाणियां भी जब इस समय की घटना के अनुसार सत्य हो रही हैं तब नरसिंह आदि के ब्यतीत कृतान्तों के बर्णन करने वाली उक्त उपाख्यानरूपी पुराण और इतिहास की काणियों इत्यादीनां पुराणीयभविष्यद्वादानामपीदानीन्तनैर्यथा सत्यत्वमनुभूयते तथा पुराणीय-भूताथोंपाख्यानानामपि सत्यत्वमेवाङ्गीकरणीयम् ।

अन्यत्र अद्यापि कलिकातादिनगरगतेष्वाश्चर्यास्त्रेषु साम्प्रतिककुञ्चरादिद्वयद्वयसा-न्याधुनिकानेककुञ्चरादिसमायामिकस्ताराणि द्वापरान्तिकानि कुञ्चरादिकङ्कालपञ्चराणि बस्त्रीयसाऽप्याधुनिकपुरुषेण स्थानादिप चाल्यितुमञ्जन्यानि धनूषि तथा बह्व एविम्बधा अपरेऽपि पदार्था युगान्तरीयातिञ्चयिक्षेषसंवावद्का दृश्चन्त एवेति न नास्तिक्येनापि ताद्योपाल्यानामापाण्यशङ्काया ईषदण्यकाशः।

॥ भाषा ॥

के सत्य होने में क्या सन्देह हो सकता है ? क्योंकि जो समाचार हुए ही नहीं हैं किन्तु होने वाले हैं उन को भी जिस ने सत्य २ कह दिया उस के लिये यह बहुत ही सहज है कि हुए २ समाचारों को सत्य २ कह दे।

(उ॰ ३)-वर्तमानसमय में भी कलकत्ताआहि प्रधाननगरों के आश्चर्यालय "म्यूजियम् का अजायवघर ' में हाथी की हिंदुयों की समूची ठटरी रक्खी हैं जो कि इस समय के हाथियों से दो गुनी ऊंची और चांगुनी लम्बी है तथा ऐसे २ सींग आदि के बने हुए घनु और खहग आदि रक्खे हुए हैं कि जिन को इस समय के बलवान मनुष्य उठा तक नहीं सकते और उन से काम लेना तो इस समय बहुत ही दूर है और ऐसे २ बहुत से पदार्थ इन आश्चर्यालयों में आज भी क्षित हैं जो इस समय के मनुष्यों के उपयोग में आने योग्य नहीं हैं जिस से यह स्पष्ट ही ज्ञात होता है कि पूर्वकाछ के पदार्थों तथा पुरुषों के सामध्ये किस प्रकार के होते ये तो एसी दशा में कोई नास्तिक भी ऐसा नहीं कह सकता कि पूर्वकाल के वस्तुओं का स्वभाव और पुरुषों का सामर्थ्य इस समय की अपेक्षा अनेक गुण अधिक नहीं था। और ये उक्त पदार्थ भी कुछ बहुत अधिक समय के नहीं हैं, किन्तु चार ही पाँच सहस्र वर्षों के भीतर के हैं इस से यह भी अनुमान ठीक २ होता है कि उस से भी पृष्टसमय के वस्तुओं का स्वभाव और पुरुषों का सामर्थ्य, उस समय की अपेक्षा भी कहीं अधिक था। इस रीति से ज्यों २ पूर्व २ समयों पर दृष्टि दी जाती है त्यों २ वस्तुओं का स्वभाव और पुरुषों का सामध्ये अधिक से अधिक सिद्ध होता चलता है। और यह ध्यान ता सर्वथा उलटा ही है कि पूर्वकाल के वस्तुओं और पुरुषों की अपेक्षा इस काल के वस्तुओं का स्वभाव और पुरुषों का सामध्ये, अधिक होता है तात्पर्य यह है कि थोड़ २ वर्षों के लिये यह अनुमान नहीं है किन्तु युगों के लिये है तो ऐसी दशा में पूर्वयुगों के वस्तुस्वभाव और पुरुषसामध्य के अनुसारी पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों के सत्य होने में कुछ भी सन्देह नहीं हो सकता। उन्नति को अनन्त कहने वाले प्रथम २ अपने २ शरीरों ही पर ध्यान दें पश्चात दिन में सूर्य के प्रकाश पर, तदनन्तर जङ्गली बृक्षों पर, तब बृक्षों के फलों पर. और उत्पन्न पदार्थ को किसी ने नित्य होते नहीं देखा है। तथा उन्नति और अवनति, पुन: चन्नति और पुनः अवनति के उदाहरण छाक में बहुत से हैं इसी से श्रीवेदयास का वाक्य है कि " पतनान्ताः समुच्छ्याः " अर्थात् उन्नति का अन्त अवनति है। मेरे समझ में तो यह आता है कि भाविनी अवनति के ध्यान से छोगों के उन्नति के उत्साह में शिथिलता के बारणार्थ ही उक्त महाशय, उमति को अनन्त कहते हैं जैसा कि यारप के महाशयों का प्रायः निश्रय है कि "उम्रति की परम्परा अनन्त ही होती है "।

किञ्च आधुनिकान्यपि तिहत्तनत्रीधूपध्वजस्यन्दनादीनि दैवबशाद्यदि तिरोहितानि भवेयुर्द्रष्टारश्च तेषां क्लप्तक्रमेण कालिकीं गतिमनुगच्छेयुः सहस्रपरिवत्सरान्ते च तेषां पुस्तकान्येव परिशिष्येरन् क्रमेण च कलिकालमतापोद्देकवशात् "स्वल्पायुषः स्वल्पसत्वा" इत्युक्तः पारपर्षन्यायेन शक्तिबुद्ध्यादिहासमणाल्योऽस्मादिप कालादितितमां विजृम्भेरन् तदा तदातना जना आधुनिकतहित्तन्त्र्याद्यपाल्यानेषु पुस्तकस्थेषु स्वबुद्धिशक्यादिनिदर्शनानु-सारेणानामाण्यमेव मन्वीरँस्तिहैं किमेतेषां बाध एव तदनुसाराद्ध्यवसेयो बुद्धिमता श्माहोस्यित् तेषां वाधबुद्धेरेवामामाण्यमध्यवसेयामिति पक्षपातम्हत्सार्य विचार्यताम् । तथेवाधुनिकरिपियुगान्तरीयातिक्रान्तविषयकोपाल्यानेष्वमामाण्यवर्णनमेवात्यन्तमप्रामाणिकनित्येव मन्तव्यम् । अपिच जम्बुद्धीपदिक्षणक्षारोदसमुद्दे चत्वारिश्वत्क्रोशिबस्तृतः क्रोश-चतुःशतसमायतः सेतुर्भगवता श्रीरामेण निर्मापितः । तत्र च भगवतः श्रीचन्द्रमौलेलिङ्गं रामेश्वराख्यं तेनैव स्थापितमिति रामायणे पुराणादौ च सुप्रसिद्धम् । द्वत्तान्तश्रायमस्मिन् वैवस्वतमन्वन्तरे चतुर्विशस्य त्रेतायुगस्य तत्रैव श्रीरामावतारस्य मतीतेः ।

तथाच हरिवंशे -

चतुर्विशे युगे चापि विश्वामित्रपुरःसरः।

जज्ञे दशरथस्याथ पुत्रः पद्मायतेक्षणः ॥ (खं० १ अ० ४१ स्हो० ९२९) इति कलियुगंचेदमष्टाविंशमित्यधुनाऽपि सङ्कल्पवाक्यैरभिल्प्यते इति चतुर्विशात्त्रेतायुगादि-दानींयावदुपोनाविंशानि युगानि तद्वर्षसङ्कलन्या च पादोनकोटित्रयामितानि वर्षाणि भवन्ति । एतावन्ति च वर्षाणि पूर्वोक्तसेतुश्रीभगविल्कियोरेकाकारा सकललोकब्यापिनी श्रीरामोपज्ञ-

(उ०४)—परमेश्वर ऐसा न करें, किन्तु तार रेलगाड़ी आदि इस समय के अनूठे पदार्थ काल की दुर्घटना से किसी समय में यदि पूर्णरूप से मिट जायँ (जैसा कि सदा से हाता आया है) और इन पदार्थों के देखने वाले सब मनुष्य भी काल के प्रताप से लीन हो जायँ तथा ऐसा ही दो चार सौ वर्ष तक रह जाय अर्थात ये उक्त पदार्थ पुस्तकों ही में रह जायँ तब उस के अनन्तर उत्पन्न हुए मनुष्यों का सामर्थ्य और बँच बँचाए वस्तुओं के अतिन्यून स्वभाव को देख कर उस के अनुसार उस समय के लोग उक्त पुस्तकों को झूठा बतलावें तो क्या उस से इस काल के ये अनूठे पदार्थ मिण्या हो सकते हैं ? कदापि नहीं। ऐसे ही इस काल के मनुष्यों के असम्भव २ कथन से, पूर्वयुग के अनूठे २ ब्रुत्तान्तों के पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यान भी कदापि मिण्या नहीं हो सकते।

(उ०५) — रामायण, पुराणों और इतिहासों में यह प्रसिद्ध है कि जम्बूद्वीप के दक्षिण-समुद्र में भगवान् श्री राम ने, ४००कोस लम्बा और ४० कोस चौड़ा सेतु बंधवाया और उस पर भगवान् श्री शिव जी का रामेश्वर नामक लिक्न का स्थापन किया जिस को पौने तीन कोटि वर्षों के लगभग हुआ क्योंकि इस अट्ठाईसवीं त्रेता में रामावतार नहीं हुआ किन्तु चौबीसवीं त्रेता में, जैसा कि "चतुर्विशे युगे चापि॰" (हरिबं॰ खं० १ अ० ४१ ऋो० १२१) में कहा है और यह कल्यिया इस मन्वन्तर (बैवस्वत) में अट्ठाईसवां है जैसा कि सङ्कल्पवाक्यों में कहा जाता है इस के अनुसार रामावतार हुए उन्नीस युगों के लगभग हुआ। और उक्त प्रसिद्धि, सेतु की मुक्तवृत्तान्तस्य मिसिद्धवारा निर्वाधमनुघावन्ती यावन्महाकल्पं धाविता तस्य च सेतोर्भागस्तव श्रीभगविक्ठक्रमद्यापि जागृत एव। अद्यापि च भारतरणभूमौ हस्तमार्ती भूमिं राजकर्मचारिभ्यो क्रपक्रयतकादिकं साम्वत्सिकं मूल्यं राजग्राह्यं दत्वा खनन्तो हिरण्मयानि स्मरुपश्तीनि महागुरूणि महामूल्यानि चायुपाङ्गानि भूषणगणपत्युप्तानि वज्रादीनि च भारतयुद्धवीरै-रपविद्धानि साम्प्रतिकरितिदुर्वहाणि परमदुर्लभानि च लभमाना उपलभ्यन्ते। नास्तिकास्तु भारतयुद्धमेव नाभूत् वाद्रायणेन तु भारतमाख्यायिकाकल्पं स्वक्षपोलकल्पनयैव जिल्पतम् इत्यादिकं लोकपत्यक्षवाधितं जल्पन्तः परीक्षकेष्ण्या एव। एवं च पौराणिकस्य चित्रभागस्य प्रामाण्यं न शक्यमपद्दोतुम्। नयने निमील्य नास्तिक्यादेव वेदपामाण्यमाक्षिप्य-तद्धोधितपुराणप्रामाण्याक्षेपे तु वेददुर्गसज्जनप्रकरणे पूर्वमुक्ता वेदपामाण्योपपादिका युक्तीराद्दास्यामः। एवमेव पुराणमूलभूतस्य ब्राह्मणभागस्य वेदत्वोपपादिका युक्तीराकारायिष्यामः।

॥ भाषा ॥

रचनासमय से आज तक सब छोगों में आबिन्छिन्न चर्छा आती है तथा आगामी समय में भी चलती रहेगी। और उस सेतु का भाग तथा वह शिविछिङ्ग भी आज तक हैं और रहेंगे। आज करह भी भारतरणभूमि अर्थात् कुरुक्षेत्र में हस्तमात्रभूमि के लिये राजकर्मचारियों को सौ रुपये आदि उपयुक्तवार्षिक राजकर दं कर व्यापारीछोग भूमि को खन कर सुवर्णमय खड़ुमुष्टि आदि भारी व बहुमूल्य आयुधों के दुकड़ों को और सुवर्णकुण्डल आदि में विध हुए हीर तथा मानिक आदि रहों का भी (जो कि आज कल्ह के मनुष्यों के लिये भारी होने के कारण ढोने के अयोग्य और अतिदुर्लभ हैं) पाते हुए देख पड़ते हैं। नास्तिकलोग जो यह कहते हैं कि भारतयुद्ध कभी हुआ ही नहीं, व्यासदेव का यह महाभारत तो उन की कपोलकल्पना की लीला अथवा कहानी ही है सो लोक और प्रत्यक्ष से बाधित होने के कारण सुविचारकसज्जनों से किसी तरह आदर पाने के योग्य नहीं है। इस से भी रामायण, पुराणों और इतिहासों के चरित्रभागों की प्रमाणता सिद्ध है।

प्र०—यदि कोई नास्तिक यह कहै कि "जन बेद नहीं प्रमाण है तो उस के प्रमाण कहे हुए इतिहास और पुराण भी नहीं प्रमाण हैं" तब क्या किया जायगा ?

ड० — यही किया जायगा कि पूर्व हीं बेददुर्गसज्जन में कही हुई सैकड़ों दुर्भेदा युक्तियों में से दो ही चार युक्तियों को सुना कर उस नास्तिक के मुख को बिसुद्रित कर दिया जायगा और यदि उस के पूर्वपुण्य सहाय हुए तो उस की नास्तिकता को नाश कर उस को आस्तिक कर दिया जायगा।

प्र०—यदि कोई स्वामी का अनुयायी ऐसा कहै कि "जब ब्राह्मणभाग बेद ही नहीं है तो ब्राह्मणभाग के पूर्वीक्त वाक्यों के बल से इतिहास और पुराण कैसे प्रमाण हो सकते हैं" तब क्या किया जायगा ?

ड०—यही किया जायगा कि पूर्व हीं "धुद्रोपद्रविद्रावण" में जो, सहस्र प्रमाण आधाणभाग की बेदता में दिये गए हैं उन में से दो ही चार प्रमाणों को सुना कर स्वामी के अनर्गळ सुख में अर्गळा 'गजबरन' समर्पण कर दिया जायगा जिस से पुनः ऐसे २ दुष्टवाक्य एस के सुखद्वार से ज़िकळ न सकैंगे।

अपि च बेदगतानां छुङादीनां क्षुद्रोपद्रवाबिद्रावणे पूर्वमुक्तेन मकारेण भूतकालार्थत्वा-भावेऽप्पनादो विश्वसृष्टिमलयमवाहे बैदिकोपाख्यानिवयाणां बृत्तान्तानां प्रायः कदाकदा-चिदनादिकालपावल्यवशादाबिर्भृतानां त्रिकालदर्शिना भगवता द्वैपायनेन पौराणिकोपा-ख्यानेषु निवन्धनं कृतम्। बेदिकार्थवादाभ्यासप्रयुक्तस्त्वियानेव विशेषो यत्कचिद्र्तार्थभाग-मबन्धे बेदिकार्थवादस्थस्य कस्य कस्यचिदभूतस्याप्यर्थाशस्याख्यायिकान्यायेन निवन्धनं तेन कृतम् नच तावन्मात्रेणामामाण्यम्पौराणिकोपाख्यानानामित्यनुपदमेव वक्ष्यते।

अन्यत्र पृथ्वीराजस्य सन्द्वेधियारमयोगोपाख्यानं क्षुद्रजनमणीतं मामाणिकमर्जुनादिमहाास्त्रादिमयोगोपाख्यानन्तुः भगवता कृष्णद्वैपायनेन मणीतमममाणिकमिति को नाम
चेतनो वक्तुपईति ऋते वेदपुराणद्वेषद्वितेभ्यः प्रज्ञाचक्षुभ्यः कोहीद्वानीन्तनः पृथ्वीराजस्य
ताहशशरमयोगं साक्षादकृत यस्तदुपाख्यानस्य मामाण्यमनुमन्यते। को वा, धनुर्वेद इदानीं
छप्त इति तदानीमिप नासीदिति वदन विश्वसनीयवचनो भवितुमईति। एवं च धनुर्वेदाभ्यासमयुक्तानां युगान्तरीयाणां पौराणिकोपाख्याननिवेशितानां कार्यकारणभावविशेषाणामन्नामाणिकत्वमाचक्षणः को नाम नोन्मत्तवदुपेक्षणीयः स्यात् तस्माद् द्वारभृतः पौराणिकानासुपाख्यानानां वाक्यार्थो न वाधेन स्प्रष्टुमिप शक्यते। पौराणिकविधिनिषेधान्यतरवाक्यैकवाक्यतां पौराणिकेष्वर्थवादेषु घटयन् श्रवणविधिकभ्यः स्तुतिनिन्दान्यतररूपो
॥ माष्टा॥

बिश्व की सृष्टि और प्रलय का प्रवाह जब अनादि है तब बैदिकडपाख्यानों में कहे हुए कल्पित-समान्वार भी कभी न कमी होते ही हैं और त्रिकालदर्शी व्यासों ने यदि उन्हीं बैदिकडपाख्यानों को अपने पुराण और इतिहास में बांध दिया तो बैदिकडपाख्यानों से पौराणिकडपाख्यानों की एकता स्पष्ट ही है। बिशेष इतना हीं हो सकता है कि किसी उपाख्यान में बैदिकडपाख्यान का कोई ऐसा अथीश भी लिखा जाता है जो कि उस ब्यास के समय तक नहीं हुआ रहता किन्तु उस से पश्चात् कभी होता है। इस लिये उस अर्थ के बिषय में लौकिक और बैदिक कल्पितआख्यायिकाओं की नाई वह उपाख्यान आख्यायिकाक्ष्य होता है परन्तु इतन मात्र से उस उपाख्यान के प्रामाण्य में कोई बिश्न नहीं हो सकता जैसा कि अभी आगे चल कर कहा जायगा।

(उ० ६) जब कि पृथ्वीराजादि के शब्दबंधी बाण के प्रयोगादि का उपाख्यान (जो कि सामान्य मनुष्यों के रिचत हैं) इस समय प्रमाण माने जाते हैं, तो भगवान कृष्णद्वेपायनब्यास के रिचत अर्जुनादि के ब्रह्मास्त्रप्रयोगादि के उपाख्यानों को शास्त्रबिद्धेष के बिना इस समय का कौन मनुष्य अप्रामाणिक कह सकता है ? और कौन यह कह सकता है कि जैसे धनुर्वेद का प्रचार इस समय नहीं है ऐसे ही पूर्व में भी कभी नहीं था ?

इतने विचार से अब यह सिद्ध हो मयाः कि पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों के अक्षरार्थ के अनुसारी जितने समाचाररूपी वाक्यार्थ हैं उन में से एक भी मिण्या नहीं है और इन्हीं वाक्यार्थों को 'द्वारी अर्थ कहते हैं। और जैसे कि बैदिक अर्थवादों के द्वार अर्थ. पूर्व में कहे जा चुके हैं वैसे ही पौराणिकादिउपाख्यानों के भी उक्त वाक्यार्थरूपी द्वार अर्थ होते हैं।

(८० ७) अब पौराणिकादिउपाख्यानों के 'द्वारी' अर्थ का वर्णन किया जाता है कि जैसे ''स्वाध्यायोऽध्येतच्यः'' इस उक्त वैदिकिबिधिनाक्य के बल से अन्यान्य विधिनाक्य और ळक्ष्यो वाक्यार्थस्तु, देवासुरसङ्कामोपाख्यानस्य स्वर्गेऽपि दुःखाक्रान्तत्वाद्धेय इति निन्दायां वैराग्योपयोगिन्याम्, क्षीराधिमन्थनोपाख्यानस्य, द्वारचरणपराङ्गुखानां करकालितोऽप्यर्थो नक्ष्यति । यथा देत्यानाममृतमिति निन्दायां भगवदुपासनोपयोगिन्याम्, भरतैणपोषणो-पाख्यानस्य 'कुपयाऽपि कृतः सङ्गः पतनायेव योगिनः, इति पदर्शयन्नाह अरतस्यैणपोषणम्' । इत्युक्तरीत्या सङ्गानिन्दायां तादृश्याम् रासे रसाद्युपाख्यानस्य, 'विकारहेतौ सति विक्रियन्ते येपां न चेतांसि त एव धीराः' इत्युक्तरीत्या धैर्यकाष्ठापश्चामाम् अजामिल्याण्यानस्य च, द्वरिनामोच्चरणपाहात्म्यस्तुतावुपासनोपयोगिन्याम्, नरसिंद्दस्तम्भनिर्गमोपाख्यानस्य च, द्वरिनामोच्चरणपाहात्म्यस्तुतावुपासनोपयोगिन्याम्, नरसिंद्दस्तम्भनिर्गमोपाख्यानस्य

निषेधवाक्य के साथ बैदिक अर्थवादों की एकवाक्यता के लिये उन अर्थवादों का बेदाबिहित और बेद्निषिद्ध कमों की स्तुति और निन्दा में छक्षणाष्ट्राचे के अनुसार मुख्यतात्पर्य्य स्वीकार किया जाता
है जैसा कि अर्थवाद के प्रकरण में पूर्व हीं कहा जा चुका है और उसी स्तुतिनिन्दारूपी लक्ष्यार्थ
को द्वारी अर्थात् मुख्य अर्थ कहते हैं। वैसे ही "श्रावयेश्वतुरो वर्णान्" इत्यादि पूर्वोक्त ऐतिहासिक
और पौराणिक विधिवाक्यों के बल से पौराणिक और ऐतिहासिक अर्थवादरूपी उपाख्यानों की
अन्यान्य पौराणिकादि विधिवाक्यों और निषधवाक्यों के साथ एकवाक्यता (मेल) के लिये इन
उपाख्यानों का भी पुराणादिविहित और पुराणादिविधिद्ध कमों की स्तुति और निन्दा में लक्षणाकृति के द्वारा मुख्यतात्पर्य स्वीकार किया जाता है और यही स्तुतिनिन्दारूपी लक्ष्यार्थ, पुराणादि
के उपाख्यानों का मुख्यार्थ अर्थात् द्वारी अर्थ कहलाता है। और पौराणिकादिउपाख्यानों का
मुख्यार्थ अर्थात् द्वारी अर्थ के निकालने की रीति भी यही है कि—

देवता और दैय के युद्धों के खपाख्यान का इस निन्दा में तात्पर्य है कि जब खर्ग भी अनेक उपद्रवों से किसी किसी समय में आकुछ ब्याकुछ हो जाता है तब दूसरे छोकों की गणना ही क्या है इस छिये छौकिक सभी सुख लागन के योग्य हैं। और इस निन्दा का उपयोग, विषय-वैराग्य में है।

समुद्रमन्थन के उपाख्यान का इस निन्दा में तात्पर्य है कि परमेश्वर से विमुखों के हाथ में आये हुंय पदार्थ भी नष्ट हो जाते हैं जैसे दैत्यों का अमृत, अर्थात् देवताओं की अपेक्षा दैत्यलाग समुद्रमथन में यदापि अधिक परिश्रम किये थे इस से अमृत में उनका भाग अधिक होना चाहता था तथा दैत्यलेग अपनी प्रबलता से अमृत को देवताओं के हाथ से छीन भी लिये थे तथापि वे भगवाद्विमुख थे इस लिये मोहनीमृत्ति ने दैत्यों के हाथ से अमृत निकाल, देवताओं को दे दिया। इस निन्दा का भगवद्विक्त में उपयोग है।

भरत ऋषि के, हरिणबालक के पालन के उपाख्यान का इस निन्दा में तात्पर्य है कि योगी हो कर भी जो कोई दया से भी किसी का खंग करता है वह योगभ्रष्ट हो कर अनेक दु:ख पाता है जैसे भरत ने दया के कारण हरिणपालन से दु:ख पाया-इस से योगी के लिये खंग, बहुत ही अनर्थकारी है। इस निन्दा का बैराग्य में उपयोग है।

कृष्णभगवान के रास के उपाख्यानों का इस प्रशंसा में तात्पर्य है कि विगाड़ की सामग्री रहते भी जो मन की धीरता नहीं विगड़ती उसी धीरता को धीरता कहते हैं। और विगाड़ की सामग्री न रहने पर तो सभी धीर ही हैं और कहावत भी है कि "की के विना ब्रह्मचारी" इस निन्दा का वैराग्य ही में उपयोग है—

सर्वशक्तिमत्तया भगवतस्तद्धक्तेश्व स्तुतावुक्तोपयोगिन्याम्, रामादिचरितोपाख्यानस्य च सर्वस्यैव,ऐहिकामुध्मिकसकळपुरुषार्थौपयिक्यां शिक्षायां तात्पर्यमित्यादिरीत्या सर्वत्रैवोश्चयः। अयमेव द्वारी वाक्यार्थ इत्युच्यते मुख्यश्वासौ मुख्यतात्पर्यविषयत्वादेव । एव-विधेभ्यश्च द्वारिभ्यो मुख्यवाक्यार्थेभ्यः पौराणिकेभ्यः, श्रौतेभ्यस्तेभ्य इव दुरत एवापसरति बाभशङ्कावराकी, एवं चोक्तरीत्या द्वयोरिष द्वारद्वारिणोर्थयोरवाधितत्वात्पाराणिकार्थ-बादानां प्रामाण्यं श्रौतार्थवादानामिवाव्याहतमेव।

नन्वेवमि शैववैष्णवादिसम्भदायेषु मत्येकमेकपशंसाऽन्यनिन्दयोस्तत्र तत्र पुराणेषू-पल्लम्भेन परस्परविरुद्धार्थमतिपादकतया कथमत्रांशे पुराणानां मामाण्यमिति चेन्न "भातः मातरत्वतं ते वदन्ती" त्यादिवैदिकनिन्दार्थवादवाक्यानाभिवैकनिन्दावाक्यानांतिन्दित्यां

अजामिलादि के उपाख्यान का हरिभक्ति और हरिनाम के उचारण की स्तुति में तात्पर्य है और इस स्तुति का भगवान की उपासना में उपयोग है। स्तम्भ से नरसिंह के प्रादुर्भावादि विचित्र-समाचारों के वर्णक सभी उपाख्यानों का ऐसी स्तुतियों में तात्पर्य है कि परमश्वर सर्वशक्तिमान् और करणामृति हैं और उन के एकान्तभक्त लोग बड़े महानुभाव होते हैं तथा उन में भक्ति करने से विषयसुख और मोक्षसुख अर्थात् सब आनन्दों का लाम होता है। और इस प्रशंसा का भी भगवान की उपासना में उपयोग है। रामचरितादि के उपाख्यानों का ऐसी प्रशंसा में तात्पर्य है कि बंद और शास्त्र के अनुसार सब कामों के करने का यह फल है कि लोक में कीर्ति होती है और परलोक में पूर्ण सुख होता है। इस प्रशंसा का लोकशिक्षा में उपयोग है इत्यादि।

भौर इन्हीं स्तुति तथा निन्दारूपी अर्थों को द्वारी वाक्यार्थ कहते हैं और ये ही अर्थ मुख्य भी हैं क्योंकि पौराणिकादिउपाख्यानों का मुख्यतात्पर्य इन्हीं अर्थों में है। और जैसे बैदिकउपाख्यानों के स्तुति और निन्दारूपी द्वारी अर्थ में लोकबिरोधादि दोषों की इंकामात्र भी नहीं हो सकता वैसे ही पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों के अनन्तरोक्त स्तुति और निन्दा- रूपी द्वारी अर्थ में भी।

इस रीति से जब बैदिकउपाख्यानों के नाई पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों के द्वार और द्वारी दोनों वाक्यार्थ, बाध और बिरोध से शून्य हैं तब इस में कुछ भी सन्देह नहीं है कि जैसे बैदिकउपाख्यान प्रमाण हैं वैसे ही पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यान भी प्रमाण हीं हैं।

प्र-जब कि पुराणों में बैडणवसम्प्रदाय के अवसर पर शैवादिसम्प्रदायों की और शैवसम्प्रदाय के प्रकरण में बैडणवादिसम्प्रदाय की निन्दा प्रत्यक्ष लिखी हुई है तो इस अंश में पुराण कैसे प्रमाण हो सकते हैं ? क्योंकि अन्योन्य के बिरोध से वे दोनों प्रकार की निन्दाएं मिध्या ही हो जाती हैं।

उ०—(जैसे) "प्रातः प्रातरनृतं ते वदन्ति पुरोद्याज्जुह्वित येऽग्निहोत्रम्" (सूर्योद्य से पूर्व जो अग्निहोत्र करते हैं, व प्रति प्रातःकाल झूठ बोलते हैं, अर्थान् जैसे प्रतिदिन प्रातःकाल झूठ बोलना अतिनिन्दित है वैसे सूर्योद्य के पूर्व आग्निहोत्र करना भी) यह अर्थवादवाक्य यद्यपि स्पष्टकृष से अनुदितहोम की निन्दा करता हुआ प्रतीत होता है तथापि वैसा नहीं है क्योंकि "तस्मादुदिते होतन्यम्" (इस कारण सूर्योद्य के अनन्तर होम करें) इस विधि का, उक्त अर्थवाद, वाक्यशेष है अर्थात् उक्तविधि के साथ इस की एकवाक्यता होती है इसी से अनुदितपक्ष की निन्दा इस

तात्पर्यिक्रिहेणान्यस्तुतिमात्रतासमर्पकतया विरोधाभावात् । एकसम्प्रदायप्रशंसायाश्चान्य-सम्प्रदायप्रशंसया सह विरोधे मानाभावात् । प्रपञ्चितश्चेतद्धेददुर्गसज्जनेऽर्थवादपकरणे-पूर्वमेत्र । अर्थेवमिष गृध्रगोमायुहंसकाकादिसंवादपायाणाम् पौराणिकोपाख्यानानां वाक्यार्थ-बाधस्य कथमुद्धार इति चेत् न "वनस्पतयः सत्रमासत" "गावो वा सत्रमासत" इत्यादिवेदिकार्थवादवाक्यवदेव तत्र द्वारभूतवाक्यार्थे वाधोद्धारिकरहेऽपि क्षतिविरहात् । तथाहि सत्यापे कचिद् द्वारवाक्यार्थवाधे न पौराणिकानामुपाख्यानार्थवादानां प्रामाण्यं कंनापि कटाक्षयितुं शक्यते न हि लोकिकानां क्षुद्रजननिर्मितानामपि ।

पर्वताप्रे रथो याति भूमौ तिष्ठति सारथिः । भूमभ्य बायुवेगेन पदमेकं न गच्छति ॥ १ ॥

इत्यादिवाक्यानां मुख्यतात्पर्याविषयस्य वाच्यार्थस्य बाधेऽपि कचित्केनचिद्रमामाण्यः

भ भाषा ॥

का अर्थ नहीं है किन्तु यही अर्थ है कि छदितहोम प्रशस्त है क्यों कि यदि अनुदितपक्ष की निन्दा इस से होती तो उदितहोम के विधिवाक्य के समीप में इस का पाठ न होता और अनुदितहोम के विधिवाक्य से विरोध भी पड़ जाता क्यों कि कहां विधान और कहां निन्दा ? (पूर्व हीं बेद-दुर्गसज्जन के अर्थवादप्रकरण में इस विषय का पूर्णक्ष से निरूपण हो चुका है) (वैसे ही) पुराणों में जो वैष्णवसम्प्रदाय के प्रकरण में शैवादिसम्प्रदायों की निन्दा लिखी हुई है उस का तात्पर्य, निन्दा में नहीं है किन्तु वैष्णवसम्प्रदाय की प्रशंसा ही में तात्पर्य है क्यों कि यदि निन्दा में तात्पर्य होता तो वैष्णवसम्प्रदाय के प्रकरण में ऐसे निन्दावाक्य न पढ़े जाते किन्तु जिस की निन्दा है उस के प्रकरण में पढ़े जाते और अन्यपुराण में जो शैवादिसम्प्रदायों का विधान है उस के सकरण में पढ़े जाते और अन्यपुराण में जो शैवादिसम्प्रदायों का विधान है उस के सकरण में उस विशेध भी हो जाता इस लिये बैष्णवसम्प्रदाय की प्रशंसा ही उक्त निन्दा-वाक्यों का दिरोध भी हो जाता इस लिये बैष्णवसम्प्रदाय की प्रशंसा ही उक्त निन्दा-वाक्यों का द्वारी अर्थ है अर्थात् उसी में इन का मुख्यतात्पर्य है। और प्रशंसाह्ती अर्थ में किसी का विरोध नहीं पड़ सकता क्यों के उन र सम्प्रदायों के प्रकरण में उन सम्प्रदायों की प्रशंसा छित ही है।

प्र०—यह तो सब हुआ, परन्तु गीध और गीद्ड का, तथा इंस और काग का संवाद आदि रूपी पौराणिक उपाल्यानों का द्वारवाक्यार्थ (अक्षरार्थ) तो बाधित (झूठा) ही है ?

ड०— जैसे 'बनस्पतय: सत्रमासत' (यृक्षों ने यज्ञ किया) 'गाबो बा सत्रमासत' (गौ ओं ने यज्ञ किया) इत्यादि बैदिक अर्थवादों का तथा कादम्बरी आदि आख्यायिकाओं का और मालतीमाधवादि नाटकों का तथा अन्यान्य भाषा में बने हुए अनेक उपन्यासों का द्वारवाक्यार्थ के बाधित होने से उन की प्रमाणता में कोई हानि नहीं होती वैसे ही उक्त कित्पयउपख्यानों की भी क्योंकि उन के द्वारी अर्थ बाधित नहीं होते। प्रसिद्ध ही है कि लोकिक सामान्यपुरुषों की बनाई हुई 'पर्वताभे' (पहाड़ की चोटी पर रथ चलता है, और सार्थी भूमि पर खड़ा है, तथा रथ, बायु के नाई बेग से चलता है तथापि अगाड़ी को एक पद भी नहीं रख सकता) इत्यादि लौकिक पहेलियों के द्वार अर्थ के मिण्या होने पर भी कहीं को एक पद भी नहीं रख सकता) इत्यादि लौकिक पहेलियों के द्वार अर्थ के मिण्या होने पर भी कहीं कोई इन पहेलियों को अप्रमाण नहीं कहता और अप्रमाण न कहने में कारण भी यही होता है कि इन का जब अपने द्वार अर्थ में मुख्यतात्पर्य ही नहीं है तब उस के मिण्या होने से इन की प्रमाणता में कोई हानि नहीं हो सकती बहक उल्टे (पर्वत अर्थान् कुम्भकार की खूंटी के अप्रमाग पर, रथ अर्थान् कुलललक चलता है और उस का सार्थी अर्थान् चलानेवाला कुलाल भूमि पर रहता है, तथा

ब्यवाहियते मुख्यतात्पर्यविषयस्य छक्ष्यार्थस्य तमसा तपनस्येव बाधेन काळत्रयेऽपि स्यष्दुमश्रक्यत्वात् प्रत्युतैतादश्चवाक्यमुख्यतात्पर्यविषयार्थप्रतिभाभाजां पाण्डित्यमेव ब्यपदिश्यते लोकैः। यथा—

पश्चभत्रीं न पाश्चाकी द्विजिहा नच सर्पिणी। इयामास्या न च मार्जारी यो जानाति स पण्डितः॥१॥

इत्यादी, बोधस्तु बाधितस्यापि द्वारवाक्यार्थस्य "अत्यन्तासत्यपि द्वानमर्थे शब्दः करोति हि " इति न्यायेन शब्दशक्तिस्वाभाव्यादुल्लसम्भदण्डवारित ईतित्वन्यदेतत्, ईदृशादेव च बाधितार्थादपि बोधाचमत्कृतिरनुभूयते छोके, अनुगृह्णात्येव च प्रत्युत बाच्यार्थ- बाधोऽर्थान्तरबोधप्रसोत्रीं छक्षणाम् । वाक्यार्थ एव चामीषामीदशे सन्दिहाना उद्विजमानाश्च बालबुद्धयः केचनाक्षिपन्त्यपि। एवमेव बाधितद्वारवाक्यार्थान्पौराणिकान्काँस्काँ श्चिदुपाल्याना- र्थवादानु। दृश्य यदि ग्रुष्टिना गगनामिव गृह्णाना अनधीतशास्त्रत्वात्पौराणिकार्थवादग्रुख्य- तात्पर्यपर्याकोचनश्चक्तिश्चर्याः केचनाधुनिकाः पण्डितम्मन्या बेदवाह्या आक्षेपरूक्षाण्यक्षराणि शिष्टजनसमक्षमाचक्षते, प्रत्याचक्षते च तान् द्वारवाक्यार्थीबाधदुराग्रहग्रहवशंवदाः प्रज्ञाचक्षुषः केचन वैदिकम्मन्या मन्याग्रुजमय्य "नास्तिकाःस्थे" त्यादिभीरोक्ष्यसन्धुक्षिततरै-

रथ, बायु के नाई बेग से घूमता है परन्तु एक पद भीआगे को नहीं चलता) इसादि द्वारी अर्थ के सत्य होने से ये पहिलियां लोक में प्रमाण गिनी जाती हैं। और इतना ही नहीं है कि ये प्रमाण गिनी जाती हैं किन्तु इन के द्वारी अर्थ के समझने वाळे मनुष्य की प्रशंसा भी होती है जैसे "पश्चमत्रीं०" (जिस के पांच भर्ता हैं परन्तु वह द्रौपदी नहीं है और दो जिह्ना हैं किन्तु वह सर्पिणी नहीं है तथा उस का मुख काला है परन्तु वह बिल्ली नहीं है उस को अर्थात् लेखनी को जो समझता है वह पाण्डित है) इति । तात्पर्य यहं है कि शब्दशक्ति के अनुसार इन पहेलियों से द्वार अर्थ का बोध होता ही है तथा उस मिथ्या अर्थ के बोध से भी श्रोताओं के हृदय में चमत्कार भी होता है और उस द्वार अर्थ के ठीक न बैठने से बालक सब यह भी कहते हैं कि यह झुठा है, यह सब दूसरी बातें हैं। परन्तु द्वार अर्थ के मिध्या होने पर भी ये पहेलियां अप्रमाण नहीं गिनी जाती हैं क्यें।-कि द्वार अर्थ में इन का मुख्यतात्पर्य ही नहीं है और द्वारी अर्थ के सत्य होने से प्रमाण गिनी जाती हैं क्योंकि उन में इन का तात्पर्य है। और जब लैकिक छोटे २ वाक्यों में यह दशा है तथ पौराणिक और ऐतिहासिक उक्त कतिपयउपाख्यानों में यदि द्वार अर्थ मिध्या भी हैं तो उन की प्रमाणता में कैसे कुछ सन्देह हो सकता है ? क्यों कि जिस में उन का मख्यतात्वर्य है वह निन्दा वा स्तति रूपी उन का द्वारी अर्थ तो किसी प्रमाण से बाधित नहीं है किन्तु सर्वथा सत्य ही है । और यह भी है कि जैसे पहेलियों के गृढ अर्थ की न समझने वांले घृष्ट बालक, उन के अर्थी में सन्देह करते २ निश्चय न होने से उद्धिग्न हो कर उन को असत्य कह बैठते हैं वैसे ही उक्त कितपय उपारूयानों के द्वार अर्थ को झुठा समझ कर उन के सत्य द्वारी अर्थ के न समझने से शास्त्र के अनपद, बदवाहा और पण्डितमानी मनुष्य, मानों आकाश को मूठ में पकड़ते हुए, शिष्टजनों के समक्ष " यह उपाख्यान मिध्या है " इत्यादि, आक्षेप से रूक्ष अक्षर यद्यपि प्राय: बोल बैठते हैं और इन उपाख्यानों के द्वार अर्थ की सत्यता पर दुराष्ट्रह करने वाले पौराणिकमानी प्रज्ञाचक्षु (अन्या) कोई र मनुष्य गर्दन ऊंची कर " तुम नास्तिक हो " इत्यादि कक्षतर अक्षरों को उन के

र्दुरसर्गिकरैं:, सन्धुक्षतेतरां चायमाक्षेपपत्याक्षेपकक्ष्याशृङ्खित उभयोः पक्षप्रतिपक्षयोः मेहामोहककहकलक तदा को नाम तत्र पौराणिकानान्ताहक्षोपाख्यानार्थवादानां मन्तु जुमन्तुमई:, नैप स्थाणोरपराधो यदेनभन्थो न पश्यतीति न्यायात् । स्तुतिनिन्दे अपि सन्धा मारोपिताभ्यामसन्धां च गुणदोषाभ्यां घटमाने न सर्वत्रेव द्वारवाक्यार्थसत्यतायामागृद्धीत हित न तयोरिप तत्र कश्चिदपराधः । एवं च द्वारवाक्यार्थस्यावाधितत्वं न कचनोपाख्यान-प्रामाण्योपयोगि तदेतत्सकलमभित्रेत्वोक्तम् ।

वार्तिके।

सर्वोपारुयानेषु च तात्पर्ये सति "श्रावयदिति" विधेरानर्थक्यात् कथिन्द्रम्यमान-इतुतिनिन्दापरिग्रहः तत्परत्वाच नातीवोपारुयानेषु तत्त्वाभिनिवेशः कार्य इति । भट्टसोमेश्वरोऽपि ।

अन्यपरत्वादेव स्वार्थसत्यत्वमनावश्यकामित्याह क्षतत्परत्वाचेतिक हित व्याचछ।अत्र च
'सर्वेषु उपाख्यानेषु च' उपाख्यायमानेषु सिद्धेषु द्वारवाक्यार्थेष्वेवेति यावत्, 'तात्पर्ये
सित' उपाख्यानार्थवादानां मुख्ये तात्पर्ये स्वीकृते सित स्तुतिनिन्दयोर्छक्षणाया अनङ्गीकारे
सितीति यावत् "श्रावयेदिति विशेः आनर्थक्यात्" सिद्धार्थस्य प्रवृत्तिनिवृत्त्यनुपयोगितयोपाख्यानार्थवादानां तद्द्वारेण विधिनिपेधैकवाक्यत्वाप्रसक्त्या परम्परयाऽपि विधेयनिषेध्यविषयकप्रवृत्तिनिवृत्तिस्पर्शाभावेन पुरुपार्थपर्यावसायिताया द्रानिरस्तत्या तत्पर्यवसायिनः श्रवणविधेविधितार्थत्वप्रसङ्गात् । तद्वारणाय "कथिक्चत्" उक्तश्रवणविधिवलात्स्तुतिनिन्दयोर्छक्षणास्वीकारेण, 'गम्यमानयोः' कक्षणया वोध्यमानयोर्भुख्यतात्पर्यविषययोः
'स्तुतिनिन्दयोः' (परिष्रहः) विध्येकवाक्यतायामुपायत्वेनाङ्गीकारः "तत्परत्वाच् " उक्तलक्ष्यार्थयोरेव मुख्यतात्पर्याच् ।

'उपाख्यानेषु' उपाख्यायमानेषु द्वारवाक्यार्थेषु (तत्त्वामिनिवेशः) सर्वत्रैवावाधितत्व - दुराग्रहः (अतीव) द्वारवाक्यार्थस्य कविदिषि बाधितत्वे प्रामाण्यमेवोपाख्यानार्थवादानां नोषपद्यतेति सम्भाव्य प्रत्येकं पदार्थे वाक्यार्थे चावाधितत्वमेव वक्तव्यमिति श्रद्धानाङ्गेन (न कार्यः) ग्रुख्यतात्पर्यार्थस्यैवावाधेन सर्ववाक्यानां प्रामाण्यस्याभ्युपगमात्प्रकृतेऽपि तथैव तस्य स्वीकरणीयत्वादिति वार्तिकार्थः। नचैवमसत्योपाख्यानांशे कथं तत्प्रणेतृणाः

॥ भाषा ॥
उत्तर में कह भी बैठा करते हैं और उन दोनों का पक्ष, प्रतिपक्ष, को छे कर महामोह से आक्षेप और प्रत्याक्षप रूपी कलह भी हुआ करता है तथापि उस कलह में इन उपाख्यानों का क्या अपराध है ? क्योंकि गड़े हुए ख़ेंट (अर्थात् की छे) पर यदि अन्धे ठोकर खा कर गिरंत हैं तो क्या खंटा अपरार्धा होता है ?

इन्हीं गीध, शृंगालादि उपाख्यानों के बिषय में पूर्वोक्त युक्तियों के अभिप्राय से मीमांसाबार्तिक में कुमारिलभट्टपाद ने यह कहा है कि "जब उपाख्यानों के मुख्यतात्पर्य, स्तुति और निन्दारूपी द्वारी अर्थ में हुआ करते हैं तब इन उपाख्यानों के प्रत्येक द्वार अर्थ में सत्यता का दुराप्रह नहीं करना चाहिये" और अनन्तरोक्त प्रकरण में भट्टपाद के अन्यान्य वाक्यों के साथ इस वाक्य को उद्धृत कर अन्यान्य विषयों में भी पुराण आदि का प्रामाण्य भठी भांति सिद्ध कर दिया गया है इसी से इस अवसर पर केवल उपाख्यानों ही के विषय में विशेष विचार इस कारण किया

मास्त्वमवधारणीयमिति वाच्यम् । उपारुषानामामि वहुनां वैदिकोपारुषानमूरुकत्वस्य वहुनां च लोकमूरुकत्वस्य दर्शनेन लोकरञ्जनार्येषु स्वोत्मेक्षितेषु काच्यमायेषु पुरञ्जनेपारुषानम् ममृतिषु सुरुपतात्पर्यार्थस्तुत्यादिरूपसत्यार्थकत्यैव पूर्वोक्तरीत्योपपादितमामाण्येषु वैदिकेन्द्रमतर्दनाचारच्यायिकावत् लोकिकमालतीमाधवमबोधचन्द्रोदपादिनाटकवत् ताद्यवन्वासवद्याद्यारच्यायिकावत् भाषामयचन्द्रकान्ताद्युपन्याससहस्रवच्च विमलिष्साविरहेणैवा-सत्वावधारण्यापत्रस्युद्धत्वात् । एवं पौराणिकार्थवादानां सर्गमतिसर्गोदिमतिपादकाः पूर्वोक्ताः पञ्चविधा अप्यंशाः मत्येकं प्रामाण्योपयोगाभ्यां प्रतिपादिता इति न तेष्वमामाण्य-नर्थक्ययोरवकाशः । पुराणानासुपपुराणानां च पूर्वमेवार्षवीक्येः परिगणितत्वाच चुम्बक-वञ्चनाभीतिसम्भवः । तसात् पुराणेष्वमामाण्यमारोपयित्री रसना,द्वेषजाङ्यनिविदित्तैव । यथा वेदस्थानां छङ्खङ्खिटां न कालविश्वेषपिकत्वं एवं विशिष्ठवामदेवदुष्यन्तपरीक्षिता-दिनाम्नापपि वेदगतानां यत्किश्चित्कालविश्वेषपिकविश्वपित्वदितिष्या तत्र निवन्धनमार्थ्यायिकान्यायाद्वोधसौकर्यमात्रार्थमेव तथा पुराणेषु न नियमः । पुराणव्यक्ते-राधुनिकत्वात् । नापि नामादिसाम्यमात्रमनुसत्य पुराणिनवद्धनाम्नामेव पुरुपक्रमोन् वेदे निर्देश्च हत्यादिकं तु क्षुद्रोपद्रविद्यावणे पूर्वमिभिहितमेव । यथा च बाक्षणभागेषुपक्रमोन्वदे निर्देश्च हत्यादिकं तु क्षुद्रोपद्रविद्यावणे पूर्वमिभिहितमेव । यथा च बाक्षणभागेषुपक्रमोन्वास्त्रायाः विदेशिक हत्यादिकं तु क्षुद्रोपद्रविद्यावणे पूर्वमिभिहितमेव । यथा च बाक्षणभागेषुपक्रमोन्

१ भाषा ॥

जाता है कि इन के विषय में अज्ञानियों के झगड़े बहुत अधिक हुआ करते हैं।

प्र०-इन उपाल्यानों पर सत्यता का विश्वास क्यों कर हो सकता है ?

द०—वाह क्या अच्छा प्रश्न है, इस प्रश्न के सुनते से एक और प्रश्न का स्मरण होता है कि एक बुद्धिवैताल महाशय ने रामायण की सब कथा सुन कर अपने व्यास से पूछा ि महाराज ! सब रामायण का अर्थ आप के छुपा से मुझै निश्चित हो गया, परन्तु एक ही सन्दे थेंदा सा रह गया है कि रामचन्द्र राक्षस थे अथवा रावण ? वही दशा इस प्रश्न की है, क्योंि जब इतिहास और पुराणों में सहस्रों उपाल्यान ऐसे भी हैं कि जिन का मूल लोकानुभव ही । और कितपयउपाल्यान ऐसे भी हैं कि जिन का द्वार अर्थ यद्यि बाधित है तथापि द्वारी अर्थ सत्य ही है और जिन के दृष्टान्त में इन्द्रप्रतर्थन नारद सनत्कुमार आदि बैदिक सैकड़ों उपाल्यान और मालतीमाधव, प्रवोधचन्द्रोदय, आदि अनेक नाटक तथा अन्यान्य भाषाओं में चन्द्रकान्ताि उपन्यास प्रसिद्ध ही हैं और पूर्व में अनेक रीति से यह भी वर्णन हो चुका है कि अम, प्रमा और धूर्तता आदि के कारण से ये उपाल्यान रिवत नहीं हुए तथा यह भी अभी कहा गया कि इन उपाल्यानों का द्वारी अर्थ वाधित नहीं है, तो ऐसी दशा में भी यदि यह प्रभ पुनः होत है तो इस के उत्तर में इतना हीं कहमा योग्य है कि 'इस का उत्तर हो चुका'।

इस रीति से पौराणिक और ऐतिहासिक उपास्थानों के सृष्टिसंहारादि पूर्वोक्त पाँचे भागों की प्रमाणता भळी भांति वर्णित हो चुकी।

इस छिये जो जिह्ना पुराणों और इतिहासों पर अप्रमाण के कल्क्क का आरोप करती हस को यही समझना चाहिये कि वह अपने बश में नहीं है किन्तु नास्तिकों के बश में है। और पुराणों के विषय में कुछ अधिक युक्तियां भी खुद्रोपद्रविद्रावण में वेदनाक्यों के मतस्रण्डन अवसर पर पूर्व ही कही जा चुकी हैं इसी से पुनः यहाँ व नहीं छिस्ती गयी।

पसंदाराभ्यासापूर्वताफलार्थवादोपपत्तिभिः पद्भिः प्रमाणैस्सिद्धार्थोपदेशवाक्यानां तात्पर्यनिर्णयो भवति तथेव पौराणिकानामि तादृशोपदेशवाक्यानाम् एवैव रीतिरितिहासेष्विषे
बोध्या,केविश्वाधुनिकाः प्रतिपादितां शास्त्रीयां पुराणप्रामाण्योपपादनसरि स्वमेऽप्यश्चतवन्तः
पुराणप्रामाण्यं प्रति सम्प्रति भचरितान् नास्तिकानामाक्षेपानाकर्ण्यापितभाततत्प्रतिविधाना गलितवयस्कत्या लन्धपतिष्ठत्या च शास्त्रीयगृदतात्पर्यनिवेदकग्रन्थानामुपाध्यायेभ्यो
ऽध्ययनापत्रपमाणा दौष्कर्यश्चरया च ततो विभ्यतो गत्यन्तरिवरहादिहालज्ञतमेवास्थाय
नवनीतकमनीयपुराणेतिहासिनदानं ज्ञाद्मणभागम् असी वेद एव नेति दुग्धमेव निद्शेषं
पिवान्तिस्मेति त्वन्यदेतत् । पुराणीयेषु केषु केषुचिदुपाख्यानस्थलेषु काँसकाँशिद्धाधान्
दर्शयन्त आधुनिकाः केचन भाषामयाग्रन्थास्तु भाषामयैरेवाधुनिकस्तत्प्रतिविधानग्रन्थेईण्डुभा
इव गक्दैः कविलता यक्षानुरूपो बलिरिति न्यायादतः कृतं तेषु कटाक्षनिःक्षेपेणिति दिक् ।

इति विशेषतः पुराणपामाण्यनिरूपणम् । अथ सदाचारात्मतुष्ट्योः पामाण्यं निरूप्यते । अपि वाकारणाग्रहणे प्रयुक्तानि प्रतियेरन् ॥ (मी. द. अ. १ पा, ३ सू. ७) अर्थः ।

कारणात्राम् छ।भादीनापप्रामाण्यकारणानाम् अग्रहणे अदर्शने प्रयुक्तानि अनुष्ठितानि ॥ भाषा ॥

(उ०७)—तथा जयत् की सृष्टि और संहार सहस्रों बार हो चुके तब यह कोई असम्भव की बात नहीं है कि कोई सृष्टि नारायण से और कोई सृष्टि शिव से और कोई शक्ति से तथा कोई मणेश से हुई और उसी के अनुसार पुराणों में उन सृष्टियों का वर्णन है तो क्या विरोध है ?

और दो एक आधुनिक पुरुष (जिन ने कि पुराण के प्रमाणता की पूर्वोक्त उक्तियों को स्वप्त में भी नहीं सुना तथा इतिहास और पुराण पर नास्तिकों के पूर्वाक्षेपों को सुन कर उद्विरन हुए और विचार करने पर भी उन का बारण नहीं कर सके और अवस्था तथा प्रतिष्ठा अधिक होने के कारण पुनः शास्त्र पदने में छजा और असाध्यता समझा) ने तो अनन्यगति हो कर मास्तिकों के आक्षेपों से बँचने के छिये, विडालमत को स्वीकार कर इतिहास और पुराण रूपी को मछ मधुर, बलबर्द्धक और सुखदायी सबे नवनीत (नैनू) के आदिकारण माह्मणभागरूपी दुग्ध ही को पी गये अर्थात् यही कह दिया कि माह्मणभाग वेद ही नहीं है। और यह तो दूसरी बात है कि दो एक पुराणों के किसी २ अंश में छोटे २ विरोध के दिखलाने वाले जो आज कल्ह के भाषामय प्रन्थ हैं इन को तो सनातनधामयों के आज कल्ह के भाषामय प्रन्थों ने ऐसा निगल लिया है कि जैसे गरुडपक्षी डुण्डुभों (जल में रहनेबाले निर्मिष्यप्) को निगला करते हैं । इसी खे जैसा देव वैसी पूजा समझ कर मैं उन भाषामययों में कहे हुए आक्ष्रेपों पर यहाँ दृष्टि नहीं देता हूं।

यहां तक पुराण और इतिहास के प्रामाण्य का विशेषक्ष से निक्ष्पण समाप्त हो गया। अब धर्म के विषय में सदाचार और आत्मतुष्ठि (तूसरा और तिसरा परिला अर्थात् खाई) के प्रामाण्य का निक्ष्पण किया जाता है। इस के विषय में मीमांसावार्तिककार कुमारिलमट्टपाद ले "अपि वा कारणाप्रहणे प्रतियेरन् " (पू० भी० द० अ० १ पा० ३ सू७) इस सूत्र (जिस का अर्थ आगे किया जायगा) के तन्त्रवार्तिक में अधिकरणक्ष्य से विचार किया है (जो कि उत्पर संस्कृतभाग में लिखा है) कि यद्यपि धर्म के विषय में सदाचार का प्रमाण होना उन श्रुति स्वृति

आयरणानि मतीवेरन् ममाणं स्युरिति ।

अत्र बार्तिकम्।

अत्र सदाचारानुदाहृत्य त्रिवर्गासे द्वार्थ विचार्यते । ताद्विपरीतसङ्गीर्णव्यवहारिषु विद्यात्यवद्वारिषु विद्यात्यवद्वासम्भणीयचरितत्वात्सम्भाम्यमानवेदम् छत्वाच धर्मसंशयं दर्शियत्वा "धर्मस्य जन्दम् छत्वात् अधन्दमनपेश्विम" ति पूर्वः पक्षः क्राचिच 'विरोधे स्वनपेश्य' मित्येतन्त्र्यायानुसारेण सदाचारेषु हि 'दृष्टो धर्मन्यतिक्रमः साहसं च महताम्' प्रजापतीन्द्रवशिष्ठविश्वामित्रयुधिष्ठिरकृष्णद्वैपायनभीष्मधृतराष्ट्रवासुदेवार्जुनपभृतीनां बहूना-मध्यतनानां च । मजापतेस्तावत् "प्रजापतिक्षसमभ्यैत्सवांद्वाहितरः" मिति अगम्यागमनरूपा-

। भाषा ॥

और युक्तियों से सिद्ध ही है जो कि आगे चस्न कर सिद्धान्त के निरूपण में कही जायँगी इस से धर्म के विषय में आचार के प्रमाण न होने का धन्देह ही नहीं हो सकता और ऐसे ही पूर्वपक्ष भी इस का नहीं हो सकता, इस लिये अधिकरण की रचना इस विषय में नहीं हो सकती तथि। अच्छे लोगों का भी आचार, जब धर्म, अर्थ, काम से विरुद्ध और अधर्म, अर्थ, दु:ल के कारणरूप आत्मधातआदि दुराचारों से हिला मिला देला जाता है तब यह कैसे धर्म में प्रमाण हो सकता है ? क्यौंकि जैसे स्वयं रोगधल्लवैय के अपध्य आचार को देल कर रोगी लोग इस वैद्य की किया पर विश्वास नहीं करते वैसे ही स्वयं पाप करते हुए मनुष्य के आचार पर धर्म में प्रमाण होने का विश्वास कीन कर सकता है ? और आचार का धर्म में प्रमाण होने का विश्वास कीन कर सकता है ? और आचार का धर्म में प्रमाण होने की सही कारण धर्म के विषय में सदाचार के प्रमाण न होने और होने का सन्देह अवद्य हो सकता है कि—

(सं०) धर्म के विषय में सदानार प्रमाण नहीं है अथवा प्रमाण है ?

(पू०) धर्म के विश्व में सहाचार, प्रमाण नहीं है क्योंकि पूर्व हीं स्पृति के अधिकरण में "धर्मस्य शब्दमूळ्लादशह्नमनेम्स्य स्थान्" इस पूर्वपक्षसूत्र से स्मृतियों के अप्रमाण होने में जो कारण दिखळाया गया है वह कारण सदाचारों के विषय में भी है अर्थात् धर्म, बेद ही से झात ही सकता है और आचार तो म बेद हैं न वेदमूळक, क्योंकि आचार अनन्त प्रकार के हैं उन सब का एक बेदबाक्य मूळ नहीं हो सकता और एक र आचार के एक र वेदबाक्य यदि मूळ हों तो अनन्त बेदबाक्यों की कल्पना करनी पड़िगी इस से ये धर्म में प्रमाण नहीं हो सकते। तथा बेदबाझ बुद्धादि की स्मृतियों के प्रामाण्यखण्डन का जो कारण, "बिरोधे त्यनपेक्ष्यं स्थादमित हानुमानम्" इस पूर्वोक्तसूत्र से दिखळाया गया है वह सदाचारों के विषय में भी है क्योंकि सदाचार में भी अति आदि का बिरोध देसा जाता है जैसा कि गौतममहार्ष ने अपने धर्मशास्त्र में कहा है कि—" दृष्टी धर्मब्यातिक्रमः। साहसं च महताम् " इस का यह अर्थ है कि, धर्मव्यतिक्रम अर्थात् छोम आदि दोषों के बशीमृत होने से अवद्यमावी दु:खरूपी अनर्थ को न देस कर अधर्म करना, और साहस अर्थात् अनर्थरूपी प्रसक्षणळ को देस कर भी बळ के अभिमान से उस का अन दूर कर अधर्म करना, वे दोनों अर्थात् धर्मव्यक्तिक और साहस बड़े छोगों में भी देसे गये हैं इति ।

इस के उदाहरण भी योदे से दिखकाये जाते हैं।

''श्रक्तापविक्रवसमध्येत कां दुविकरम्' (प्रजापति, उपा नामक अपनी वेटी के समिश्वक आहा है) इस वेदबार से विश्व के कर्ता और तक्षाध्यायी स्मृति के बनाने वाके स्था का सी दधर्माचरणाद्धर्मव्यतिक्रमः" इन्द्रस्यापि तत्पदस्थस्य च नहुषस्य परदाराभियोगार्द्धम्व्यतिक्रमः । तथा विशिष्ठस्य पुत्रशोकार्तस्य जलभवेशात्मत्यागसाहसम् । विश्वामित्रस्य चाण्डालयाजनम् । विशिष्ठवत्पुरूर्वसः प्रयोगः । कृष्णद्धेपायनस्य गृहीतनेष्ठिकत्रसम्वर्धस्य विवित्रवीर्यदारेष्वपत्योत्पादनप्रसङ्गः । भीष्पस्य च सर्वश्रिमधर्मव्यतिरेकेणावस्थानम् । अपत्रीकस्य
च रामवत् क्रतुप्रयोगः । तथान्धस्य धृतराष्ट्रस्येज्यापाण्ड्विजैतेर्धनेतित्यनिधकृतिक्रया ।

धर्मव्यातकम स्पष्ट है।

तथा गौतममहार्ष की पत्नी अहल्या के गमन से इन्द्र का भी अमेब्यतिकम है।

भौर जिस समय ब्रह्महत्या के कारण अपने अधिकार से च्युत हो कर स्वर्ग लोक से इन्द्र निकल गये थे उस समय उन के आसनिध्यत राजा नहुष का इन्द्राणी के समीप गमन के लिए उद्योग करने से धर्मव्यतिकम हुआ।

तथा जिस समय बहि। छमहाँचे के शाक्ति नामक व्येष्ठपुत्र को राक्षस ने भक्षण किया उस के अनन्तर पुत्रशोक से जलप्रवेश आदि के द्वारा आत्मघात करने का साहस वशिष्ठ का स्पष्ट ही है।

ऐसे ही विश्वामित्र का चाण्डालयाजन साहस है क्योंकि त्राह्मण के कन्याहरण से कु।फ्ते हुए पिता के शाप से चाण्डाल हुए राजा त्रिशङ्क से विश्वामित्र ने यह करवाया।

ऐसा ही राजा पुरूरवा का आत्मघात में प्रवृत्त होना साहस है क्योंकि उर्वशी नामक अध्यरा के विरहशोक से उन्हों ने आत्मघात का उद्योग किया।

और कृष्णद्वेपायनव्यास का धर्मव्यातिकम यह है कि उन्हों ने अपने अपुत्र छोटे भाई, विचित्रवीर्य की पत्नी अन्विका में धृतराष्ट्र को और चित्राङ्गद की पत्नी अम्बालिका में पाण्डु को तथा अम्बालिका की प्रेषित दासी में बिदुर को उत्पन्न किया। इस में प्रथम अनुचित यह है कि विधवा के साथ नियोग भी ब्रह्मचारी के लिए सदा ही निषिद्ध है, दूसरा अनुचित यह है कि नियोग का विधान एक ही अपन्य के लिए है परन्तु उन्हों ने अनेक अपन्यों को उत्पन्न किया।

तथा भीष्म के दो धर्मन्यतिकम हैं एक नैराश्रम्य (किसी आश्रम में न रहना) दूसरा क्षीरिहत हो कर भी अश्वमेधयज्ञ करना क्योंकि भारत में "स एव भीष्मः" यह कहा हुआ है कि भीष्म ने तीस अश्वमेध किया। दाशरिध राम का धर्मन्यतिकम यह है कि सीता के त्यामसमय में उन्हों ने यह किया।

और राजाधृतराष्ट्र का एक धर्मन्यतिकम यह है कि वह अन्ध होने से यक करने के अधिकारी न थे परन्तु यक किया। यह तो कह नहीं सकते कि जनमान्ध का कोई अंश नहीं होता और वह जनमान्ध थे इस से उन के पास कोई धन हीं नहीं था तो उन्हों ने यज्ञ कहां से किया? क्योंकि उन्हों ने पाण्डुराज अपने भाई के अर्जित धन से यज्ञ किया जैसा कि भारत में कहा है "तस्य बीरस्य बिकान्तै: सहस्रशतदक्षिणै:। अधिनेधशतैरीजे धृतराष्ट्रो महामत्तै:" (उस बीर अर्थात् पाण्डु के पराक्रम से उपार्जन किये हुए छाखों रुपयों से भृतराष्ट्र ने अनेक अधिनेधयक्ष किया) और यह भी नहीं कह सकते कि पाण्डु के धन को, बिना उन के दिये छे छेना एक दूसरा धर्मन्यतिकम हुआ, क्योंकि भारत ही में "सहदक्षापि धर्मात्मा धनेन समत्र्पयत्" (धर्मात्मा धाण्डु ने भाई, बन्धु, और मित्रों को भी धन से पूर्ण कर दिया) इस वाक्य से धृतराष्ट्र के छिए

तथा गुधिष्ठिरस्य कनीयोऽर्जितभ्रातृजायापरिणयनपाचार्यब्राह्मणवधार्यमतृतभाषणं च । बासुदेवार्जुनयोः मतिषिद्धमातुळदुहितृक्विमणीसुभद्रापरिणयन 'सुभौ मध्वासवक्षीवावि' तिसुरापानाचरणम् । अद्यत्वेऽप्यहिच्छत्रमथुरानिवासिब्राह्मणीनां सुरापानम् । केसर्य्यश्वा-श्वतरस्वरोष्ट्रोभयतोदद्दानमतिब्रहाविक्रयव्यवहारभाट्यीऽपत्यमित्रसहभोजनाष्ट्रदीच्यानाम् ।

ा भाषा ॥

पाण्डु का भन देना कहा हुआ है। और दूसरा भर्मव्यितकम यह है कि अपने छोटे भाई पाण्डु के भन से अपना काम चलाना धृतराष्ट्र को उचित नथा।

तथा राजा युधिष्ठिर के दो धर्मज्यतिकम हैं एक यह कि अपने छोटे भाई अर्जुन की जीती हुई द्रौपदीरूपी आतृबधू (अयहू) के साथ विवाह करना, क्योंकि "इदं संजं धनुः कृत्वा सज्जेनानेन सायकैः। अतीत्य लक्ष्यं यो बेद्धा स छमेत सुतामिमाम् " (इस धनुष को सुसज्जित कर इस के द्वारा बाणों से इस मत्त्यरूपी लक्ष्य को जो आगे बढ़ कर मारे वह मेरी इस द्रौपदीरूपी धुत्री को पावैगा) द्रुपद की इस घोषणा के अनन्तर अर्जुन ने वैसा ही किया तदनन्तर राजा द्रुपद ने द्रौपदी को अर्जुन के अधीन कर दिया। तथा यह भी था कि द्रौपदी के आता ने द्रौपदी को "विद्धोत य इमं लक्ष्यं तं बृणीष्त्र बरानने " (हे बरानने ! इस मत्त्यरूपी लक्ष्य को जो मार दे इस को तू बरण अर्थात् स्वीकार कर) यह आज्ञा दी थी निस्न के अनुसार द्रौपदी ने मत्स्यवेध के अनन्तर ही अर्जुन का बरण कर लिया। इस कारण, विवाह विधि होने से पूर्व ही अर्जुन के शास्त्रीय भार्यासम्बन्ध का आरम्भ हो चुका था और अर्जुन, युधिष्ठिर के छोटे भाई थे। और दूसरा धर्मव्यतिकम वह है कि राजायुधिष्ठिर यह भली भांति जानते थे कि, द्रोण, ब्राह्मण और इमारे धनु-विदाबार्य हैं तथा जब तक इन के हाथ में शस्त्र रहे तब तक इन को कोई नहीं मार सकता और अपने पुत्र अश्वत्थामा के मारे जाने पर यह अवस्य शस्त्र त्याग कर देंगे तब भी आचार्य जी से शस्त्र तथाग कराने के लिये उन्होंने यह भिध्याभाषण किया कि " अश्वत्थामा हतः "

तथा बायुदेव और अर्जुन के दो २ धर्मब्यितक्रम हैं एक यह है कि बायुदेव ने रुक्मिणी भौर अर्जुन ने सुभद्रा, अपनी २ मातुळकन्या के साथ विवाह किया। और दूसरा सुरापान है जैसा कि " उभौ मध्वासवक्षीवौ दृष्टों में माधवार्जुनौ " केशव और अर्जुन दोनों को मैं ने मधु आसव से मत्त देखा) यह भारत में सज्जय ने कहा है।

ऐसे ही भाज करह (भटपाद के समय) के छोगों का भी भर्मक्यातिक्रम है। जैसे कि शहिच्छत्र और मथुरा के ब्राह्मणियों का सुरापान।

और उदी ज्यों (विन्ध्य पहाड़ के उत्तरवासी) में धर्म ज्यतिकाम घोड़ा, खबर, गदहा, ऊंट, आदि का लादना, प्रतिमह और विक्रयादिज्यवहार है क्यों कि "न केसिरणोददाति " (केसरी अर्थात् गर्दन के बड़े बाल वालों की दान न करें) " नो भयतोदतः प्रतिगृह्णाति" (जिन पशुओं के ऊपर नीचे दोनों धोर दांत होते हैं उन का दान न लें) ये बेदवाक्य हैं, तथा " ब्रीहियवाजाध-भूमिधेन्वन इश्वेके " (धान, जन, बकरी, घोड़ा, भूमि, घेनु, और बैलों को न बेंचे) यह गौतम- ऋषि का वाक्य है और " उभयतो दद्भिनं ज्यवहार " (जिन पशुओं के नीचे ऊपर दोनों ओर दांत होते हैं उन के दान प्रतिमहादि का ज्यवहार न करें) यह बोधायन ऋषि का धाक्य है तथा पत्नी, जड़का और मित्र के साथ एक पात्र में भोजन करना इसादि उद्दिष्यों का धर्म ज्यतिकम है।

मातु छ दु शिक्ष हासन्दी स्थाभोजनादीनि दाक्षिणात्यानाय् । मित्रस्व जने च्छिष्ट स्पृष्ट भोजनं सर्ववर्ण परस्प स्पृष्ट ताम्बू छादन तदव सानानाच पनि निर्णे जक्ष भौत वस्त्र गर्द भाक्ट वस्त्र परिभान क्र स्ट्याऽ तिरिक्त महापातक कार्यपरिहरणादीन्यु भये पामितस्यू छानि । मिति पुरुष जाति कुळाव स्थित-स्मृहमस्व धर्म न्या पे विकास सम्भवन्ती ति निवं जातीयक मिश्र सदाचार धर्म त्वा ध्यवसान सम्भवः । किंच ।

के श्विष्टा ये सदाचाराः सदाचाराश्च तत्कृताः। इतीतरेतराधीननिर्णयत्वादनिर्णयः॥

(नतु) सदाचारममाणस्वं मन्वादिभिरपि स्मृतम् । आत्मतुष्टिः स्मृताऽन्या तैर्द्धमें सा चानवस्थिता ॥

वधाभ्यासं ग्रात्रयवैचित्रयेण शुभाशुभोभयहीनक्रियानुष्ठायिनामात्मतुष्टिरपि विचित्रैवभवति ॥ भाषा ॥

भौर दाक्षिणत्यों (विन्ध्य से दक्षिणदेशवासी) का मातुलकन्याविवाह और सामान्यासन पर बैठ कर भोजन करना इत्यादि धर्मेन्यतिकम है।

दाक्षिणात्य चर्नच्य दोनों के और भी धर्मच्यतिकम हैं जैसे मित्रादि जब विश्वष्ठष्ट (अपानित्र) रहते हैं तब भी उनका छुआ खाना, सब बणों के छूप हुए ताम्बूछ का भक्षण तदनन्तर आचमन न करना, धादी के छूये, गदहे पर छादे, बच्च का धारण, ब्रह्महत्या से अन्य महापातक करने बाकों का त्याग न करना इत्यादि ये मोटे २ धर्मच्यतिकम हैं।

- और सुस्म २ धर्मन्यतिक्रमों के भेद तो धनन्त हैं कहां तक गिनाये जा सकते हैं। इस उक्तरीति से यह सिद्ध हो गया कि आचारों में श्रुति और स्पृतियों का विरोध है। सदाचार के प्रमाण न होने में यह भी कारण है कि अन्योन्य में एक दूसरे के आचार की निन्दा किया करता है और स्वार्थ छोभ आदि दुष्ट कारण भी धाचारों के देखे जाते हैं।

तथा इस कारण भी शिष्टों के आचार प्रमाण नहीं हो सकते कि उन के प्रमाण मानने में अन्योत्माश्रय दोष पढ़ता है क्योंकि यदि यह प्रश्न किया जाय कि शिष्ट कीन हैं ? तो इस का उत्तर यही है कि जिन के आचार अच्छे हैं वे ही शिष्ट हैं पुन: यह प्रश्न होगा कि आचार किन के अच्छे हैं ? और इस का उत्तर यह होगा कि शिष्टों के।

- (स) जब कि मनु आदि स्मृतियों का प्रमाण होना पूर्व में सिद्ध हो चुका है और मनु ने ''बेदे।ऽखिलो धर्ममूल स्मृतिशील च तद्विदाम्। आचारश्चेत्र साधूनां" इस वाक्य से श्रुति और स्मृति के नाई सदाचार को भी धर्म में प्रमाण कहा है तब कैसे उस के प्रमाण होने का खण्डन किया जाता है?
- (सं०) यदि एकस्मृति के भनुसार सदाचारों को प्रमाण माना जाय तो शिष्टों की भारमतुष्टि (अपनी इच्छ!) को भी प्रमाण मानना पढ़ैगा कर्यों के जिस मनुस्मृति के ऋषे के तीन परण समाधान में कहे गये हैं उसी का चतुर्थचरण यह है कि "आत्मनस्तुष्टिरेव च " (शिष्टों की अपनी इच्छा भी धर्म में प्रमाण है)
 - (स०) धर्म में बात्मतुष्ठि के प्रमाण होने से हानि क्या है ?
 - '(सं०) शानि यह है कि वह नियम नहीं है कि आत्मतुष्टि धर्म ही में होती है कर्नीकि

तथाडि ।

कस्य विज्ञायते तृष्टिरश्चभेऽपि हि कर्मणि । शाक्यस्येव कुदेत्क्तिवेदब्राद्यणद्वणे ॥

(तथा) पशुःहिंसादिसम्बद्धे यहे तुष्यन्ति हि क्रिजाः। तेभ्य एव हि यद्गेभ्यः शाक्याः कृथ्यन्ति पीडिताः॥

(तथा) शुद्रान्नभोजनेनापि तुष्यन्त्यन्ये क्रिजातयः। स्वमातुल्रसुतां पाष्य दाक्षिणात्यस्तु तुष्यति ॥ अन्ये तु सम्यलीकेन पनसा तन्न कुर्वते ।

ततश्चानवस्थितत्वाद्ययेवात्मनस्तुष्टिरेवचेत्येतन्मनुवचनं कथमन्यथा नेतव्यमेव'माचारश्चेष साभूनामि'त्येतदपीति ॥

> स्वयमञ्चातमुळाश्च शिष्टाचारममाणताम् । वदन्तोऽपि न शोभन्ते स्मृतिकारास्ततोऽधिकाः ।।

> > ॥:भाषा ॥

भारमतुष्टि अधर्म में भी बहुतों की देखी जाती है तो वह यदि धर्म में प्रमाण हो तो अधर्म भी धर्म और धर्म भी अधर्म हो जायगा। जैसे बद और बाद्यण के खण्डन और दुष्ट्युक्तियों के करने में जैनों की आत्मतुष्टि होती है तो क्या वह धर्म है? तथा यहां में पशुहिंसा के विषय में जैनों की आत्मतुष्टि नहीं है प्रत्युत देव है तो क्या यह, धर्म नहीं है ?

(स०) जब कि साधुओं (शिष्टों) हीं की आत्मतुष्टि की एक्तवाक्य से मनु ने धर्म में प्रमाण कहा है तो जैनादि की आत्मतुष्टि से धर्म में क्या प्रयोजन है ?

क्योंकि साधु नाम बेदिकों का है और जैनादिक तो वैदिक नहीं हैं किन्तु बेदबिकद हैं।

- (सं०) जब कि बैदिकों की भी आत्मतुष्टि एक सी नहीं होती किन्तु अन्योन्य में विकदा होती है जैसे शुद्रान्न के मोजन से भी बहुत से नाझाण सन्तुष्ट होते हैं और अपनी मातुल-कन्या के साथ विवाह करने से दाक्षिणात्य छोग सन्तुष्ट होते हैं तथा इन्हीं कामों को अन्य छोग बुरी दृष्टि से देख कर नहीं करते, ऐसी दशा में साधुओं की आत्मतुष्टि, धर्म में कैसे प्रमाण हो सकती है?
- (प्र०) यदि ऐसा है तो सदाचार और आत्मतुष्टि को प्रमाण बतळाने वाले मनुवाक्य का क्या अर्थ है ?
- (४०) यही अर्थ है कि जो आचार और भारमतुष्टि श्रुति और स्मृति के अनुसारी हैं वे ही प्रमाण हैं।
- (प्र०) यदि ऐसा है तब कैसे आचार और आत्मतुष्टि के प्रमाण होने का खण्डन किया जाता है ?
- (६०) प्रभंकर्ता ने सण्डन के जाश्य की नहीं समझा, क्योंकि जो आचार और जात्मतुष्टि श्रुति और स्वृति के अनुसारी अर्थात् कन में विभान किये हुए हैं उन के प्रमाण होने का सण्डन यही नहीं किया जाता है क्योंकि वे तो श्रुति और स्पृति में ही आ गये इस किये वे प्रथक् प्रमाण ही नहीं हों सकते। किस्तु उन आचार और अलगतुष्टि के प्रमाण होने का सण्डन वहां किया

स्मृतिकारवचनार्थो हि त्रिष्टैराचरितव्यः श्रिष्टत्वायान्यथा हि तदनपेक्षाः स्वातन्त्रयेण व्यवहरमाणा दुष्टा भवेयु ने श्रिष्टाः ॥

नच तेषां श्रुतिर्मूछं व्यवहारस्य हत्रयते ॥
यदि च स्यात्परेक्षाऽपि सार्येतेव ससी ध्रुतम् ॥
अपि वा कारणाग्रहणे मयुक्तानि मतीयरिन्नित ॥
हष्टकारणहीनानि यानि कर्माणि साधुभिः ।
प्रयुक्तानि मतीयरन्धर्मत्वेनेह तान्यपि ॥
शरीरिस्थतये यानि सुखार्थं वा मयुक्तते ।
अर्थार्थं वा न तेष्वस्ति शिष्टानामेव धर्मधीः ॥
धर्मत्वेन प्रपन्नानि शिष्टेर्यानि तु कानि चित् ।
वैदिकैः कर्तृसामान्यात्तेषां धर्मत्वामिष्यते ॥
पदानानि जपो होमो मातृयज्ञादयस्तया ।
शक्षक्षत्रमहोयात्रा देवतायतनेषु च ॥

॥ भाषा ॥

जाता है कि जिन का विधान श्रुति स्मृति में नहीं है।

(त०) पूर्वोक्तं उत्तर में जो अर्थ उक्त मनुवाक्य का किया है वह भी ठीक नहीं है क्योंकि आचार के मूलमूत बेदवाक्य को मनु ने देखा था वा नहीं ? यदि नहीं देखा था तो अब के लोग कैसे उस को देख सकते हैं ? इस लिये जब आचारों का बेदवाक्यरूपी मूल ही नहीं है तब मनु ने कैसे उन को प्रमाण कहा ! इस लिये उक्त मनु वाक्य का कोई दूसरा ही अर्थ करना चाहियं और यदि दूसरा अर्थ न हो सके तो भी यही कहना चाहियं कि विना बेदरूपी मूल के, मनु ने जो आचारों को प्रमाण कहा है यह बहुत ही अनुचित्त है इस से उन के उस कथन को नहीं मानना चाहिए। और यदि आचारों के मूलभूत बेदवाक्यों को मनु ने देखा था तो जैसे अन्य बेदवाक्यों के अर्थों का क्यें को अपने स्मृतिवाक्यों में बांध दिया वैसे ही आचार के मूलभूत बेदवाक्यों के अर्थों का क्यों नहीं अपने वाक्यों में बांध ? इस प्रश्न का क्या उत्तर है ?

इस लिये सदाचार और आत्मतुष्टि, धर्म के विषय में कदापि नहीं प्रमाण हो सकते।
सि०—'' अपि वा कारणामहणे प्रयुक्तानि प्रतियोरन'' (पू० मी० द० अध्या० १ पा० ३ सू० ७) (अप्रमाण होने के लोमादिरूपी दृष्टकारण के बिना, जो आचार, केवल धर्मबुद्धि से साधुओं के किये हुए हैं वे धर्म में प्रमाण होंगे) इस से यह निकलता है कि जो अपने शरीर की स्थिति, वा सुख, अथवा किसी अपने अर्थ के लिये जो आचार किये जाते हैं वे भोजनादि के नाई धर्म में प्रमाण नहीं हैं। और उन के करने वाले शिष्ट ही लोग उन को धर्म नहीं मानते। तथा जा आचार केवल धर्म समझ कर शिष्टवैदिकों के किये हुए हैं वे तो अवश्य धर्म हैं क्योंकि जैसे स्मृतियों के कर्ता मनु आदि वैदिक हैं वैसे इन आचारों के कर्ता भी। वे आचार ये हैं जैसे—देना, जप, होम, मात्यझ, (देवीपूजा) इन्द्रध्वन का उत्सव, (सुबृष्टि के लिये यह किया जाता है और वर्तमानसमय में भी नेपालनगर में प्रत्येक वर्षा ऋतु में होता है और जहां यह उत्सव होता है उस को का नाम ही 'इन्द्रचौक' है जो कि राजभवन से बोड़ी दूर है और इसी के व होने से इस देश में अवर्षण से दुर्शा छाई रहती है) वेबमन्दिरों की यात्रा, कार्विक ग्रुक्त विशे ति के में इस देश में अवर्षण से दुर्शा छाई रहती है) वेबमन्दिरों की यात्रा, कार्विक ग्रुक्त विशे ति के

कन्यकानां च सर्वासां चतुर्थ्याष्ट्रपवासकाः। पदीपप्रतिपद्दानमोदकाषूपपायसाः॥

अनिष्ठपक्षमाय नप्तमीपौर्णमासीफाल्गुनीमतिपद्धसन्तोत्सवादीनां नियमिकियापमाणं म शास्त्राहते किञ्चिद्दस्ति । स्मृतिकाराश्चा चाराश्चेव नाधूनां देशकालकुलजातिधर्माश्चास्त्री रिविद्धाः प्रमाणिमे ते वेदाविरुद्धानामाचाराणां सामान्यतः प्रामाण्यमनुमन्यन्ते । तथाऽ नश्यायाधिकारे 'उर्ध्वभोजनादुत्सव' इति देशनगरोत्मवपामाण्याश्रयणम् । वेदेऽपि च महाव्रते 'पञ्चमारुद्ध होता शंसती ' त्येतद्वाक्यशेषे श्रूयते, 'यदा वै प्रजामह आविश्वानित पेञ्च-तद्धारोहन्तिति ' महःशब्दवाच्योत्सवप्रमिद्धिरन्द्तिता । यत्ते परिमितशास्त्रप्रमेयत्वात् भर्माधर्मयोत्ति च तदसम्भवादित्युक्तं तद्धेदम्लत्वानुमानात् पूर्ववदेव प्रत्याख्येयम् । न च स्मृतिर्निम्ला, विस्तारवचनानामपि प्रपाठकमात्रेणापसंहारात्किष्ठतसङ्केषवचनस्य । श्ववयं

॥ भाषा ॥

सब बर्णों की कन्याओं का उपवासनत, और कार्तिकग्रुङ्गतिपदा तिथि में दीपदान और छड्डू, पूआ, खीर का दान और भाजन तथा कालपक वस्तुओं का दान भाजन, माघयुदी अचळासप्तमी का उत्सव, फाल्गुन की पूर्णिमा में होलिका और उस के अनन्तर प्रतिपद तिथि में बसन्तेत्सव (फगुँआ) इत्यादि । इन आचारों के नियम से अनुष्ठान में लोभ आदि कांई सप्टकारण नहीं है तथा स्मृतिकर्ता मह पैछोग भी ऐसे आचारों को प्रमाण मानते हैं जैसा कि मनु के पूर्वीक्त वाक्य में "आचारश्चेव साधुनाम " यह सामान्यरूप से कहा है और अन्यस्मृति में भी "देशकुलनाति-धर्माश्च सायरिकद्वाः प्रमाणम् " (देशाचार, कुलाचार, जात्याचार व धर्म में प्रमाण हैं जो कि बंद से बिरुद्ध नहीं है) ऐसा कहा है। और अन्य स्मृति में भी अनध्याय के प्रकरण में ''ऊर्ध्व-भोजनादुत्सवं " (देश बा नगर के उत्सव के दिन, भोजन के अनन्तर पढ़ने का अनध्याय है) यह कहा है। और बंद में भी ''यदा वै प्रजा महआविशनित प्रेक्कं तहारोहिन्त" (जब प्रजाएं खत्यव करती हैं तब झूळ पर चढ़ती हैं) इस वाक्य के 'मह' शब्द से उत्सवरूपी आचार का अनुवाद है। इन प्रमाणों से सदाचार का धर्म में प्रमाण होना सिद्ध है। और पूर्वपक्ष में जो यह कहा गया है कि ' आचारों के विषय में मूछवेद की कल्पना नहीं हो सकती '' इस का उत्तर वही है जो कि स्मृतियों के बिषय में मूख बेदवाक्य की सिद्धि के छिय स्मृति के अधिकरण में कहा गया है अर्थात् अन्य मूल की कल्पना की अपेक्षा बदवाक्यरूपी मूल की कल्पना में छाघव है इति । तथा जब यह, स्मृति के अधिकरण में सिद्ध हैं। चुका कि "मनु आदि की स्मृतियां बेदमूलक हैं " और मतु ने अपनी रमृति में "आचारश्चैव साधूनाम्" इस बाक्य से सदाचार को धर्म में प्रमाण कहा है सन्न सदाचार के मूलभूत बेदवाक्य के अनुमान में कोई सन्देह नहीं है क्योंकि बेदमूलक हुए बिना आचार कैस धर्म में प्रमाण हो सकते हैं?

प्र० — जब कि आचार के भेद अनन्त हैं तब उन के मूलभूत बेदवाक्य भी अनन्त ही होंगे इस कारण उन बेदवाक्यों का पाठ नहीं हो सकता इस छिय जब वे पठित नहीं हैं तब आचारों के मूल कैंस हो सकते हैं ?

उ०-अनन्त आचारों का भी एक ही वाक्य से सङ्क्षेप ही सकता है जैसे कि "सदा-चारा: प्रमाणम् " इस एक छीकिकवाक्य सं, इस हिये मूलभूत एक ही बेदवाक्य का अनुमान

ष सम्त्यतुरूपमेन बेदवचनमनुमातुम्।

तथाहि।

श्चिरेराचित्राणानां सतां गोदोहनादिवत्। फलसम्बन्धमप्राप्तं बोधयच्छास्त्रमर्थवत्।।
नहि तदेवंकं शास्त्रं प्रमाणं यस्य स्वरूपमपि तत एवावगन्तव्यम्। अनेकाकारस्य हि
प्रमेयस्य कथिदेवाकारः केनचित्रमाणेन प्रमीयते । तत्र प्रत्यक्षाद्यवगम्येऽप्याचारस्यरूपे
दिधगोदोहनादिवत् फलसम्बन्धः शास्त्रणावगम्यते । यागादिष्विप च नव स्वरूपज्ञानेन

भाषारों के विषय में हो सकता है।

प्र०—यदि आचारों के विषय में "आचारश्चैव साधूनाम्" इस स्मृति के अनुमार किसी बेदवाक्यरूपी मूळ की कल्पना होगी तो वह भी सदाचार से उपलाक्षत ही होगी। ऐसी दशा में यदि उस शास्त्र के प्रचार से प्रथम भी शिष्टों के आचार होते आये तो वह पूर्ववाक्य ही व्यर्थ हो जायगा क्योंकि शिष्टों ने उस वाक्य के अनुमार से आचार नहीं किया। और यदि यह माना जाय कि उस वाक्य के उत्तरकाल में शिष्टों ने उस के अनुसार आचार आरम्भ किया। और यदि यह माना जाय कि उस वाक्य के उत्तरकाल में शिष्टों ने उस के अनुसार आचार आरम्भ किया, नो अन्योन्याश्रय दोष पड़िगा क्योंकि जब सदाचार का आरम्भ हो। जाय तब उसके उत्तरक्षय मूलवाक्य की सिद्धि हो। जाय तब उस के अनुसार आचार की सिद्धि हो। तो ऐसी दशा में मूलवाक्य की कल्पना कैसे हो सकती है ?

(ड॰) बंद के अर्थ दो प्रकार के होते हैं एक वह कि जिसका सक्ष, और किसी फल के प्रित्त साधन होना ये दोनों बंद ही से ज्ञान होते हैं जैसे अग्निष्टोमादि यज्ञ, क्योंकि वे पूर्व और पर की सङ्गति से बंधी हुई कियाओं के समृहक्षी हैं और उन के इस स्वक्ष्य का ज्ञान प्रथम २ बंद ही से होता है तथा उन यज्ञों का स्वर्गादिक्ष्यी पुरुषार्थ के प्रति कारण होना यद ही से ज्ञात होता है। और द्वितीय अर्थ यह है कि जिस का स्वक्ष्य प्रत्यक्षादि लाकिकप्रमाण से सिद्ध है इसी से पुरुषार्थ के प्रति उसका कारण होना मात्र बंद ही से ज्ञात होता है जिस "दुष्टा जुहाति" इत्यादि बंदबाक्यों में दिश्व का होम करना आदि प्रत्यक्ष से सिद्ध ह इस लिय उन होमादि में स्वर्गादिक्ष्यी पुरुषार्थ के प्रति कारण होना मात्र बंद ही से सिद्ध होता है। तात्पर्य यह है कि यज्ञादिक्ष्यी पुरुषार्थ के प्रति कारण होना मात्र बंद ही से सिद्ध होता है। तात्पर्य यह है कि यज्ञादिक्ष्यी कियाओं का स्वक्ष्यभात्र तो किसी समय में प्रत्यक्षादि प्रमाणों से नी ज्ञात होता है परन्तु स्वर्गादिक्ष्यी पुरुषार्थ के प्रति उन का कारण होना मात्र बंद ही से ज्ञात होता है एस ही दानाविक्रियाक्ष्यी आधारों का स्वक्ष्य भी प्रत्यक्षादिक्ष्यी प्रमाणों के द्वारा पूर्व ही से सिद्ध होता है अर्थात उस के ज्ञान में मूलभूत बंदवाक्य की अपेक्षा नहीं रहती इसी से अन्योन्याक्षयदोष नहीं हो सकता क्योंकि अन्योन्याक्षयदोष वहां होता है जहां अन्योन्य के ज्ञान में अन्योन्य की अवद्य अपेक्षा होती है।

प्रश्नित मूलभूत वेदवाक्य के बिना हीं आचारों में शिष्टों की प्रवृत्ति होती है तो जैसे भोजनादि में तृप्ति आदि फल के प्रति कारण होना ज्ञात रहता है इसी से भोजन में लोगों की प्रश्नित होती है वसे ही दानादिकारी सदाचारों में फल के प्रति साधन होना भी प्रथम हीं से ज्ञात हुआ क्यों के यदि ऐसा नहीं हैं तो शिष्टों की प्रवृत्ति, उन आचारों में कसे हुई इस रीति से अब सदाचारों का स्वरूप के नाई, फल के प्रति कारण होना भी मूलभूत बेदवाक्य के बिना अर्थात् की किक प्रमाण ही से ज्ञात है। गया तो वह मूल बेदवाक्य व्यर्थ क्यों नहीं हुआ ?

(७०) मूलभूत बेदवाक्य जैसे अनादि है वैसे ही शिष्टाचारों की प्रम्परा भी, तथा

शास्त्रमपेक्षितम् । फल्लसम्बन्धमात्रस्यैवातीन्द्रियत्वेन तदपेक्षितत्वादतो न नामोपळक्षणान्तरेण सास्त्रं प्रवृत्तमुपलभ्य शिष्टाः प्रवृत्ताः सर्वकालं तु शिष्ट्व्यवहारशास्त्रयोराविभागात् व्यवहारा देवापोद्धत्य केचित्स्वर्णादिमाधनत्वेन नियम्यमानाः कादाचित्कत्वपरित्यागेन नित्य-प्रयोज्या विज्ञायन्ते । तेषां चार्यावर्तनिवािक्षिष्टप्रयोज्यत्वमेवापळक्षणं वेदेनापि सरस्वती-विन्नानप्रक्षपस्त्रणादिवद्पात्तापितिक्षक्रयमनुमानुम् ॥

नतु शास्त्रार्थकारित्वपचिछ्वतः सम्यते नदा । शिष्टत्वेन च शास्त्रोकि रित्यन्योन्याश्रयं भवत् । नैव तेपांसदाचार-निमित्तांश्रयता मता । साक्षाद्विहितकारित्वाचिछ्वत्वे सति तद्वचः ॥

प्रत्यक्षवेद्विदित्धर्मिकियया हि लब्धितिष्ठत्वब्यपदेशाः यत्परम्परानाप्तपन्यदिपि

भनादिकाल से शिष्टाचार और उस के मृत्रभूत बेद का अन्योन्य सम्बन्ध भी चला आता है इसी से इस विषय में अन्योन्याश्रय अथवा मृत्रवाक्य के व्यर्थ होने का आशक्का नहीं हो सकती और आचारों ही में से बहुत म आचार जिन की परम्परा अनादि है स्वर्गादिक्ष्पी पुरुषार्थ के साधक होने से सदा ही करने के थेग्य हैं और उन्हीं के मृत्रभूत बेदवाक्य का कल्पना की जाती है।

- (प्र०) मातुलकन्याबिवाहादि जो भाचार निन्दित हैं वे भी मूल बेदवाक्य के इपलक्षण क्यों न हों ?
- (उ०) जब वे आचार स्मृतिबिरुद्ध होने के कारण स्मृति के मूलभूत बेद से बिरुद्ध हैं तब वे मुलनेदवाक्य के उपलक्षण नहीं हो सकत किन्तु आर्र्यावर्त के निवासी शिष्टों के आचार (जो कि स्मृतियो में प्रशस्त कह हैं । ही मूलवेदवाक्य के उपलक्षण हो सकत हैं और उन्हीं के उपलक्ष्य बेदवाक्य की करपना होती है और ऐसी करपना में प्रमाण भी वे स्मृतिवाक्य ही हैं जो कि आर्र्यावर्त देश की प्रशंका करते हैं।
- (प्र०) शिष्टाचार के प्रमाण होने में जो अन्योन्याश्रयदेश पूर्वपक्ष में दिया गया है उस का क्या उत्तर है ?
- (उ०) यही उत्तर है कि यदि सदाचार ही के धारणमात्र से वे शिष्ट कहलाते और शिष्टों ही के करने मात्र से वं आचार, मदाचार, कहलाते तब तो अन्यान्यश्रयदांष होता परन्तु ऐसा नहीं है क्यों के बेद में प्रत्यक्षपाठित अनेकवाक्यों से विधान किये हुए अन्योन्यकर्मी के करने से वे पुरुष शिष्ट कहे जाते हैं और वे ही लोग केवल धर्मबुद्धि से पूर्वोक्त दानादि आचारों (जिन का कि बत्तमान बेदमाग में विधान नहीं मिला) को करते हैं इसी से ये आचार शिष्टाचार कहे जाते हैं। इस रीति से जब पूर्वोक्त आचारों ही के करने से वह, शिष्ट नहीं कदलांत तब अन्योन्याश्रयदोष कैसे पड़ सकता है ?
- (प्र०) यदि वेदबिहित कमें के करने से वे शिष्ट हैं तो शिष्ट होने में बेद की अपेक्षा आ गई तथा उन के किये हुए अ.चार के अनुमार मूलगूत बेदनाक्य का जन अनुमान हुआ तब बेद में भी शिष्टों की अपेक्षा हो गई इस रोति से जब शिष्ट और वेद में अन्यान्य में अपेक्षा है तब अन्यान्याश्रय दोष क्यों नहीं है ?
- (उ०) बृक्ष की उत्पात्ति में बीज की अपेक्षा होती है और बीज की उत्पात्ति में बृक्ष की, तो वहां अन्योन्याश्रयदोष क्यों नहीं पड़ता ? यह तो कह नहीं सकत कि अन्योन्याश्रयदोष

भर्मसुक्तवा कुर्वन्ति तदपि स्वर्ग्यत्वाद्धर्मरूपमेव ।

तद्यथाश्रुश्रुवान्बिद्धानन् चानश्र वैदिकः । पुनस्तस्लक्षितो वेदे तेनैवाध्ययनादिषु ॥
तेनाहोरात्रपौर्वापर्यवदनादित्वाद्वेदतदर्थानामितरेतराश्रयत्वामसङ्गः । स्मृतिरप्याचारं
वेद्यचनं वोपलस्याभ्यतुज्ञानायैवमञ्चतित्यदोषः ।

यत्तु हेत्वन्तरं दृष्टा बेदमूळिनिवारणम् । प्रत्यक्षवेदमूछेऽपि तद्दृष्टेस्तदकारणम् ॥

पड़ते से कुछ हानि नहीं है, क्योंकि यह हानि प्रत्यक्ष ही है कि बुक्ष और बीज दोनों में से किसी की उत्पत्ति न होगी क्योंकि साधारणमनुष्य भी प्राय: यह प्रश्न किया करते हैं कि प्रथम बुक्ष कि प्रथम बीज ने तो ऐसी दशा में प्रश्नक्ती यदि बुक्ष और बीज के अन्ये।न्याश्रयदोष का बारण कर दें तो शिष्ट और बेद के अन्योन्याश्रय का भी बारण हो जायगा।

- (प्र०) बृक्ष और बीज के अन्ये।न्याश्रय का यह समाधान है कि बृक्ष और बीज की परम्परा अमादि चली आती है और जिस बीजन्यिक की उत्पत्ति जिस बृक्षन्यिक से होती है उस बृक्षन्यिक की उत्पत्ति जैसे बीजन्यिक से नहीं होती किन्तु अन्य ही बीजन्यिक से होती है इस से अन्योन्य में अपेक्षा नहीं होती। तात्पर्य यह है कि जब बीज और बृक्ष की परम्परा अनादि है तो यह प्रश्न ही नहीं हो सकता, कि, प्रथम बीज हुआ अथवा बृक्ष, परन्तु शिष्ट और बेद के इक्त अन्योन्याश्रय का क्या समाधान है।
- (ड०) यही समाधान है कि जा प्रश्नकर्ता ने किया है क्यों कि शिष्टों की परम्परा और बेद, ये दोनों अनादि हैं इस में यह प्रश्न नहीं हो सकता कि, 'प्रथम येद कि प्रथम शिष्ट '? तथा शिष्ट होने में प्रस्थपित ही बेदवाक्य की अपेक्षा है न कि कल्पना किये हुए बेदवाक्य की। और प्रस्थक्षपित बेदवाक्य में भी शिष्टों की अपेक्षा नहीं है तो अन्योन्याश्रय कैसे हो सकता है ?
- (प्र०) पूर्वपक्ष के आन्तिम उत्तर (२) के अन्त में जो खण्डन किया गया है उस का क्या समाधान है ?
- (७०) यह समाधान है कि यह कोई नियम नहीं है कि मनु आदि स्मृतिकार छोग बेद की सब शाखाओं को पढ़ थे और ऐसी दशा में यदि आचार के मूलवाक्य को मनु आदि ने बंद में प्रत्यक्ष नहीं देखा तो इतने से यह सिद्ध नहीं हो सकता कि बंद में वह मूलवाक्य ही नहीं है। और यदि यह मान छिया जाय कि आचारों के मूलवाक्यों को मनु आदि ने बंद में देखा, तब भी यह पश्च नहीं हो सकता कि अपनी स्मृतियों में उन वाक्यों के अर्थी को उन्हों ने बिशेषरूप से क्यों बहीं छिखा ? क्योंकि जब मनु ने ' आचारक्षेव साधूनाम् ' इस अपने वाक्य में आचार-सम्बन्धी बेदवाक्यों के अर्थों को सामान्यरूप से छिख दिया है तब बिशेषरूप से नहीं छिखा तो क्या हानि है ? और बिशेषरूप से न छिखने का एक यह भी कारण है कि यदि वेना छिखने तो प्रन्थ बहुत बद जाता। और उन मूलवेदवाक्यों का तात्पर्य भाविष्योत्तरपुराणादि में छिखा भी है क्योंकि उन में होछिक। आदि उक्त सदाचारों का बिस्तर से निरूपण है।
- (प्र•) उक्त आचारों के विषय में सामान्यरूपी एक ही मूळवेदवाक्य की कस्पना होती है अथवा प्रथक् २ एक २ आचार के एक २ मूळ बेदवाक्य की ?
 - (न्ड०) दोनों प्रकार की करपना हो सकती है क्योंकि दोनों प्रकार की करपनाएं निर्दोष हैं। (प्र०) जब कि पूर्वीक सदाचारों से लौकिक सुखादिकल मी होत हैं तब तो सुख

बेदेषि हि बहून्येव दृष्टार्थगन्धस्पृष्टानि विधीयन्त इति न तावता वेद्मुलत्वाभावः । यानि तु म्लेच्छादिसामान्यानि नियतानियतिकयाण्यर्थसुखमाधनकृषिसेवाबाणिङ्यादीनि मिष्टास्त्रपानमृदृशयनासनरमणीयग्रहोद्यानालेख्यगीतनृत्यगन्धपुष्पादिकमीणि पातिषिद्यानिन्तेषु नैव कस्यचिद्धमत्वाशङ्कास्तीति न तत्सामान्यतोद्देष्टेनेतरनिराक्रियोपपत्तिः केषांचिद्धाः धर्मत्वाभ्युपगमान्न सर्वेषामेव तत्मसङः । किन्तु ।

देवब्राह्मणपूजादि यत्तेषामपि किश्चन । तत्रेष्टमेत्र धर्मत्वं शिष्टाचारमतं हि तत् ॥ छोके हि कश्चिदाचारः शिष्टत्वेन विशिष्यते । कश्चित्त प्राणिसामान्यशप्तस्तैरपि सङ्गतः ॥ तत्र यः कार्यरूपेण शिष्टानेवानुवर्तते । स एव केवलो धर्मो नेतरः प्राणिमात्रगः ॥ एतेन वैदिकानन्तः धर्मधीसँस्कृतात्मनाम् । आत्मतुष्टेः प्रमाणत्वं प्रसिद्धं धर्मशुद्धये ॥

तथेव बहुकालाभ्यस्तवेदतदर्थज्ञानाहितसँस्काराणां वेदनियतमार्गानुसारिमातीमानां

ा भाषा । के लोभ से उन का किया जाना प्रसिद्ध ही है, इसी से जब लोभादिमूलक हैं तब उन की बेदमूलक कहना कैसे उचित है ?

(उ०) जब कि बेद में भी बहुत से ऐसे कमों का बिधान किया जाता है कि जिस का फल लैकिक है जैसे 'चित्रा' आदि योगों का पशु लाभ आदि फल है तो ऐसी दशा में पूर्वोक्त आचार, यदि लैकिकफलों की कामना सं कियं जाते हैं तो भी उन के बेदमुलक होने में कोई

असम्भव नहीं है।

(प्र०) यदि ऐसा है तो अर्थाचार और कामाचार की अपेक्षा धर्मह्मपी आचार में क्या बिशेष है ? और यदि यह बिशेष कहा जाय कि कृषि, सेवा, बाणिज्यादिह्मपी अर्थाचार, तथा अपनी स्नी का सेवनादिह्मपी कामाचार, म्लेच्छादि सब लोगों में साधारण है इस लिय वे धर्म नहीं हैं और उन की अपेक्षा उक्त धर्माचारों में यही बिशेष है कि ये सब साधारण नहीं हैं, तो हान, ह्या, देवपूजा आदि आचार भी धर्म नहीं कहलावेंगे क्योंकि म्लेच्छ आदि में भी अपने देव की पूजा, हान, ह्या आदि प्रसिद्ध ही हैं। तथा यह भी नहीं कह सकत कि म्लेच्छ आदि के किये हुए दान आहि, धर्म नहीं हैं, क्योंकि तब "दानं दया दमः शान्तिः सर्वेषां धर्मलक्षणम् " इत्यादि स्मृतियों से बिरोध हो जायगा क्योंकि इन स्मृतियों में सर्वसाधाण के लिये दान आदि धर्मों का बिधान है।

(उ०) अर्थाचारों और कामाचारों की अपेक्षा पूर्वोक्त धर्माचारों में यही विशेष है कि ये किष्टों के आचार हैं तालप्य यह है कि पूर्वोक्त दान आदि आचारों के शिष्ट त्रैवार्णिक ही करते हैं और यदि शूद्रादि भी इन आचारों को करते हैं तो शिष्ट ही बनने के लिये, इसी संशूद्रादि के किये हुए देवपूजा आदि कर्म भी शिष्टाचार के अनुसारी होने से धर्म कहला सकते हैं। और अन्य अर्थात् सामान्य दान और दया आदि में तो मनुष्यमात्र का अधिकार है इसी से वे जैस शिष्ट त्रैवार्णिकों के धर्म हैं वैसे ही अन्यलोगों के भी इस लिये पूर्वोक्त शिष्टाचार धर्म में अवश्य प्रमाण हैं

एस ही बेद के द्वारा अनन्तधर्मों के ज्ञान से जिन के अन्तः करणों का संस्कार हट हो चुका है ऐसे साधुओं अर्थात् शिष्टों का आत्मतुष्टि भी वहां धर्मनिर्णय में मूल हो सकती हैं जहां कि धर्म में कोई सन्देह हो, क्योंकि जैसे बेदरूपी मूल के बिना पूर्वोक्त सदाचार नहीं हो सकते इस लिये वे सदाचार, बेदमूलक हैं ऐसे ही बैदिक साधुओं का आत्मतुष्टि भी बेदरूपी मूल के बिना नहीं ही सकती इस लिए वह भी बेदमूलक है। और पूर्वोक्त " आचारश्चेव साधूनाम् " इस नोन्मार्गेण प्रतिभानं सम्भवनीत्याश्चित्योच्यते । 'यदेव किञ्चनान् वानोऽभ्यूहत्यार्षं तद्भवती'ितं वैदिकवासनामनितत्वाद्धेदएव स भवति ॥

॥ तथाहि ॥

यथा रुपायां छवणाकरेषु मेरी यथा बोज्वलरुवमभूमी । यज्जायते तन्मयमेव तत्स्यात् तथा भवद्वेदविदात्मतुष्टिः ॥ इदं च विद्वदचनाद्विनिर्गतं मसिद्धरूपं कवि।भिनिरूपितम् । सतां हि सन्देहपदेषु वस्तुषु ममाणमन्तःकरणप्रवृत्तयः ॥

षहुदिनाभ्यस्तथर्मव्याप्तात्मनो हि न कथञ्चिद्धर्मकरणरूपात्मतुष्टिरन्थत्र सम्भवतीति

॥ भाषा ॥

बाक्य के " साधुनाम् " इस शब्द का " आत्मनस्तुष्टित्व च " इस वाक्य में भी सम्बन्ध होने से यह अर्थ स्पष्ट हो निकलता है कि साधुओं 'बेदाभ्यामी शिष्टों 'ही की आत्मतृष्टि धर्म में प्रमाण है न कि अन्यों की। और यहां शिष्ट उमी की कहा है जो कि बेद से बदार्थ का मली भांति निश्चय कर उस के अनुमार कमें। को करता है क्यों कि ऐस मनुष्य की प्रतिभा बद्धि इस मार्ग पर नहीं जा सकती। जैमा कि " यदेव कि अनानूचाने। इभ्यूहत्य पे तद्भवति " (बेद से बेदार्थ के ज्ञान का सदा अभ्यास रखने वाला पुरुष, धर्म के सन्दह में अपनी प्रतिभा से जो कुछ निर्णय कर देता है वह बेट ही है) इस बेदवाक्य में साक्षान ही कहा हुआ है। और ठाक भी यही है क्योंकि जैसे छवण के खाते में जो कुछ उत्पन्न होता है वह छवणमय ही होता है, तथा सुवर्ण के पर्वत अर्थात सुमेह में जो कुछ उत्पन्न होता है वह सुवर्णमय ही होता है वैसे ही बेदार्थ के अभ्यासी अनन्तरोक्त साधु के अन्त:करण में प्रतिभा के द्वारा जो कुछ निर्णय हं ता है वह बेदमय ही होता है। और इस बिषय को अनेक शिद्वानों ने कहा है तथा कवियों ने भी इस विषय का प्रसिद्ध रूप से निरूपण किया है जैसा कि अभिज्ञानशाकुन्तल नाटक में शकुन्तला को देख कर "यह कन्या मेरे विवाह के योग्य है वा नहीं "? इस सन्देह के अनन्तर दुष्यन्त ने " असंशयं क्षत्रपरिष्रहक्षमा यदार्थ स्यामभिलाषि म मनः" (इस में कुछ सन्देह नहीं हैं कि यह कन्या क्षत्रिय के विवाहने योग्य है क्यों कि मेरा निर्देश हृदय इस कन्या को चाहता है) इस पूर्व क्लोकाई में आत्मतुष्टि (अपनी इच्छा) ही के अनुसार उक्त सन्देह के निवारण से निर्णय किया और "अपनी इच्छामात्र से धर्म का निर्णय कर छन। कैसे उचित है "? इस शङ्का की " सतां हि सन्देहपदेप वस्तुप प्रमाण मन्त:करणवहत्तय: " (एमी शङ्का नहीं करनी चाहिए क्योंकि जिस विषय में धर्म के होने और न होने का सन्देह होता है वहां साधुओं की अन्त:करण की प्रवृत्ति अर्थात् आश्मतुष्टि प्रमाण हुआ करती है अर्थान सन्देह को दर कर निश्चय कराती है तो जब मेरी आत्मत्रिष्ट इस कन्या के बिवाह में हो चुका तब इस के विवाह में धर्म और अधर्म का सन्देह कैसे ठहर सकता है?) इस उत्तराई से आधुर्भों की आत्मतुष्टि को धर्म में प्रमाण बतला कर उक्त शङ्का को भी निवृत्त किया। इन उक्त प्रमाणों और युक्तियों से यह सिद्ध हो गया कि साधुओं की आत्मतृष्टि, धर्म से अन्य अर्थात् अधर्म में नहीं जाती और इस में कारण भी बंद से बंदार्थज्ञान का सदा अध्यास ही है इस छिये साधुओं की आत्मतुष्टि भी सदाचार के नाई धर्म में प्रमाण है । इन्हीं सब तात्वयों की सन में छ कर मनुजी ने कहा है कि '' आत्मनम्तुष्टिरेव च '' जिस का यह अर्थ है कि साधओं की

धर्मत्वेनाभ्यनुद्वायते ॥

यहा तिष्ठात्मद्वष्टीनां वचनादेव धर्मता । पुण्यकृद्ध्यानवत्तस्मादाच रेष्विप सा तथा ॥
यथा वा वरदानादां देवताराधनोद्धवे । यद्वस्यसि स मन्त्रस्त विषष्ट्र इति मन्त्रिते ॥
लोकः स्मरति तं मन्त्रं विषापहरणादिषु । यथा वा सर्विभिद्धान्ते नकुत्रो यां किलोपिम् ।
दन्तैर्गृह्णाति तामादुः समस्तविषदारिणीम् । यथा वा यां भ्रवं किथिदध्यावसाति पुण्यकृत् ।
तत्सम्पर्कपवित्रत्वात्सेष्यते पुण्यकारणम् । तथाचारात्मतुष्ट्यादि धर्म्य धर्ममयात्मनाम् ।
वेदोक्तिमिति निश्चित्य ग्राह्यं धर्मनुभ्रत्सुाभैः ॥ इति ॥

यतु मजापतिरुपसमभ्यैरस्वांदुहितरमहत्यायां मैत्रेय्यां इन्द्रो जार आसीदित्येवमादि-दर्भनादितिहासदर्शनाच शिष्टाचारेषु धर्मातिक्रमं पश्यद्धिः शिष्टाचारमामाण्यं दुरध्यवसान-मिति तत्रोच्यते ॥

> श्रुतिसामान्यमात्राद्धा न दोषोऽत्र भविष्यति । मनुष्यप्रतिषेथाद्धा तेजोवछवशेन वा ॥ यथा वा न विरुद्धत्वं तथा तद्वमयिष्यति ।

> > ॥ भाषा ।

आत्मतुष्टि भी धर्ममूल अर्थात् सन्देह डोने पर धर्म के निश्चय का कारण है।

इस बात पर ध्यान देना भी अत्यावश्यक है कि साधुओं के भी वे ही आचार और आत्मतुष्टि धर्म में प्रमाण हैं जो कि श्रुति और स्मृति से बिरुद्ध न हों तथा वे ही आचार और आत्मतुष्टि श्रुति और स्मृति से बिरुद्ध नहीं होते जो कि छोभ और शोक आदि छोकिककारण में उत्पन्न नहीं होते। इसी से "अपि बा कारणाप्रहणे " इस पूर्वोक्त निद्धान्तमूत्र में जीमानिमहर्षि ने स्पष्ट कहा है कि "जिन आचारों और आत्मतुष्टियों का छोभादिस्त्यी दृष्टकारण नहीं हैं वे धर्म में प्रमाण होंगे " इसी से उक्त मनुवाक्य का भी यही तास्पर्य है कि माधुओं के वे ही आचार और आत्मतुष्टि धर्म में प्रमाण हैं जो कि श्रुति और स्मृति से बिरुद्ध नहीं हैं। और यदि व आचार और आत्मतुष्टि, श्रुति और स्मृति में प्रत्यक्ष बिशेषस्प ने बिहित नहीं हैं तो वे 'श्रुति' और 'स्मृति' कहने में बिशेष से अन्तर्गत नहीं हो सकते इसी छिये मनु ने उन को प्रथक् प्रमाण कहा है।

यद्यपि पूर्वपश्च में जो धमन्यातकम और साहस बड़ोंक दिखलाय गये वे यदि सत्य भी हों तो प्रकृत में कोई हानि नहीं हो सकती क्योंकि उन सब के, कामशोकादि अनुिवत मूलकारण प्रत्यक्ष हैं इस लिये वे सदाचार धर्म में प्रमाण नहीं हैं और जो दीपदानादिक्षि सदाचार धर्म के विषय में प्रमाण कहे गये हैं उन का कोई मूलकारण अनुचित नहीं है तथापि प्रसंग से प्रविक्त धर्मन्यितकमों और साहसों में सत्यासत्य का विवेक भी किया जाता है।

प्रजापित का धर्मब्यितिकम जां श्रुति में दिखलाया गया, वह मत्य नहीं है क्योंिक श्रुति में 'प्रजापित' शब्द का सूर्य अर्थ है क्योंिक सूर्य प्रजापालन करते हैं और सूर्यस्पी अर्थ होने में प्रमाण भी खसी श्रुति में कहा है कि 'उपा' (प्रातः काल) अर्थात् प्रातःकाल में सूर्य का उदय-होता है। और उपा को जो दुहिता 'पुत्री' कहा है उस का भी पुत्री अर्थ नहीं है किन्तु ''पुत्री के सहश' अर्थ है अर्थात् जैसे पिता से पुत्री उत्पन्न होती है वैसे उपा भी सूर्य से उत्पन्न है। अब इस श्रुति में प्रातःकाल के सूर्योद्य का वर्णन स्पष्ट है और धर्मव्यतिकम का सम्बन्ध इस श्रुति में

प्रजापितस्तावत्प्रजापालनाधिक।रादादित्यएवंच्यते । स चारुणोदयवेलाग्रुषसमुद्यश्रभ्यत् सा तदागमनादेवोपजायत इति तद्दुहितृत्वेन व्यपदिक्यते तस्यां चारुणाकिरणाख्य बीजनिक्षेपात्स्त्रीपुरुषयोगवदुपचारः । एवं सभस्ततंजाः परमेश्वर्यनिमित्तेनेन्द्रशब्दवाच्यः सावितेवाहिन लीयमानतया रात्रेग्हल्याशब्दवाच्यायाः क्षयात्मक नगणहेतुत्वार्ज्ञार्यत्यस्माः दनेनेवोदितेनत्यादित्यएवाहल्या जारक्त्युच्यते नतु परस्रीव्यभिचारात् । नहुषेण पुनः परस्रीत्रार्थनिनिमत्तानन्तरकालाजगगत्त्रप्राप्त्यवात्मनोदुराचारत्वं प्रख्यापितम् श्रच्याश्च-पतिभक्तिनिमित्तपुण्यातिश्चयज्ञानेतिनिराक्षणावास्त्रभावलाभःख्यात एव ॥

बशिष्ठस्यापि यरपुत्रशोकव्यामोहचेष्टितम् । तस्याप्यन्यनिमित्तत्वान्नैव धर्मत्वसंश्चयः ॥

॥ भाषा ॥

कुछ भी नहीं है किन्तु उपा में सूर्य अपने किरणरूपी बीज की डालते हैं इसी से सूर्य और उपा में पुरुष और की का रूपक लगा कर उपाल्यान में प्रजापतिशब्द को ब्रह्मपरक बना कर आख्यायिका- रूप से कल्पित कथा लिखी हुई है जिम का केवल यही तात्पर्य है कि बद्धा से भी अपराध हो जाता है इस लिये बहुत चैतन्य हो कर अपराधों से बचना चाहिये। और इसी उक्त रीति से उस उपाल्यान का यही श्रुति मूल है।

ऐसे ही इन्द्र का धर्मच्यातिकम भी असत्य ही है क्यों कि उस की कथा का मूल यह श्रुति है "अहल्यायां मैंत्रय्यामन्द्री जार आमीत्" (इन्द्र अहल्या के जार हैं) यहां अहल्या रात्रि को कहते हैं क्यों कि 'अहल्या मन्द्री जीर आमीत्" (इन्द्र अहल्या के जार हैं) यहां अहल्या रात्रि को कहते हैं और रात्रि, दिन में लीन हो जानी है इस लिय वही अहल्या है तथा 'इन्द्र' शब्द का यहां सूर्य्य अर्थ है क्यों कि इन्द्र शब्द का बड़ा ऐश्वर्यवाला अर्थ होता है और जार का जरण [नाश] करनेवाला अर्थ है इस से इन श्रुनि का यह अर्थ हुआ कि 'सूर्य रात्रि का नाश करनेवाला है" अर्थात् उस के उद्व से रात्रि नष्ट हो जाती है।

परन्तु इन्द्र शब्द का देवराज अर्थ भी हो सकता है और जार शब्द का उपपति (ब्यभिचार करनेवाला) भी अर्थ होता है तथा अहत्या शब्द क्रीलिक्न होने से स्त्री का भी नाम हो सकता है इसी से मालतीमाधवादि नाटक के नाई इन्द्र के ब्यभिचार तथा गीतम के शाप से उन के शरीर में सहस्र भग होने और गीतम के अनुमह से उन भगों के नेत्रस्त्री होने की कथा पौराणिक उपाख्यानों में रचित है जिम का केवल यही तात्पर्य है कि परस्त्रीगमन का दु:स्वरूपी फल्ड इन्द्र को भी हुआ इस लिय परस्त्रीगमन नहीं करना चाहिय । तथा बाल्नीकीयरामायण में जो अहल्या के उद्धार की कथा है वह भी श्रीरामचन्द्र जी के माहात्स्यवर्णन के लिये किल्यत आख्यायिका ही है। और अनन्तरोक्त प्रकरण में पौराणिक और ऐतिहासिक उपाख्यानों के लिये जो व्यवस्था दिखलायी गई है उस के अनुसार वही निर्णय उचित है जो यहां किया गया और उक्त उपाख्यान यदि उक्तश्रुतिमूलक नहीं और सत्य ही अर्थात् स्वतन्त्र है तो भी इन्द्र के दुराचार का जब दु:स्वफल इसी में कहा है इस से इस को कोई सदाचार नहीं कहता है।

तथा नहुष का धर्मव्यतिकम सत्य ही है और उन्हों ने उस का फल भी पावा कि अजगर हुए। तथा बाशिष्ठ का पूर्वीक्त धर्मव्यतिकम सत्य ही है इसी से वह धर्म में प्रमाण नहीं हो सकता क्योंकि जो आचार केवड धर्मबुद्धि से किया जाता है वही धर्म के लिये आदर्श (दर्पण) होता है। यो हि सदाचारः पुण्यबुद्ध्या क्रियते स धर्मादर्शत्वं मितपधेत यस्तु कामक्रोधलोभमोहक्रोकादिनोपलभ्यते स यथाविधिमतिषेत्रं वर्तिष्यते तेन विश्वामित्रस्यापि यदागद्वेषपूर्वकमपि तपांबलारूढस्य चरितं तत् ' सर्वं बलवतः पथ्य ' मित्यनेन न्यायेन महान्ति च
तगंसि कृत्वा तानि क्षयं नयत उत्तरकालं वा पापशुद्धि मायि चैः कुर्वाणस्य जीर्यत्यपि ।
मन्दतपसां तु गजेरिव महाबटकाष्टादिभक्षणमात्मिवनाशायेव स्यात् दैपायनस्यापि 'गुरुः'
नियोगादपितरपत्यिलप्सुर्देवरान् 'गुरुमेरितानृतुमतीयाया' दित्येवमागमान्मातृसम्बन्धभ्रातृजायापुत्रजननं माक्कतपश्चात्करिष्यमाणतपोवलेन नातिदुष्करम् । अन्योऽपियस्तादक्तपोबलोनिर्वहत्स कुर्यादेव । रामभीष्मयोस्तु स्त्रहापित्रभक्तिवशात् विद्यमानधममात्रार्थदारयोरेव
साक्षाद्वयवितापत्यकृतिपत्रानृण्ययोर्यागसिद्धिः। हिरण्मयसीताकरणं च लोकापवादिभिया-

भौर जो आचार काम, क्रोध, छोभ, मोह और शोकादि के कारण से होता है वह श्रुति और स्मृति के बिधि और निषेध के अनुसार कोई धर्म का भादशें और कोई अधर्म का आदर्श होता है।

एसे ही विश्वामित्र का उक्त आचार भी अधर्म ही है क्योंकि उन्हों ने तीन कारण से वैसा किया एक तो आपत्काल में त्रिशङ्क ने उन के कुटुम्ब का पालन किया उस का बदला उन की देना था दूनरे उन को अपना प्रभाव दिखलाना था कि चाण्डाल को भी यज्ञ करा कर उसी हारीर से उस को मैं स्वर्ग पहुंचा सकता हूं और इस कर्म से जो पाप है उस को अपने हिशक्तपी अनेक तपस्थाओं के थोड़ से अंश को प्रायश्चित्तरूप सं दे कर नाश भी कर सकता हूं। तीसरे बिशिष्ठ के कथनानुसार पिता के शाप से त्रिशङ्क चाण्डाल हुए थे, और विश्वामित्र को बिशिष्ठ से उस समय देष था।

कृष्णद्वेपायनव्यास का भी धर्मव्यातिक्रम इतने अंश में सत्य है कि ब्रह्मचारी की वैसा नहीं करना चाहिए तथा यद्यपि वाग्दत्ता बिधवा की में देवर का नियंग किल से अन्य युग में शास्त्रविद्दित है तथापि चित्राङ्गदादि, व्यास के कानेष्ठभाता थे तथा अम्बालिकादि का बिवाह उन के साथ पूर्णक्र से हो चुका था न कि वाग्दानमात्र, इस से उन कियों के साथ व्यास का वह काम अनुचित ही था परग्तु केवल वंशच्छेद से बंचने और माता की आज्ञा पालने के निमित्त उन्हों ने ऐसा किया न कि अपने कामसुख के लिये। तथा अपने सागराकार तपीराशि के बिन्दुतुल्य एक छोटे से अंश की प्रायश्चित्तकप से दे कर उस धर्मव्यितकप का नाश भी कर दिया। और अब भी यदि कोई वैसा तपस्त्री हो तो वैसी दशा में एक बार वैसा कर के भी पायदुःख से बँच सकता है।

एसे ही श्रीरामचन्द्र जी का धर्मन्यतिक्रम मिध्या ही है क्योंकि बिवाह के तीन प्रयोजन हैं (१) पुत्र (२) यज्ञ का अनुष्ठान (३) रितसुक्त, ये तीनों यद्यपि श्री सीता से उन के सिद्ध थं और रितसुक्त के लिये उन्हों ने एक क्या का जतधारण भी किया था तथापि सीता के त्याग-समय में केवल यज्ञ के लिये द्वितीय विवाह उन्हों ने अवद्य किया । रामायणादि में यद्यपि इस विवाह की चर्चा नहीं है तथापि थोड़ ही समझने की बात है कि ऐसे मर्यादापुरुषोत्तम हो कर विना पत्नी के वह यज्ञ कैसे कर सकते थे ?

- (प्र०) यदि ऐसा थातो यह के समय में अपने समीप श्रीरामचन्द्र जी ने सुवर्ण की सीता बनवा कर क्यों स्थापित किया था?
 - (५०) छोगों को यह चेतावने के छिये सुवर्ण की सीता स्थापित किया था कि मैं

त्यक्तसीतागतातृर्वस्याभावाशङ्कानिवृत्यर्थम् । भीष्मश्र ।

भ्रातृणामेकजातानामेकश्चेत्पुत्रवान्भवेत् । सर्वे तेनैव पुत्रेण पुत्रिणो मतुरव्रवीत् ॥ इत्येवं विचित्रवीर्यक्षत्र नपुत्रव्यव्यापित्र नुणत्वः केवलयज्ञार्थपत्रीसम्बन्ध आसीदिन् स्पर्धापत्याऽनुक्तमपि गम्यते ॥

यो वा पि॰ढं पितुः पाणौ विज्ञातेऽपि न दत्तवान्। शास्त्रार्थातिक्रमाद्भीबो यजेतैकाक्यसौ कथम्।।

।। भाषा ॥

तिर्मूछ छोकापवाद को भी नहीं चाहता इसी छियं केवछ मैंने सीता का त्याग किया नहीं तो बास्तव में सीता में कोई अपराध न था इसी से सीता में मेरा प्रेम अब भी पूर्वत है जिस कारण सुवर्ण की सीता यह मेरे समीप स्वापित हैं। ऐसे ही भीका का भी पूर्वोक्त धर्मव्यतिक्रम मिध्या ही है क्योंकि भीका ने सत्यवती के पिता के समक्ष यह प्रतिक्रा की भी "अपत्यहतोरिप च करोम्ये-बिद्वित्रचयम् अद्य प्रभृति मे दाश ब्रह्मचर्य भविष्यति" (हे दाश महाह) अपन छड़के के छिये भी मैं यह निश्चय करता हूं कि अज से मेरा ब्रह्मचर्य ही रहेगा अर्थात् में खीमक न करूंगा जिस से कि मेरे पुत्र न होगा इस वाक्य में "अद्य प्रभृति" (आज से) इस झडद से स्पष्ट ही सिद्ध होता है कि इस प्रतिक्रा से पाइछ उन का ब्रह्मचर्य न था किन्तु बिवाह हुआ था और उन की खी चर्तमान थी (नहीं तो यह कहते कि मैं बिवाह न करूंगा) परन्तु पुत्र न था तो ऐसी दशा में अपनी पत्नी के साथ यहा करना उचित ही था।

- (९०) तम भी ऋतुकाल में पत्नीगमन न करने से उन का धर्मध्यति कम क्यों नहीं हुआ ?
- (च) जैसे बेदाध्ययन नित्यकर्म है परन्तु नैमित्तिक आशीच से उस का बाध होता है अर्थात् आशीच में बेदाध्ययन नहीं किया जाता ऐसे ही ऋतुकाल में पत्नीगमन नित्य है परन्तु पितृ-मिक्त से पूर्वीक्त प्रतिज्ञा करना नैमित्तिक है इस कारण उक्तप्रतिज्ञा से उक्तगमन का बाध ही होता है इसी से ऋतुकाल में पत्नीगमन न करने से उन का धर्मव्यतिक्रम नहीं हुआ।
 - (प्र॰) भीष्म के बिवाह का उपाख्यान भारत में क्यों नहीं छिखा गया ?
 - (७०) भीष्म के बिवाह में कोई अद्भृत बृत्तान्त नहीं था इस छिये वह नहीं किस्ता गया ।
 - (प्र०) तब किस प्रमाण सं यह ज्ञात होता है कि उन का बिवाह हुआ था ?
- (उ०) "आज से मरा बहाचर्य होगा" यह भीष्म की पूर्वोक्त प्रतिक्रा ही उन के विवाह होने में प्रथम प्रमाण है क्योंकि इस से स्पष्ट बिदित होता है कि इस प्रतिक्रा से पूर्व भीष्म गृहस्थ थे और द्वितीय प्रमाण यह है कि जो भीष्म, शास्त्र पर ऐसा विश्वास रखते थे कि भूभि से साक्षात् निकले हुए, अपने पिता के इस्त का भी अनादर कर उस पर श्राद्धिपण्ड नहीं दिया किन्तु शास्त्रानुसार कुशों ही पर दिया जैसा कि भीष्म ने स्वयं कहा है कि "श्राद्धकाले मम पितुर्मवा पिण्ड: समुखतः । तं पिता मम इस्तेन भित्त्वा भूभिमयाचत ।। नैव कल्पविधिर्दृष्ट इति निश्चित्र चाष्यहम् । कुशेष्ट्रेव तहा पिण्डं दत्तवानिवचारयन् "।। (श्राद्ध के काल में जब पिता के हिये मैंने पिण्ड उठाया उसी समय भूभि को भेदन कर अपना हाथ निकाल पिता ने साक्षात ही पिण्ड को माँगा परन्तु शास्त्र में पिता के हाथ पर पिण्ड देन का कोई विधान नहीं है इस लिये मैंने विस्तिन्देह कुशों ही पर पिण्ड रक्ष दिया) उन के विषय में इस बात का सम्भव ही नहीं हो सकता कि पत्नी के विना वे अश्वमेध किये होंगे।

ष्ट्रतराष्ट्रोऽपि व्यासानुग्रहादाश्चर्यपर्वणि पुत्रदर्भनवत्कतुकास्टेऽपि दृष्ट्वानेष । श्वापानुग्रहसमर्था हि महर्षयः श्रूयन्ते । तथ्ययेव तद्वचनादमावन्थो जातो विक्रायते तथा यक्कानुष्टानवचनात्तावति कास्टे दृष्ट्वानित्यर्थापत्त्या सुक्षानम् । यद्वा, यज देवपूजासङ्गतिकरण-दानेष्विति, दानार्थप्वायं यजिभीविष्यति । क्रतुफलसमानानि च दानसपश्चरणादीन्यपि श्रूयन्ते तत्कारणात्कतुकियोपचारः ।

या चोक्ता पाण्डुपुत्राणोमकपत्नीबिरुद्धता। साऽपि द्वैपायनेनैव न्युत्पाद्य प्रतिपादिताः॥
॥ भाषा॥

भृतराष्ट्र का भी पूर्वोक्त धर्मव्यतिक्रम मिथ्या ही है क्योंिक जैसे ब्यास ही के थाक्य से भृतराष्ट्र अंधे उत्पन्न हुए तथा भारतयुद्ध के समय कृष्णद्वैयायनव्यास ने युद्ध केखने के लिये उन को नेत्र देना चाहा और युद्ध के बहुत पश्चात् भृतराष्ट्र को नेत्र न्द्रिय है कर अपने तपः प्रभाव से उन के मृतपुत्रों को बुद्धा कर व्यासजी ने उन को दिखला दिया (जैसी कि कथा आश्चर्यपर्व में लिखी है) वैसे ही यहससय में व्यास जी ने उन को अवश्य नेत्र दिया होगा जिस से कि उन्हों ने यहा किया और पाष्ट्र के दिसे हुए धन से यहा करना उन का कुछ अमुचित नहीं है।

भीर पाण्डु के पुत्रों का जो धर्मब्यितकम पूर्वपक्ष में कहा गया वह भी ठीक नहीं है क्यों कि उस के विषय में वही समाधान यथार्थ है जो कि महाभारत ही में कुल्मिद्देपायनव्यास ही का कहा हुआ है कि ''कुमारी चैव तन्वक्री बेहिमध्यात्समुदिथता । इयामा पद्मप्रशाक्षाक्षी पीनोञ्चत-प्रयोधरा ।। द्रौपद्येषा हि सा यज्ञ सुता ते देवरूपिणी। पश्चानां विहिता पत्नी कुल्णा पार्वत्यनिन्दिता ।। ह्यांसी पाण्डवार्थाय समुत्पन्ना महामखें' (हे दुपद कुमारी पतली द्रयामा, स्थूल और उच्च सान बाली और कमलपत्रों के समान नेत्र वाली तुम्हारी देवरूपिणी पुत्री यञ्चवेदी के मध्य से निकली इसी से कुल्मा स्थालोक की स्थी पार्वती, पाण्डवों के लिये यज्ञ में उत्पन्न हुई इस लिये वैदिकि शिध के अनुसार यह पांचो की पत्नी है) जिस का तात्पर्य यह है कि युवावस्था की कन्या और यज्ञवेदी से उत्पन्न द्रौपदी, जाक्षाणादिवर्ण में अन्तर्गत नहीं है, क्योंकि योनिज नहीं है और योनिज ही के लिये बेद और ज्ञाक्ष में निषधवाक्य हैं इसी से अश्वमेधादियज्ञों का यह फल है कि स्वर्मत्कोक में वर्षक्षी आदि शिक्षों का भोग मिकता है क्योंकि यज्ञकर्ता का द्रारीर योनिज नहीं होता और वहां के वर्षक्षी आदि शिक्षों का भोग मिकता है क्योंकि यज्ञकर्ता का द्रारीर योनिज नहीं होता और वहां के वर्षक्षी आदियों का द्रारीर योनिज नहीं है तो ऐसी दशा में द्रौपदी के पांच पति होने से कोई धर्मव्यतिक्रम नहीं है ।

(प्र०) यद्यपि द्रौपदी योनिज नहीं थी तथापि पाण्डव लोग योनिज होने से मनुष्य ये तो उन का धर्मव्यतिक्रम क्यों महीं है ?

(उ०) इस का उत्तर भी भारत ही में ब्यास ही जी ने दिया है कि "स्मिश्चेषा पूर्वमेषोपदिष्टा भार्याचैषां द्रौपदी दिव्यक्ता। कथं हि स्नी कर्मणं। उन्ते महीतलात् समुत्ति स्ट्रद्मथा- देवयोगात्" (में पूर्व ही यह कह चुका हूं कि दिव्यक्षपवाली यह द्रौपदी लक्ष्मी और पांच पाण्डवों की भार्या बिहित है क्यों कि यदि ऐसा न होता तो देव (प्रारब्धकर्म) की अद्भुतघटना के बिता, यक्क्षक्म के अन्त में पृथ्वीतल से यह कैसे निकलती। तात्पर्य यह है कि द्रौपदी लक्ष्मी थीं और लक्ष्मी का भोग अनेक पुरुष कर सकते हैं। और इसी से यह कथा भारत ही में है कि लक्ष्मी ने मनुष्यक्षप धारण कर पति के लिये तप करते र खद्धा हो गई अन्त में श्रीशिवजी ने भा कर कहा कि बर मांगो, लक्ष्मी ने क्षीभ से पति पति ऐसा पांच कार कहा तदनन्तर शिवर्ज ने यह वहां कि

यौवनस्थैव कृष्णा हि वेदिमध्यात्सम्रुत्थिता । सा च श्रीः श्रीश्र श्रूयोभिर्भुज्यमाना न हुष्यति ॥ अतएव चोक्तम् ।

इदं च तत्राद्भुतरूपम्रुत्तमं जगाद विमर्षिरतीतमानुषम् । महानुभावा किल सा सुमध्यमा वभूव कन्यैव गते गतेऽहनि ॥ इति ।

नहि मानुषीष्वेवमुपपयते तेनातीतमानुषित्युक्तम् । अतएव बासुदेवेन कर्ण उक्तः "षष्ठे च त्वामहिन द्रीपदी पर्यपस्थास्यती"ति । इतरथा हि कथं प्रमाणभूतः सन्नेनं वदेत् । अथवा वह्व्य एवताः सदशरूपा द्रीपय एकत्वेनोपचिता इति व्यवहारार्थीपत्त्या गम्यते । यद्वा नार्यजुनस्यैव केवलस्य भविष्यति । साधारणप्रसिद्धिस्तु निश्चिद्रत्वाय दार्शिका ॥

यथा युधिष्टिरोपदेशात्मभामध्यमानीयमाना सहसैव रजखळावेषं स्रपुत्रकस्य धृतराष्ट्रस्यापयशज्ञत्पाद्यितुमात्मानं प्रख्यापायितुं द्रौपदी कृतवती तथैव केवळार्जुनभार्याया एव सत्याः श्रीत्वं च जननेनाविदितं परस्पर्सन्धानातिश्चयं च भेद्मयोगानवकाशार्थं दर्शयितुं

तुम ने पांच बार जो 'पति' का उचारण किया इस छिये जन्मान्तर में तुम को पांच पति मिळेंगे। ऐसा सन कर लक्ष्मी ने "यदि मे पतयः पश्च बरमिच्छामि याचितुम्। कौमारमेव तत्सर्व सङ्गमे सक्रमें भवेतु" (यदि मेरे पांच पति होंगे तो मैं एक बर और मांगती हूं कि प्रत्येक पुरुष के सक्कम के अनन्तर मैं सर्वथा कुमारी ही हो जाऊं अर्थात भेरे किसी अंग में कोई विकार रह न जाया करें लक्ष्मी ने यह बर मांगा और श्रीकिवजी ने दिया। भारत में यह भी कहा है कि 'इदश्व तुत्रा' (बिप्रार्षि अर्थात् व्यास ने वहां एक अति आश्चर्यरूप और अति उत्तम तथा मनुष्यस्वभाव से बिलक्षण यह बात भी कहा जिस से कि वह महानुभावा दौपदी प्रतिदिन कन्या ही हो जाती थीं) तथा कृष्णभगवान ने भी कर्ण को दुर्योधन के आंर से ताड़ने के छिये बहुत सा प्रछोभन दिखला कर यह कहा कि मातृसम्बन्ध के अनुसार तुम पाण्डवों के ज्येष्ठ आता होते हैं। इस लिये पाण्डवलंग इस राज्य को जीत तुन्हीं को इस का राजा बनावेंगे तथा द्वीपदी भी प्रत्येक छठवें दिन तुम्हारे समीप आया करेंगी। यदि द्वीपदी मनुष्य होती तो ऐसे समय में कृष्णभगवान ऐसा न कहतं और कर्ण भी अवस्य विशेषरूप सं इस का खण्डन करते जो कर्ण ने नहीं किया। तात्पर्य यह है कि नास्तिकपुरुष इस अंश में धर्मव्यतिक्रम नहीं कह सकता क्योंकि तब उस का यह अवस्य स्वीकार करना पड़ैगा कि 'बंदी के मध्य से युवावस्थावाली द्वीपदी निकली', और जब वह इस बात को सत्य मानैगा तो उक्त समाधानकथा की वह मिथ्या नहीं कह सकता और यदि द्वापदी के उत्पत्ति के प्रकार का भी वह मिध्या कहुंगा तो पांच पति का होना भी उस के छिय मिध्या ही है क्योंकि वह भी तो उसी कथा में कहा है।

(अनन्तरोक्त प्रकरण में नरसिंह के प्रादुर्भाव के अवसर पर जो लेकिक रितियां दिखल।यी गया हैं उन युक्तियों से नास्तिक के प्रति भी यह मली भीता सिद्ध किया जा सकता है कि द्रौपदी के विषय में महाभारत का उक्त उपाख्यान सब सत्य ही है। और सब विषय में यह साधारण नियम है कि जो २ ब्यवहार धर्मबुद्धि से नहीं किये जाते किन्तु राग लोभादि से किये जाते हैं उन ब्यवहारों का शिष्ट ही लोग धर्म में गणना नहीं करते इस लिये व ब्यवहार धर्म में प्रमाण नहीं हैं।

तथा युधिष्ठिर का मिध्याभाषण जो पूर्व में कहा गया है उस का सदाचार न होना

साधारण्यमख्या । निम्लेबपादिविकल्पैः सुपि इरत्वाद्वागले। भक्कतब्यवहारस्य च शिष्टैरेब-धर्मत्वेनापरिग्रहस्योक्तत्वादनुपालम्भः।

तया च द्रोणवधाक्तभूतानृतवादमायश्चित्तं 'कामकृतेऽप्येक' इत्यवमन्तेऽप्यश्वमेधः प्रायश्चित्तत्वेन कृत एवेति न तस्य सदाचारत्वाभ्युपणमः। यत्तु वासुदेवार्जनयोमद्यपानमातुकः दुद्दितपरिणयनं स्मृतिविरुद्धपुपन्यस्तम् तत्रान्नविकारसुरामात्रस्य त्रवर्णिकानां प्रतिषधः ॥

सुरा व मलपन्नानां पाप्पा च मलग्रुच्यते।

तसाह्राह्मणराजन्यौ बैश्यश्च न सुगां पिवेत् ॥ इति. मः अः ११ श्लोः ९२ ॥ मधुमीध्वोस्तु क्षत्रियवैश्ययोर्नैव प्रतिपेशः केवल्रबाह्मणविषयत्वात् । मद्यं निम्नं ब्राह्मणस्ये 'ति वचनात् ।

यदप्येतत्-गौरी पेष्टी च माध्वी च विद्वेया त्रिविधा सुरा ॥

यर्थैवैका तथा सर्वाम पेया ब्रह्मवादिभिः ॥ (म. अ. ११ श्लो. ९४)

॥ भाषा ॥

युधिष्ठिर ही को स्वीकृत था क्योंकि उसी के प्रायश्चित्त में उन्हों ने अश्वमेषयज्ञ किया।

(प्र॰) ''कामतो ब्राह्मणबधे निष्कृतिर्न विधीयते'' (जान बृझ कर की हुई ब्रह्महत्या का श्रायश्चित्त नहीं होता) इस स्मृतिवाक्य के बिरुद्ध युधिष्ठिर ने क्यों प्रायश्चित्त किया ?

- (छ०) कामकृतेऽप्यंकं (जान बूझ कर की हुई ब्रह्महत्या का भी प्रायश्चित्त होता है एक आचार्य का ऐसा सिद्धान्त है) इस गौतमस्मृति के वाक्यानुसार उन्हों ने प्रायश्चित्त किया। ऐसे ही बासुदेव और अर्जुन का घर्मच्यतिक्रम मिछ्या ही है क्यों कि सुरा (तंडुल का विकार मद्या ही नैवर्णिकों के लिये शास्त्र में निषद्ध है जैसा कि मनु ने कहा है "सुरा वै मल" (सुरा ही अन्नों का मल है अर्थात् पाप है इसी से ब्राह्मण, क्षत्रिय, और वैश्य, सुरा को न पीवें) तात्पर्य यह है कि अन्न ही की बनी हुई सुरा क्षत्रिय और वैश्य के लिये निषद्ध है और माध्वी (महुआ की) तथा सीधु अर्थान् गौडी सुरा क्षत्रिय और बैश्य के लिये नहीं निषद्ध है। इसी से गौतममहर्षि ने यह कहा है कि "मद्य निन्दं ब्राह्मणस्य" (ब्राह्मण के लिये ग्यारहो प्रकार के मद्य निषिद्ध हैं) तथा पूर्वपक्ष में भी कृष्ण और अर्जुन के लिये 'मध्वासव' (माध्वी) ही का प्रमाण दिखलाया गया है इस से धर्मव्यतिक्रम नहीं है।
- (प्रविधा कि मनु के "गौडी पैष्टी च०" (सुरा तीन प्रकार की होती है गौडी, (गुड की सुरा) पैष्टी र माध्यी ३ जैसी एक वैसी सब, ब्रह्मवादी अर्थात् (वेदाधिकारियों के पानयोग्य नहीं हैं) इस वाक्य में "सर्वा न पेया ब्रह्मवादि। मः" यह कहा हुआ हे तब सभी सुरा श्रेबिंगिकों के लिय निषिद्ध हैं इस लिये पूर्वोक्त मनुवाक्य (सुरा बै०) में भी 'सुरा' शब्द का तीनों सुरा अर्थ करना चाहिय न कि " सुरा अन्नों का मल है" इतने कथनमात्र से वहां 'सुरा 'शब्द का केवल पैष्टी सुरा अर्थ करना चाहिय तब तो श्रित्रय और बैदय के लिये गौडी और माध्यी सुरा निषद्ध है इस लिये बासुरेव और अर्जुन का धर्मव्यतिक्रम क्यों नहीं है ?
- (उ०) 'मद्यं निन्दां ब्राह्मणस्य' इस गौतमवाक्य ही से अभी इसका उत्तर हो चुका है। (प्र०) हो तो चुका परन्तु '' गौडी पेष्टी '' इस मनुवाक्य की क्या गति होगी ? क्यों कि इस में सब ब्रह्मवादिओं अर्थात् त्रैवार्णिकों के छिये तीनों सुराओं का निषेध है ?
 - (उ० उक्त मनुवाक्य की यही गति है जो कि " मद्यं निन्दं ब्राह्मणस्य " इस वाक्य

एतद्वि ब्रह्मचादिशन्दस्य तच्छीलतद्धमंतत्साधुकारित्विमिमत्त्वात् प्रवचनाश्रयणेन ब्रब्ब्व्योरेकार्थत्वात् 'प्रबूपाद्वाद्यणस्त्वेषा'मिति नियमाद्यस्यैव प्रवचनं स एव तच्छील-स्तद्धमी तत्साधुकारी वा भवति तस्माद्वाद्यणा एव ब्रह्मवादिनः । तथा च बद्यसामान्य-प्रतिवेधाक्किनिन्दार्थवादेऽभिद्दितम् ॥

अकार्यमन्यत्कुर्याद्ध ब्राह्मणो मदमोहित, इति ॥

तसादेतदुक्तं भवति यथैवैकाऽन्नसुरा त्रयाणामप्यपेया तथा सर्वा असवादिभि-रपेयेति इतस्था 'थथैवैके'ति च 'असवादिभि'रिति चोभयमप्यनथकमेव स्यात्। श्रोकान्तर-निर्देशेनैव वर्णत्रयसम्बन्धलाभात्। तेनो 'भीमध्वासवक्षीवावि'त्यविरुद्धम्। तथा चान्यार्थ-

॥ भाषा ॥

की है अर्थात् जैसे उक्त गौतमवाक्य से बाद्यण ही के छिये सुरा से आदिरिक्त ताड़ी आदि मर्खी का निषेध है वैसे ही गौड़ी, पैष्टी, इस मनुवाक्य से भी बाद्यण ही के छिये तीनों का निषेध है।

- (प्र०) यदि ऐसा है तो इस वाक्य में 'ब्रह्मवादिभिः' क्यों कहा है ? क्योंकि ब्रह्म अर्थात् बेद के वादी अर्थात् पढ़ने वाले तीनों वर्ण हैं।
- (उ०) ब्रह्मवादी शब्द से तीनों वर्ण यहां नहीं छिये जाते क्योंकि " ब्रह्मबेदिता" (बेद पदने वाछा) वहां नहीं कहा है किन्तु ब्रह्मवादी कहा है इस का यह अर्थ है कि "सदा भछी भांति बेद पदाने वाछा और जिस का बेद पढ़ाना घर्म है" और ऐसी दशा में 'ब्रह्मवादी' शब्द का ब्राह्मण हीं अर्थ हो सकता है क्योंकि " प्रब्र्याद्वाह्मणस्त्रेषाम्" (इन तीनों वर्णों में ब्राह्मण ही पढ़ावें) इस स्मृतिवाक्य से पढ़ाने का आधिकार ब्राह्मणों हीं को है। और इस कारण भी यहां ब्रह्मवादी शब्द का ब्राह्मण ही अर्थ है कि " अकार्यमन्यत्कुर्याद्धि ब्राह्मणो मदमोहित: " (ब्राह्मण को कोई मद्य नहीं पीना चाहिए क्योंकि मद से मोहित हो कर ब्राह्मण और भी बहुत सा पाप कर सकता है) इस श्रुति स्मृति में ' ब्राह्मण ' श्रुक्द ही कहा है और यह स्मृति भी 'गौडी पैछी" इस उक्त मतुस्मृति की नाई सब मद्यों के विषय में है।।
- (प्र०) जब यह स्वीकार है कि पैष्टी सुरा का निषेध तीनों वर्णों के लिए है और उक्त ममु-वाक्य में भी 'सर्वा (सब) शब्द से स्पष्ट ज्ञात होता है कि सब सुरा का निषेध है तब इस स्मृति को केवल ब्राह्मण ही के विषय में लगाना कैसे ठीक हो सकता है ?
- (उ॰) यदि 'गौडी पैष्टी 'यह ममुवाक्य तीनों क्यों के विषय में हैं तो वह अवक्य स्थीकार करना पड़ैगा कि इतने ही के छिये इस वाक्य में 'ब्रह्मवादिभिः कहा गया कि जिस में श्रूह्मादि के छिये निषेध न हो, और इतना प्रयोजन तो " ब्रह्मवक्तिः" (बेद्मध्ययन के अधिकारी) इतने मात्र खे सिद्ध हो सकता था क्योंकि श्रूह्मादि को बेद्मध्ययन में अधिकार नहीं है तो ऐसी दशा में "ब्रह्मवादिभिः" (सदा बेद पढ़ाने वाका) कहना व्यंश्व ही हो जायगा । तथा " यथैवैका तथा सर्वा " (जैसी एक वैसी सव) यह कहना भी व्यंथ ही हो जायगा । क्योंकि तीनों वर्ण के विषय में सुरापान का निषेध ' सुरा वै मल ' इस पूर्व श्लोक ही से सिद्ध है ।

(प्र०) यदि ऐसा है तो "गौडी पेष्टी "इस मनुवाक्य का क्या अर्थ है ?

(उ०) यह अर्थ है कि जैसे एक अर्थात् पैष्टी सुरा तिनों वर्णों के छिये पानयोग्य नहीं है वैसे सब अर्थात् तीनों सुरा ब्राह्मणों के छिये पानयोग्य नहीं हैं। इस समय के मनुस्मृतिपुस्तकों में "गौडी पैष्टी" इस ऋोक के चौथे चरण का "न पातव्या द्विजोक्तमैं: " यह पाठ नवीन है दर्शनमभ्यनुज्ञानवचनम् यन्मास्यमासीचत्पश्चात्पर्योहतसुरा वै मास्यं ततो राजन्यमसजत
तस्माण्ड्यायाँश्च स्तुषा च श्रग्रश्च सुरां पीत्वा विक्रपन्तश्चासते पाप्मा वै मास्यं तस्माद्वाद्यणः सुरां न पिवेत् पाप्मना न संस्रश्या हाति तदेतत् क्षत्रियो ब्राह्मणं ब्रूयान्नैनंसुरापीताहिनस्ति य एवं विद्वान् सुरां पिवतीति । मधुन्नीधुविवक्षयैतत् । यचु मातुरुद्दित्परिणयनंत्रयोस्तन्मातृस्वस्नीयादिनम्बन्धव्यवधानेऽपि आत्रादिव्यवहारादिवस्द्वम् । यद्याप
वासुदेवस्यमेति सुभद्रा ख्वाता तथाप्युत्पत्तौ वस्रदेववासुदेवयोरेकानंश्वायाश्चनिजत्वान्वाख्यानान्मातृस्वस्नीया वा सुभद्रा तस्य मातृपितृस्वस्नीया दुद्दिता वेति परिणयनाभ्यनुज्ञाना
दिक्कायते ॥

बसुदेवाङ्गनाता च काँनेतयस्य बिरुध्यते । नतु व्यवेतसम्बन्धप्रभवे तद्धिरुद्धता ॥ (येन श्वन्यत्रेवमुक्तम्) मम बर्त्मानुबर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वतः ।

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्त्वंतरो जनः । स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनु वर्तते । इति ।

स कथं लोकाद्र्यभूतः सन् विरुद्धाचारं प्रवर्तियेष्यति । एतेन दिनमणीपरिणयनं व्याख्यातम् । वत्त्वद्यतनानामाहिच्छत्रकमाधुरब्राह्यणीनां सुरापानादि, दाक्षिणात्यानां मातुलदुहित्वविवाहादि स्मृतिविरुद्धपुपन्यस्तम् । तत्र केचित्तावदाहुः । स्मृत्याचारयोरितरे तरिनरपेक्षवेदमुलत्वेन तुल्यवलत्वाद्धिहितमतिषिद्धविकल्पानुष्टानाभ्रयणाददोष इति

क्योंकि यदि यह प्राचीन होता तो बार्तिकार इतना परिश्रम न करते क्योंकि द्विजोत्तम ब्राह्मण ही है। इसी से बेद में भी ब्राह्मण के लिये पैष्टी सुरा के निषेध के द्वारा क्षत्रिय और बैइय के लिये गौडी और माध्वी सुरा के पान की अनुका है ''यन्माल्यमाधीत तत्पइचात्पर्योहित सुरा वे माल्यं तता राजन्यमसजत तत्माव्ययायाँ सनुषा च यशुग्य सुगं पीला बिल्यन्तश्चासते पाएमा वे माल्यं तस्माद्वामणः सुरां न पिवेत् पाएमना न संसुज्या इति तदेतत् क्षत्रियो ब्राह्मणं ब्र्याक्षनं सुरा पीता हिनस्ति य एवं बिद्वाम् सुरां पिविति '' क्षत्रिय ब्राह्मण से कहता है। कि, जा माल्य '' अर्थात् पाप था उस का प्रजापित ने पश्चात् निकाल दिया और माल्य सुरा ही है तदनन्तर क्षत्रियों की सृष्टि किया इसी से ब्राह्मण और उन की पतोह तथा श्वशुर सुरा को पी कर रोत रहते हैं इसी से ब्राह्मण पाप से बंचने के लिये सुरा न पीवे '' क्योंकि जो क्षत्रिय इस बिवेक से सुरा अर्थात् गौडी और माध्वी का पान करता है उस का वह पान महीं है।

ऐसे ही दिक्षमणी के साथ बासुदेव का और सुभद्रा के साथ अर्जुन का बिवाह भी उचित ही या क्योंकि यह कहीं नहीं स्पष्ट लिखा है कि किक्मणी, कृष्ण की साक्षात् मातुलकम्या थीं और यह भी कहीं नहीं लिखा है कि सुभद्रा, कृष्ण की साक्षात् भागिनी थीं, और भगिनी आदि का व्यवहार तो अनेक परम्परासम्बन्धों से भी हो सकता है। तथा जो आधुनिकों के विषय में सुरापान और मातुलकन्या-बिवाहादिक्षणी धर्मव्यतिक्रम पूर्वपक्ष में दिखलाये गये हैं उन के विषय में अब कहा जाता है कि कोई बिद्धान इस विषय में यह कहते हैं कि स्मृति और आचार ये दोनों तुल्य ही कक्षा के प्रमाण हैं क्योंकि दोनों का मूल बेद ही है और अब स्मृतियों में उक्त आचारों का निषेध है और वे आचार चिर काल से चले आते हैं तो उन के विषय में विकल्प ही उचित है अर्थात् करने वाला है करे वा न करे इति। परन्तु यह कथन बिषय नहीं है क्योंकि आने चक्र कर कुक्तयों से यह सिद्ध किया

ततु वश्यमाणवळावळविभागाज्ञानादुक्तम् ॥

अन्यत्वेवमाहुः। सर्वेषामेवमादीनां प्रतिदेशं ब्यवस्थया ।

आपस्तम्बेन संहत्य दुष्टादुष्टत्वनाश्रितम् ॥ येषां परम्परामाप्ताः पूर्वजैग्ण्यनुष्टिताः ।

त एव तैनेदुष्येयुराचारैनेतरे पुनः॥

तथामनुनाऽप्युक्तम् ॥ येनास्य पितरो याता येन यत्ताः पितामहाः । तेन यायात्सनां मार्गे तेन गच्छन्न दुष्यति ॥

येषां तु यः पित्रादिभिग्वार्थो नाचिग्तः स्मृत्यन्तरप्रतिषिद्धश्च ते तं पिरहरन्त्येव । अपिरहरन्तो वा स्वजनादिभिः परिद्धियन्ते । नतु गौतमेनाम्नायाविरुद्धानामाचाराणा- मप्रामाण्यमुक्तम् ॥ आह ॥

यदि बेद्दिरोधः स्यादिष्येतैवाप्रमाणता । स्मृतिराम्नायशब्देन न तु बेद्वदुच्यते ॥
नत्वेतद्पि युक्तम् स्मृतिग्रन्थेऽष्याम्नायशब्दप्रयोगात् । स्मातिधर्माधिकारे हि शङ्खछिखिताभ्यामुक्तम् 'आम्नायः समृतिधारक' इति ग्रन्थकाग्गतायाः समृतेस्तत्कृतग्रन्थाम्नायः
स्मृतिग्रन्थाध्यायिनां समृतिधारणार्थत्वेनोक्तः ततश्च मन्वादिवाक्यप्रतिषिद्धाचाराणां प्रामाण्य

॥ भाषा ॥

जायगा कि स्मृतियों की अपेक्षा आचार दुर्बेट प्रमाण है।

तथा अन्य पण्डितों का इस विषय में यह मत है कि-

आपस्तम्बमहर्षि ने देशभेद से इस विषय में व्यवस्था किया है कि जिस के कुछ में जिस आचार की परम्परा बहुत काल से चली आती है वह आचार यदि स्मृतिविषद्ध भी हो तो उसी के लियं धर्म में प्रमाण है और अन्य के लियं वह आचार अधर्म ही है तथा मनु ने भी 'येनास्य पितरां' (जिस पुष्ठप के पिता और पितामहादि जिन आचारों को करते आये उन सहाचारों को वह पुरुष किया करें) कहा है।

(प्र०) ''देशाचारकुलधर्माश्चाम्नायैरिवरुद्धाः प्रमाणम्'' (देशाचार और कुलाचार धर्म में प्रमाण हैं यदि आम्नाय (बंद) से विरुद्ध न हों) इस गौतममहार्ष के स्मृतिवाक्य से जब बदिवरुद्ध आचार का अप्रमाण होना सिद्ध है तब उक्त सुरापान आदि आचार कैसे धर्म हो सकते हैं?

(उ०) उक्त आचारों में बेद का बिरोध नहीं है और स्मृति के बिरोध से वे अप्रमाण नहीं हो सकत क्योंकि उक्त गौतमस्मृति में '' आम्नाय '' शब्द कहा है जिस का बंद ही अर्थ है न कि स्मृति इति ।

यह मत भी डीचत नहीं है क्योंकि आम्नायशब्द से स्मृतियों को भी कहा जाता है जैसे कि—शङ्क और लिखित की स्मृति के स्मार्तधर्मके प्रमाण में "आम्नायः स्मृतिधारकः" कहा है इस का यह क्ये हैं कि (मनु आदि के स्मरण का धारण करने वाला प्रन्थ अर्थात् मनु आदि का धमेशास्त्र आम्नाय है) इस से मरा (भट्टपाद का) यह मत है कि स्मृतियों से विषद्ध होने के कारण चक्त सुरापानादि आचार अधमें हीं हैं और आपस्तम्ब के वचन का तो बौधायनमहार्ष ने निराकरण कर दिया क्योंकि उन्हों ने यह कहा है कि जो देशाचार वा कुलाचार स्मृति से विषद्ध हैं वे धर्म में प्रमाण नहीं हैं और "सेनास्य पितरो याताः" इस पूर्वोक्त मनुवाक्य में भी "सर्ता मार्गम्" कहा है

मशक्यमभ्युपगम्तुम् । भाषस्तम्बवचनन्तु बौधायनेन स्मृतिविरुद्धदुष्टाचारोदाहरणान्येव भयच्छता निराकृतम् । स्पष्टकामादिहेत्वन्तरदर्भनान्न विरुद्धाचाराणामापस्तम्बवचनस्य वा श्रुतिमृत्रत्वेषपत्तिः इति ॥

शिष्टाचारमायाण्ये शब्दममाणं तु-

तैतिरीयोपनिषादे ११ अनुवाके ।

अय यदि ते धर्मविचिकित्सा वा बृतिविचिकित्सा वा स्यात् ये तत्र आद्याणाः संमिन्निः यक्ता आयुक्ता अलुक्षा धर्मकामाः स्युः यथा ते तत्र वर्तेरन् तथा तत्र वर्तेथाः। अयाभ्याख्यातेषु ये तत्र ब्राह्मणाः संमिन्निः युक्ता आयुक्ता अलुक्षा धर्मकामाः स्युः यथा ते वेषु वर्तेरन् तथा तेषु वर्तेथाः इति ।

अत्र भगवत्पादीयं भाष्यम् ।

यदि कदाचित् ते श्रौते सार्ते वा कर्माण चृत्ते वा आचारक्रमणे विचिकित्सासंशयः स्यात् भवेत् ये तत्र तास्मिन्देशे काळे वा ब्राह्मणास्तत्र कर्मादौ युक्ता अभियुक्ताः कर्मणि चृत्ते वा आयुक्ता अपरमयुक्ता अल्झा अरूक्षा अक्रूपतयः धर्मकामा अदृष्टार्थिनः अकामहताः ते यथा तत्र तस्मिन्कर्मणि चृत्ते वा वर्तेरन् तथा त्वमि वर्तेथाः। अधाभ्याख्यातेषु अभ्युक्त-दोषेण सन्दिद्यमानेन संयोजिताः केनचित् तेषु च यथोक्तं सर्वप्राप्तयेत् ये तत्रेत्यादि इति। अत्रानन्दिगिदिः।

एवं कर्तव्यमधेमुपदिश्यानुष्ठानकाकोत्पन्नसंशयनिवृत्यर्थ शिष्टाचारः प्रमाणिकतव्य इत्याइ यथैवमित्यादिना इति ॥

सदाचारे बश्चकव्यवहारत्वशङ्कातृदयनाचार्योक्तन्यायेन निरसनीया।

जिस का सदाचार अर्थ है न कि आचारमात्र, इस से यह स्पष्ट ही है कि जो सदाचार अर्थात् श्रुति और स्मृति के अविरुद्ध भाचार, जिस के कुछपरम्परा से चला आता है वह उस को करना चाहिये और जैसे काम और लोभादि से उत्पन्न होने के कारण पूर्वोक्त सुरापानआदि आचार वेद-मूलक नहीं हैं वैसे ही उक्त आपस्तम्बवाक्य भी बेदमूलक नहीं हो सकता और यदि उस बाक्य पर अधिक आमह है तो यही कहना चाहिए कि उस का तात्पर्य केवल निन्दा के कारण मात्र में है।

यहां तक बार्तिककार का ब्याख्यान सदाचार और आत्मतुष्टि के विषय में पूर्ण हुआ।

सद्यार के प्रमाण होने में (तैत्तिरीय उपनिषद् ११ अनुवाक) "अथ यदि ते०" यह षेदवाक्य भी प्रमाण है जिस का यह अर्थ है कि शिष्य से गुरू कहता है कि यदि कदाचित् तुम को श्रीत स्मार्त कर्म अथवा आचार में सन्देह हो तो उस देश वा काल में जो ब्राह्मण उसत हो कर अपना कर्म और आचार किसी अन्य की प्रेरणा के बिना किया करते हों तथा द्यालु और परलोक के आस्तिक तथा लोभरहित हों वे लोग उस सन्दिग्ध काम वा आचार को जैसे करते हों वे ही तू भी कर हित ।

यह बेदबाक्य और इस का शङ्करभाष्य तथा भाष्य की आनन्दगिरिकृतटीका भी पूर्व हीं प्रमेराजसकानप्रकरण में पूर्ण उद्धृत हो चुके हैं और यहां भी ऊपर संस्कृतभाग में इस का थोड़ा ही भाग सद्धृत है इस किये यहां इस का अधिक विचार नहीं किया जावा है।

तथाय - न्यायकुसुमाञ्जली १ स्तवके -- अस्तु दृष्टमेव सहकारिचकं किमपूर्वकरपनयेतिचेन्न विश्ववृत्तितः।

विफका विश्ववृत्तिनीं न दुः लैकफला १०११ वा । इष्टलाभकला नापि विमलम्मोऽपि नेदशः ॥ ८॥

यदि हि पूर्वभूतपरिणातिपरम्परामात्रमेवोत्तरः त्तरानिबन्धनं, न परछोकार्थी किथ-दिष्टापूर्तयोः भवर्तेत । नहि निष्फले दुः वैकफले वा किथिदेकोऽपि मेक्षापूर्वकारी घटते मागेव जगत् । छाभपूत्राख्यात्मर्थभिति चेत्, छाभादय एव किथिबन्धनाः नहीयं मबुक्तिः

। भाषा ॥

बेदमूलक किसी भाषार पर यदि बष्यना की शङ्का हो तो उस के बारण करने का शकार वैसा ही खीकार करना चाहिये जैसा कि न्यायकुसुझा जिल् के स्तवक एक में न्यायाचार्य ६ इयन ने कहा है, जो यह है कि 'अस्तु दृष्टमंव०' इसादि। इस का भावार्थ यह है कि —

- (प्र०) नास्तिक० प्रत्यक्षप्रमाण से सिद्ध जो पृथ्वी भादि कारणों के समुदाय हैं सन्हीं से सब कार्य हो सकते हैं उन कारणसमुदाय के चालन करने वाले हमी लोग हैं और उक्त विखक्षणसमुदायों से बिलक्षणकार्यों का सिद्ध होना तुम (नैयायिक) ने सिद्ध किया है तो इस से म्या हुआ ? क्योंकि प्रत्यक्ष कारणसमुदाय (सामग्री) से प्रत्यक्ष कार्य का होना तो तुम भी मानते ही हो और जब इतने हीं से सब कार्यों का निर्वाह हो सकता है तो धर्म और अधर्म हापी अदृष्ट- कारण की करवना में क्या मुलकारण ? और क्या प्रयोजन है ?
 - (७०) कार्यों में छोगों की प्रवृत्ति ही अदृष्ट में प्रमाण है।।
 - (प्र०) इस वाक्य का क्या विवरण है ?
- (७०) यह बिवरण है कि यदि यह नियम है कि दृष्ट ही साममी से दृष्ट ही कार्य होता है तो कोई परलेकार्थों दृष्ट (यहा) अथवा पूर्त (वापी कूप तडागादि) कमें में प्रवृत्त न होगा क्यों कि निष्फल अथवा केवल दु:खफलवाले कमों में सब को कीन कहे, एक भी विवेकी प्रवृत्त नहीं हो सकता अर्थाद दृष्ट और पूर्त का कोई फल उस के कर्ता को इन लोक में दृष्ट नहीं है किन्तु केवल परलेक ही के लिये दृष्ट और पूर्त किये जाते हैं वकक इस लोक में परिश्रम और धनव्ययक्षपी दु:सा ही सन का फल है तो ऐसी दशा में यदि परलेक्षणी अटएफल (कार्य) मिथ्या ही है तो दृष्ट और पूर्त निष्फल ही अथवा उन का केवल दु:सा ही फल है और ऐसे कार्यों में कोई एक बिवेकी भी प्रवृत्त नहीं हो सकता परन्तु इस के विरुद्ध अनादिकाल से लाखों विवेकी पुरुष दृष्ट और पूर्त में प्रवृत्त को करते चले आते हैं इस से यह सिद्ध होता है कि दृष्ट और पूर्त का परलोकरूपी अटएकार्थ सर्वथा सल ही है इसी से दृष्ट और पूर्त निष्फल नहीं हैं और उन का फल केवल दु:सा ही नहीं है।
- (प्र०) अपने किसी छाभ वा पूजापाने वा यहा के छिये इष्ट और पूर्त में छोगों की प्रवृत्ति होती है न कि अदृष्ट परछोक के छिये तब कैसे उस की सि।दि हो सकती है ?
- (७०१) उक्त लाभादि, यझ में प्रवृत्त होने का फल नहीं है क्योंकि यझादि में प्रवृत्त होने से कोई सामादि होते नहीं दिखलाई देते वहक परिश्रम और द्रम्थनाश ही उस से होता देखा जाता है।

खरूपत एव तखेतुः, यतो वाडनेन छन्धन्यं यो वैनं पूजियव्यति, स किमर्थम् ? स्यात्यर्थ-मनुरागार्थक जनो दातिर मानियतिर च रज्यते, जनानुरागमभना हि सम्पदः इति चेत् न । नीतिनर्भसिचेदेष्वेच तदर्थं दानिदिन्यवस्थापनात्। त्रैविद्यतपस्चिनो धूर्तवका एवेति चेत् न ।

(७० २) यदि इस से छौकिकछाभ होता तो क्या नास्तिक इस को न करते ? क्योंकि वे तो छौकिकछाभरूपी गुड़ के मक्खो होते हैं।

- (४० ३) जिन पुरुषों का छौकिकविषयों पर अनुराग न्यून होता है वे ही प्राय: यज्ञादि-कर्मों को करते हैं इस छिये छौकिकछ।भादि, यज्ञादिकों का फल नहीं है।
- (इ० ४) लौकिकविषयों से पूरे विरक्त और विरुद्ध ही लोग तस्वज्ञान और योग-साधन में प्रकृत होते हैं और अनेक लौकिक छेश उठाते हैं तो क्या योग और तस्वज्ञान, यज्ञादि वैदिककर्मों से वाह्य हैं ? अथवा छेश उठाने को भी कोई मूर्ख से भी मूर्छ मतुष्य कह सकता है कि यह लाभ है ?
- (उ० ५) यहादि करने वाले को यदि कोई हुछ देगा तभी उस को छाम होगा और को देगा उस को देन में क्या छाम है ? किन्तु धन का ब्यर्थ फेंकना परम हानि है और परछोक-रूपी अदृष्टफल तो है ही नहीं कि जिस के लिये देगा तो ऐसी दशा में छाभादि, कदापि नहीं प्रसादि का फक हो सकता।
- (प्र०) यहादिकर्ता को जो छोग दान देते वा पूजन करते हैं वे अपने नाम और अपने पर, छोगों के अनुराग उत्पन्न करने के छिये ऐसा करते हैं क्योंकि छोकानुराग से अनेक ककार के छाभ होते हैं तो ऐसी दशा में उन दान और पूजन का भी छोकिकछाभ ही फछ है न
- (द०) नाम और छोकानुराग के लिये नट मट आदि नीति और की हा के सम्बन्धी पुरुषों हीं को दान दिया जाता है जिस का शास में दृष्टार्थदान कहते हैं नयीं कि उसी प्रकार के पुरुष, दान से प्रसन्न हो कर देश र में दाता की प्रशंसा करते हुए उस के नाम को प्रसिद्ध करते हैं जिस से कि दातापुरुष पर, लोगों का अनुराग उत्पन्न होता है तात्पर्य यह है कि यदि नाम और लोकानुराग के लिये कोई दान करता है तो नट भट आदि ही को दंता है न कि यज्ञकर्ता को क्यों कि बनवासी तपस्त्री को दान देने से कदापि नाम और लोकानुराग नहीं हो सकता किन्तु दुनीम और लोक का बिराग ही होगा कि यह मूर्ख व्यर्थ ही धननाश करता है । निदान यदि नाम के लिये कोई दान देता तो नटादि ही को दंता न कि यज्ञादिकर्ताओं को । और यज्ञादिकर्ताओं को लोग दान देते हैं इस से यह सिद्ध होता है कि परलोकक्ष्मी अदृष्टकार्य सत्य है। इस लिये यज्ञकर्ता को होग भी अदृष्ट परलोक की सिद्धि में प्रमाण है।
- (प्र०) बैदिक तप्स्वी बकुलाभगत हैं। वे दूसरों के ठगने ही के लिये तपस्वी बन बैठते हैं, और बंद भी एक बश्वना का उपाय ही है तो क्या अच्छी परलोक की सिद्धि हुई ?
- (उ॰) बश्वना का यह खभाव है कि वह किसी दृष्ट ही प्रयोजन के छिये की जाती है और वैदिकतपत्नी किसी दृष्टफल की इच्छा नहीं रखते अर्थात् प्रत्यक्षरूप से भी धन छेने की इच्छा जिन को नहीं रहती वह भी तप करता है तो ऐसे तपिखयों में वश्वना का सम्भव भी कैसे है ?

तेषां दृष्टसम्प्रदं प्रत्यनुपयोगात् । सुलार्थं तथा करोतीति चेत् न । नास्तिकैरपि तथाकरणप्रसङ्गात् सम्भोगवत् । क्रोकव्यवद्दारसिद्धत्वादफळभि क्रियते वेदव्यवद्दारसिद्धत्वास्सन्ध्योपासनवदिति चेत्, गुरुमतमेतत्, नतु गुरामितम्, ततो नदमनवसर एव वक्तुम्रचितम्
बृद्धैविंप्रलब्धत्वाद्वालानामिति चेन्न, बृद्धानामि प्रवृत्तेः । न च विश्लम्भकाः स्वात्मानमिप विष्ठभन्ते । तेऽपि बृद्धतरैरित्येवमनादिरिति चेत् । न तर्हि विप्रलिप्तः कश्चिदत्र,
॥ साथा ॥

(प्र०) तब भी किसी न किसी छौकिक ही सुख के छिये वे तप करते हैं क्योंकि कोई मुर्ख भी निष्फल कार्य नहीं करता तब परलोक की सिद्धि कैसे हो सकती है ?

- (उ०) यदि छौकिक ही सुख के छिये तप होता तो नास्तिक भी जैसे छौकिकसुख के छिये कामिनीसम्भोगादि सुखकमाँ को करते हैं वैसे तपको भी अवश्य करते, परन्तु नास्तिक तप को नहीं करते इस से यह सिद्ध है कि तप का कोई छौकिकसुख फल नहीं है इस छिये तप भी परछोकरूपी अदृष्टकार्य में प्रमाण है।
- (प्र०) पूर्व २ वैदिकबृद्धों ने उत्तरोत्तर बालकों की बञ्चना की इसी से यह यज्ञादि वैदिक व्यवहार चळता है तब कैसे यह परलोक की सिद्धि में प्रमाण हो सकता है ?
- (७० १) जिस ने मध्यना किया उस ने भूछ से किया अथवा जान बूझ कर, यदि श्रम से किया तो वह वश्वना ही नहीं है अधीत जब लौकिक छशक्षी महादु: खों से पूर्ण यज्ञादि वैदिककर्मों को पूर्ववृद्धों ने स्वयं किया तब चाहै भ्रम हीं से किया हो तो भी वे बश्वक नहीं थे क्यों कि यदि अपने को उस है शासे बंचा कर अन्यों को उपदेश देते तो वे बश्वक हो सकते और जब प्रथम वह आप ही तप आदि क्वेशों को कर चुके और पश्चात उन्हों ने अन्यों को तप आदि करने के लिये उपदेश किया तो यह निश्चय है कि इन का अभिशाय बहत शुद्ध था, प्रसिद्ध ही है कि जिस भोजन में किसी दोष की शक्का होती है उस को बृद्धलोग प्रथम आप खा कर पश्चात लड़कों को खिलाते हैं। तथा यह भी नहीं कोई कह सकता कि बृद्धों ने अम से खयं तप आदि किया क्योंकि परलोकरूपी फल सत्य है इस लिये यथार्थ ही ज्ञान से बद्धों ने बैसा किया और परलोक के भिण्या न होने पर तो इस समय विचार ही हो रहा है अर्थात निर्णय नहीं हो चुका है तो इस समय कैसे परलोक को मिथ्या मान कर बृद्धों के ज्ञान को कोई अम कह सकता है। और यह भी है कि सब ज्ञान स्वाभाविक यथार्थ ही होते हैं । जो पुरुष किसी ज्ञान को भ्रम कहता है उस को आवश्यक है कि उस ज्ञान के बिषय में देश दिखळावें और बिषय का दोष, उस का मिध्या होना हीं है। और परळोक का मिथ्या होना इस समय विचार ही में हैन कि उस का निर्णय हुआ तो ऐसी दशा में बुद्धों का परलोकज्ञान यथार्थ ही कहा जा सकता है न कि अम और ऐसे ही जान बुझ कर भी बञ्चना का सम्भव नहीं हैं क्यों कि पूर्ववृद्धों ने यज्ञादिक में को प्रथम खयं किया है भीर एसा कोई बञ्चक नहीं हो सकता जो अपनी बञ्चना करें।।
- (प्र०) क्या ऐसा नहीं हो सकता कि एक बृद्ध की बज्बना इस के बृद्ध ने की और इस की बज्बना इस के बृद्ध ने की और इसे ही बज्बकों की परम्परा चली आती है? तो ऐसी इशा में अपना बज्जक कैसे कोई हुआ ?
- (उ०) बाह क्या अच्छा प्रश्न है, क्योंकि जब अनादिकाल से बजाना की परम्परा मानी जायगी तब यक्षादि बैदिककर्मों की परम्परा भी अनादि माननी पड़ेगी और तब तो यह

यतः प्रतारणश्रद्धा स्थात् । इदं प्रथमवेव कश्चिदनुष्ठायापि धृतेः प्राननुष्ठाप्यतीति चेत्, किमसौ छोकोचर एव, यः सर्वस्वदक्षिणया सर्ववन्त्रुपरित्यागेन सर्वसुखविश्वस्तो अग्नचर्येण

॥ भाषा ॥

बच्चनाहीं नहीं है क्यों कि ऐसी बच्चना आज तक किसी ने न देखा न सुना जो कि अनादि हो, बरुक इस के उठटे यही प्रसिद्ध है कि जो ज्यवहार अनादिकाछ से हाता है वह निर्देश और सत्य होता है जैसे जगत् की सृष्टि और प्रख्य का प्रवाह आदि, और जो ज्यवहार अनादि नहीं है अर्थात् किसी समय से किसी का चलाया हुआ है वह यदि अनादि ज्यवहारों के विरुद्ध नहीं है तभी सख होता है इस से उस की सखता का मूळ भी अनादि ही ज्यवहार है तथा जो नवीन ज्यवहार अनादि ज्यवहार के विरुद्ध है वह अनादि ज्यवहारमूळक नहीं हो सकता इसी से उस का मूळ बच्चना ही होता है, बच्चना के निर्णय करने की यही रीति है और इस रीति से अनादि ज्यवहार के विरुद्ध उस का निन्दा करना ही बच्चना है।

- (प्र०) यदि ऐसा माना जाय कि "किसी समय में किसी धूर्त ने प्रथम २ छोक्य जाना के छिये यज्ञादिकमों का आरम्भ किया और तभी से यह अन्धपरमार। चर्छा आती है " तो क्या असम्भव है ?
- (उ० १) जब तक बिशेषरूप से यह सिद्ध न हो जाय कि " अमुक समय में अमुक पुरुष ने अमुक यज्ञादिकर्म का आरम्भ प्रथम २ किया और अन्यों को ठीक अमुक समय में अमुक यज्ञादिकर्म करने का उपदेश किया " तब तक अनन्तरोक्त प्रश्न का सम्भव ही नहीं हो सकता। और इस बिषय के सिद्ध करने के लिये कोई प्रमाण न आज तक मिला न मिलता है और व आगे तक मिल सकैगा। बदक इस के बिरुद्ध बहुत से प्रमाण ऐसे मिले हैं जो कि पूर्व ही बेददुंगसज्जन में बिशेषरूप से दिखला दिये गए हैं जिन से कि यह सिद्ध हो चुका है कि " जैसे बिश्व की सृष्टि और प्रलय की परम्परा अनादि हैं वैसे ही बेद भी " तो ऐसी दशा में बैदिक यज्ञादिकर्मी के ब्यवहार की परम्परा भी अनादि ही हो सकती है न कि नवीन।
- (उ० २) यह बार्सा, बेद धर्मशास्त्र इतिहास पुराण आदि में सहस्रशः प्रसिद्ध है कि बैदिक यहादि के कर्ता महापुरुषों ने अपने २ पुत्रों को यहादिकमें। का उपदेश किया है जैसे महादेव ने नारद मनु आदि को इत्यादि और इस समय में भी प्रसिद्ध है कि बड़े छोग अपने पुत्रों को अच्छे कर्मों का उपदेश करते हैं तथा नीतिशास्त्र की आहा। भी यही है कि " सर्वतो जयमान्त्रिच्छे त्युत्रादेकं पराजयम्" पुरुष को चाहिए कि सब को जीतना चाहै परन्तु केवळ पुत्र से हारना चाहै अर्थात् यह चाहै कि पुत्र मुझ से भी अधिक गुणी हो) और धूर्तत्ता (बच्चना) च तुर्य के बिना नहीं होती इस छिये नास्तिक को यह अवदय स्वीकार करना पड़ेगा कि ब्रह्मदेवादि यदि धूर्त से तो चतुर अवदय थे, अब थोड़े ही बिचार का काम रह गया कि अपने पुत्रों का बच्चना वे छोग कैसे करते ?
- (उ० ३) ऐसे बश्वक को आज तक किसी ने न देखा कि जो सब के लिये अनेक सुख-दायी जीविका का उपदेश करें और अपने तथा अपने कुटुम्ब के लिये खेतों में छूटे टूटे फूट दानों से मरणपर्यन्त जीविका करें और उस का उसदेश भी दे । 'बिश्वाजित् याग' में अपना सर्वस्व दक्षिणा दे डाले और दूसरों को भी वैसा उपदेश दे, पराक आदि अनेक उपवासन्नत को प्रायः

तपमा अद्धया वा केवलपरवश्चनकृतुहली यावज्जीवमात्मानमवसादयति । कथं चैनमेकं मेक्षापूर्वकारिणोऽप्यतुविदध्युः । केन वा चिक्षेनायमीहश्चस्त्वया लोकोत्तरमक्केन प्रतारक इति निर्णीतः । नक्केतावतो दुःखराक्षेः प्रतारणसुलं गरीयः । यतः पाखण्डाभिमतेष्वप्येवं-हश्यत इति चेत् न । हेतुदर्शनादर्शनाभ्यां विशेषात् । अनादौ चैवंभूतेऽनुष्ठाने प्रतायमाने

किया करें और दूसरों को भी उस का उपदेश दें, 'सर्वस्वार' यह कर उस के मध्य में खयं नारिम-प्रवेश कर जाय जैसा कि शरभङ्गमहार्ष ने श्रीराम जी के समक्ष किया (रामायण) और सब परिवार अर्थात् पुत्र पत्नी आदि तथा सब समृद्धि और छौकिकसुखों को छोड़ परमहंस हो कर यावर्जीव दकड़ा मांग २ कर खाया करें।।

- (इ० ४) यदि उस आदिपुरुष को थोड़े समय के लिये बश्वक भी मान लिया जाय तो इस का सम्भव कैसे होगा कि एक ओर से सब बुद्धिमान पुरुष उसी के उपदेशानुसार झाज तक यज्ञादिकमीं को करते आते क्यों सब के सब अन्धे हो गये ? क्या जब उस ने उपदेश किया उस समय इस काल के नास्तिकबालक के ऐसा कोई एक भी बिचारवान नहीं था ? और सच भी है कि उस समय ऐसा महात्मा कोई नहीं था जैसा कि आज करह के होते हैं।
- (७० ५) नास्तिक ने किस चिन्ह के देखने से यह निश्चय किया कि वह आदिपुरुष सभाक था ? क्यों कि पूर्वोक्त यहादिरूपी अनेक महादु:खों की अपेक्षा उस वश्चना में क्या छाम आधिक था ? जिस के छिये उन दु:खों को उठा कर उस ने वश्चना किया ?
- (प्र०) पाखण्डी भी क्या ऐसे नहीं होते कि जो अनेक दुः स्रों को उठा कर छोक-
- (त० १) हां हो भी सकते हैं, परन्तु उन के ज्यवहारों में खार्थ की पोछ रहती है इसी से वे बहुत समय तक नहीं चछते और वैदिकज्यवहार में यदि कोई पोछ होती तो आज सक वह नहीं चछती। इस से अनक सहस्र युगों तक वैदिकज्यवहार का प्रचार ही इस बात को हढ़ सिद्ध करता है कि उस का प्रचारक पुरुष कदापि बश्वक नहीं था। पाखण्डी और अपाखण्डी के विवेक करने का यही एकमात्र उपाय है जो कि अभी कहा गया है और नास्तिक को भी अनन्यगति हो कर इसी उपाय को स्वीकार करना पड़ता है क्योंकि यदि वह इस उपाय को स्वीकार न करे तो उस को यह कहना पड़ेगा कि सभी पाखण्डी हैं और ऐसा कहने पर उस को अपने मुख से अपने को पाखण्डी कहना पड़ेगा कि सभी पाखण्डी हैं और दि वह इस उपाय को स्वीकार करने सुख से अपने को पाखण्डी कहना पड़ेगा कि सभी पाखण्डी हैं और एसा कहने पर उस को अपने मुख से अपने को पाखण्डी कहना पड़ेगा। अर्थात् वह प्रभ, केवल बायुचेष्टा हो जायगा।
- (उ०२) षक्त उत्तर तो यहादि बैदिक व्यवहारों को नास्तिक मतानुसार नवीन मान कर दिया गया है परन्तु वास्तिक में पूर्वों का अटल युक्तियों के अनुसार वह अनादि ही है और नास्तिकों की निन्दाहरणी क्यवहार नवीन और बश्चनारूणी है क्योंकि यदि प्रथम से यहादिक में का प्रचार न होता तो नास्तिक किस की निन्दा करते, अब एसी दशा में बिबेकी लोग सहज में यह निर्णय कर सकते हैं कि सनातन यहादिक में और उन की निन्दाहरणी नास्तिक कमें में से कौन एक पूर्वता और बश्चनारूणी है।
- (उ० ३) यदि यज्ञादिरूपी बैदिकब्यवहार अनादि और निर्दोष नहीं है तो उस से अन्य कौन सा ब्यवहार अनादि और निर्दोष है ? और यदि ऐसा ब्यवहार दूसरा नहीं है सो कैसे

मकारान्तरमात्रित्यापि बहुवित्तव्ययायासोपदेश्रमात्रेण प्रतारणा स्यात्, नत्वनुष्ठानागोचरेण कर्मणा । अन्यथा प्रमाणविरोधवन्तरेण पाखण्डित्वप्रसिद्धिरपि न स्यात् । इति ।

अथैतेषां धर्मप्रमाणानां मिथोबिरोधे बलाबलानिरूपणम् । बीरामित्रोदये परिभाषामकाशे ।

अथैतेषां विरोधे बळाबळम् । तत्र श्रुत्योविरोधेऽग्रग्नमाणविशेषत्वात् द्वयोरि तुरय-बळ्त्वम् अनुष्ठाने परं विकरणः । यथा षाद्वाश्रग्रहणाग्रहणादौ । एवं स्मृत्योराचारयोरिप विरोधे द्रष्ट्रव्यम् तुर्यन्यायत्वात् । श्रुतिस्मृत्योविरोधे तु श्रुतिर्वकीयसी निरपेक्षत्वात् । स्मृतेस्तु मृत्रभूतवेदानुमानसापेक्षत्वेन विळम्बितत्वात् दुर्वळत्वम् । यथौदुम्बरी स्पृष्ट्वेद्वाये-दौदुम्बरी सर्वा वेष्टियतव्येति स्मृत्याचारयोविरोधे स्मृतिर्विर्ठीयसी स्मृतेः साक्षाच्छ्रत्य-नुमापकत्वात् । आचारस्तु स्मृतिद्वारा तदनुमापकत्वात् दुर्वळः । यथा सूर्याविदे बध्वस्नं-दद्यादितिस्मृत्या चतुर्थेऽि वध्वस्नपरिधानाद्याचारो विरुद्धः। सूर्याः तद्देवत्या ऋतः । तथा मातुळकन्यापरिणयनम्, 'मातुळस्य मुतामृद्वे'तिस्मृतिविरुद्धम् ।

हों में। जा।।

उक्त बैदिकब्यवहार में बश्वना की शङ्का हो सकती है ? क्योंकि जैसे भूख के निवारणार्थ अझभक्षण और प्यास के भिटाने के लिये जलपान।दिब्यवहार अना।दिकाल से चले आते हैं वैसे ही
यज्ञादिब्यवहार भी सब सृष्टियों में अनादिकाल से आज तक चले आते हैं। इति।।

श्रुत स्मृति आदि धर्ममुलें। के अन्योन्य में विरोध की दशा में एक के प्रबल और अन्य के दुर्बल होने का विवेक, यद्यपि मीमांसादरीन के प्रत्यों में कहा गया है तथापि वह बड़े विस्तार से है इस लिये वीरमित्रोदय नामक प्रत्य के परिभाषाप्रकरण में सक्कीप से कहे हुए उक्त विवेक को उद्भुत कर यहां में दिखाता हूँ कि दो श्रुतियों में यदि अन्योन्यविरोध हो तो दोनों ही तुल्य-प्रमाण है परन्तु उन के विधान किय हुए कर्मों के करने में कर्त्ता के इच्छानुसार विकल्प होता है जिसे " अतिरात्र घोड़शिनं गृह्याति " (अतिरात्रयह में घोड़शी नामक पात्र का प्रहण करें) "नाति-रात्रे घोड़शिनं गृह्याति " (अतिरात्रयह में घोड़शी नामक पात्र का प्रहण न करें) यहां विकल्प से अनुष्ठान होता है अर्थात् यजमान चाहै तो घोड़शी का प्रहण करें और यदि न चाहै तो न करें।

पेस ही स्मृतियों में अन्योन्यिवरांध वा आचारों में अन्योन्यिवरांध की दशा में भी विकल्प ही होता है। तथा श्रुति और स्मृति के अन्योन्यिवरांध की दशा में स्वतन्त्र होने के कारण श्रुति ही प्रवल है और श्रुतिमूलक होने के कारण स्मृति दुर्वल है जैसे " औदुम्बरी सर्वा वेष्ट्रायंत्" (गूलर की शास्त्रा की स्पर्श कर गान करें) इस श्रुति के विरोध से " औदुम्बरी सर्वा वेष्ट्रायंत्या (मौदुम्बरी का वस्त्र से पूर्ण वेष्ट्रन करें) यह स्मृति दुर्वल है क्योंकि पूर्ण वेष्ट्रन करने पर औदुम्बरी का स्पर्श नहीं हो सकता (यह विरोध का उदाहरण, मीमांसादर्शन के भाष्यकार शवरस्वामी के मत से हैं, बार्तिककार भटुपाद ने तो यहां अन्योन्यिवरोध का काण्डन कर श्रुतिविरोध का यह उदाहरण दिया है कि श्रुतिविरोध के कारण बौदादि की स्मृतियाँ अप्रमाण हैं। जो कि इस मन्थ में अनन्तर-प्रकरण में उद्धत हो चुका है) तथा स्मृति और आचार के अन्योन्यिवरोध में स्मृति ही प्रवल १६ केसे मासुलस्य सुतामूद्धा मातृगोत्रां तथैव च। समानप्रवरां चैव त्यक्ता चान्द्रायणं चरेत्" (मानुल की कन्या का मातुलगोत्र के अथवा प्रवर की कन्या का विवाह यदि करले तो उस का क्रुत कर चान्द्रायण करें) इस स्मृति के विरोध से इश्विकात्यों का मातुलकन्याविवाहरूपी आचार

श्रुत्यादीनां विश्वेषग्रहणे बाध्यबायकभाव उच्यते । तथाहि सन्दिग्धमसन्दिग्धेन, बाध्यते । यथाऽक्ताः शर्करा इति तेजो वै बृत्तमित्यनेन । दुर्बस्नाश्चयं बलबदाश्रयेण । यथा बेटं कत्वा बेटिं क्योदिति दर्बलकमाथयं बलवत्पदार्थाश्रयेण श्वतादिनिमित्ताचमनवाक्येन, उपसंहारस्थम् वक्रमस्थेन, यथोचैक्रचाक्रियत इत्युपसंहारस्थम् वपदं त्रयो बेदा अजायन्ते-त्युपक्रमस्थवेदपदेन । बहुवाघोऽल्पवाधेन यथा यावतोऽश्वान्मतिगृह्वीयादित्यत्र मातिग्रहीतु-रिष्टिश्चेत् प्रजापितर्बरुणायाश्वमनयत्मस्वान्देवतामार्च्छदिति वाक्ये, बरुणायेति चतुर्थी पञ्चम्यर्थे नयतिर्युद्दणात्यर्थो देवतापदं चानिवाक्षितार्थमिति बहुबाधो, दातुरिष्टौ युह्नातिरेको -दानलक्षणार्थे इत्यल्पबाधेन बाध्यते। बेदान्तरोत्पन्नं बेदान्तरबिहितेन । यथा सामबेदीत्पन्नं बारचन्तीयाश्रयमुचैस्त्वमुपांग्रयज्ञपेति।विश्वेतपोजकयज्ञवेदस्वरूपेणोपांश्चत्वेन । अपरशाखा-बिहितमग्रीषोमीयादेदीदशकपालत्वादि, स्वशाखाबिहितेनैकादशकपालत्वादिना । नित्यं, पञ्चदश्वसामधेनीर तुब्र्यादिति पाञ्चदश्यं नैमित्तिकेन सप्तदश्च बैश्यस्येति साप्तदश्येन । द्विविधमप्येतत्कत्वर्थे चेतपुरुषार्थेनैकविंशतिमनुज्यात्प्रातिष्ठाकामस्येत्यायेकविंशत्वादिना । अ-नारभ्याधीतं सप्तदशसामधेनीरनुत्र्यादिति साप्तदश्यं प्राकरणिकेन पाञ्चदश्येन । यशुद्धा-ताऽपाच्छिन्द्याददक्षिणेन यजेत यदि प्रतिहर्ता सर्वस्त्रदक्षिणेनेत्यदाक्षिण्यसर्वस्त्रदाक्षिण्ययो र्निमित्तकमेण पौर्वापर्यमाप्तौ परेण पूर्वस्य बाधः । कुश्रमयं बाईर्भवतीत्यतिदेशमाप्तं शरमयं बर्हिभवतीति बैक्ततेन । औद्वात्रसमारुयाते स्थेने अतिदेशमाप्तेषु माक्रवेष्वक्रेषु प्रयोगवचना-त्राप्तमुद्रातमात्रकर्तृत्वं चोदकाश्रयेण नानर्त्विकर्तृकत्वेन । ब्राह्मणक्रभावगतमाग्रेयस्याग्री-षोमीयोत्तरत्वं मन्त्रक्रमावगतेनाश्रीषोमीयात्पूर्वत्वेन बाध्यते। आहवनीयेजुहोतीति होमसामान्ये बिहित आहवनीयः पदेजुहोतीति होमबिशेषाबिहितेन पदेन । यत्किञ्चित्प्राचीनमग्री-षोमीयात्तेनोपांञ्च रन्तीति यत्कि ञ्चिदिति सर्वनाम्ना सावकाशेन दीक्षणीयादावि प्रथित-मुपांगुत्वं यावत्या वाचा कामयीत तावत्या दीक्षणीय।यामनुब्रूयादिति निरवकाशेन दीक्षणीया-मात्रे विहितेनोचैस्त्वेनेति । एवं स्मृतिष्विप " नात्मानं घातयेत्मात्रः " इत्याद्याप्तपन्तादि-स्मृत्या "केदारे पातयेदेह" मित्याद्यनामुपाखण्डस्मृतिबीध्यते । तथा भार्याश्रतस्त्रो विषस्येत्याप्तस्मृतिगपि ।

यदुच्यते द्विजातीनां शूद्रादारोपसङ्घदः ।

अप्रमाण और अधर्म है।

श्रुतियों में अन्योन्यिवरोध होने की दशा में अनेक प्रकार की ब्यवस्थाएँ मीमांसादर्शन में भकी भांति की हुई हैं जो कि यहाँ संस्कृतभाग में सक्केष से बद्धत हैं परन्तु आधुनिकों के अति छपयोगी न होने के कारण उन का भाषानुवाद नहीं किया जाता है । स्मृतियों में अन्योन्यिवरोध की दशा में व्यवस्थाएँ सक्केषरूप से ये हैं कि "नात्मानं घातयेत्प्राक्षः" (बुद्धिमान् भात्मधात न करें) इत्यादि आप (यथार्थवादी) मनु आदि के स्मृतिवाक्यों स बिरोध होने के कारण "केदारे पातयेहेहम्" (केदार में देहताग करें) यह पाखण्डस्मृति अप्रमाण है । और "भार्याक्षतस्रो विप्रस्य " (चारो वणों की कन्वाएँ, बाह्मण की भार्यो हो सकती हैं) यह आप की स्मृति भी श्रूद्र-कन्या के अंश में अप्रमाण ही है क्योंकि " यदुच्यते " (स्मृतियों में जो श्रूद्रकन्या के साथ

'न तन्मममत' मिति याइवरक्याद्यविगीतस्मृतिभिर्विगीता । तथा ''न जातु ब्राह्मणं इन्या'' दित्यदृष्टार्थया विद्यास्त्रनं जिपांसीयादित्यात्मरक्षणादिदृष्टार्था। तथा पुत्रं मित्रवृद्धिय-न्वन्धृताहूय राह्नं निवेद्य निवेश्वनस्य मध्ये ब्याहृतिभिर्द्धत्वा मित्रग्रहीयादिति होमादीति-कर्तव्यताविषयत्वाच्छ्रतिभभवया न शेषो अग्ने अन्यजातमस्ती' त्यादेः, शेषोऽपत्यनाम अपत्य-मन्योत्पादितं नास्तीत्याद्यभिधायित्वेन दत्तपुत्रानिषेधाछङ्गत्वात्तरमभवा ।

बीजिनो यस्य ये जातास्तस्य ते नेतरस्य तु, इत्याद्या।

तथा 'तद्यथैवादौ मनुष्यराज आगतेऽन्यस्मिन् बाऽईत्युक्षाणं वा बेहतं बाक्षद्रन्ते 'इति

महोक्षं वा महाजं वा श्रोत्रियायोपकल्पयेत्, इत्याद्या ।

"पागामनागामदितिंबधिष्ठे" ति विधिश्चतित्रभवया गोब्राह्मणानळान्नानि नोच्छिष्टो

॥ भाषा ॥

जाहाणों का बिवाह कहा है वह मेरा मत नहीं है क्योंकि पति, भार्यों में साक्षात् पुत्रक्रप से उत्पन्न होता है। इस याज्ञबल्क्यस्मृति से उक्तस्मृति की निन्दा की गयी है। तथा "न जातु ज्ञाह्मणं हन्यात्" (किसी दशा में ज्ञाह्मण को न मारे) यह स्मृति अट्टार्थ परलोक में दु:खबारण के लिये है, तथा "जिधांसन्तं जिधांसीयात्" (जो अपने को मारना चाहै उस को मारे) यह स्मृति हृष्टार्थ है क्योंकि इस का प्रयोजन आत्मरक्षा है जो कि प्रत्यक्ष है, और यह सिद्धान्त है कि दृष्टार्थ-स्मृति की अपेक्षा अट्टार्थस्मृति, प्रबल होती है क्योंकि दृष्टार्थस्मृति, साधारण लौकिकवाक्यों के तुल्य है और अट्टार्थस्मृति, बेद के तुल्य है। इस कारण "न जीतु ब्राह्मणं " इस पूर्वोक्तस्मृति के बिरोध से "जिधांसन्तं" यह स्मृति अप्रमाण ही है।

"पुत्रं प्रतिध्रहीष्यन् बन्धूनाहूय राज्ञे तिबेदा निवेशनस्य मध्ये ब्याहृतिभिर्हुत्वा प्रतिगृह्धीयात्"

[जिस को दत्तकपुत्र लेना हो वह बन्धुओं को बुला राजा से निवेदन कर गृह के आंगन में 'भू: ' आदि मन्त्रों से होम कर पुत्र को ले] यह स्मृति बेदमूलक है क्यों कि यहां के ऐसी होमादिकिया का इस में विधान है। और "न शेषो अमे अन्यजातमस्ति" (ह अमे अन्य का खराक्र किया अपत्य अर्थात् पुत्र नहीं होता) इस श्रुति में दत्तक का निषेध ज्ञात होता है। और इसी श्रुति को मूल ले कर "बीजिनो यस्य ये जाता स्तस्य ते नेतरस्य तु" (जिस के बीर्य से जो उत्पक्त होता है उसी का वह पुत्र है अन्य का नहीं) इत्यादि स्मृति है जिस से कि दत्तकपुत्र का निषेध है परन्तु "पुत्रं प्रति" इस उक्त स्मृति के विरोध से "बीजिनो " यह उक्त स्मृति अप्रमाण है क्योंकि पूर्वस्मृति, विधानक्ष्पी है कि, 'पुत्र ले 'और दूसरी स्मृति तथा उस का मूलभूत बेद ये दोनों खोकानुभव का अनुवादमात्र करने से लौकिकवाक्य के तुस्य हैं। तथा 'तद्यथैवादौ मनुष्यराज्ञ बागतेऽन्यस्मिन् बाऽर्हत्युश्चाणं वा बेहतं वाक्षदन्ते " (जैसे मनुष्यराजा वा अन्य महास्मा के आने पर लोग कैल वा गौ को मारते हैं) इस अर्थवादश्चतिक्षी मूल के अनुसार " महोक्षं वा महाजं वा श्रोतियायापकरूपयेत् " (श्रोत्रिय अर्थात् बड़ बैदिक के छिये बड़े बैठ वा बढ़े बकरे का बिख है) इस्यादि स्मृति है तथा " मागा मनागा मदितिं विधिष्ठ " (इस निर्पराध गौ को मत मारो) हस निषेध करनेवाली श्रुति की मूल ले कर " गो ब्राह्मणा०" (गौ, ब्राह्मण, अर्थन, और अभ की अपनी अपवित्रता की दशा में मनुष्य स्पर्श न करे और पवित्रता की दशा में भी चरण से

न पदा स्पृशेत् । व निन्दातादने दुर्भिद्याद्यया ।

एवदायारेकारि अभिकृतावराजा पाणां पील्यादिशब्दस्य हिश्लविशेषे प्रयोगाचारेण, क्लेच्छानां हरसा रे प्रयोग पत्ने बाध्यते । आचासत्कृतिसम्पक्सङ्करणमकाणानां पूर्वपूर्व-बर्रीयस्विति । तकाताम् कचित् द्रिकेनामि बजबना यापः ।

यथा सांत्रामण्यां गुणाहा । गुजाहि । प्रत्यक्षश्चेते । प

दालां युगे हिंद अध्यनं न्यज्यति हिंदिष्णः । इतिसमृत्या, अन्यथाऽऽन्येकप्रत्येः । सङ्गी अपूर्व पृथ्येश वर्गात्स्याह द्वरस्यतिः ॥ वेत्*ि (*्रस्कृतक ३ ८०वं हि गनोः स्वृतस् । मन्यवाद ती विद्यास का निक्सित है। इति । हर स्वाप्येषस् । गौराक्षते के निद्यास का स्वाप्येषस् ।

आक्षायीः बेद्राहृतिषु त्यैः हे 👵 🕟 🕟 मांद्रणस्य प्रणादिनञ्जानायि आमर्थवप-भित्रहता मं विषयीतं वक्तर किलि एको स्टार अच्छे भत्ते इयु अवते । एते देशादिवर्षा

इन का स्वर्णन करें और इस की लियान घर गया नाइन भी न परें) यह स्पृति है। यहां द्वितायरपुति के विरोध से प्रनावस्कृति अवस्तात वर्षे व द्वितालस्ति की सुलसूद पुति निपंध करने बार्छा है " न मारों " आरे प्रयास्त्रीत की सूच्यति अर्थवाद वर्थात लोक नुवादमात्र है और यह शिहारत है कि अध्वाद की अंप्रता विधि और निषय प्रधान तथा प्रवत्न होते हैं क्योंकि प्रकृति और िङ्गत इन से साक्षात है। होती हैं।

एंत है। जाचारों में भी समझ । चर्ताचे जैसे आर्थ छेरा 'पीलु' शब्द का बुक्षविशेष में प्रयोग करते हैं यह आये वेदितों का का बहा है। और स्डब्छ छोग हत्या में 'फील र प्रयोग करंत है परन्तु बैंिक 'पीलु' जब्द के विका में कारी का आचार से विरोध होने के कारण म्लेच्छ का आचार अवसण है। कहीं दुर्वल से भी प्रवच का व य होता है जैसे ''योजामण्यां सुराष्ट्रहान मुह्नाति " (योत्रामणि नामक यहां में सुना के पालों का लगा करें) यह प्रत्यक्षश्रुति " कली यूगे स्विमान्धर्यान्वर्धानाहर्यनीपियः " (विलियुग से तेः, बहिड पण्डितलेग इन धर्मी को बार्जित कहते हैं) इस स्पृति के कारण उक्तश्री किछिया में नहीं मानी जाती करें कि यदि यह श्रुति किलियुग में सानी जात्र तो उक्तापुति व्यर्थ है। हो जायगी और काल्युग में उक्तरमूति के स्वीकार करने पर भी उक्तश्रात व्यर्थ नहीं हो सकती क्योंकि वह अन्ययुगों के लिये चरितार्थ है इस से उक्त-श्रुति और स्पृति दोनों की चरितार्थ करने के छिय यही द्यवस्था करने के योग्य है कि कलियुग के छिये उक्तश्रित की नहीं मानना चाहिये। और बुःस्यतिबहार्ष ने यह कहा है कि मनुस्मृति के बिरोध होने की दशा में अन्य कोई स्मृति नहीं प्रकाण होती जैसा कि उन का वचन है कि "बेदा-र्थोप० " (सब स्मृतिकारों में मनु प्रधान है क्योंकि बदों में उन का स्मृतिकार होना कहा है तथा मनुन जितनी बातें अपन धर्मशास्त्र में कहा है उन में से एक भी ऐसी बात नहीं है कि जो बंद का अर्थ नहीं है इस लिये जो काई स्मृति, मनु के विरुद्ध हो वह प्रमाण नहीं है) और करणतक ने भी ऐसा ही कहा है। गौतममहर्षि ने यह कहा है कि 'देश जाति' (देशाचार, जात्याचार और कुछाचार तभी प्रमाण हो सकते हैं यदि वे बंद, स्मृति, बा पुराण, से विरुद्ध न हों) और आज्ञायविरुद्धा न मगाणम् किन्तु मगाणाभासा वामागमवत् इत्यर्थः । स्पृतिरित्यञ्जन्तौ, स्विष्यपुराणे —

श्रुत्वा सह विरोधे तु वाध्यते विषयं विना । ब्यवस्थयाऽविरोधेन कार्योऽन्यत्र परीक्षकैः ॥

विषयं विना कुत्रापि विषयंऽत्रकाशमन्तरेण यतः स्मृतिकीध्यते वाधितार्थिका भवति अतस्तस्या अविरोधेन व्यवस्थायऽविरोधेन व्यवस्थाये अन्यत्र विरुद्धश्चत्यदर्शनकालादौ विषयः कार्योऽपाधितार्थेकत्वं कल्पनीयमिति कल्पतरुखरसः। व्यवस्थायेति चतुर्थ्ये तृतीया। शवरानु पान्यक्ष्यं विना विषयवाधाद् विरुद्धा स्मृतिर्वाध्यतएव। यत्र तु विषयान्तर-कल्पनं सम्भवति तपाद व्यवस्थायेत्यादीत्यःहः। भाष्टास्तु विरुद्धा स्मृतिर्विषयं विना श्रुतिमृक्षकत्वतान्देदेन शामाण्यसन्देद्शाद्धपर्यानश्चयं विना वाध्यते तत्मितपाद्यानुष्ठानं वाध्यत इत्याहः।

तकाचे े तानितार्थसमृतिकर्तुश्चेमप्रमादादिदोषकरानादविरुद्धसमृत्वाचारेष्वण्यना-श्वासप्रसङ्गाः विकित्त रहुनेः प्रमाणस्वाचनम् अकथुतेः कविनकेनाविषुरुपेणानुपरूमस्य निष्यमान्त्रण वक्ताः विक्रियार्थमु विद्वयस्य च प्रहणाप्रहणवत्त्वमभवात् किनिमित्तमनुष्ठा उत्ताष्ट्रकात् । न च श्रुविविष्ठद्धाः प्रति किं "वर्ज्ञं वा सम्भिव्याद्वारा" दितिवन्न्यायाभासमूला उताष्ट्रकादि-समृतिवच्छु े ति त्राप्ति विवास्यम्। शविरुद्धसमृतिष्वित स्थानिवार्थस्यादिति।

यदि जिन्हा हो है है है है है है है को के नाई अजमाण ही हैं। भविष्यपुराण में भी स्मृति के प्रकरण में " ए के क्ये" कि शक्त है जिल का अर्थ करपनम ने यह किया है कि श्रुति के साथ विदि समृति को किया के योग को कि उदाने के लिये परीक्षकों को इस समृति का ऐसा। अर्थ करना चाहिये जिल १८ ा रे के विषय निकले कि जिल में श्रुति का विरोध न पड़े। और मीमांसादर्शन के भाष्यकार प्राप्तक के का अपूराची लोग उक्त वाक्य का यह अर्थ करते हैं कि श्रुति के साथ स्मृति के विरोध होता है परने होता है अर्थान उन का विषय मिथ्या होता है परनेत जहां कहीं समृति के अववास के प्राप्त के प्राप्त होने पर भी अन्य बिपय की कलाना है। सके वहां परीक्षकों की चाहिये कि अवस्या के अब अन्यीवया में उस समृति को प्रमाण कर दें । मीमांसादर्शन के बार्तिक-कार कुमारिल इट्टान के इस्तायी लंग तो इस वाक्य का यह अर्थ करते हैं कि श्रुतिविरोध की दशा में पार नरें , ो जाता है कि " यह स्मृति, श्रुतिमूलक है वा नहीं ? " ओर इस सन्देह से यह सन्देह े तह कि " यह स्पृति, प्रमाण है वा नहीं ? " इशी से जब स्मृति के विषय का निश्चय नहीं और एवं उठा है और हुने का का अनुष्ठान नहीं हो सकता। यही उस स्मृति का बाध है। इन दो पड़ी हैं हे हबहायश में यह दोप है कि ऐसी मिध्या स्पृति के कर्ता पुरुष में भ्रम प्रमाद आदि की की किए ता अवद्य करनी पड़ैगी तब उस पुरुष के कहे हुए सत्य स्मृतिवाक्य पर भी विश्वास न होगा। और द्वितीय पश्च में यह दोष है कि जब श्रुति। बेरुद्ध स्पृति भी अन्य विषय छे कर प्रमाण होते छनी जब श्रुतिविरोध ही कहां रह गया ? और जहां अन्य विषय की करुपना नहीं है एक्की वहां भी स्पृति से उस के मूलभूत श्रुति की कलाना होगी और दोनों श्रुतियों में परस्पर बिरांत होते े कारण पूर्वीक पोडशीयह के नाई बन दोनों श्रांतियों में कहे हुये कर्मी 🍽 अबुद्धात में यजनान की इच्छा से विकल्प हो जायगा।

अत्र बद्दित,

अतः स प्रमी घर्मी यो बेदादवगम्यत । अवरः स स बिज्ञेगी यः पुराणादियु स्मृतः ॥

इति ब्यासवचनाद्वेदस्यत्ववाधितयार्थमयोग्दक्षप्रविचगम्यते । तथाच वैदिकी मी मुक्त्यः उत्क्रप्टन्वात् स्मातींश्चित्रस्यः अपकृष्टत्वात् । मुख्यासम्भवे चानुकल्पानु-गनात्पळं भवति न तत्सम्भवे ।

प्रशुः प्रथमकलास्य योऽनुकल्पेन वर्तते ।

न माम्पराधिकं तस्य दुर्मनेर्विद्यने फलम् (मनु अ० ११ शही । 🗫 🕽

इति मन्तेः नथाच श्रुतिविरुद्धां नुष्ठाने फलाभाव एव वीजम् नतु अशामाण्य-मन्देद्दादि । अभिरोधे तु स्मृत्यर्धानुष्ठानादेव फलं तस्या अपि धर्मे प्रमाणन्वात् इति सर्वे पुरुषम् इति । आपुर्वेदादीनां चनस्रणां विद्वःपरिखाणां प्रामाण्यन्तु विप्रतिपश्यविष्यत्वा-द्धमप्रानत्वाभाषाच नेद्द विश्लेपनां विन्यपने ।

हति पश्चितपरिष्कारः ।

इति धर्मप्रमाणमागाण्यानिक्षणं पूर्वार्छम् ॥

ति भारता ।

यहां पण्डित लोग यह कहते हैं कि "अतास " (प्रचीत कारण से मुल्य धर्म यह है कि तां बेद से जात होता है और जिस धर्म का पुराणादि में स्परण है उस धर्म की अमुख्य समझना चाहिये) इस उपासवचन के अनुसार यही सिद्ध होता ते कि बेदिक धर्म मुख्य अधीत प्रथम करूर है क्योंकि बेद स्थनन्त्र प्रभाण है और स्मानं (स्मूल में कहा) धर्म अमुख्य अधीत अमुक्य (म्हण्यमं के स्थानापत्र अधात उस का प्रतिनिधि है वर्धोंकि स्मृति, स्वतस्त्रप्रमाण नहीं होता किन्तु वेदमुख्य ही होने से प्रयाण होती हैं। और अनुकल्प के अनुपान से तभी पाछ हो गकता है जब कि मुख्यकल्प का अनुपान न हो सकी। तेमा कि " प्रमुप्पथमाट " (जो पुरुष प्रथमकल्प के कर्म करने में समर्थ होने पर भी अनुकल्प के छर्म को करता है उस तुमित (मूर्ख) को प्रयोकल्प के कर्म करने में समर्थ होने पर भी अनुकल्प के छर्म को करता है उस तुमित (मूर्ख) को प्रयोक्त में उस ताम करने में समर्थ होने पर भी अनुकल्प के छर्म को करता है उस तुमित (मूर्ख) को प्रयोक्त में उस ताम करने में यही वाधवा है वि एस कर्म का फल नहीं होता और यह बाधक मही है कि जिता कर के लियान करनेवाली स्मृति पर अग्रसाण होने का सन्वेह होता है । और मही खुति से विशेष नहीं है वही तो स्मृति पर अग्रसाण होने का सन्वेह होता है । और मही खुति से विशेष नहीं है वही तो स्मृति पर अग्रसाण होने का सन्वेह होता है । और मही से स्वीकार में कोई वाप नहीं है वही तो स्मृति पर अग्रसाण होने का सन्वेह होता है । और मही से स्वीकार में कोई वाप नहीं पहाता हिता हिता हिता होता है स्थान स्वीकार में कोई वाप नहीं पहाता हिता हिता हिता हिता होता होता है स्व

भीर भागुनियादि नार विद्यामा (जो कि वेदसुर्ग की वाहापरिखाएं पूर्व में कही जानुकी हैं) के प्रामाण्य का यहां विद्यापक्ष से निक्ण दो कारणों से नहीं किया जाता है, एक यह कि बन के प्रामाण्य में विदाद नहीं है तथा दूगरा यह कि यह नर्भयन्य है और उन विद्यामों में कर्म, प्रभाव सहीं है किन्तु अर्थ और काम ही प्रधान हैं। यहाँ तक परिवापरिकारप्रकरण स्थाह हो क्रिक्ट अर्थ और 'धर्मप्रमाणप्रामाण्य निक्पण' नामक पूर्वाई भी समाप्त हुआ ने